



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 05 / 08 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Corea, España y México abren el FIDCDMX](#)

Una coreografía a partir de Salvador Dalí, un baile místico a través del desierto y una advertencia en movimiento sobre la depresión en la era de las redes sociales abrieron el Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México FIDCDMX. En su segunda edición, el encuentro reunió a intérpretes de España, México y Corea la noche del jueves en el Teatro de la Ciudad. Primero en tomar el escenario, Raúl Tamez interpreto, junto a Sara Colomino, la pieza La persistencia de la memoria, de la agrupación española Martz Contemporary Dance Company. El FIDCDMX continuará hasta el 13 de agosto en diversas sedes, entre ellas el **Teatro de la Ciudad**, el **Foro A Poco No**, el Teatro Cuauhtémoc y el Bosque de Chapultepec (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales, 05-08-2017)

#### [La CDMX se viste de teatro](#)

Doce obras seleccionadas por convocatoria, siete puestas en escena invitadas, dos talleres y una mesa de reflexión son las actividades que integrarán este año la Muestra de **Teatro de la Ciudad de México** MTCDMX 2017. Del 28 de julio al 6 de agosto, la Muestra ofrece un mosaico de propuestas que surge en la capital en relación con el teatro comunitario y la inclusión. En ese marco se llevarán a cabo 19 funciones, dos talleres y una mesa de reflexión en diferentes recintos de la capital. Con el objetivo de ser una plataforma plural de expresión para los grupos de teatro de la Ciudad de México, así como un espacio de fomento, intercambio y reflexión escénica. Se lleva a cabo en: **Teatro de la Ciudad**, **Teatro Benito Juárez**, **Teatro Sergio Magaña**, **Foro A Poco No**, Centro Cultural de España, Espacio Teatral MH-35, El 77, Delegación Azcapotzalco Contemporáneo, Drama, Comedia (El Universal, Secc. Espectáculos, s/a, 05-08-2017)

### [El radar función / No hay quinto malo](#)

No hay quinto malo La banda española Jarabe de Palo abrió una quinta fecha en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** para el 25 de septiembre (Excélsior, Secc. Función, Notimex, 05-08-2017)

### [Silvia Cherem dedica su primera novela a reivindicar la figura de Esperanza Iris](#)

En el marco del Centenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, recinto a cargo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la ganadora del Premio Nacional de Periodismo en 2005, Silvia Cherem, presenta su primera novela: *Esperanza Iris*, dedicada a reivindicar el legado y la importancia de la creadora de este recinto colosal ubicado en la calle Donceles. "Hace cien años se estaba construyendo este Teatro. Me urgía terminar el libro para que cupiera en el marco de la celebración del Centenario del recinto que ella construyó con su propio dinero y energía, como una figura que recorrió todos los escenarios del mundo", señaló Silvia Cherem en entrevista (www.sinembargo.mx, Secc. Cultura y Entretenimiento, Redacción, 05-08-2017)

### [JarabedePalo abre quinta y última fecha en el Teatro de la Ciudad](#)

La banda española JarabedePalo abrió una nueva fecha en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** para el 25 de septiembre, con lo que demostrará que "no hay quinto malo". Ese concierto se suma a los anunciados para los días 18, 20, 21 y 22 de septiembre que, de acuerdo con un comunicado de prensa, colgaron el letrero de localidades agotadas y forman parte de la gira "Tour 50 Palos" de la banda (www.publimetro.com.mx, Secc. Entretenimiento, Notimex, 03-08-2017)

### [Edna Campos: Festival Macabro 2017](#)

En entrevista desde el programa Ventana 22 nocturno, Edna Campos, directora del Festival Macabro sobre la décimo sexta edición del Festival Macabro, expresó que ahora hay una competencia dividida en dos, teniendo secciones en largometraje internacional y largometraje latinoamericano. Informó el premio denominado como Macabro Fantasma y el público podrá votar en las salas, por películas en competencia y se encuentren en exhibición que sean cine contemporáneo. Señaló que la cinta "Verónica" con la que va a ser inaugurada el festival en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el próximo 16 de agosto a las 20:00 horas, siendo entrada libre. Por otra parte, mencionó la película brasileña "Nuestro Mal" y "Querida Hermana" producida en Francia y Canadá. Destacó los talleres que tendrá el festival, teniendo un nuevo concepto para niños llamado "Sociedad macabritos" en la cual se quiere mostrar que el terror es para todos, no hay edad para empezar a ver dicho género, abismo informó la presencia de Jorge Estrada, director de cine y escritor va enseñar a los niños a realizar un cortometraje de terror. Finalmente habló sobre la plataforma "Purga" que es una alianza de la empresa Snap TV y Macabro, con el objetivo de encontrar muchas de las películas que tendrá el Festival para los fans del terror, siendo la primera plataforma streaming en Latinoamérica (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-08-2017, 19:38 hrs) [VIDEO](#)

