



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 04 / 02 / 2016

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [En edición de facsímil reúnen los 15 números de la revista El Machete](#)

Fue presentada en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Mucho de lo que se publicó es reflejo de un socialismo moderno, indica José Ramón Enríquez Dentro del programa de la edición 38 de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería F1LPM se presentó en edición facsimilar El Machete revista de cultura política. El Machete, revista de cultura política, edición facsimilar, fue publicada por el Fondo de Cultura Económica, la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y los institutos Nacional de Antropología e Historia, Belisario Domínguez y de Investigaciones Sociales de la UNAM (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 04-03-2017)

#### [Una nueva mirada](#)

Refrescan guía visual. El muralismo se inscribe en la historia del arte universal como un movimiento mexicano, con influencias en todo el mundo. Y el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** es el punto de partida. “Aquí se pronunciaron, por primera vez, los muralistas y sus obras trascienden su época y su autor”, ataja Ery Cámara, director de exposiciones del recinto. Son más de 30 relatos pictóricos que integran el único acervo artístico del museo. En el 25 aniversario del Antiguo Colegio --que celebrará el segundo semestre del año-- los murales se convierten en su máximo patrimonio. “Estas obras son los bienes inmuebles del edificio y creo que trazar la historia del muralismo desde San Ildefonso, es ver el pronunciamiento de una comunidad de artistas, que tomaron conciencia de la sociedad”, añadió el curador en entrevista. Bajo esta premisa, el equipo curatorial del museo y académicos del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, trabajan en la actualización de la guía para el recorrido que ofrecen al público (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 04-03-2017)

#### [Columna El Correo Ilustrado](#)

INVITACIONES. \*\*Cine club en el **Museo de los Ferrocarrileros**. Cine Club Espaldas Mojadas, de Alejandro Galindo, 1955, 116 minutos, México. Hoy sábado a las 16 horas. El domingo a las 12 horas, Procine, las ganadoras del Ariel, La Otra Virginidad, de Juan Manuel Torres, 1975, 110 minutos, sólo para adultos, México, Museo de los Ferrocarrileros. Entrada gratuita (La Jornada, Secc. Opinión, 04-03-2017)

### [Cartelera La Ciudad de a grapa](#)

CINE. \*\*Ciclo: Ganadoras del Ariel. Qué: El **Centro Cultural José Martí**, en colaboración con la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, presenta el ciclo Ganadoras del Ariel. Las películas se exhiben los viernes, 17:00 horas: Los Fernández de Peralvillo, 10 de marzo; La Otra Virginidad, 17; El Principio, 24, y Naufragio, 31. Cita: Ubicación: Centro Cultural José Martí (El Gráfico, Secc. Wow, s/a, 04-03-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [Presentarán catálogo de Pinta la Revolución](#)

La exposición, inaugurada hace un mes, ha sido visitada por 35 mil personas en el Palacio de Bellas Artes, la muestra Pinta la Revolución Arte Moderno Mexicano 1910-1950 que, después de exhibirse en el Museo de Arte de Filadelfia se presenta en nuestro país --desde el pasado 10 de febrero-- a un mes de su inauguración el 9 de marzo presentará el catálogo de la muestra a las 17 horas en la sala Ádamo Boari del Palacio. El nombre de la muestra proviene de un ensayo del escritor y periodista estadounidense John Dos Passos, Paint the Revolution (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 04-03-2017)

### [Celebra 50 años el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara](#)

Los festejos por el medio siglo del Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, culminarán el primero de abril con una función en el teatro de Bellas Artes. El programa incluye una serie de bailes representativos de varios estados y épocas. Abrirá con la danza prehispánica Astral del gran círculo; seguirá con cuadros de Oaxaca, corridos mexicanos, danzas de Veracruz, para cerrar con Danzón. La segunda parte, abarca Danza de los quetzales de Puebla, continuará con Chiapas y la música de marimba, habrá un cuadro de Chapala dedicado a un poeta y todo terminará con la región de Jalisco, lo más representativo de nosotros, expresa Carlos Ochoa, director de la agrupación desde hace 38 años (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 04-03-2017)

### [Exposición de Andrea Fraser en el MUAC](#)

Gustavo Ambrosio, reportero: ¿Qué le pedimos al arte? Pregunta esencial de la exposición de Andrea Fraser, en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo. "L'1% c'est moi", es la primera exposición individual de Fraser en México, y reúne una selección de obras producidas a lo largo de más de 30 años de actividad crítica en el campo del arte. Desde el performance, hasta la instalación, los trabajos textuales o la documentación; una revisión al mundo de la crítica, la creación, el público, los mecenas, el mercado y la institución del arte, un concepto que parece estar en constante cambio. El arte mismo es un proceso al que pedimos las emociones Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Magda González, 03-03-2017, 15:50 Hrs) [VIDEO](#)

