



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 02 / 03 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Mancera inaugura en Reforma la muestra "Salvador Dalí: Sueños Urbanos"](#)

El jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, inauguró este lunes la exposición Salvador Dalí: Sueños Urbanos, en conjunto con la Fundación Carlos Slim y el Museo Soumaya. Al respecto, destacó que “al caminar sobre Paseo de la Reforma, las y los capitalinos podrán apreciar 20 esculturas del legado de Salvador Dalí”. La muestra, que se instaló frente al Museo Nacional de Antropología e Historia tiene la finalidad de llevar el arte y la cultura a las calles de la Ciudad de México, explicó la administración capitalina en un comunicado. “Es verdaderamente un privilegio, no hay en el mundo, estoy seguro, ningún antecedente de una exposición de Dalí en un espacio abierto como ahora lo tendrá Ciudad de México, para propios y extraños, estoy seguro que será una oportunidad poder apreciar la obra de este maestro del surrealismo, que afirmó así: el surrealismo soy yo”, enfatizó Mancera Espinosa. En el evento estuvieron presentes el director general del Museo Soumaya, Alfonso Miranda Márquez; los secretarios de Gobierno, Patricia Mercado Castro, y de **Cultura capitalinos, Eduardo Vázquez Martín** (www.posta.com.mx, Secc. CDMX, Notimex, 28-02-2017)

[Mancera y Carlos Slim inauguran muestra de Dalí en Reforma](#)

Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, y el ingeniero Carlos Slim inauguraron la exposición Salvador Dalí: Sueños Urbanos. Esta muestra exhibe 20 esculturas surrealistas del artista español Salvador Dalí en el Paseo de la Reforma. Las piezas de Dalí se instalaron frente al Museo Nacional de Antropología e Historia; la finalidad de esta exposición, la cual fue posible gracias a la Fundación Carlos Slim, es llevar el arte y la cultura a las calles de la Ciudad de México. Al respecto, Mancera señaló que "es verdaderamente un privilegio, no hay en el mundo, estoy seguro, ningún antecedente de una exposición de Dalí en un espacio abierto como ahora lo tendrá la Ciudad de México, para propios y extraños, estoy seguro que será una oportunidad poder apreciar la obra de

este maestro del surrealismo, que afirmó así: el surrealismo soy yo". En el evento estuvieron presentes el director general del Museo Soumaya, Alfonso Miranda Márquez; los secretarios de Gobierno, Patricia Mercado Castro, y de Cultura capitalinos, **Eduardo Vázquez Martín** (www.unioncdmx.mx, Secc. Cultura, Laura Islas, 28-02-2017)

[Inauguran la exposición "Salvador Dalí: Sueños Urbanos" sobre Paseo de la Reforma](#)

El Museo Soumaya, Fundación Carlos Slim y el Gobierno de la Ciudad de México, inauguraron la noche de ayer la exposición Salvador Dalí: Sueños Urbanos, sobre Paseo de la Reforma. La muestra reúne 20 obras del artista Salvador Dalí que podrán ser apreciadas por habitantes y visitantes de la Ciudad de México. Durante la presentación de Salvador Dalí: Sueños Urbanos, el presidente de Fundación, Carlos Slim Helú, mencionó que "nos da mucho gusto por parte del Museo Soumaya colaborar con los esfuerzos que hace el Gobierno de la Ciudad y sus funcionarios para promover la cultura en la Ciudad de México". Y agregó: "Pensamos que después de estar exhibidas en el Paseo de la Reforma, pudieran ir a algún otro lugar más adelante, próximamente, o podría ser al Centro Histórico". Entre las esculturas que se pueden apreciar se encuentran Perfil del Tiempo, Cristo de San Juan de la Cruz, Lady Godiva con Mariposas, Alicia en el País de las Maravillas, La Persistencia de la Memoria y Gabinete Antropomórfico, entre otras. Durante la presentación estuvo presente Alfonso Miranda, director del museo Soumaya; los secretarios de Gobierno, Patricia Mercado Castro, y de **Cultura capitalinos, Eduardo Vázquez Martín** (fundacioncarlosslim.org, Secc. Cultura, 28-02-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Concierto de Primavera 2017 y Fallaste Corazón, canciones para dolidos el domingo en el Museo José Luis Cuevas](#)

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y el Centro Cultural Ollin Yoliztli a través del Programa Escenarios Vivos en Tu Ciudad, preparan un par de conciertos a cargo del pianista Rodrigo Rivas y la agrupación Ópera Quirón, para el primer domingo de marzo en el Museo José Luis Cuevas. Ambas presentaciones se llevarán a cabo el próximo domingo 5 de marzo con entrada libre en el Museo José Luis Cuevas (El Día, Secc. Cultura, s/a, 02-03-2017)

["Divina despierta" un montaje sobre el amor y el crimen](#)

Inicia hoy temporada. José Ramón Enríquez se inspiró en Nuestra Señora de las Flores, de Jean Genet –1910—1986--, para crear Divina Despierta; poema que es llevado a un espectáculo teatral con la finalidad de que se releen los textos de Jean Genet y para que la gente abra su mentalidad. Se presenta a partir de hoy y hasta el 26 de marzo en el **Teatro Benito Juárez** (La Crónica, Secc. Cultura, Arturo Díaz, 02-03-2017)

[Bertha Cea Ehenique: Tres Siglos de Grabado de la Galería Nacional de Arte de Washington](#)

Miguel de la Cruz (MC), colaborador: En el Antiguo Colegio de San Ildefonso se presenta la exposición "Tres siglos de grabado" de la Galería Nacional de Arte de Washington. Para darnos detalles agradecemos la presencia de Bertha Cea Echenique, coordinadora del **Antiguo Colegio de San Ildefonso**. Muy buenos días, bienvenida, Bertha. Gracias por estar acá. Javier Solórzano (JS), conductor: Gracias por estar aquí, Bertha. Muy buenos días. Bertha Cea Echenique (BCE), coordinadora del Antiguo Colegio de San Ildefonso:

Muchas gracias, buenos días. Es un placer para mí estar aquí con ustedes y poder platicar de esta exposición que inauguramos el 7 de febrero, tendremos hasta el 30 de abril. Esta exposición de grabado la curó la Galería Nacional de Arte Nacional de Washington para lograr sus 75 años, ellos tienen una de las colecciones más importantes de grabado en Estados Unidos y actualmente cuenta con 22 mil 500 piezas. Como eran los 75 años, pensaron que había que contar la historia de Estados Unidos y qué mejor que hacerlo con el grabado, empieza desde Paul Revere, hasta Kara Walker, Chuck Close. Y nosotros que precisamente este año el mandato del Antiguo Colegio de San Ildefonso, que es una colaboración única entre la Universidad Nacional Autónoma de México, el Gobierno Federal originalmente, a través de Conaculta, ahora Secretaría de Cultura del Gobierno Federal, y el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura**, celebra este año 25 años (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 02-03-2017, 07:20 Hrs) [AUDIO](#)

[Pases de regalo para el cabaret Divina despierta en el Teatro Benito Juárez](#)

Carlos Loret de Mola, conductor: Cinco pases dobles para el Cabaret Divina Despierta, es el domingo a las 06:00 de la tarde. Muestra el amor y la atracción por la ambigüedad sexual, ofrece una novedosa perspectiva de la emblemática historia de amor y crimen. El **Teatro Benito Juárez**, está en la colonia Cuauhtémoc, ahí se presenta Divina Despierta (Grupo Fórmula, Contraportada, Carlos Loret de Mola, 01-03-2017, 18:58 Hrs) [AUDIO](#)

[El Archivo Histórico de la CDMX invita a formar parte de las “Tardes de crónica”, los últimos martes de cada mes](#)

Los personajes que dieron nombre a las vialidades y colonias de la delegación Benito Juárez; las Islas Primitivas de la delegación Cuauhtémoc lugar de primeros asentamientos humanos, y los testimonios de habitantes de la colonia Clavería, en la delegación Azcapotzalco, son algunos de los temas que conforman las “Tardes de crónica” en el **Archivo Histórico de la Ciudad de México**, que se realizan los últimos martes de cada mes a las 17:00 horas. El seminario permanente revive otros tiempos ciudadanos desde enero de 2017, como parte del homenaje a cronistas y al género mismo que rinde el comité del Proyecto Crónica de la CDMX 2017, integrado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX, a través de la Coordinación de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural; el Archivo Histórico de la Ciudad de México y la Asociación de Cronistas de la Ciudad de México y Zonas Conurbadas, A. C. (noticias-durango.com, Secc. Cultura, 01-03-2017)

[El Archivo Histórico de la CDMX invita a formar parte de las “Tardes de crónica”, los últimos martes de cada mes](#)

Los personajes que dieron nombre a las vialidades y colonias de la delegación Benito Juárez; las Islas Primitivas de la delegación Cuauhtémoc lugar de primeros asentamientos humanos, y los testimonios de habitantes de la colonia Clavería, en la delegación Azcapotzalco, son algunos de los temas que conforman las “Tardes de crónica” en el **Archivo Histórico de la Ciudad de México**, que se realizan los últimos martes de cada mes a las 17:00 horas. El seminario permanente revive otros tiempos ciudadanos desde enero de 2017, como parte del homenaje a cronistas y al género mismo que rinde el comité del Proyecto Crónica de la CDMX 2017, integrado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) a través de la Coordinación de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural; el Archivo Histórico de la Ciudad de México y la Asociación de Cronistas de la Ciudad de México y Zonas Conurbadas, A. C. (noticiasmexico.com.mx, Secc. Cultura, 01-03-2017)

[Abre la Convocatoria del X Premio Iberoamericano de novela Elena Poniatowska](#)

Con la finalidad de impulsar y reconocer a los escritores de novelas de alta calidad literaria en lengua española, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura capitalina**, convoca a participar en el X Premio Iberoamericano de Novela “Elena Poniatowska” de la Ciudad de México. Pueden participar novelas en español publicadas entre el 1 de mayo de 2016 y el 31 de mayo de 2017, cuyos autores nacionales o extranjeros sean mayores de edad. La inscripción a la convocatoria está vigente a partir de este lunes 27 de febrero y cerrará el lunes 5 de junio de 2017 a las 00:00 horas. En todos los casos los trabajos deberán estar publicados en español y ser inscritos por la editorial respectiva o por el propio escritor, quien debe contar con los derechos de autoría correspondientes. Quedan fuera del concurso manuscritos u obras inéditas, así como novelas infantiles, reediciones o traducciones (noticiasdelf.com, Secc. Ciudad, Redacción, 27-02-2017)

[Abre la Convocatoria del X Premio Iberoamericano de novela Elena Poniatowska](#)

Con la finalidad de impulsar y reconocer a los escritores de novelas de alta calidad literaria en lengua española, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura capitalina**, convoca a participar en el X Premio Iberoamericano de Novela “Elena Poniatowska” de la Ciudad de México. Pueden participar novelas en español publicadas entre el 1 de mayo de 2016 y el 31 de mayo de 2017, cuyos autores nacionales o extranjeros sean mayores de edad. La inscripción a la convocatoria está vigente a partir de este lunes 27 de febrero y cerrará el lunes 5 de junio de 2017 a las 00:00 horas. En todos los casos los trabajos deberán estar publicados en español y ser inscritos por la editorial respectiva o por el propio escritor, quien debe contar con los derechos de autoría correspondientes. Quedan fuera del concurso manuscritos u obras inéditas, así como novelas infantiles, reediciones o traducciones (letraroja.com, Secc. Artículo, Redacción, 28-02-2017)

[Abre la Convocatoria del X Premio Iberoamericano de novela Elena Poniatowska](#)

Con la finalidad de impulsar y reconocer a los escritores de novelas de alta calidad literaria en lengua española, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura capitalina**, convoca a participar en el X Premio Iberoamericano de Novela “Elena Poniatowska” de la Ciudad de México. Pueden participar novelas en español publicadas entre el 1 de mayo de 2016 y el 31 de mayo de 2017, cuyos autores nacionales o extranjeros sean mayores de edad. La inscripción a la convocatoria está vigente a partir de este lunes 27 de febrero y cerrará el lunes 5 de junio de 2017 a las 00:00 horas. En todos los casos los trabajos deberán estar publicados en español y ser inscritos por la editorial respectiva o por el propio escritor, quien debe contar con los derechos de autoría correspondientes. Quedan fuera del concurso manuscritos u obras inéditas, así como novelas infantiles, reediciones o traducciones (www.entresemana.mx, Secc. Artículo, Notimex, 27-02-2017)