### [Festival Macabro rendirá homenaje a cineasta Alfredo Gurrola](#)

El Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México, Macabro, dedicará su edición 16 a las posesiones de todo tipo, no sólo las satánicas, y rendirá homenaje al actor Ken Foree, junto a los cineastas Alfredo Gurrola y Alberto Rodríguez. Será del 16 al 27 de agosto cuando se lleve a cabo este encuentro cinematográfico a lo largo de 13 sedes de la

capital del país, cuya película inaugural será “Verónica”, que se proyectará en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La actriz Arcelia Ramírez es la protagonista de esta cinta de suspenso psicológico, dirigida por Carlos Algara y Alejandro Martínez Beltrán, la cual es su segundo trabajo en este tipo de género fílmico ([www.diariodequeretaro.com.mx](http://www.diariodequeretaro.com.mx), Secc. Espectáculos, Redacción, 03-08-2017)

### [Certámenes: Macabro anuncia programación y San Sebastián sus Perlas](#)

El Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México, Macabro, ha anunciado el contenido de su edición número 16, que se desarrollará en Ciudad de México del 16 al 27 de agosto. Diez de sus doce títulos internacionales serán de estreno en el país, mientras que el apartado latinoamericano, con ocho títulos, habrá un estreno para todo el subcontinente, el de la cinta nacional "El Vecino", de Giancarlo Ruíz. Se dedicará un homenaje con retrospectiva al actor estadounidense Ken Foree, quien ha trabajado con maestros del género como George A. Romero, Stuart Gordon, Brian Yuzna o Rob Zombie. El festival se inaugurará el 16 de agosto a las 20 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** con el largometraje mexicano "Verónica", de Carlos Algara & Alejandro Martínez Beltrán, mientras que lo clausurará el Im gringo "Dave Made a Maze", de Bill Watterson ([noticine.com](http://noticine.com), Secc. Festivales, Redacción, 03-08-2017)

### [Festival Internacional de Cabaret](#)

Ana Laura Ramírez, coordinadora general del Festival Internacional de Cabaret en dio detalles de la XV edición de esta actividad que iniciará el próximo 9 de agosto, en diversas sedes de la Ciudad de México, entre las que destacan los **Faros y el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. (Noticias-Código CDMX, radio cultural en línea, 05-08-2017)

### [El Festival Internacional de Cabaret llega a la ciudad de México](#)

Como cada año, el Festival Internacional de Cabaret llega a la Ciudad de México para exponer piezas de gran representación de este género teatral. En esta ocasión, las actividades que conforman este festival se desarrollarán del 9 al 26 de agosto y contará con 18 sedes, entre las que se encuentran el **Foro Apoco No, Teatro Bar El Vicio, Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y La Red de Faros**. De forma paralela a las representaciones, se llevará a cabo “El vicio académico”, un conjunto de talleres públicos impartidos, conferencias, mesas redondas y discusiones dictadas por especialistas y artistas ([rfonline.tv](http://rfonline.tv), Secc. Cultura, Víctor Barrera, 03-08-2017)

### [Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México](#)

Homenajes a Ken Foree, Alberto Gurrola y a los 20 años de la serie The Shinnig; así como la primera entrega del Premio Macabro Fantasma y la alianza con Purga, plataforma de streaming especializada en cine de terror en Latinoamérica, son algunas de las novedades de la décimo sexta edición del Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México. (Noticias-Código CDMX, radio cultural en línea, 05-08-2017)

### [77 documentales y 48 ficciones en el Tour 2017 de MIC Género \(programa completo\)](#)

Para el Tour 2017, los organizadores de la Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género (MIC Género) seleccionaron 129 películas provenientes de 29 países. Del 3 de agosto al 21 de septiembre, podrás disfrutar de la proyección de 83 largometrajes, 42 cortometrajes y cuatro medimetrajes. Entre estos títulos encontrarás 77 documentales y 48 ficciones (entre ellas, tres cintas experimentales y una animación). Miércoles, 2 de

agosto. *Pojkarna*, de Alexandra-Therese Keining. Suecia, 2016. A las **20:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** ([www.animalpolitico.com](http://www.animalpolitico.com), Secc. Cultura, 03-08-2017)

### [El Correo Ilustrado / Ciclo de cantautores en Faro Indios Verdes](#)

El **Faro Indios Verdes**, Amigos del Parque El Tepeyac y de Tola AC y Óscar Escobedo invitan al ciclo de cantautores En Son de Paz, durante agosto en el Faro Indios Verdes. Hoy, Fernando Medina, Ictus, y Luis Tapia, entrada gratis (La Jornada, Secc. Opinión, s/a, 05-08-2017)