### [Claudia Magum: Enfoque en escena](#)

Claudia Magum, colaboradora: Voz en off: Conciertos. \*\*En el programa de este fin de semana, la Orquesta Sinfónica Nacional hará un homenaje al arte cinematográfico de Stanley Kubrick, considerado uno de los grandes creadores de películas en la segunda mitad del siglo XX. Un concierto que entrelaza la música con la muestra "Stanley Kubrick, la exposición" que se presenta en la Cineteca Nacional. \*\*Este fin de semana en el Palacio de Bellas Artes, la Orquesta Sinfónica Nacional dirigida por el maestro José Luis Castillo, interpretará una selección de música que lleva las bandas sonoras de las películas a un primer lugar en el escenario orquestal como el icónico tema "2001: Odisea del espacio" de Alex North. Voz en off: Danza. \*\*La Compañía Nacional de Danza lleva a la escena coreográfica, una de las grandes obras del repertorio del siglo XIX, "El Lago de los Cisnes", una nueva versión del director del ensamble, Mario Galizzi sobre el original de Marius Petipa y Lev Ivano. Una escena que redescubre la estética del ballet del siglo XIX, enmarcada por el romanticismo de la música de Tchaikovsky. "El lago de los cisnes" con la Compañía Nacional de Danza, una historia de amor que conforma la dualidad de la naturaleza humana a través de la magia del arte coreográfico. Un clásico imprescindible en la agenda cultural de la Ciudad de México que se vive en el Palacio de Bellas Artes (NRM Comunicaciones, Enfoque matutino, 03-03-2017, 09:42Hrs) [AUDIO](#)

### [Arte para la paz](#)

El último balance presentado por Consuelo Sáizar, como presidenta de Conaculta, ofrecía un diagnóstico digno de consideración --pero incompleto-- del sector público, cultural y sus tareas inmediatas. Los saldos pendientes --decía-- entre los que alcanzo a distinguir, son definir la figura jurídica adecuada para el Consejo, diseñar el proyecto internacional del que ha carecido desde sus inicios, alinear la educación artística entre las instituciones que dependen de la SEP, el Conaculta y el INBA, trabajar de manera más cercana con los estados para definir su vocación cultural, continuar con el proyecto electrónico que es una forma de garantizar la memoria para el futuro y democratizar los contenidos --Proceso. 3 de diciembre, 2012--. De estos temas nos hemos ocupado varios promotores y académicos, desde que el presidente Peña Nieto anunció la creación de la Secretaría de Cultura en septiembre del año pasado; en el caso de quien esto escribe, se puede ver en Nueve tareas para la política pública cultural, edición digital de Nexos del 10 de septiembre de 2015 (Revista Nexos, Ronaldo González Valdés, 04-03-2017)

### [La decadencia final de mi padre reflejó la del propio México](#)

“La figura del padre es permanente en literatura, en todas las culturas. Por eso hay una tradición tan fuerte sobre pérdidas” cuenta Jorge Volpi rodeado de libros en la sede de su editorial en Madrid. El libro, mezcla memoria, ensayo científico, ensayo político, pero a diferencia de otros textos más o menos biográficos que oscilan entre la memoria pura, la novela o la poesía, quería usar el ensayo sobre todos, apunta sobre un género que ya usó en Leer la Mente 2011. Quería ver con cierta distancia a mi padre, a mí mismo y a México. Un examen triple sobre un tema entrañable. Entendiendo entrañable como de entraña. El libro lo componen 10 ensayos en los que Volpi va analizando diferentes partes del cuerpo humano, corazón, genitales, oídos, piel, hígado. “Y me queda claro que lo que he escrito aquí es un réquiem” (El País, Secc. Primera 3, Jorge Morla, 04-03-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### [La FIL de Minería contará con mil 500 actividades](#)

Tania Díaz, conductora: Hasta hace 20 años la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, tenía un programa de 200 actividades, en esta edición serán mil 500 que apuestan no sólo a reflejar el estado de los libros y la literatura, sino a generar espacios para la divulgación del conocimiento. El 34% de las actividades son organizadas por alguna institución de la UNAM. Insert de Fernando Macotela, director FIL Palacio de Minería: "Si tú ahora revisas el programa que tiene mil 500 actividades, evidentemente que hay actividades para todo mundo, hay actividades para niños, para adolescentes, adultos evidentemente; pero sí se siente una orientación académica, ¿verdad?, porque ya es una tercera parte de las actividades de esas mil 500, para casi la tercera parte que es generada por las dependencias de la UNAM (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Tania Díaz, 03-03-2017, 14:46 Hrs) [VIDEO](#)