[Abre la Convocatoria del X Premio Iberoamericano de novela Elena Poniatowska](#)

Con la finalidad de impulsar y reconocer a los escritores de novelas de alta calidad literaria en lengua española, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura capitalina**, convoca a participar en el X Premio Iberoamericano de Novela “Elena Poniatowska” de la Ciudad de México. Pueden participar novelas en español publicadas entre el 1 de mayo de 2016 y el 31 de mayo de 2017, cuyos autores nacionales o extranjeros sean mayores de edad. La inscripción a la convocatoria está vigente a partir de este lunes 27 de febrero y cerrará el lunes 5 de junio de 2017 a las 00:00 horas. En todos los casos los trabajos deberán estar publicados en español y ser inscritos por la editorial respectiva o

por el propio escritor, quien debe contar con los derechos de autoría correspondientes. Quedan fuera del concurso manuscritos u obras inéditas, así como novelas infantiles, reediciones o traducciones (www.revistavicio.com, Secc. Literatura, Notimex, 28-02-2017)

[Abre la Convocatoria del X Premio Iberoamericano de novela Elena Poniatowska](#)

Con la finalidad de impulsar y reconocer a los escritores de novelas de alta calidad literaria en lengua española, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de la **Secretaría de Cultura capitalina**, convoca a participar en el X Premio Iberoamericano de Novela "Elena Poniatowska" de la Ciudad de México. Pueden participar novelas en español publicadas entre el 1 de mayo de 2016 y el 31 de mayo de 2017, cuyos autores nacionales o extranjeros sean mayores de edad. La inscripción a la convocatoria está vigente a partir de este lunes 27 de febrero y cerrará el lunes 5 de junio de 2017 a las 00:00 horas. En todos los casos los trabajos deberán estar publicados en español y ser inscritos por la editorial respectiva o por el propio escritor, quien debe contar con los derechos de autoría correspondientes. Quedan fuera del concurso manuscritos u obras inéditas, así como novelas infantiles, reediciones o traducciones (www.informate.com.mx, Secc. Estilo, Redacción, 28-02-2017)

[Sala de Arte Público Siqueiros exhibe nueva lectura sobre el trabajo del muralista](#)

La Sala de Arte Público Siqueiros inaugurará hoy por la noche El retorno del realismo. Siqueiros y la neo vanguardia (1958-1974), exposición que además de presentar piezas inéditas y los biombos que el muralista pintó en Lecumberri, busca presentar una nueva lectura sobre el trabajo del mexicano (CÓDIGO CDMX, 02-03-2017)

[El universo jazzero de la Unión Europea sonará en el Cenart](#)

A lo largo de 19 años, el Centro Nacional de las Artes ha recibido cada marzo propuestas destacadas del jazz europeo y para la vigésima edición del Euro Jazz, además de ensambles de 12 países, se podrá ver una exposición (CÓDIGO CDMX, 02-03-2017)

[Momo de Michael Ende inspira el proyecto escénico Desde el caparazón de la tortuga](#)

La Compañía Danza Visual, inspirada en la novela Momo de Michael Ende, presenta la obra "Desde el caparazón de la tortuga", que tendrá una temporada en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque (CÓDIGO CDMX, 02-03-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Sin tener aval del INAH fijan fecha para el estirón del Zócalo](#)

El Gobierno de la Ciudad de México estima que las obras de rehabilitación y ampliación de la plancha del Zócalo, durarán cerca de siete meses y estarán listas antes del 15 de septiembre. Edgar Tungüí, secretario de Obras de la Ciudad de México, informó que las obras comenzarán una vez que el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, dé el aval correspondiente. De hecho, si el INAH considera que no es prudente intervenir este perímetro, el Gobierno local deberá cancelarlo (La Crónica, Secc. Ciudad, Ruth Barrios Fuentes, 02-03-2017)

[Avanza regulación de pequeños foros](#)

Da Constitución capitalina impulso a creadores independientes. Buscan teatreros incidir en ley que beneficie a las artes escénicas. Tras décadas de pugnas con la burocracia,

reglamentaciones consideradas erróneas, impuestos excesivos y desacuerdos entre pares; los espacios culturales independientes de la Ciudad de México han encontrado un motivo para unirse. Se trata de un derecho reconocido en la --recientemente promulgada-- Constitución de la Ciudad de México. Construir espacios colectivos, autogestivos, independientes y comunitarios, de arte y cultura, que contarán con una regulación específica para el desarrollo y fortalecimiento de sus actividades. El asambleísta y exdiputado constituyente José Alfonso Suárez del Real, quien ha impulsado legislación en materia cultural y de patrimonio, lo llama un acta de independencia (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 02-03-2017)

La ópera Brundibár, conserva vigencia ante la intolerancia y el racismo en EU

Cuando el horror era un juego de niños, así puede resumirse la historia que subyace en la ópera Brundibár, escrita y representada por el compositor judío Hans Krása en pleno Holocausto, mientras estaba recluido en el campo de concentración de Terezín, en la entonces Checoslovaquia. Quince años después de su más reciente montaje, en el Palacio de Bellas Artes, la compañía Arpegio estrenará nueva producción de ese título dedicado al público infantil, para inaugurar la temporada de Ópera para Niños, en el Lunario del Auditorio Nacional el próximo domingo (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 02-03-2017)

Inicia la temporada de Ópera para Niños con las obras Brundibár y El elixir de amor

“La primera de Hans Krása, será cantada en español y trata sobre la solidaridad y la unión entre infantes, en un contexto de segregación por el holocausto nazi”, dice Sylvia Rittner, Antonio Díaz. Brundibár, escrita por el checo alemán Hans Krása y El Elixir de Amor, del italiano Gaetano Donizetti, son las dos obras con las que inicia la Temporada Ópera Para Niños en el Lunario del Auditorio Nacional. La primera será presentada en una versión en español mientras que la segunda conserva su idioma original (La Crónica, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 02-03-2017)

Dedican Expo al Escudo Nacional

La raigambre prehispánica del escudo nacional y sus componentes biodiversos, se exaltan en el Museo Nacional de Antropología, que inaugura hoy una muestra dedicada a la historia del símbolo patrio. Prevista la apertura en febrero, en el contexto del Centenario de la Constitución, se retrasó porque debió empatarse con la agenda del presidente Enrique Peña Nieto quien encabezaría la ceremonia de inauguración, informó personal del recinto (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 02-03-2017)

“Los colores de la voz”, encantarán al público

En marzo y abril se realizará este ciclo al que siguen otros de jazz y música antigua. Dicen Encarnación Vázquez y María Luisa Tamez, que la voz es el mejor de los instrumentos musicales y que el “canto” proviene de la palabra francesa “encantar”. Por esto, junto con Mario Iván Martínez, invitan al ciclo Los Colores de la Voz, serie de conciertos que se realizarán entre marzo y abril. Antes del concierto de anoche en Bellas Artes, se ofreció una conferencia de prensa para detallar los programas organizados por la Coordinación Nacional de Música y Ópera, a cargo de José Julio Díaz Infante (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 02-03-2017)

[Martínez-Belli traza en su novela una Carlota cuerda](#)

La escritora Laura Martínez-Belli huye del tratamiento histórico del personaje y recrea a una mujer --desconocida hasta ahora-- educada para gobernar. Laura Martínez Belli estaba consciente de que escribir una novela en torno a Carlota era un desafío muy grande, en especial después del libro de Fernando del Paso, Noticias del Imperio; pero su interés estaba en mostrar a un personaje aún cuerdo, joven, con ilusiones, una mujer que no se ha mostrado. "Cuando empecé a investigar sobre el personaje, para hacer algo diferente, me encontré con que existe una visión muy sesgada y un tanto maltratada, de la figura en la historia". Contra esa mirada escribió Carlota La Emperatriz que Enloqueció de Amor, Planeta, 2017 (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 02-03-2017)

[Reabre Museo Casa Carranza; será primero en el país con accesibilidad total](#)

Objetos personales, fotografías, documentos, uniformes, condecoraciones, papel moneda usado por las distintas facciones revolucionarias, un facsimilar de la Constitución de 1917, entre otras reliquias historias, son algunos de los tesoros que se resguardan en las tres nuevas salas renovadas del Museo Casa Carranza, reinaugurado anoche en esta capital. Situada en la calle de Río Lerma, número 35, colonia Cuauhtémoc, la mansión amarilla de estilo afrancesado que habitó el caudillo de la Revolución Mexicana sus últimos seis meses de vida, reabrió sus puertas luego de tres años de trabajos, para invitar al público a sus salas renovadas, con una visión más íntima del personaje. José Enrique Ortiz Lanz, coordinador de exposiciones del INAH, comentó que el Museo Casa Carranza, inicia una nueva etapa, ahora como un museo de punta, "un museo del siglo XXI, reto que tendrá que llevarse a cabo durante el 2017" (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 02-03-2017, 08:43 Hrs)

[El Museo Casa de Carranza reinauguró tres de sus salas en la Ciudad de México](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: El Museo Casa de Carranza renovó tres salas que exhiben objetos cotidianos, armas, hasta la ropa que usó el jefe del Ejército Constitucionalista, Venustiano Carranza, cuando fue herido de muerte. Este miércoles el listón fue cortado en el interior de la casona construida en 1908, atrás de la Embajada de Estados Unidos. Insert de Diego Prieto Hernández, director general del INAH: "También la reformulación de los contenidos del museo que se verán adicionados mediante el uso de nuevas tecnologías y nuevas propuestas de socialización del conocimiento y la información. De manera que aun con los escasos recursos se ha referido Lorenzo del Río, este año estamos decididos a invertir en principio, salvo lo que generosamente otras entidades aporten, ocho millones más, además de los dos millones que se invirtieron el año pasado". El inmueble que habitó el constitucionalista Venustiano Carranza y que pertenece al INAH será el primer museo del país con accesibilidad total visual y auditiva (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 01-03-2017, 21:48 Hrs) [VIDEO](#)

[Encarnación Vázquez y José Julio Díaz Infante: El INBA invita a disfrutar de Los colores de la voz](#)

Rafael García Villegas, conductor: Con una propuesta que combina diversos géneros musicales y deja al descubierto los alcances de la música vocal, el Instituto Nacional de Bellas Artes nos invita a disfrutar de "Los colores de la voz", ciclo del que nos platica esta noche Encarnación Vázquez y José Julio Díaz Infante, quienes acompañan a Huemanzin Rodríguez. "Hueman", vamos contigo. Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: Muchas gracias Rafael. Así es, una excelente compañía. Encarnación, qué gusto verte nuevamente. Encarnación Vázquez (EV), mezzosoprano: Qué alegría estar aquí

compartiendo con ustedes. HR: José Julio, muchas gracias por estar con nosotros y también un gusto de verte. José Julio Díaz Infante (JJDI), coordinador nacional de Música y Opera del INBA: Igualmente, muchas gracias. HR: Bueno, primero, para arrancar, ¿por qué "Los colores de la voz"? ¿A qué se refieren con ello? JJDI: Bueno, pues esto es parte de un esquema que hemos iniciado este año. Hemos cambiado un tanto la forma en que la programábamos en la Coordinación de Música y Opera del INBA; entonces hemos agrupado el grueso de nuestra programación, de que, por ejemplo, el año antepasado fueron alrededor de mil conciertos, mil actividades en el año, en ciclos temáticos, ¿no? O sea, tenemos, bueno, obviamente los cuales se nutren de nuestros concertistas, de nuestros cantantes solistas de ópera, y aparte de nuestros grupos vocales, solitas ensamble y coro de madrigalistas. Ya tuvimos en febrero "El arte del piano", que fue el ciclo -como su nombre lo dice- dedicado al piano, y ahora en marzo y abril estamos arrancando con "Los colores de la voz" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 01-03-2017, 19:16 Hrs) [VIDEO](#)

[**Aurelio de los Reyes publica el libro Miradas al Cine Mexicano**](#)