### **[Presentan Nezahualcóyotl. Arquitecto, Filósofo y Poeta, de Miguel León Portilla](#)**

El reciente libro del historiador, es una biografía del gobernante de Texcoco. Como todos los grandes personajes de la historia, existe una mitificación de su figura, dice Patrick Johansson. Aunque la obra --que se presentó la noche de ayer en la XXXVIII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería-- no contó por causas de salud, con la presencia del también historiador emérito de la UNAM, estuvieron presentes dos de sus discípulos: Patrick Johansson y Juan Carlos Torres. El primero, encargado del Seminario de Cultura Náhuatl en la UNAM y el segundo, asistente de investigación de León Portilla desde hace 10 años (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 04-03-2017)

### **[Desarrollan grafiteros intervención sin precedente en el Palacio de Minería](#)**

Esta actividad marca la inclusión del arte urbano en la Feria del Libro que aloja el edificio. "Es un proyecto inédito que reivindica ese quehacer", expresa a La Jornada uno de los participantes. Como un hecho sin precedente, las instalaciones del Palacio de Minería fueron intervenidas por un grupo de grafiteros. La imaginación llevaría a pensar sobre un acto ilegal, pero en realidad el conjunto conmemoró el centenario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917- 2017 con murales. Ahora, la Feria Internacional del Libro de este histórico recinto ya no sólo consiste en presentaciones editoriales, mesas redondas, talleres, lecturas, tras la inclusión del arte urbano a sus arcas para la edición 38 (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Daniel González Delgadillo, 04-03-2017)

### **[Visión histórica arqueológica y científica del Escudo Nacional](#)**

Un águila sobre un nopal devorando una serpiente en medio de un islote, es uno de los mitos fundacionales del mexicano. La exposición El Escudo Nacional, Flora, Fauna y Biodiversidad, disecciona mediante un análisis iconográfico, los elementos de este símbolo patrio desde una visión histórica, arqueológica y científica. Durante la inauguración de esa muestra temporal, en el Museo Nacional de Antropología, María Cristina García Cepeda, titular de la Secretaría de Cultura federal, dijo que nuestro escudo está ligado a leyendas, tradiciones y hechos que se encuentran en lo más profundo de la identidad. El águila y la serpiente, la tierra, el agua y la flora que lo componen, representan a la nación mexicana y nos remite a lo más antiguo de nuestras raíces (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Alondra Flores Soto, 04-03-2017)

### **[Trazan panorama literario en Línea](#)**

El Diccionario de Escritores Mexicanos, DEM, alista la publicación de una página de Internet, que permitirá consultar en Línea, la información de los autores registrados --alrededor de 2 mil 250 creadores del siglo 20--. "Ya salió el DVD y continuamos con las

actualizaciones de todos los escritores, de todas las letras, para esta página web que ha tardado en salir, porque tiene muchos elementos multimedia”, explicó Pilar Mandujano, académica del Centro de Estudios Literarios de la UNAM. Durante el anuncio en el marco de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, se celebraron los 50 años de la edición del DEM y se informó que se prevé agregar a un centenar de autores más e incluir a las jóvenes generaciones (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 04-03-2017)

### **[Orquesta Sinfónica Nacional rindió homenaje a Stanley Kubrick](#)**

Carlos López, conductor: La Orquesta Sinfónica Nacional homenajeó al legendario director estadounidense Stanley Kubrick, con un concierto en el Palacio de Bellas Artes donde se interpretaron piezas musicales usadas en sus películas. Jorge Becerril, reportero: Aquí en el Palacio de las Bellas Artes se presenta la Orquesta Sinfónica Nacional que le preparó un homenaje a Stanley Kubrick, hombre que ha musicalizado el cine con un concierto en la sala principal del Palacio de Bellas Artes. El programa está integrado con más de 11 piezas y únicamente habrá dos funciones especiales, la de hoy y la del próximo domingo. Los precios son accesibles, van desde los 80 pesos. En la parte de atrás de este escenario, de todos los músicos, hay una pantalla gigante donde se están pasando estas cintas. La sala está totalmente llena (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Azucena Uresti, 03-03-2017, 2143 Hrs) [VIDEO](#)

### **[Académica de la UNAM será distinguida con la medalla Elvia Carrillo Puerto 2017](#)**

Enrique Cuevas Báez (ECB), conductor: Una académica de la UNAM; va a ser distinguida con la Medalla Elvia Carrillo Puerto 2017. Este es el detalle de la información. Rosario González (RG), reportera: Gloria Ramírez Hernández, titular de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos de la UNAM y académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, será distinguida con la Medalla Elvia Carrillo Puerto 2017 que otorga el Senado de la República. La galardonada dijo que Elvia Carrillo Puerto fue la primera diputada feminista en una época en la que no estaba reconocido el voto de la mujer. Fue además la reivindicadora del enfoque de integralidad de derechos humanos como el divorcio, la natalidad y la autodeterminación. Y va a ser distinguida con la Medalla Elvia Carrillo Puerto 2017, que otorga justamente la Cámara alta. Muy merecida esta distinción a esta destacada catedrática universitaria (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 03-03-2017, 16:56 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Exposición sobre los Símbolos Patrios](#)**

Juan Carlos Valdés, conductor: Unas 340 piezas integran la exposición temporal "El Escudo Nacional: Flora, fauna y biodiversidad". Fany Gutiérrez, reportera: El Escudo, la Bandera y el Himno Nacional son los símbolos que nos sintetizan como mexicanos, aseguró la titular de la Secretaría de Cultura, María Cristina García Cepeda, durante la inauguración de la exposición temporal "El Escudo Nacional: Flora, fauna y biodiversidad". Asimismo indicó que a lo largo de 340 piezas que se exhiben en el Museo Nacional de Antropología se exalta la relación entre cultura y medio ambiente por lo que se recorre a la historia y el ecosistema. Insert de María Cristina Cepeda, secretaria de Cultura: "El Escudo Nacional, la Bandera y el Himno Nacional sintetizan lo que somos y lo que somos como país, acercarnos a su iconografía es conocer la historia del país y fortalecer el sentido de pertenencia a esta diversa y rica nación (IMER, Antena Radio, Patricia Betaza, 03-03-2017, 14:51 Hrs) [AUDIO](#)

### **[María García Cepeda y Alejandro Murat inauguraron el Museo Infantil de Oaxaca](#)**

Rafael García Villegas, conductor: Ya que veíamos a la secretaria de Cultura inaugurar esta muestra, también estuvo hoy en Oaxaca, inaugurando el Museo Infantil de la región, en lo que fuera la antigua estación de ferrocarriles de este bellissimo estado, de esta entidad, donde es considerado patrimonio cultural. Y los vamos a dejar con unas imágenes de este momento donde se lleva a cabo la inauguración. Ella estuvo acompañada por el gobernador de la entidad, el licenciado Alejandro Murat, y estos son los momentos donde se inaugura este recinto (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 03-03-2017, 19:11 Hrs)

[VIDEO](#)

### [Mochilazo en el tiempo/ Las fuentes del paseo capitalino más antiguo](#)

Este jardín, el parque más antiguo de América Latina, tiene llamativas fuentes que también se pueden admirar en varias partes del mundo. Sin duda uno de los sitios donde podemos admirar la belleza de la ciudad es la Alameda Central, construida en 1592 por el virrey Luis de las Velas, para la aristocracia novohispana, consolidándose como el parque más antiguo de América Latina. Su nombre deriva de que alguna vez estuvo colmada de álamos, pero su crecimiento era tan lento que en vez de tener un paisaje vistoso, lucía triste. Por ello, en 1594 el gobierno virreinal decidió quitar los álamos y en su lugar plantar fresnos y sauces, pero el mote trascendió hasta nuestros días. En entrevista con El Universal, el investigador Rodrigo Hidalgo menciona que las fuentes fueron encargadas por el gobierno de Porfirio Díaz, a la casa francesa Val d'Osne, empresa dedicada a la producción en serie de piezas artísticas y decorativas, que se observan en diversas ciudades del mundo (El Universal, Secc. Primera, Carlos Villasana / Ruth Gómez, 04-03-2017)