Julio López, reportero: Coordinado por el autor Aurelio de los Reyes y luego de seis años, vio la luz "Miradas al Cine Mexicano", un libro que hace un repaso por la historia de la cinematografía de nuestro país, desde su llegada hasta nuestros días. El libro está compuesto por 94 ensayos divididos en dos volúmenes y cada uno es un compendio en sí mismo, como Mujer Nocturna, que engloba al cine de ficheras, las rumberas y todos esos personajes femeninos, o el cine que protagonizó Viruta y Capulina, Clavillazo, El Santo y Chabelo. El doctor Aurelio de los Reyes siempre sintió atracción por la comedia ranchera, un tema que tuvo sus complicaciones por el simple hecho de que muchas de las películas de la época no se encuentran en los archivos filmicos. "Miradas al Cine Mexicano" fue editado por la Secretaría de Cultura federal a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 01-03-2017, 19:13 Hrs) [VIDEO](#)

[**Se celebra la XVII Edición del Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte**](#)

Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: Creadoras de diversas disciplinas y latitudes utilizan al arte como una herramienta para transformar la realidad, esto en el Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte, que llega a su XVII edición. Reportero no identificado: Durante el mes de marzo se celebrará en la Ciudad de México el XXI Encuentro Internacional y el XVII Iberoamericano de Mujeres en el Arte, que busca invitar a la sociedad a enaltecer la imagen de la mujer para combatir la violencia y lograr la equidad y la paz. Las actividades incluyen conciertos, exposiciones, mesas redondas y talleres de más de 300 artistas de Europa y América, así como la organización del Seminario Internacional de Estudios de Género. Insert de Leticia Armijo, directora general Colectivo Mujeres en la Música: "Este seminario va a ser el viernes 17 de marzo, de 10:00 a 15:00 horas en la Escuela Nacional de Música, la Facultad ahora, es Facultad de Música, y ustedes van a poder participar y reflexionar en torno a las problemáticas que hay en los países iberoamericanos". La cita será el sábado 18 de marzo a las 12:00 en la sala Manuel M. Ponce, del Palacio de Bellas Artes. Ese mismo día, en la Alameda Central, habrá un concierto de música flamenca árabe. Todas las actividades pueden ser consultadas en la página comuarte.org. Las actividades del Encuentro Internacional e Iberoamericano de Mujeres en el Arte serán del 1 al 24 de marzo (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 01-03-2017, 19:02 Hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Actividades en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: Mucha actividad hubo este miércoles en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Saraí Campech, reportera: La Fototeca Nacional celebra 40 años de resguardar, difundir y promover el acervo y cultura visual de México, por tal motivo estuvo presente en la Feria Internacional del Libro de Minería para hablar del libro "Imágenes en el tiempo", a cargo de Susana Casarín, diversos autores y editado por el INAH, festejo que el director de Fototecas compartió en el stand de Canal Once. Insert de Juan Carlos Valdez Marín, director del Sistema Nacional de Fototecas del INAH: "El libro que habla sobre la riqueza visual que vamos a encontrar en la Fototeca Nacional, un libro que está dividido en siete capítulos y que abarcan prácticamente las temáticas más importantes del desarrollo fotográfico en México, de lo más importante, que va desde el teatro decimonónico hasta la imagen construida contemporánea". La Universidad Autónoma Metropolitana también está presente en la FIL Minería con un importante acervo, en el que se encuentra la colección "Déjame que te cuente" (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 01-03-2017, 21:43 Hrs) [VIDEO](#)

[Urbanistas, estudiantes y empresarios liderarán proyectos para estacionamientos](#)

Con proyectos de urbanistas, estudiantes y empresas privadas, se buscará cambiarle la cara a los estacionamientos. Para ello, la administración capitalina contratará a los ganadores del concurso Menos Cajones más Ciudad, para intentar que estos proyectos sean una realidad por toda la Ciudad para, entre otras cosas, mejorar la calidad y movilidad de los capitalinos. Este concurso fue lanzado hace algunos meses por el Instituto Mexicano para la Competitividad, IMCO, donde hubo dos ganadores y algunas menciones honoríficas. El proyecto ganador en la categoría estudiantil fue diseñado por alumnos de la UNAM (La Crónica, Secc. Ciudad, Omar Díaz, 02-03-2017)

[Se invertirá 8 mdp para rehabilitar predio en Garibaldi Patricia Mercado](#)

La secretaria del Gobierno capitalino, Patricia Mercado, anunció ayer que con una inversión de ocho millones de pesos aportados por la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, CDI, será rehabilitado un predio en la Plaza de Garibaldi, para albergar al Centro Cultural y Artesanal Indígena de la Ciudad de México, que entrará en funcionamiento en seis meses. Sostuvo la funcionaria que previamente, hubo una inversión de 23 millones para comprar el inmueble y ahora la CDI, con su titular Nuvia Mayorga, aporta otros ocho para poner a funcionar 120 locales (El Sol de México, Secc. Ciudad, Héctor Cruz, 02-03-2017)

[Una pyme logra alto impacto social con solo 10 empleados](#)

Los negocios pequeños pueden tener programas de RS sin una gran inversión, como el Reto Leer Más, un indicador para el distintivo ESR. Tras crear una pequeña embotelladora de agua con nanonutrientes --que apenas tiene un año de operación-- no obstante su tamaño, no impidió que se constituyera como empresa socialmente responsable para recibir junto con más de 600 firmas, el distintivo ESR que otorga el Centro Mexicano para la Filantropía, Cemefi, en el Foro Internacional de RSE para PyMES que concluirá el 3 de marzo. en entrevista David Cabrera director general de Agua Genius. A raíz de que el Cemefi incluyó el fomento a la lectura como un indicador de vinculación con la comunidad, Cabrera mencionó que este año analizan unirse al Reto Leer Más, organizado por el

Consejo de la Comunicación y que brinda muchas facilidades a las pymes para implementarlo (Milenio, Secc. Tendencias, Gabriel Bolio, 02-03-2017)

[Lidiar con la adversidad, desde la paz propone coreógrafo](#)

“Es vernos como en un espejo, saber quiénes somos realmente, porque sigo con inquietud la deshumanización; nos hemos convertido en seres sin alma”, explica en entrevista con La Jornada, el coreógrafo, músico y bailarín Duane Cochran, para crear la obra Nisi Dominus. ¿Es nuestra oscuridad interna mucho más lóbrega que la externa? Inquieta; en dos actos articulan esa propuesta coreográfica cuya finalidad es mostrar que las personas vivimos situaciones difíciles y que una forma de lidiar con ello, consiste en creer en algo positivo que aporte paz y abundancia. Obra interpretada por la compañía de danza Aksenti, con música en vivo del Ensemble Filarmonía y con la dirección de Iván López Reynoso, se estrenará este sábado a las 19 horas en la sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario de la UNAM y el domingo 5, en ese recinto tendrá otra función a las 18 horas (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Fabiola Palapa Quijas, 02-03-2017)

[Edgardo Bermejo: segunda edición del Seminario Internacional sobre Arte y Discapacidad](#)

Rafael García Villegas (RG), conductor: Nos da mucho gusto recibir a Edgardo Bermejo, porque el British Council vuelve a enarbolar esta importancia de la inclusión. Edgardo Bermejo (EB), director de Artes del British Council: Mañana y el viernes estaremos celebrando en el Museo Memoria y Tolerancia la segunda edición de nuestro Seminario Internacional sobre Arte y Discapacidad, que es el nombre que le hemos dado. Es resultado de todo lo que hicimos en el Año Dual, porque trajimos a México este tema que es nuevo en la agenda de gestión cultural y que se trata de reconocer que las comunidades con este tipo de discapacidad motriz o sensorial o mental, pueden ser a su vez creadores artísticos en todo el sentido de la palabra. No es una aproximación existencialista, es el reconocimiento de que estas comunidades pueden desarrollar un discurso estético propio, una producción artística propia que puede a su vez ser vista por todos. En el caso de México podría ser el caso más emblemático la compañía Señal y Verbo, que con más de 20 años han hecho teatro con lenguaje de signos (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzín Rodríguez, 01-03-2017, 19:29 Hrs) [VIDEO](#)

[Alientan a pintores](#)

Pintura hecha del performance de la danza, del cine, de la música o de un telar. Obra plástica que, si bien usa como soporte el lienzo, su origen es la multidisciplinaria. Se trata de la pintura contemporánea de artistas mexicanos que reactivan el género a partir de la experimentación con otros medios y técnicas. Arte que explora la memoria, registra el presente e indaga la naturaleza. De esta estética nace Bastidores, proyecto de apoyo a la producción y difusión de la pintura mexicana. Una plataforma bienal creada por Raúl Cuesta y Héctor Toledo que invita, a partir de una selección previa, a una decena de artistas jóvenes para crear una obra que se sumará a una colección nueva. No se trata de una beca de producción sino de un seguimiento del proceso de creación de la pieza, que dé cuenta de las tendencias de la plástica actual (Excelsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 02-03-2017)

[Desde el tema de la migración se escudriña la idiosincrasia del mexicano](#)

Raíz, obra escrita y dirigida por Diego Álvarez, tiene temporada en el Teatro Orientación. “Con una aplicación digital el espectador elige escenas y propone un final”, explica el autor.

Un recorrido de 80 mil años por las migraciones humanas, se propone la obra teatral Raíz, que desarrolla temporada en el Teatro Orientación del Centro Cultural del Bosque. La pieza escrita y dirigida por Diego Álvarez Robledo, está construida a partir de seis escenas en las que se recrean épocas claves de la Humanidad, como la aparición de nuestra especie en África hace 80 mil años, la emigración vikinga, la baja Edad Media el siglo XIX y el México contemporáneo, con la finalidad de profundizar en cómo el Ser Humano enfrentó y resolvió las circunstancias y problemas que se presentaron (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 02-03-2017)

[Viaje al México antiguo a través de sus paisajes](#)

El Museo Franz Mayer abre hoy y hasta mayo próximo, la muestra de 35 artistas que incluye materiales icónicos de Velasco y Dr Atl. Además de compartir el gusto artístico por los paisajes a José María Velasco y al Dr Atl, une una formación científica: el primero hizo estudios en geología, zoología y botánica; el segundo en el desarrollo de su pasión por los volcanes y la geología, lo que daría como resultado los grandes detalles de sus obras y sus representaciones. Pinturas de ambos artistas --además de Carlos Paris, Pedro Gualdi, Luis Nishizawa y Raymundo Martínez entre otros-- fueron reunidas en la exposición Paisaje Patrimonio e Identidad (Milenio, Secc. Cultura, Viridiana Contreras, 02-03-2017)

[El Centro Histórico de Frida y Diego](#)

Disfruta contar el guía con una sonrisa en el rostro, las anécdotas de la pareja de artistas que vio nacer su historia inmortal, en algunos célebres escenarios del corazón de la capital del país. Y de frente a la obra monumental de Rivera, comienza a desglosar las etapas plasmadas en esa monografía con los diferentes momentos que ha atravesado el país, bajo la óptica del artista. La explosión de colores desborda el clic de las cámaras y los teléfonos celulares, queriendo capturar cada detalle de aquel espacio. El recorrido en Palacio Nacional concluye con un grupo de nuevos entusiastas del artista mexicano que, tras conocer a detalle su obra monumental, así como el surgimiento de su historia con Frida Kahlo, habrán de repetir en algún momento su visita al recinto; mientras tanto, los pasos del guía se enfilan a un nuevo punto del Centro Histórico (El Economista, Secc. Turismo, Alberto Romero, 02-03-2017)

[Concierto para trompeta, una forma de escuchar las pasiones humanas: José Guadalupe](#)

La Orquesta Sinfónica del IPN interpretará su tercer programa de su primera temporada de 2017, en el cual destaca la obra Concierto para trompeta en La bemol mayor, del compositor armenio Alexander Arutiunian y de la cual José Guadalupe Martínez dice que es una forma de escuchar las pasiones y sentimientos del hombre. En el repertorio para los dos conciertos que se realizarán hoy y el sábado, se incluyen Carlota, de Arturo Rodríguez y Sinfonía No 4 en mi menor Op 98, de Johannes Brahms. La dirección de la OSIPN estará a cargo de Iván López Reynoso. Los recitales del programa Música, Imágenes e Imaginación, se realizarán hoy a las 19 horas y el sábado 4 a las 13 horas en el Auditorio Ing. Alejo Peralta del Centro Cultural Torres Bodet (La Crónica, Secc. Cultura, Adrián Figueroa, 02-03-2017)

[El parque, su laboratorio](#)