### [Recomendaciones culturales](#)

No identificada: \*\*Como parte de las actividades paralelas a la muestra Darío Villalba Obras 1974-2015, el Museo de Arte Carrillo Gil, en colaboración con Circuito Cineteca, presentará el ciclo de cine Piedad: Darío Villalba y la Estética del Cine Soviético, que proyectará distintos filmes rusos todos los martes de marzo a las 19:00 horas con la entrada gratuita. El ciclo comenzará el 7 de marzo con la cinta La Infancia de Iván. El ciclo concluirá el próximo martes 28 de marzo con la cinta Helena. \*\*Con el objetivo de difundir las aportaciones que los escritores mexicanos han hecho a las grandes obras del séptimo arte, la Coordinación Nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes lanza su nuevo ciclo cineclub literario, que tendrá lugar los miércoles, a las 18:00 horas, en la Sala del Centro Cultural del Bosque. \*\*En la sesión programada para el próximo 15 de marzo se proyectará Raíces, largometraje dirigido por Benito Alazraki, que ilustra diferentes aspectos del enfrentamiento entre la civilización moderna y el mundo indígena tradicional. En la última sesión de marzo del cineclub literario, el miércoles 29, se proyectará Llovizna, de Sergio Olhovich, basada en un cuento de Juan de la Cabada. \*\*Finalmente, Diego El Cigala regresa a nuestra Ciudad con su nuevo material discográfico titulado Indestructible y lo presentará este nueve de marzo en el Auditorio Nacional. Será la octava ocasión que se presenta en el coloso de Reforma (NRM Comunicaciones, Enfoque vespertino, Adriana Pérez Cañedo, 03-03-2017, 14:54 Hrs) [AUDIO](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ALDF**

### [Leticia Quezada confirma su salida de la subsecretaría de coordinación Metropolitana de la CDMX](#)

Héctor Herrera Argüelles, conductor: Luego de la filtración de fotos en un mitin con Andrés Manuel López Obrador, en horas laborables, y de que Patricia Mercado, secretaria de

Gobierno de la Ciudad, solicitara su renuncia con carácter irrevocable, Leticia Quezada está confirmando su salida de la Subsecretaría de Coordinación Metropolitana y Enlace Gubernamental, y anuncia que va a participar ya de manera directa en la campaña presidencial de Andrés Manuel López Obrador (Grupo Fórmula, Contraportada, Héctor Herrera Arguelles, 03-03-2017, 19:13 Hrs) [AUDIO](#)

### [Pide MAM cerrar filas por austeridad](#)

Pide ser congruentes con situación financiera actual del país. Es necesario que la Asamblea ponga orden, señala CDH. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, llamó a cerrar filas a los entes de la administración pública del Gobierno de la Ciudad de México, en torno a la austeridad presupuestal. Luego de que El Universal revelara que más de una centena de funcionarios locales tienen sueldos más altos que el del Ejecutivo local. Mancera Espinosa opinó que se vive un momento económico complicado, por lo que hay que moderarse (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández / Eduardo Hernández, 04-03-2017)

### [Subirá a 8 pesos tarifa de Metrobús, dice su director; niega Mancera acuerdo](#)

Aunque el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, afirmó ayer que aún no hay un acuerdo sobre el porcentaje en que podría incrementarse la tarifa del Metrobús, el director de este servicio Guillermo Calderón justificó en el Senado la decisión de que su precio pase de seis a ocho pesos; luego de entregar en el Museo Soumaya tarjetas del programa de apoyo integral a madres solas residentes en la capital, el mandatario remarcó que la instrucción al secretario de Movilidad, Héctor Serrano, es que en las mesas técnicas con los concesionarios se encuentre un punto de equilibrio entre el usuario y los transportistas, empero advirtió que no será de 11 ó 12 pesos como han planteado. En tanto, el director del Metrobús confirmó ante los integrantes de la Comisión del Distrito Federal del Senado, que el aumento a la tarifa podría ser de dos pesos, aunque el gobierno capitalino resaltó: “corre el lápiz para que sea menor”. Al respecto, el secretario de Finanzas capitalino, Édgar Amador, informó en la Asamblea Legislativa que se explora el mecanismo para subvencionar al Metrobús --por el costo adicional-- en su operación por más de 150 millones de pesos, debido al incremento en el precio de las gasolinas (La Jornada, Secc. Capital, Gabriela Romero / Ángel Bolaños / Andrea Becerril, 04-03-2017)

### [Diputados dicen que no se justifica ni hay razón para incrementar la tarifa del Metrobús](#)

Miguel Luna Flores, reportero: Diputados dicen que no se justifica ni hay razón para incrementar en dos pesos la tarifa del Metrobús. El legislador de Morena, Vidal Llerenas, señala que el gobierno de la Ciudad de México cuenta con un superávit de más de 40 mil millones de pesos para seguir subsidiando el costo de este medio de transporte; calificó --por lo tanto-- como insensibles a las autoridades capitalinas por estar analizando la posibilidad de subir el precio del Metrobús. El legislador dijo que un ajuste al precio del Metrobús en estos momentos, sería un fuerte golpe para el bolsillo de los capitalinos, que de por sí ya está castigado por el gasolinazo de principios de año y la inflación que se ha registrado en las últimas semanas (Grupo Radio Centro, Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 03-03-2017) [AUDIO](#)

### [Anuncian una inversión de mil 600 mdp en el Cetram Iztapalapa](#)

Al participar en la presentación del proyecto Cetram-Constitución de 1917 y Museo Interactivo Infantil de Iztapalapa, ante la Comisión de Gobierno de la Asamblea Legislativa, el secretario de Finanzas de la Ciudad de México, Edgar Amador Zamora, anunció una

inversión de más de mil 600 millones de pesos para la delegación Iztapalapa, a través del proyecto integral en el Cetram Constitución de 1917. Aseguró que no existe nada arbitrario y que se trata de un proceso completamente fijado y sancionado en la normatividad local, mediante la Ley del Régimen Patrimonial, en particular para los Centros de Transferencia Modal, emitidos en abril de hace tres años, lo que se tiene que cumplir en armonía con la Ley del Régimen Patrimonial y con el Plan General de Desarrollo, para emitir una concesión en el proyecto del Centro de Transferencia Modal, por lo que el proyecto es rentable socialmente para la Ciudad de México, con una rentabilidad superior a lo establecido en las normas de proyecto de infraestructura pública en el país (El Sol de México, Secc. Ciudad / Falla de Origen, Fernando Ríos, 04-03-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### **Jacobson ningún país puede solo contra el crimen**

“Ningún país puede enfrentar solo el desafío del crimen organizado”: Jacobson. Se necesita trabajo conjunto no únicamente dinero: embajadora de EU. Para combatirlo, además de dinero se necesitan líderes gubernamentales. Las organizaciones delincuenciales verdaderos mercenarios de la muerte señala la embajadora (La Jornada, Secc. Política, Georgina Saldierna, 04-03-2017)

### **Impulsa al peso un TLC sensato**

Alcanza moneda nacional su mejor nivel desde septiembre. Gana terreno luego de que Wilbur Ross planteara el nuevo esquema comercial (Reforma, Secc. Primera, José Díaz Briseño corresponsal, 04-03-2017)

### **Poder Judicial de CDMX va contra transparencia**

Magistrados interponen controversia para no hacer pública su 3de3. Asamblea Legislativa defiende que declaración sea obligatoria (El Universal, Johana Robles / Gerardo Suárez, 04-03-2017)

### **El peso logra fortalecerse**

Ayer el dólar cotizó menos de 20 pesos (Excélsior, Secc. Dinero, Felipe Gazcón / Jorge Ramos, 04-03-2017)

### **TLC sensato permitirá alza del peso: Ross**

Secretario de comercio estadounidense: Renegociación del Tratado deberá incluir una paridad más estable y garantizar que los mexicanos reciban mejores salarios y mayores estándares de vida, dice (Milenio, Secc. Política, Notimex, 04-03-2017)

### **Mancera echa a otra funcionaría ya estaba en campaña con Morena**

Leticia Quezada era subsecretaría el jueves acompañó a AMLO, en un mitin en Ecatepec, el cese inmediato como el del secretario de Turismo, el 12 de febrero (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa, 04-03-2017)

### [Hay comprometidos 70 mil mdd en hidrocarburos y energía: EPN](#)

La empresa australiana invertirá 11 mil millones de dólares en exploración y extracción de petróleo, lo que supera en mucho las inversiones que históricamente tuvimos en décadas recientes, señala el Presidente (La Crónica, Secc. Nacional, Cecilia Téllez Cortés, 04-03-2017)

### [No me iré del PRD ni de la coordinación, dice Barbosa](#)

Perversa la alianza con el PAN. Aureoles alfil de Los Chuchos salvaguarda a Alejandra Barrales. No abandoné a Mancera él tiene su proyecto y yo estaré con AMLO (El Sol de México, Secc. Primera, Jesús Michel Narváez, 04-03-2017)

### [EU admite que sufre la peor crisis de narcotráfico desde los años ochenta](#)

El Departamento de Estado alerta del liderazgo de Latinoamérica en la producción y distribución de droga (El País, Secc. Primera, Nicolás Alonso, 04-03-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Templo Mayor](#)