El artista alemán exhibe Kindergarten, su primera muestra en México. Gregor Schneider --Alemania 1969-- es un artista que construye espacios de ficción, arquitecturas alteradas contenidas en edificaciones reales. La primera fue su casa, un espacio que habitó sólo

desde los 16 años de edad y desde entonces hizo de éste un laboratorio arquitectónico, muros modificados, habitaciones de construidas, pasillos oscuros. Un sitio de desconcierto constante. Una casa ya no habitable: Un no lugar. El ejercicio lo repitió en la Ciudad de México con un parque infantil público con juegos inservibles: resbaladilla sin escalera, pasamanos desnivelado o un cubo frágil de tubos de colores. Se trata de Playground, una instalación exprofeso para su primera exposición en México en el Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC, titulada Kindergarten (Excelsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 02-03-2017)

[Metallica enciende a la CDMX, prende el Foro Sol](#)

Y podríamos decir que, casi de manera literal, pues la agrupación norteamericana además de estar acompañada de Cerberus e Iggy Pop, se valió de juegos pirotécnicos para llevar al máximo la emoción de sus fanáticos que esperaban escuchar sus éxitos y los nuevos temas del álbum Hardwired to Self Destruct (Publímetro, Secc. Entretener, ocesa, 02-03-2017)

[Museos anti-Trump en Nueva York](#)

Los museos de Nueva York están enfrascados en una guerra cultural contra los prejuicios en la era Trump, y utilizan el poder del arte y la fotografía para sumarse al clima de protesta que sacude la ciudad. Desde charlas sobre arte islámico a cambiar obras de Picasso y Matisse por otras de artistas iraníes, sudaneses e iraquíes, los museos se las han ingeniado de mil maneras para promover el arte y la educación tras el decreto migratorio del presidente Donald Trump, que prohibió la entrada al país a refugiados y a ciudadanos de siete países musulmanes y fue suspendido por la justicia, que estudia su constitucionalidad. Aprovechando la diversidad culinaria de la ciudad, los amantes de la buena mesa están ofreciendo tours de las cocinas de Siria, Yemen e Irán, y han introducido a los curiosos neoyorquinos a las exquisiteces de Somalia, menos conocidas (www.excelsior.com.mx, Secc. Expresiones, AFP, 02-03-2017)

[Visita Guiada / Llega Carrión al Jumex](#)

El mexicano Ulises Carrión combinó las letras con el arte conceptual desde Amsterdam, donde falleció en 1989. Llega su primera retrospectiva al Museo Jumex (Reforma, Secc. Internacional, s/a, 02-03-2017)

[El Radar / Expresiones / FIL Minería](#)

La doctora Carola García Calderón presenta hoy en el Salón de Firmas del Palacio de Minería, a las 13:00 horas, el libro Reflexiones acerca de los Medios de Comunicación en la Elección de 2012, que trata sobre el papel de los medios en el proceso electoral de hace cinco años, cuando ya las redes sociales comenzaron a tener mayor presencia. Se trata de un volumen que forma parte de la serie de investigaciones del Seminario Interdisciplinario de Comunicación e Información, SIC, de la Facultad de CPyS de la UNAM, en torno al fenómeno de comunicación en los comicios que ganó Enrique Peña Nieto (Excelsior, Secc. Expresiones, s/a, 02-03-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Destinan \$95 millones para remozar escuelas

Como parte del Programa de Rehabilitación y Mantenimiento a Escuelas de Nivel Básico, la Administración capitalina invierte 95 millones de pesos para atender 70 planteles educativos, las labores se realizarán en 32 secundarias, 30 primarias y 8 jardines de niños, por lo que en total se verán beneficiados 33 mil estudiantes capitalinos. El Jefe de Gobierno Miguel Angel Mancera acudió a la Secundaria 326, ubicada en Gustavo A. Madero, a entregar los trabajos del colegio que incluyeron impermeabilización de azoteas, aplicación de pintura vinílica y sustitución de cancelaría, infraestructura hidráulica y sanitarios (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 02-03-2017)

Tres de cada 10 niños han acosado

El Gobierno de la Ciudad de México lanzó la campaña Estás viendo y no ves, mediante la cual se busca erradicar el acoso escolar o bullying y sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre el daño psicológico y emocional que causa este flagelo. De acuerdo con el Diagnóstico de Violencias en Comunidades, en la capital cuatro de cada diez menores han sido víctimas de acoso; tres de cada diez se han declarado victimarios y seis de cada diez han observado alguna acción que transgrede la integridad de un compañero. De ahí que el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, señalara la importancia de que los padres de familia observen la conducta del menor y, de presentar algún comportamiento anormal, busquen apoyo de los profesionales. "No nos quedamos sólo ahí, vamos a la atención psicológica, vamos a la atención terapéutica, vamos a la atención de acompañamiento también hacia los padres", señaló (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 02-03-2017)

Miguel Ángel Mancera: El PRD se debate en la posibilidad de apoyar a otros candidatos

Ezra Shabot (ES), conductor: Tenemos en la línea a Miguel Angel Mancera, jefe de gobierno de la Ciudad de México. Miguel Angel, ¿cómo estás?, buenas tardes. Miguel Angel Mancera (MAM), jefe de Gobierno de la Ciudad de México: Que tal, que gusto saludarte, como siempre, saludar a todo tu auditorio, a toda tu audiencia. ES: Muchas gracias MAM: A tus órdenes. ES: Miguel Angel, bueno, pues otra vez el tema, hablaba del PRD candidaturas, tú eres jefe de Gobierno lo fuiste por parte del Partido de la Revolución Democrática sin ser miembro del PRD. Eres considerado como una de las alternativas, de las opciones del Partido de la Revolución Democrática para la Presidencia de la República. Hoy el partido se debate, entre otras cosas, en la posibilidad o no de apoyar a otros candidatos, y vienen este tipo de fracturas, lo planteado por Miguel Angel (sic) Barbosa, en el sentido de que él, después de haberte apoyado a ti, voltea hacia la figura de López Obrador. ¿Tú sigues en esta línea de construcción de una candidatura ciudadana con PRD sin PRD? MAM: Mira, efectivamente, estamos en esta línea de construcción de un proyecto ciudadano, de un proyecto de amplia convocatoria, en donde perfectamente puede haber el PRD, puede haber el PT, puede haber Movimiento Ciudadano. ¿Cuál es la diferencia? La diferencia es que se plantea el diseño de este proyecto, en donde es un proyecto ciudadano como tal y, obviamente, tiene que estar acompañado también por, pues por eso, por la sociedad civil, tiene que estar con planteamientos de qué es lo que queremos, cómo podemos lograr que México no se segmente, cómo podemos evitar que haya una contienda en donde alguien gane con un 20 por ciento, es decir, con veintes por haber segmentado y que después tengas un Congreso en donde no pase nada, en donde no avance nada o

todo, por el contrario, que tengas un retroceso en muchos de los avances que ha planteado el país (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Ezra Shabot, 01-03-2017, 18:38 hrs) [AUDIO](#)

[Miguel Mancera, Benjamín Salinas y Enrique de la Madrid participaron en la inauguración del World Golf Championship](#)

Javier Alatorre (JA), conductor: Vamos a cambiar de tema, porque en los próximos días, cuatro días para ser precisos, van a presentarse o estarán en México los mejores exponentes del golf, es uno de los torneos más importantes del mundo. Guillermo Santiesteban (GS), reportero: La primera edición del World Golf Championships-Mexico Championship se ha puesto en marcha. Con la presencia de Benjamín Salinas Sada, director general de TV Azteca; Miguel Angel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México; Enrique de la Madrid, secretario de Turismo; Bernardo Villacacias Díaz, director de Operaciones del Torneo, Jay Monahan, comisionado de la PGA Tour, alabaron la decisión de haber elegido nuestro país como sede del evento (TV Azteca, Hechos, Javier Alatorre, 01-03-2017, 22:17 hrs) [VIDEO](#)

[El GCdMx informó que fue controlado el incendio en el Cerro del Ajusco](#)

Carlos Loret de Mola (CLDM), conductor: Vamos con Jesús Barba, nos tiene algo de última hora, adelante Jesús Barba (JB), reportero: Gracias Carlos, qué tal buenos días, buenos días también para usted JB: Las autoridades del gobierno de la Ciudad de México están informando que ya fue controlado el incendio registrado ayer por la tarde, en el cerro de Ajusco, en el pico del águila. Un total de 125 combatientes de la Comisión Nacional Forestal de la Conafort, de la Comisión de Recursos Naturales, Corena, y de protección civil del Gobierno de la Ciudad de México, así como elementos de la brigada comunitaria, trabajaron en la zona para sofocar el incendio. En un twitt que está emitiendo el secretario de Protección Civil de la Ciudad de México, Fausto Lugo, informa que fueron 70 las hectáreas afectadas por este incendio, y los trabajos en este lugar continúan ahora para evitar que se pueda prenderse de nuevo este incendio, que tardó cerca de 24 horas en estar controlado (Televisa, Despierta con Loret, 02-03-2017, 06:35 hrs) [VIDEO](#)

[Patricia Mercado firmó un convenio de colaboración con la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas](#)

Magda González (MG), reportera: El Gobierno de la Ciudad de México asegura que en seis meses va a abrir el Centro Cultural Indígena. ¿Es así, Pedro? Pedro Domínguez, ¿cómo estás? Pedro Domínguez (PD), reportero: Muy buenas tardes. Te saludo con gusto. Así es: la secretaria de Gobierno, Patricia Mercado, firmó un convenio de colaboración con la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas; esto, con el fin de que a más tardar en seis meses se abra este centro artesanal, que estará ubicado en la Plaza Garibaldi. Este centro tendrá espacio para unos 120 locales, en los que se desea la producción de las culturas indígenas que habitan en la capital como mazahuas, triquis, nahuas, purépechas y tzeltales, totonacas y mazatecos. Para llevar a cabo este proyecto, el Gobierno Federal destinó ocho millones de pesos para la adecuación del inmueble, mientras que para comprarlo, la capital del país erogó alrededor de 23 millones de pesos. Vamos escuchar lo que dijo la secretaria Patricia Mercado al respecto: Insert de Patricia Mercado, secretaria de Gobierno de la Ciudad de México: "Se hizo un gran llamado... y, porque aquí el tema no es cualquier indígena, sino que es... un artesano; o sea, lo que se va ahí es artesanía, no cualquier mercancía (Grupo Milenio, Milenio TV; Luis Carlos Ortiz, 01-03-2017, 16:26 Hrs) [VIDEO](#)

Pagan Romo y Morgan por obra ¡sin empezar!

Los 40 millones 74 mil pesos para la remodelación del Mercado Escandón, en la Delegación Miguel Hidalgo, fueron saldados por la Administración de Víctor Hugo Romo y Humberto Morgan al contratista., sin que los trabajos siquiera hubieran iniciado. De acuerdo con una auditoría de la Contrataría General de la Ciudad de México, finalizada a enero de 2016, se encontraron, además de los pagos por obra no ejecutada, pagos injustificados y faltas en la documentación. Esta anomalía se registra en la Observación 0L ejecución de trabajos de la obra pagada totalmente y no concluida de manera contractual "Se advierte que a la fecha de verificación de los trabajos 8 de diciembre de 2015, la empresa Elementos Estructurales y Construcción se encontraba realizando trabajos, no obstante que la fecha de terminación era el 31 de diciembre de 2014", señala el documento. (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 02-03-2017)

Rebasan informales vigilancia.- Gaviño

Jorge Gaviño, director general del Sistema de Transporte Colectivo STC, reconoció que la actual cantidad de policías es insuficiente para retirar de manera permanente a los ambulantes que se operan dentro de las instalaciones del Metra Reforma, publicó ayer que en pasillos, escaleras, entradas y hasta en andenes de estaciones como Pantitlán, Tacubaya, Indios Verdes, Chabacano, Guerrero o Chilpancingo, comerciantes informales improvisan tianguis a diario sin permiso y ninguna restricción, Gaviño explicó que el Metro tiene contratados a 5 mil elementos de la Secretaría de Seguridad Pública, cuando lo necesario son 7 mil, pero que faltan recursos para ampliar esta vigilancia. "En ese momento, se mejorarían las condiciones desde luego. Para decir que se acaba (el ambulante) es como una afirmación también que sería falsa", acotó (Reforma, Secc. Ciudad, Alejandro León, 02-03-2017)