\*\*Ya se supo que el exgobernador de Coahuila, Humberto Moreira, fue sometido a una evaluación psicológica por el caso legal que trae contra el investigador Sergio Aguayo, y a otro estudio sobre sus facultades mentales en el pleito que trae en tribunales con Pedro Ferriz. Sin duda sería muy interesante conocer ambos resultados. \*\*Llegando a su cumpleaños 88, en el PRI surgió una coincidencia... y no precisamente ideológica. Tras el nombramiento de José Murat como presidente de la Fundación Colosio, algunos tricolores recordaron que, en 1994, el oaxaqueño formaba parte de la campaña presidencial de Luis Donald Colosio... y que participó en la organización del fatídico mitin de Lomas Taurinas. Vueltas que da la vida. \*\*Dolores de cabeza, mareos y hasta náuseas dicen que les provocó el director del IMSS, Mikel Arriola, a varios secretarios de Salud estatales en la plenaria del Consejo Nacional de Salud que presidió en SLP el secretario José Narro. Les dijo que sólo 18 entidades le han entrado a la compra consolidada de medicamentos para los hospitales del sector público, y que varias lo hicieron con montos muy bajos, nomás para poder salir en la foto. \*\*A quien le está yendo muy bien en el Facebook, es al dirigente nacional del PAN, Ricardo Anaya. El video de una ponencia sobre México que presentó en inglés el 22 de febrero en The George Washington University, de DC, llevaba hasta ayer 7.1 millones de reproducciones. ¿Y qué dijo que tanto interés ha despertado? En esencia, lo que muchos otros han dicho: que México y EU deben construir puentes y no muros. Lo diferente es que el queretano buscó sustentar su dicho en cifras, gráficas, un análisis histórico sobre comercio y migración y hasta una cita de Shakespeare (Reforma, Secc. Primera-Opinión, s/a, 04-03-2017)

### [El Caballito](#)

Finalmente ocurrió. Desde el Antiguo Palacio del Ayuntamiento nos comentan que la salida de Leticia Quezada Contreras, hasta ayer subsecretaria de Asuntos Metropolitanos y Enlace Gubernamental, era una baja anunciada. Desde antes, nos recuerdan, se había detectado su "coqueteo" con Morena. De hecho, sus excolaboradores forman parte de la estructura territorial del partido de Andrés Manuel López Obrador en la capital del país. Hace unas semanas, organizaron una visita del hijo del tabasqueño por la Magdalena Contreras. Lo que nos dicen es que ahora viene una investigación por parte de la Contraloría capitalina para ver que todo esté en orden (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 04-03-2017)

## Bajo Reserva

\*\*La salida de Laura Vargas Carrillo de la dirección del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, el DIF federal, fue tersa Doña Laura, esposa del secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, pidió ser relevada del cargo para dedicar más tiempo a sus seres queridos. De hecho, Vargas Carrillo tiene el reconocimiento público del presidente Enrique Peña Nieto por su desempeño durante todos estos años al frente del DIF. En su lugar fue designada Laura Barrera Fortoul, diputada local del Edomex con licencia. \*\*Ninguna corriente del PRD quiso apoyar la moción de Nueva Izquierda, de Jesús Ortega y Jesús Zambrano, para empujar por la renuncia de Alejandra Barrales a la dirigencia del partido, bajo el argumento de que la cúpula decidió elegir por dedazo a su candidato al Gobierno del Edomex y por aplazar la decisión de echar a Miguel Barbosa de la coordinación de la bancada en el Senado. En cuanto se enteraron del plan de Los Chuchos, los líderes de Foro Nuevo Sol y Los Galileos tomaron distancia de la medida, misma que calificaron de incongruente. \*\*La corriente Nueva Izquierda de Los Chuchos apretó muchísimo la pierna para que, en la reunión del jueves en el CEN perredista, se tocará el punto de la remoción de Miguel Barbosa. Sin embargo, un bloque "antiChucho" fue dejando de lado el expediente Barbosa, quien ha anticipado su defensa en el tribunal electoral para mantenerse al frente de la bancada. \*\*Después del expediente Odebrecht, sobre la constructora brasileña que pagó sobornos en al menos 11 países de AL --incluido México, a un funcionario de Pemex-- para obtener contratos, la Comisión de Investigación del Funcionamiento de Organismos Descentralizados y Empresas de Participación Estatal de la Cámara de Diputados prepara reuniones con los titulares de la SFP, Arely Gómez, y de la ASF, Juan Manuel Portal, para que expliquen las labores que han llevado a cabo en sus dependencias para combatir la corrupción en Pemex y la CFE (El Universal, Secc. Primera, s/a, 04-03-2017)