Ciudad de marchas

La Ciudad de México es considerada el punto central de cualquier marcha. Cada inicio de año cientos de manifestantes pasan por las principales avenidas de la capital deteniendo el tráfico por horas e incluso por días. "Una marcha que dura arriba de dos horas es igual a 17 millones de pesos en ventas no realizadas", asegura Humberto Lozano, presidente de la Cámara de Comercio de la Ciudad de México. Y es que cinco de cada 10 manifestaciones marcan su ruta a través del corredor Reforma. Hay que entender que "muchos de los comerciantes que están en esa zona son única sucursal y las pérdidas son más fuertes para ellos, porque si está pasando una marcha la gente prefiere comprar en otras tiendas", explica Lozano (El Universal, Secc. Metrópoli, Daniela Guazo, 02-03-2017)

No se permitirá "arrimón" en el Metro: Mercado

La secretaria de Gobierno de la Ciudad de México, Patricia Mercado Castro, afirmó que no se permitirá la realización de la convocatoria lanzada a través de las redes sociales sobre un "arrimón" masivo en el Metro de la capital. En entrevista, la funcionaria local informó que la publicación es una reacción machista luego de que la Ciudad suscribiera un convenio a favor de los derechos de la mujer con la Organización de las Naciones Unidas ONU. Mercado Castro dijo que no será necesario implementar un operativo de seguridad especial al interior de las instalaciones del Sistema de Transporte Colectivo STC. "El Metro está avisado, a veces estas campañas no tienen mayor repercusión. Lo único es que es un delito y por eso vamos a estar atentos", señaló la secretaria (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 02-03-2017)

[Promete el InfoDF bajarse el salario](#)

El comisionado presidente del Instituto de Acceso a la Información Pública y Protección de Datos de la Ciudad de México InfoDF, Mucio Israel Hernández, prometió que se bajarán el salario para estar por debajo del que tiene el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, y dijo que pueden prescindir de auto. Adelantó que enviarán a la Asamblea Legislativa una iniciativa para disminuir su sueldo de 149 mil pesos al mes y que analizan implementar medidas de austeridad. El Universal dio a conocer el martes que los comisionados reciben un sueldo superior al del mandatario capitalino. Hernández dijo que tienen ese sueldo, pues la ley lo homologó con el de los magistrados, debido a que toman resoluciones cuasi jurisdiccionales. Especialistas calificaron como un "exceso" lo que cobran y consideraron que además de reducirles el salario deben quitarles prestaciones. Cuestionaron que no cumplan todas sus funciones (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 02-03-2017)

[Proponen quitar vales de gasolina y comida a magistrados de TCA](#)

El Tribunal de lo Contencioso Administrativo (TCA) de la Ciudad de México pretende ahorrar poco más de 8 millones de pesos con sus medidas de austeridad que incluyen, entre otras cosas, retirar apoyos de comida, telefonía y gasolina a los magistrados de esta instancia. Yasmín Esquivel Mossa, magistrada presidente de este órgano colegiado, informó que acorde con los programas de austeridad del gobierno federal y de la Ciudad de México, fue que la Junta de Gobierno del Tribunal Contencioso Administrativo marcó sus medidas. "Se le quitó todo el apoyo de comidas a los magistrados de la Sala Superior, ellos tenían un apoyo de 5 mil pesos al mes y se canceló, también se les quitó el apoyo de la gasolina, el cual era en razón a 2 mil 500 pesos mensuales y ya no se le da a ningún magistrado; los 22 jueces entendieron y se dieron cuenta de que eran necesario tener medidas de austeridad donde los presupuestos están muy ajustados", comentó la magistrada presidenta (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 02-03-2017)

[Cambiarían verificación](#)

En caso de que se otorguen más amparos contra el Programa de Verificación Vehicular Obligatorio PWO, de la ciudad, las autoridades podrían hacer modificaciones en sus lineamientos para el segundo semestre de 2017. Martín Gutiérrez Lacayo, coordinador de la Comisión Ambiental de la Megalópolis CAME, dijo que es necesario esperar a que se resuelvan los recursos de fondo para tomar una decisión de política pública, pero no descartó ajustes para evitar que se recurra a estas estrategias legales. "Lo bueno es que el amparo no es contra la Norma Emergente 167, sino contra el programa, que podríamos adaptarlo para el segundo semestre de 2017. Hay que esperar a que se resuelva este amparo y los que podrían generarse y esperar a que se resuelvan para que el gobierno local y la CAME adopten un criterio específico", explicó ayer luego de la presentación de la Estrategia Nacional de la Calidad de Aire realizada por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales Semarnat (Excélsior, Secc. Comunidad, Lilian Hernández / Juan Pablo Reyes, 02-03-2017)

[Laura Ballesteros: Acciones de la autoridad ante los problemas de movilidad](#)

Leonardo Curzio entrevista con Laura Ballesteros, subsecretaria de Planeación de la Semovi Leonardo Curzio (LC), conductor: Es un privilegio para "Enfoque" recibir a la subsecretaria de Movilidad, subsecretaría de Planeación de la Semovi, Laura Ballesteros. Subsecretaria, buenos días. Laura Ballesteros (LB), subsecretaria de Planeación de la Semovi: Qué tal, muy buenos días, doctor, qué gusto estar aquí. LC: Pues le agradezco

mucho que vuelva a este espacio y por supuesto nos cuente qué está ocurriendo en nuestra ciudad, en donde el tema de movilidad, pues es el asunto que nos preocupa, además de la seguridad pública, por supuesto que nos preocupa más a los ciudadanos. Hace unos días dábamos a conocer este Índice TomTom, diciendo que somos la ciudad con más saturación vehicular, pero a ver, empecemos la conversación contándole al auditorio, si le parece a usted bien, subsecretaria, qué está haciendo la autoridad para lidiar con este problema que vivimos todos, todos los días. LB: Claro que sí. Mira, primero comentarte que todas las mediciones son bienvenidas, sobre todo a raíz ya de lo que se llama Big data, que permite hacer ranqueos y mediciones prácticamente en tiempo real y TomTom es una de las muchas que existen, TomTom mide cerca de 400 ciudades y genera este ranqueo, donde por segundo año consecutivo la Ciudad de México encabeza la lista (NRM Comunicaciones, Enfoque, Leonardo Curzio, 02-03-2017, 06:32 Hrs) [AUDIO](#)

[Impulsan en ALDF festejo de Excélsior](#)

La diputación permanente de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal ALDF, hizo un exhorto a la Comisión de Gobierno para realizar una sesión solemne con el objetivo de conmemorar los cien años de existencia del periódico Excélsior. A través de un punto de acuerdo integrado por el diputado, Mauricio Toledo también se extendió una felicitación pública al presidente de El Periódico de la Vida Nacional, Olegario Vázquez Raña; al vicepresidente, Olegario Vázquez Aldir; al director general, Ernesto Rivera, y al director editorial, Pascal Beltrán del Río, así como a todos los trabajadores de la casa editorial (Excélsior, Secc. Comunidad, Ma. Fernanda Navarro, 02-03-2017)

[PRD y PAN protegen al secretario de Finanzas](#)

Asambleístas perredistas y panistas se pronunciaron ayer en contra de que Édgar Amador Zamora, Secretario de Finanzas local, rindiera un informe detallado sobre el superávit en los ingresos de la capital del país por casi 40 mil millones de pesos para el ejercicio fiscal 2016. Habían solicitado un informe pormenorizado Durante la sesión de la Diputación Permanente de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal ALDF, José Alfonso Suárez del Real, legislador del Movimiento Regeneración Nacional (Morena), solicitó a dicho funcionario remitir un informe pormenorizado para explicar el alto error en la estimación de los ingresos de la Ciudad para el ejercicio fiscal 2016, tanto en la Iniciativa de Ley de Ingresos presentada por el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, como en sus comparecencias ante la ALDF, y en el anexo 1 de la Iniciativa de Ingresos para 2017 comparado con lo realmente recaudado (El Sol de México, Secc. Ciudad, Fernando Ríos, 02-03-2017)

[Teaser I/ La Red](#)

Guadalupe Juárez Hernández, conductora: * En seis mensajes en su cuenta de Twitter el gobernador Silvano Aureoles confirmó sus intenciones de disputar la candidatura del PRD a la Presidencia de la Republica en 2018. Por si no quedaba claro con uno, bueno, dos; y por si alguien no había entendido bien, tres; y bueno, para que quedara bien claro, seis, seis mensajes en Twitter. * El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Angel Mancera, informó que se invierten 90 millones de pesos para labores de mantenimiento y rehabilitación en 70 escuelas de nivel básico, con coordinación con el gobierno federal (Grupo Radio Centro, La Red, Guadalupe Juárez Hernández, 02-03-2017, 06:09 hrs)

[AUDIO](#)

OCHO COLUMNAS

["Llegó a su límite" el apoyo a estados en seguridad: SG](#)

El titular de la SG, Miguel Ángel Osorio Chong, afirmó en la Cámara de Diputados que el apoyo del gobierno federal a estados y municipios en materia de seguridad "llegó al límite" (La Jornada, Secc. Política, Roberto Garduño / Enrique Méndez, 02-03-2017)

[Sacude crimen Gobierno de Yunes](#)

Un día después de que el Gobierno Federal anunciara el reforzamiento de la seguridad en la entidad, el crimen declaró guerra en Veracruz, Estado gobernado por el panista Miguel Ángel Yunes (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 02-03-2017)

[Promete el InfoDF bajarse el salario](#)

El comisionado presidente del InfoDF, Mucio Israel Hernández, afirmó que enviarán a la Asamblea Legislativa capitalina una iniciativa de reforma para reducir sus salarios y queden por debajo de la remuneración que percibe el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera Espinosa (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 02-03-2017)

[EU amaga con ignorar a la OMC](#)

El presidente de EU, Donald Trump, pretende cargar ahora contra la Organización Mundial del Comercio (OMC), revela un documento de gobierno que los diarios The New York Times, Financial Times y The Wall Street Journal dieron a conocer (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Redacción, 02-03-2017)

[Ley de Seguridad no es para militarizar: Osorio](#)

El secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, aseguró que la Ley de Seguridad Interior "no es para militarizar" el país, al tiempo que pidió a diputados no politizar el tema y los urgió a dotar a Marina, Ejército y Policía Federal de herramientas jurídicas para su actuación en tareas de seguridad pública (Milenio, Secc. MP, Elia Castillo / Fernando Damián, 02-03-2017)

[Reduce Banxico previsión de PIB](#)

Ante el panorama de incertidumbre por las decisiones en materia comercial y fiscal que podría tomar el gobierno estadounidense, el Banco de México (Banxico) redujo su expectativa de crecimiento económico para este año (El Financiero, Secc. Economía, Dainzú Patiño, 02-03-2017)

[Trump impulsa envío de remesas en enero](#)

El Banxico informó que, durante enero, los mexicanos que trabajan en el exterior, principalmente en EU, enviaron a sus familias en México 2 mil 55 millones de dólares vía remesas (El Economista, Secc. Valores y Dinero, Yolanda Morales, 02-03-2017)

[Nueve senadores del PRD mueven 89 mdp a causas no perredistas](#)

Postulados por el PRD ocupan un escaño en el Senado por el que cada uno accede en promedio a 9.5 millones anuales. Sin embargo, al menos nueve de 19 integrantes de esa

bancada han establecido distancia del sol azteca (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa / María Cabadas, 02-03-2017)

Inician en abril las Zonas Económicas Especiales

México podrá contar a partir de abril con Zonas Económicas Especiales ZEE, las cuales, a la usanza de los sucedido en China, deben convertirse en puntales económicos a través de exenciones fiscales (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Arturo Ramos Ortiz, 02-03-2017)

No hay capacidad para recibir a los dreamers

El rector de la UNAM, Enrique Graue, reconoció que ante las eventuales deportaciones de connacionales de Estados Unidos, las instituciones de educación superior en México carecen de espacios suficientes para darles oportunidad de manera presencial (El Sol de México, Secc. Primera, José Luna, 02-03-2017)

La UE reconoce su fracaso ante la peor crisis de la posguerra

Bruselas presentó ayer su esperado Libro Blanco sobre la futura Unión Europea. Paradójicamente, lo más interesante de ese ejercicio de prospectiva es la mirada por el retrovisor (El País, Secc. Internacional, Claudi Pérez, 02-03-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