## Frentes Políticos

\*\*A unas horas del nombramiento de Claudia Ruiz Massieu en la dirigencia del PRI, la diputada Carolina Monroy dijo que en breve presentará su renuncia a la Secretaría General del Partido. Se va para asegurar su futuro político, pues se sumará al equipo de Alfredo del Mazo. \*\* La ruptura llegó nuevamente al PRD. Javier Salinas, el precandidato al Edomex, exigió la salida de Alejandra Barrales del partido, luego de la decisión de que el CEN eligiera al aspirante a la gubernatura. Acusó que este hecho obedece a un acuerdo entre la presidente del Sol Azteca y Héctor Bautista, líder de la corriente ADN, para dejar a Juan Zepeda como candidato. Algo queda claro, Barrales no sólo perdió el control, acusada de amañar la elección, ahora piden su cabeza. \*\*Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno, viajará (viajó) a Londres para recibir un premio otorgado por la organización Climate Bonds Initiative, durante la convención anual dedicada al mercado de bonos verdes. \*\* Nada detuvo a Raúl Flores, presidente del PRD en la CDMX, quien en su enojo no dudó en acudir a la Fepade para presentar una denuncia contra Leticia Quezada, subsecretaria de Asuntos Metropolitanos y Enlace Gubernamental, pues la vio en unas fotografías junto a Andrés Manuel López Obrador, líder nacional de Morena, en la campaña electoral de ese partido en Ecatepec, Edomex. Flores señaló que se trata de un delito electoral por asistir, en horario laboral, a una campaña de otra entidad y luego entonces utilizó recursos del Gobierno capitalino en actos proselitistas. La denuncia es por desvío de recursos en procesos electorales. Pero en el fondo, lo que más les hiere es que los abandonen. \*\*Miguel Márquez Márquez, gobernador de Guanajuato, tuvo casa llena en la presentación de su Informe de Gobierno. Y piensa que le fue bien, pero la realidad lo pone en su lugar, pues no habló de muchos temas de interés, como el desastre del distribuidor vial Benito Juárez, en León; que Márquez colocó a Guanajuato como el estado más violento del país; y de compras a

sobrepeso de terrenos o medicinas. Muchas cifras y pocas nueces (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 04-03-2017)

### Trascendió

\*\*Que hoy, durante la celebración del 88 aniversario del PRI, el Presidente Enrique Peña Nieto será el orador principal y en el Tricolor hay gran expectativa por el mensaje político, más aún, en espera de una señal rumbo a 2018. La última vez que habló ante los priistas, en noviembre del año pasado, les pidió definir primero el proyecto y después al hombre, pero solo faltan seis meses para que la autoridad electoral dé inicio formal al proceso por el que se renovará la Presidencia. \*\*Que luego de que el PRI ya entregó la constancia de validez a Alfredo del Mazo como candidato a la gubernatura del Edomex, este domingo a las 11 de la mañana el líder del PAN, Ricardo Anaya, oficializará en un hotel de Toluca "la designación" de la candidatura -con la toma de protesta- a la ex candidata presidencial Josefina Vázquez Mota. El Tricolor ya presume que Del Mazo fue avalado con el voto a favor de más de 26 mil 180 delegados y no por dedazo, mientras que en el PAN argumentan que se privilegió el resultado de encuestas internas que ubican a la ex secretaria de Estado como la más conocida y mejor posicionada entre los panistas mexicanos. \*\* Que se viene una temporada de viajes para el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, pues este fin de semana viaja a Londres para el lunes recibir un premio por la inversión en tecnología verde para la ciudad; a su regreso se va a Coahuila para que se replique el programa el Médico en tu Casa en esa entidad y unos días después viajará a Washington para un evento de mujeres por el clima del C40. \*\*Que, por cierto, el canciller Luis Videgaray realizó una nueva gira por EU, esta vez para supervisar la labor de defensoría de migrantes iniciada por los consulados mexicanos para quienes soliciten asesoría, y acudió al consulado en Nueva York. \*\*Que entre los 152 aspirantes a ocupar una de las tres vacantes a consejeros del INE están el ex magistrado del Tribunal Electoral Flavio Galván Rivera y la ex presidenta del IEDF Diana Talavera Flores. Sin embargo, también figura Florencio Valladares, hasta hace poco subsecretario de Finanzas del CEN del PRI, cuando Manlio Fabio Beltrones dirigía el Tricolor, y que se mantuvo en el cargo en la primera etapa de la gestión de Enrique Ochoa (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 04-03-2017)