Es tramposo decir que Josefina Vázquez Mota ha sido exonerada o liberada de responsabilidades por su participación en la triangulación de fondos federales que le permitió manejar de manera opaca, y con altos indicios de corrupción, un proyecto de "ayuda" clientelar a paisanos en Estados Unidos, al que Enrique Peña Nieto, su contrincante por la Presidencia de la República en 2012, hizo transferir mil 36 millones de pesos que, en dado caso, debería haber ejercido el órgano creado y autorizado para ello, el Instituto de Mexicanos en el Exterior IME, o los propios consulados, directamente. El IME es una oficina desconcentrada de la Secretaría de Relaciones Exteriores que "atiende las iniciativas y necesidades comunitarias de los mexicanos que viven y trabajan fuera de nuestro país" y "ofrece programas y servicios en materia de salud, educación básica y universitaria, educación financiera, estadísticas y publicaciones sobre la diáspora mexicana, remesas productivas, organización comunitaria, vinculación con clubes (La Jornada, Secc. Opinión, Julio Hernández López, 02-03-2017)

Templo Mayor

Por más que se resistió, finalmente ayer Humberto Moreira tuvo que someterse a una prueba de salud mental. La evaluación fue parte del proceso que el priista entabló contra del investigador Sergio Aguayo por -no se rían- "daño moral", pues se dice víctima de una injusticia al ser vinculado -en serio no se rían- con hechos de corrupción. La diligencia fue solicitada por el académico, luego de que él mismo presentó la suya. Moreira intentó zafarse diciendo que le producía gran estrés y que se le podía agravar "el daño psicológico que ya presenta". Obviamente el juzgado desechó la pataleta y el ex gobernador ya fue examinado de sus facultades (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 02-03-2017)

Circuito Interior

Muy quitada de la pena y alborotando a los vecinos de Iztapalapa en contra de las obras en el paradero del Metro Constitución de 1917 anda la ex Delegada Clara Bragada. A lo mejor ya se le olvidó que trae un "pendientito" desde 2012, cuando por una pifia de su Administración dejó que se perdieran más de 44 millones de pesos de recursos federales para Seguridad Pública (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 02-03-2017)

Bajo Reserva

Van por la cabeza de don Miguel. La presidenta nacional de PRD, Alejandra Barrales, convocó para hoy a las 2 de la tarde a una reunión del Comité Ejecutivo Nacional. Aunque en la agenda hay varios temas, la reunión, nos comentan, fue cocinada para que las corrientes mayoritarias del partido le quiten la coordinación de la bancada perredista en el Senado a Miguel Barbosa, luego de que declaró que apoyará la carrera de Andrés Manuel López Obrador rumbo a la Presidencia de la República. Nos comentan que en el CEN del PRD ya le "tendieron la cama" al senador Barbosa. Sin embargo, don Miguel ha dicho que peleará la coordinación incluso en tribunales, además de que ha recibido apoyo de algunos, por lo que aún queda por ver si quienes lo quieren fuera le pueden cortar la cabeza, o logra salvarla (El Universal, Secc. Primera, s/a, 02-03-2017)

El Caballito

Desdén a Claudia Sheinbaum. A la jefa delegacional en Tlalpan, Claudia Sheinbaum, le hicieron el feo los diputados del PRD en la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México. Nos platican que para empezar, y a diferencia de su homólogo en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, ni siquiera la pasaron a la oficina de la Comisión de Gobierno en lo que iniciaba su comparecía ante la Comisión de Administración Pública local. A lo anterior se sumó el hecho de que ni un solo perredista estuvo presente para cuestionar su administración, cosa que le resultó mejor. Quien no faltó para darle su apoyo fue el líder de la bancada de Morena, César Cravioto. Cercanos a la jefa delegacional de Tlalpan dicen que esta situación lejos de causarle un daño, acabó por beneficiar a doña Claudia al interior de Morena, pues aseguran que le permite marcar diferencia con el zacatecano, pues ambos están peleando por ser el candidato de Morena a la jefatura de Gobierno de la CDMX (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 02-03-2017)

En Tercera Persona

Poco después de cumplir 12 años, "Amanda" fue convertida en mensajera de Los Rojos: un hombre, al que apodaban El Boloncho, la utilizó primero para enviar drogas y armas a diversos puntos del estado de Morelos. Más adelante El Boloncho la explotó sexualmente en un prostíbulo de Taxco en el que, según la averiguación previa PGR/SEIDO/UEITMPO/164/2014, el grupo criminal ofrecía a los clientes niñas y adolescentes de entre dos y 20 años de edad. Según la declaración de "Amanda", las "chicas" como llamaban en el burdel a las menores de nueve años, habían sido arrancadas en su mayor parte a migrantes centroamericanos que al cabo fueron asesinados. Las "grandes", de diez años en adelante, solían ser enganchadas del mismo modo en que El Boloncho se apoderó de "Amanda", a la salida de la escuela y bajo la amenaza de que su padre y hermana serían asesinados si ella se negaba a cumplir con lo que le ordenaban (El Universal, Secc. Primera, Héctor de Mauleón, 02-03-2017)

Frentes Políticos

Acierto. El gobierno de la Ciudad de México no se cruza de brazos ante el bullying y lanzó la campaña "Estás viendo y no ves", con la que busca erradicar el acoso escolar, así como sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre el daño que éste causa. De acuerdo con el Diagnóstico de Violencias en Comunidades, en la capital cuatro de cada diez menores han sido víctimas de bullying; tres de cada diez se han declarado victimarios y seis de cada diez han observado alguna acción que transgrede la integridad de un pequeño. El jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, señaló la importancia de que los padres de familia observen la conducta del menor y, de presentar algún comportamiento anormal, busquen apoyo de los profesionales. Eso es poner el acento en los temas primordiales (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 02-03-2017)

Razones

Era el 21 de septiembre del 2011. Ese día a unos metros de la Plaza de las Américas se realizaría en Boca del Río, en Veracruz, la reunión nacional de procuradores de justicia. En un paso a desnivel, en pleno día, en la zona más céntrica de la ciudad, fue abandonadas un par de camionetas. En su interior había 35 cadáveres, la mayoría jóvenes, 23 hombres y 12 mujeres. Se dijo que tenían antecedentes penales y que colaboraban con el narcotráfico. Un toque extraño acompañó la identificación de los cuerpos, entre ellos se encontraba el de Brigeth, una joven transexual, la más famosa de Veracruz, que nada tenía que ver con el narcotráfico, pero su cuerpo aparecía cuando se estaba produciendo una fuerte campaña de persecución contra los homosexuales en el puerto. Apenas unos días antes del hallazgo de los cuerpos se había informado del inicio de un operativo de la Marina para controlar la inseguridad, poco después de que aparecieran videos de un grupo que se denominaba Mata Zetas y que prometía exterminar a los miembros de esa organización criminal. Ahora sabemos que esos Mata Zetas eran en realidad gente del Cártel Jalisco Nueva Generación (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Jorge Fernández Menéndez, 02-03-2017)

Trascendió

Que ayer, en la reunión de la Subcomisión de Examen Previo de la Cámara de Diputados, el legislador lopezobradorista Alfredo Basurto reclamó airadamente el "balconeo" del panista Jorge Triana, quien la semana pasada reveló que dicha instancia fue multada con 7 mil 549 pesos por su omisión en el desahogo de las demandas de juicio político congeladas en San Lázaro. Según Basurto, los diputados de la subcomisión habían hecho una especie de pacto de silencio al respecto, aunque Triana sostuvo que jamás se acordó imponer la "ley mordaza" ni encubrirse los unos a los otros (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 02-03-2017)

Uno Hasta el Fondo

Gil estaba pensando en la política; así, sin más, en esa actividad de los que gobiernan o aspiran a gobernar los asuntos que afectan a una sociedad o a un país (cortesía de RAE). Al parecer es perfectamente normal que un senador de un partido decida apoyar a un político de otro partido que además ha insultado, ofendido, quizá humillado a la organización del senador. Todo es muy raro, caracho, al senador Barbosa no le parece que al apoyar a Morena y a Liópez incurra en alguna contradicción. Además afirma que seguirá al frente de la coordinación de los senadores perredistas. Un simpatizante activo de Morena que sigue en el PRD. Si Gamés no se equivoca, estas cosas pasan cuando se privilegia la

acción y se tiran a la basura los principios, con todo y senador. Las personalidades escindidas cada vez serán más comunes. En otros tiempos se le llamaba la cargada, ¿o no, senador Barbosa? Liópez aparece como puntero en una carrera en la cual aún no hay competidores. A la cargada. El senador no abandonará el PRD: "No me voy, no me voy y no me voy". Está bien, está bien y está bien. Si se trataba de llevar a lo que queda del PRD al borde del abismo, el senador lo ha logrado. La mayoría de los senadores lo apoya: Luz María Beristáin, Fidel Demecis, Luis Humberto Fernández, Iris Vianey Mendoza, Dolores Padierna, Lorena Cuéllar, Raúl Morón. Todos y todas consideran que se puede apoyar a Morena militando en el PRD. Caracho. El ingenuo Gamés siempre pensó que militar en un partido impedía apoyar a otro. Todo cambia. (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 02-03-2017)

¿Será?

Tira rumores del Bronco. Un secretario de Gobierno del Bronco le metió ruido a la gira del Presidente de la República por Nuevo León, pues sembró en los medios locales la idea de que el Jefe de Ejecutivo acudió a Monterrey para negociar la candidatura de Jaime Rodríguez Calderón, versión que fue atajada de inmediato por Peña Nieto, quien le dijo que la Federación le brindará todo su apoyo, el cual siempre será de gobierno a gobierno, "y hasta aquí quedamos", todo lo demás -enfaticó- está fuera de lugar (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 02-03-2017)

Rozones

Eminencia en Los Pinos. Para reconocer su historia de éxito, el Presidente Enrique Peña y su esposa, Angélica Rivera, recibirán hoy en Los Pinos al neurocirujano Alfredo Quiñones Hinojosa. Graduado de Harvard, el Doctor Q, como se le conoce, cruzó de forma ilegal hacia Estados Unidos a los 19 años y hoy es uno de los pocos en el mundo que operan el cerebro sin dormir completamente a sus pacientes. ¡Una eminencia! (La Razón, Secc. Primera, s/a, 02-03-2017)

Pepe Grillo

Silvano también se destapa. ¿La única opción para el PRD en el 2018 es arrojarse a los brazos del PAN o doblarse ante Morena? ¿Del proyecto original del sol azteca no queda nada? Silvano Aureoles, gobernador de Michoacán, dice que el partido está ante la "gran" oportunidad de recuperar su proyecto original. Ésa será parte de su plataforma para conseguir la candidatura del PRD a la Presidencia, en una campaña donde su adversario más visible es Miguel Ángel Mancera. Que Silvano quería la nominación era un secreto a voces, pero apenas ayer se abrió de capa. Lo primero que requiere para que su candidatura sea creíble es que entregue buenas cuentas en Michoacán y que los ciudadanos lo reconozcan (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 02-03-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Pide abogado a Trump que deporte al "Chapo" Guzmán

Un abogado que ha trabajado para Joaquín "El Chapo" Guzmán está probando una nueva estrategia legal: exhortar al presidente estadounidense Donald Trump a que deporte al capo del narcotráfico, quien está encarcelado en ese país. José Luis González Meza sostenía una manta este miércoles frente a la PGR en la Ciudad de México que afirmaba: "Sr. Trump, deporte al ilegal y criminal Chapo Guzmán". Por su parte, las autoridades en EU han

elogiado la deportación del delincuente mexicano. González Meza considera que los fiscales mexicanos violaron el debido proceso cuando extraditaron al Chapo en enero. Dijo que eso significa que Guzmán está "ilegalmente en EU. Nosotros vamos a pedir que se regrese, porque es ilegal y es criminal" (Prodigy MSN, Secc. Noticias, UnoTV, 02-03-2017)

Gobierno de Peña Nieto no está en guerra contra el narco: Osorio

El titular de la Segob, Miguel Ángel Osorio Chong, negó que el gobierno de Enrique Peña Nieto se encuentre en "una guerra contra el narco". En este sentido, dijo a los coordinadores parlamentarios en la Cámara de Diputados y los presidentes de las comisiones de Seguridad Pública, Gobernación y bicameral de Seguridad Nacional, que una ley de seguridad interior "debe ser la salida de las fuerzas federales". De acuerdo con La Jornada, en el encuentro advirtió que el apoyo del Gobierno federal a estados y municipios en cuanto a la seguridad "llegó al límite" y se retirará a las fuerzas armadas, "pero no podemos hacerlo irresponsablemente". Por ello, hizo un "respetuoso" llamado a los diputados a que aprueben la Ley de Seguridad Interior para que el envío del Ejército, la Marina y la Policía Federal a estados y municipios no dependa, como ahora, de su decisión como titular de Gobernación (sdpnoticias.com, Redacción, 02-03-2017, 06:54 Hrs)

La crisis entre México y Estados Unidos, ¿una nueva oportunidad para el maíz mexicano?

Desde hace algunas semanas, la tensión diplomática entre Estados Unidos y México ha visto resurgir tanto en el plano político como el social a un antiguo protagonista de la relación bilateral: el maíz. O más bien la altísima dependencia comercial de México con su vecino del norte, de donde importa hoy la mayor parte de este grano, eje de su gastronomía —y de su vida— cotidiana. Se calcula que un mexicano consume al año un promedio de 90 kilogramos de tortillas —la base del taco, la quesadilla y las infinitas variaciones de la comida callejera en México— y eso es solo uno de los productos que se elaboran con el maíz. Antes de la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, apenas el 20 por ciento del maíz que consumían los mexicanos era importado, señala Amalio Santa Cruz, profesor investigador del Colegio de Posgraduados y especialista en maíz. Con la entrada en vigor del TLCAN en 1994 ese porcentaje se duplicó, y en algunos casos, como en el del maíz que se usa para hacer palomitas, esa proporción llega a superar el 90 por ciento (www.nytimes.com, Secc. América Latina, Paulina Villegas, 01-03-2017)

De enero a septiembre aumenta riesgo de incendios forestales

En el país existen dos temporadas de incendios forestales, dependiendo la región del país, las cuales abarcan de enero a septiembre. La primera temporada abarca de enero a junio y comprende las regiones centro, norte, noreste, sur y sureste del país, mientras que la segunda incluye los meses de mayo a septiembre en la zona noroeste. A través de Twitter, el coordinador Nacional de Protección Civil, Luis Felipe Puente, exhortó a las personas a evitar las conflagraciones que se generan por diversas causas. Una de ellas es la accidental, que es provocada por el transporte terrestre, aéreo y por colapso de líneas eléctricas; otra causa es la natural, ocasionada por la caída de rayos o erupciones volcánicas. De enero a septiembre aumenta riesgo de incendios forestales Durante la primera temporada son vulnerables las regiones centro, norte, noreste, sur y sureste del país, mientras que en la segunda, los incendios ocurren mayormente en la zona noroeste (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 02-03-2017)

Identifican a ejecutados de Boca del Río; tenían varios días secuestrados

Las once personas que fueron encontradas muertas la noche del martes en Boca del Río tenían varios días secuestrados, informó el gobernador de Veracruz, Miguel Ángel Yunes. El gobernador de Veracruz dijo que, de acuerdo con familiares, las 11 personas encontradas muertas la noche del martes no habían regresado a sus domicilios desde la semana pasada, las circunstancias en que fueron secuestradas, simplemente los familiares señalaron que desde hace tantos días no regresaron a su domicilio, no se sabe exactamente, salvo un caso, de dos personas que dicen haber sido secuestradas o privadas de su libertad en un centro nocturno ahí, en Veracruz, nada más, las demás no se sabe exactamente dónde fueron privadas de su libertad ", dijo Yunes en entrevista con Mario Campos en Foro TV (www.milenio.com, Secc. Política, Milenio Digital, 02-03-2017)

Hoy 02 Marzo del 2017 el tipo de cambio

Hoy miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.4003 Pesos. C o m p r a : 20.0626 V e n t a : 20.1907 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 01-03-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 02 / 03 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Coordinación Internacional de Mujeres en el Arte entregará premio Coatlicue](#)

Amelia Rojas, reportera: Más de 300 artistas de México y el mundo se reunirán para compartir sus expresiones durante el XXI Encuentro Internacional y el XVII Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte, que este año se celebra bajo el lema Resonancia en Acción. Convoca a construir alternativas que fortalezcan la identidad cultural y encontrar herramientas de transformación social a través del arte. En este marco se llevará a cabo el Seminario Internacional de Estudios de Género en el Arte. Este año el premio Coatlicue será entregado el 24 de marzo en espacios como el Palacio de Bellas Artes, el IMER, la Facultad de Música de la UNAM y el Centro Cultural Universitario, **San Ildefonso** y centro Cultural del Bosque (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 02-03-2017, 07:46 Hrs)

[AUDIO](#)

[Bertha Cea Echenique: Tres Siglos de Grabado de la Galería Nacional de Arte de Washington](#)

Miguel de la Cruz (MC), colaborador: En el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** se presenta la exposición Tres Siglos de Grabado de la Galería Nacional de Arte de Washington. Para darnos detalles agradecemos la presencia de Bertha Cea Echenique (BCE), coordinadora del Antiguo Colegio de San Ildefonso: Esta exposición de grabado, que inauguramos el 7 de febrero la tendremos hasta el 30 de abril, la curó la Galería Nacional de Arte Nacional de Washington para lograr sus 75 años, tienen una de las colecciones más importantes de grabado en EU y actualmente cuenta con 22 mil 500 piezas. Como eran los 75 años, pensaron que había que contar la historia de Estados Unidos y qué mejor que hacerlo con el grabado, empieza desde Paul Revere, hasta Kara Walker, Chuck Close. Y nosotros que precisamente este año, el mandato del Antiguo Colegio de San Ildefonso --que es una colaboración entre la UNAM, el Gobierno federal a través de la Secretaría de Cultura y el

Gobierno de la Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura-- celebra este año 25 años (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 02-03-2017, 07:20 Hrs) [VIDEO](#)

[Pases de regalo para el cabaret Divina despierta en el Teatro Benito Juárez](#)

Carlos Loret de Mola, conductor: Cinco pases dobles para el Cabaret Divina Despierta, es el domingo a las 06:00 de la tarde. Muestra el amor y la atracción por la ambigüedad sexual, ofrece una novedosa perspectiva de la emblemática historia de amor y crimen. En el Teatro Benito Juárez (Grupo Fórmula, Contraportada, Carlos Loret de Mola, 02-03-2017, 18:58 Hrs) [AUDIO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Encarnación Vázquez y José Julio Díaz Infante: El INBA invita a disfrutar de Los colores de la voz](#)

Rafael García Villegas, conductor: Con una propuesta que combina diversos géneros musicales y deja al descubierto los alcances de la música vocal, el INBA nos invita a disfrutar de Los Colores de la Voz, ciclo del que nos platica esta noche Encarnación Vázquez y José Julio Díaz Infante, quienes acompañan a Huemanzin Rodríguez. Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: Una excelente compañía. Qué gusto verte nuevamente Encarnación Vázquez (EV), mezzosoprano. José Julio Díaz Infante (JJDI), coordinador nacional de Música y Opera del INBA. HR: Bueno, primero ¿por qué Los Colores de la Voz? ¿A qué se refieren con ello? JJDI: Hemos cambiado la forma en que la programábamos en la Coordinación de Música y Opera del INBA; agrupamos el grueso de nuestra programación, por ejemplo, el año antepasado fueron alrededor de mil conciertos, mil actividades en el año, en ciclos temáticos, Los cuales se nutren de nuestros concertistas, de nuestros cantantes solistas de ópera, y aparte de nuestros grupos vocales, solitas ensamble y coro de madrigalistas. Ya tuvimos en febrero El Arte del Piano, ciclo dedicado al piano, y ahora en marzo y abril estamos arrancando con Los Colores de la Voz". Y la idea es tener un abanico muy amplio, para que la gente pueda conocer colores en el sentido del timbre, de muy diferentes estilos, muy diferentes rangos y sobre todo, en muy diferentes formatos (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 01-03-2017, 19:16 Hrs) [VIDEO](#)

[Diego Prieto: Sus funciones en el INAH son apasionantes](#)

Insert de Diego Prieto, director general del INAH: Es, evidentemente, la institución del Gobierno federal que se ocupa de la investigación, el cuidado, la divulgación y la enseñanza del patrimonio cultural de nuestro país, de su diversidad. "Entenderíamos como patrimonio, un conjunto de bienes, valores, saberes y símbolos que le dan a una sociedad identidad, sentido, pertinencia y cohesión. Evidentemente no es toda la cultura, pero sí son aquellos aspectos de la cultura y del entorno que una sociedad reconoce como propios, como significativos, como valiosos, como importantes. Va a depender de las comunidades, los pueblos, las configuraciones étnicas. Existe en una sociedad, las distintas maneras de pensar, de valorar y de asumir el patrimonio, y cuando este patrimonio es valorado y asumido, como estamos haciendo por las comunidades, pues podemos hablar de un patrimonio vivo" (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 02-03-2017, 08:31 Hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Presentarán el libro "Entre Noches y Fantasma" en la FIL del Palacio de Minería](#)

En entrevista vía telefónica, Alejandro Toledo, experto en la obra del cuentista mexicano Francisco Tario y de quien ha editado para el FCE su obra reunida, habló sobre el libro "Entre Noches y Fantasma", que como un pequeño homenaje a Francisco Tario se publica ilustrado por Isidro R. Esquivel, y coeditado por el Fondo de Cultura Económica y la Secretaría de Cultura. El libro será presentado en la Feria del Libro de Minería el próximo sábado 4 de marzo a las 05:00 de la tarde. Toledo recordó que conoció a Francisco Tario y su obra en los años 80, pero en ese tiempo era realmente raro encontrar a alguien que lo hubiera leído pues su obra no circulaba, pero ahora ya es un autor muy editado. Y sobre la próxima presentación del libro de cuentos "Entre Noches y Fantasma", que se hará el próximo sábado 4 de marzo a las 05:00 de la tarde, señaló que éste se presentará en el Salón de la Academia de Ingeniería, de la FIL de Minería (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 02-03-2017, 09:44 Hrs) [AUDIO](#)

[Continúa la diversión en la Feria Internacional de Libro en el Palacio de Minería](#)

Miguel de la Cruz, conductor: Continúa la diversión en la Feria Internacional de Libro en el Palacio de Minería, miles de visitantes disfrutaban de las actividades en diferentes espacios, como el stand de Canal Once, presente en esta fiesta cultural. Saraí Campech, reportera: La Fototeca Nacional celebra 40 años de resguardar, difundir y promover el acervo y cultura visual de México, por tal motivo estuvo presente para hablar del libro Imágenes en el Tiempo, a cargo de Susana Casarín, diversos autores y editado por el INAH, festejo que el director de Fototecas compartió en el stand de Canal Once. La UAM también está presente en la FIL Minería con un importante acervo, en el que se encuentra la colección Déjame que te Cuente (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 02-03-2017, 07:06 Hrs) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[En las escuelas de la CDMX se tienen contemplado invertir 705 mdp](#)

Daniel Rosas, reportero: Setecientos cinco millones de pesos se tienen contemplados para invertir en las diferentes escuelas de la Ciudad de México, a través de cuatro programas; esto se dio a conocer hoy la Secretaría de Obras y Servicios de la capital, que detalló que tan sólo con el mantenimiento de 70 escuelas se logrará un beneficio para 33 mil estudiantes. Para este 2017, tan sólo la dependencia capitalina tiene previstas inversiones por alrededor de 300 millones de pesos para este rubro. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, entregó hoy una escuela remodelada en la delegación Gustavo A. Madero y ahí dio datos sobre este programa que están impulsando (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 01-03-2017) [AUDIO](#)

[La ALDF hace exhorto para realizar una sesión solemne para conmemorar los 100 años de Excelsior](#)

María Fernanda Navarro, reportera: La diputación permanente de la ALDF hizo un exhorto a la Comisión de Gobierno para realizar una sesión solemne con el objetivo de conmemorar los 100 años de existencia del periódico Excelsior. A través de un punto de acuerdo integrado por el diputado Mauricio Toledo, también se aprobó hacer un reconocimiento y felicitación pública al presidente del periódico Olegario Vázquez Raña, el vicepresidente Olegario Vázquez Aldir, el director general Ernesto Rivera y el director editorial Pascal

Beltrán del Río, así como a todos los trabajadores del diario. En tribuna, Toledo destacó el trayecto histórico que ha plasmado el diario en sus cien años de existencia, recordó que la primera publicación del periódico data del 18 de marzo de 1917, fecha en la que Rafael Alducín tuvo como objetivo hacer de Excélsior una ventana al mundo, dando prioridad a la información internacional (Grupo Imagen, Imagen Informativa matutino, Pascal Beltrán del Río, 02-03-2017, 07:55 Hrs) [AUDIO](#)

SECTOR DE INTERÉS

[Miguel Ángel Mancera: El PRD se debate en la posibilidad de apoyar a otros candidatos](#)

Ezra Shabot (ES), conductor: Otra vez el tema, hablaba del PRD, candidaturas, tú eres jefe de Gobierno, lo fuiste por parte del PRD sin ser miembro. Eres considerado como una de las alternativas del Partido para la Presidencia de la República. Hoy el partido se debate, entre otras cosas, en la posibilidad o no de apoyar a otros candidatos y vienen este tipo de fracturas, lo planteado por Miguel Barbosa en el sentido de que él, después de haberte apoyado, voltea hacia la figura de López Obrador. ¿Tú sigues en esta línea de construcción de una candidatura ciudadana con o sin PRD? Tenemos en la línea a Miguel Ángel Mancera (MAM), jefe de Gobierno de la Ciudad de México: Mira, efectivamente, estamos en esta línea de construcción de un proyecto ciudadano, de un proyecto de amplia convocatoria, donde perfectamente puede haber el PRD, puede haber el PT, puede haber Movimiento Ciudadano. ¿Cuál es la diferencia? Que se plantea el diseño de este proyecto es ciudadano y como tal tiene que estar acompañado por la sociedad civil. Yo creo que este grupo político, desde un principio ha mencionado que estamos en una clasificación que no corresponde con lo que ellos plantean, no hay mucha coincidencia, no hay de donde asirse (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Ezra Shabot, 02-03-2017) [AUDIO](#)

[Silvano Aureoles: “Quiero ser candidato del PRD a la Presidencia en 2018”](#)

Joaquín López-Dóriga (JL), conductor: Ayer hablé con el senador Miguel Barbosa, ratificó, detalló e insistió en que se mueve --deja a Miguel Mancera, que era su proyecto presidencial dentro del PRD-- para apoyar la candidatura presidencial del candidato de Morena, Andrés Manuel López Obrador. Que esto lo hacía porque sólo existía López Obrador o el candidato del sistema: PAN-PRD. Y en esto, dijo, estaba apoyándolo Graco Ramírez, gobernador de Morelos; pero también citó a Silvano Aureoles, gobernador de Michoacán. Le aprecio mucho a Silvano Aureoles que haya aceptado esta llamada. Silvano Aureoles (SA), gobernador de Michoacán: SA: Finalmente, quienes se quieren ir pues lo hagan, pero deberían de hacerlo bien. JL: Pero él no se quiere ir, el senador Barbosa dijo que él no se iba ni dejaba la coordinación y hoy dijo que defenderá política y jurídicamente su coordinación. SA: Es una incongruencia porque dice que va apoyar a Andrés, pero que no se va del PRD y eso no se puede; es decir, está prohibido que un militante --y más si eres un militante con un cargo importante que te da el partido-- anuncie apoyo a otro partido o a otro candidato. JL: ¡Cómo no! perdón que te interrumpa Silvano ¿cuántos perredistas fueron apoyar, teniendo candidato del PRD al gobierno de Chihuahua, al candidato del PAN, Corral? Y no pasó nada. SA: Lo mismo dije en aquel momento. Deberían de ser congruentes y, de plano, irse adonde se sientan cómodos, adonde se sientan bien (Grupo Fórmula, Joaquín López Dóriga, 01-03-2017, 13:58 Hrs) [AUDIO](#)

Francisco Cárdenas: Apenas empieza la batalla interna en las filas perredistas

Francisco Cárdenas Cruz, colaborador: No tuvieron que transcurrir muchas horas para que el aún líder de la bancada del PRD en el Senado, Luis Miguel Barbosa, arremetiera desafiante contra la presidenta nacional de su partido, Alejandra Barrales. A la advertencia de que se analizaría relevarlo de la responsabilidad partidista en la sede senatorial, el legislador poblano respondió que recurrirá ante el Tribunal Electoral por considerar que no cometió ninguna infracción a la norma interna de su partido y no puede ser sancionado. El lunes Barbosa se pronunció públicamente a favor de Andrés Manuel López Obrador como candidato presidencial en 2018; pero aclaró que no renunciaría al sol azteca para irse a Morena ni dejará de coordinar a los senadores perredistas. Y Barrales declaró que por ese hecho, Barbosa dejó de representar al PRD. A lo que él respondió que sí conoce el PRD, su Programa y Principios, que quien los desconoce es ella (Grupo Fórmula, Joaquín López Dóriga, 02-03-2017, 15:22 Hrs) [AUDIO](#)

Diversas corrientes del PRD se pronunciaron a favor de apoyar a López Obrador en las elecciones de 2018

Carlos Loret de Mola, conductor: Diversas corrientes del PRD se pronunciaron a favor de apoyar a López Obrador en las elecciones de 2018. Carlos Sotelo, integrante de la corriente Militantes de Izquierda, aseguró que el tabasqueño es el líder más importante de oposición al régimen neoliberal. Pablo Gómez dijo que Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México y Silvano Aureoles, gobernador de Michoacán, son aspirantes poco competitivos (Grupo Fórmula, Carlos Loret de Mola, 02-03-2017, 19:02 Hrs) [AUDIO](#)

Rafael Cardona: Apoyo de Miguel Barbosa a López Obrador no es más que un acto de oportunismo

José Cárdenas (JC), conductor: ¿Cómo estás? ¿Cómo ves el tema PRD y lo que provocó este pronunciamiento de Miguel Barbosa? Rafael Cardona (RC), colaborador: Yo creo que "Barbosa le dio un palo al avispero y salieron todas las obreras y hasta las reinas del mundo de las abejas y empezó este zumbido interminable", que es parte de lo que la izquierda siempre carga consigo: estas disputas, estas polémicas. Pero en este caso, a mí me parece que hay un elemento notable: porqué Barbosa apoya a un hombre que antes había calificado de "soberbio" y de que nunca estaría en sus horizontes. Y de pronto dice: "Bueno, pues es que la verdad es el único que puede representar en serio a la izquierda. La candidatura que yo mismo propuse, que yo mismo propulsé, por ser de Mancera, no está teniendo las circunstancias convenientes. No hay una corriente favorable". Le da un machucón y le da un descolón y simplemente en términos políticos le retira el apoyo de la fracción de los senadores del PRD en activo. Y aquí es en donde hay un elemento que choca también con el pensamiento o la acción política de Alejandra Barrales. Si Alejandra Barrales se propone mañana expulsar al señor Barbosa del PRD, simplemente no puede. JC: Porque no hay motivo, no hay trasgresión al estatuto interno. RC: Aunque lo hubiera, simplemente las modificaciones que "Los Chuchos" hicieron del orden reglamentario interno del PRD dicen que el señor coordinador parlamentario de los senadores, solamente puede ser removido por la fracción parlamentaria de los senadores. Punto. En fin, ha habido ahí una diáspora por goteo y el pronunciamiento de Barbosa puede precipitar que esa diáspora ya no sea un goteo sino un chorro y que salgan en cascada todos estos, según el oportunismo les vaya rindiendo frutos. Andrés, no creo que necesite el capital político que Barbosa puede arrastrarle, llevarle o plantearle. Creo que, si alguien te traiciona una vez, te puede traicionar dos (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 01-03-2017, 19:30 Hrs) [AUDIO](#)

Francisco Garfias: El PRD está en terapia intensiva

Luis Cárdenas (LC), conductor: ¿Cómo estás? Hoy es jueves de Francisco Garfias (FG), colaborador: ¡Sorprendido de todo lo que está sucediendo! muy alborotado el mundo político, hay temas por todos lados, candidatos a Presidente como cascada. LC: ¿No te vas a lanzar tú? FG: Pues ya poco me falta, todo el mundo está apuntándose. Digo, es una falta de seriedad, francamente, es una vacilada. LC: ¿Cuántos candidatos independientes hay? FG: No los tengo contados, pero te puedo decir, Denisse Dreser, Pedro Ferriz... LC: El Bronco. FG: Está Jorge Castañeda, está Gerardo Fernández Noroña. LC: Álvarez Icaza. FG: Y luego tiradores de los partidos, Silvano Aureoles, el gobernador de Michoacán, que se sumó. LC: Yo creo que le va a ir mejor a los independientes que a Silvano. FG: Y sigue en el PRI la gran incógnita ¿quién va a ser? Bueno, yo no tengo duda que será Enrique Peña quien designe, es una tradición en ese partido. LC: Un desastre en el partido de Silvano Aureoles o de Miguel Ángel Mancera, aunque no es de ningún partido. FG: No hay duda que el PRD está en terapia intensiva, todo esto que estamos viendo, la hemorragia de senadores, que de repente se hunde el barco y brincan, esta imagen tan espantosa que vemos, no quiero utilizar el término, pero quienes abandonan primero el barco ya sabemos quiénes son, ante la perspectiva de que López Obrador ha declarado que las puertas de Morena están abiertas para el que quiera ingresar, nada tonto, pues ya muchos están perfilados hacia ese partido (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Luis Cárdenas, 02-03-2017, 09:14 Hrs) [AUDIO](#)

El PRI "no está perdido" de cara a elección de 2018: Labastida

El ex candidato presidencial del Partido Revolucionario Institucional en el año 2000, Francisco Labastida, aseguró este viernes que no debe darse por sentado una derrota priista en la elección de 2018, toda vez que otros partidos comienzan a mostrar debilidades de cara al proceso del siguiente verano. En entrevista con Pascal Beltrán del Río para Grupo Imagen, el político sinaloense afirmó: "el PRI no está perdido, porque depende de que tengamos un buen candidato, que haya o no fracturas partidistas, así como de los votos que obtengan los independientes" (sdpnoticias.com, Secc. Nacional, Redacción, 02-03-2017, 12:34 Hrs)

Muro de Trump se 'topa con pared': tiene sólo 20 de 12 mil mdd

La promesa del presidente Donald Trump, de utilizar fondos existentes para comenzar la construcción inmediata de un muro en la frontera con México se topó con un obstáculo financiero, según un documento al que la agencia británica Reuters tuvo acceso. El rápido inicio de la construcción, prometido por Trump durante su campaña electoral y respaldado por un decreto emitido en enero sobre seguridad fronteriza, debe ser financiado, de acuerdo a la Casa Blanca, "con fondos y recursos existentes" del Departamento de Seguridad Nacional. Pero hasta ahora, el Departamento de Seguridad Nacional sólo ha identificado 20 millones de dólares que pueden ser redirigidos al proyecto de varios miles de millones de dólares, según el documento preparado por la agencia y distribuido al personal del Congreso la semana pasada. El documento dice que los fondos deberían ser suficientes para cubrir un puñado de contratos sobre prototipos de muros, pero no alcanzará para empezar la construcción. Eso significa que, para que la medida tome forma, la Casa Blanca tendrá que convencer al Congreso para que le conceda fondos apropiados (Prodigy MSN, Secc. Noticias, Excélsior, s/a, 02-03-2017)

[Encapuchado hiere con hacha a 8 estudiantes y explota bomba molotov en la UAEM](#)

Hombre encapuchado y armado con un hacha irrumpió este miércoles en las instalaciones de la Preparatoria número 2 de la Universidad Autónoma del Estado de México, UAEM, en la que atacó a estudiantes, dejando un saldo de 8 alumnos heridos. De acuerdo con las primeras versiones, los hechos ocurrieron en el plantel Nezahualcóyotl, ubicado en la colonia Izcalli en Toluca, cerca de las 19:30 horas de este miércoles, en la que un joven vestido de negro saltó la barda perimetral. Una de las primeras acciones del sujeto fue incendiar un baño con una bomba tipo molotov y posteriormente atacó a los estudiantes que encontró a su paso con una pequeña hacha. El plantel fue evacuado y custodiado por autoridades estatales y municipales, mientras que elementos de primeros auxilios que atendieron a los heridos y trasladaron a un joven al hospital (Prodigy MSN, Secc. Noticias, 24Horas, Redacción, 02-03-2017)