### [El correo ilustrado / Película sobre la tierra](#)

Película Aquí sobre la tierra Hoy 12 horas, Plataforma Cinema México Digital presenta Aquí sobre la tierra, de Mauricio Bidault (2010), México; 16 horas, cine club Deidra y Laney asaltan un tren, de Sydney Freeland (2017), Estados Unidos. Mañana, 12 horas, Procine Animatour Los tres Reyes Magos, de Fernando Ruiz y Adolfo Torres Portillo (1976), México; 16 horas, Cinema México Digital presenta Atrás de las sombras, de Óscar Ramírez González (2005), México. **Museo de los Ferrocarrileros**, entrada gratuita. Alberto Herrera s/n, colonia Aragón La Villa, junto a la estación del Metro La Villa Basílica de la línea 6 (La Jornada, Secc. Opinión, Salvador Zarco Flores, 05-08-2017)

### [Segunda Convocatoria de Bandas Emergentes de Rock](#)

Con el propósito de dar cabida a todos los jóvenes músicos en el desarrollo cultural, así como promover su participación activa y creativa en la Ciudad de México, la **Segunda Convocatoria de Bandas Emergentes de Rock**, organizada por la **Secretaría de Cultura**, extiende el plazo de inscripción hasta el 18 de agosto. (Noticias-Código CDMX, radio cultural en línea, 05-08-2017)

### [Sobre las palabras, un sueño en San Ildefonso Homenaje a la Escuela Nacional Preparatoria](#)

La Escuela Nacional Preparatoria cumple 150 años de haber sido fundada gracias a la iniciativa y la visión de altos vuelos de Gabino Barreda y de Justo Sierra. Hoy en día, este emblemático edificio de la Ciudad de México que alguna vez albergó al Colegio Jesuita de San Ildefonso se ha convertido en un museo de vocación internacional y cosmopolita que suele presentar exhibiciones de gran calado, bajo la custodia compartida de la UNAM, la **Secretaría de Cultura** y el gobierno de la Ciudad de México. Actualmente lo dirige la maestra Bertha Cea, una de las gestoras culturales de más trayectoria y prestigio en nuestro país. Ery Camara, por su parte, quien representa la riqueza y la vigencia de la migración africana a México, se mantiene desde hace años como su curador en jefe. Precisamente esa semana se inauguró en el Antiguo Colegio de San Ildefonso una muestra que da cuenta de esta conmemoración: 150 años de la fundación de una escuela que no sólo formó a muchas generaciones de mexicanos ilustres pero también de mexicano a secas- sino que en muchos sentidos se convirtió en un espacio notable para la construcción de nuestra identidad cultural e intelectual en el tránsito convulso del siglo XIX al XX (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión , Edgardo Bermejo Mora, 05-08-2017)

### [Liset Cotera: El domingo inicia el 22 Festival Internacional de Cine para niños... y no tan niños](#)

Ana Leticia Vargas (ALV), conductora: El primer Festival Internacional de Cine para niños... y no tan niños, se llevó a cabo el 8 de agosto de 1995, más de 185 mil espectadores a

través de 21 años de trabajo, han podido disfrutar de una muestra cinematográfica de excelente calidad dirigida a niños y niñas. Manuel Chávez (MC), conductor: Así es, Ana, este año 2017 el Festival Internacional de Cine para Niños... y no tan niños, celebra su vigésimo segundo aniversario y será del 8 al 13 de agosto en la Cineteca Nacional, en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, en la Universidad Autónoma de Chapingo, en el **Faro de Oriente, Faro Aragón** y este año se suman el **Faro Tláhuac y el Museo Panteón de San Fernando**. ALV: La lista de materiales a presentarse a lo largo de estos seis días es resultado de un exhaustivo trabajo por parte del comité de selección. Para darnos los detalles de esta fiesta saludamos a Liset Cotera, fundadora y directora del Festival Internacional de cine para niños... y no tan niños en México. Liset, qué gusto tenerte de nueva cuenta acá. Liset Cotera (LS), fundadora y directora del Festival Internacional de cine para niños y no tan niños: Pues a mí más, muchísimas gracias, Ana, Manuel, siempre Radio Educación nos sentimos aquí como en casa -lo que platicábamos antes de entrar a la entrevista- siempre nos han apoyado, yo creo que los medios de comunicación son fundamentales, son estratégicos en la difusión de este festival, porque podemos hacer un Festival muy nutrido con muchas películas, pero si las niñas y los niños, y los papás no se enteran, difícilmente nosotros podemos llegar al objetivo y a la meta... que no fácilmente llegamos (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, Ana Leticia Vargas, 04-08-2017, 09:24 hrs) [AUDIO](#)

[¿Ya sabes qué hacer esta tarde? Checa la cartelera cultural con muy buenas recomendaciones](#)

**Música Viernes de Tabacalera Jazz Club en el Museo de la Revolución con Marcos Milagres** Trío, la cita es a las 19:00 h. en Plaza de la República s/n en el sótano del Monumento a la Revolución (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech. 04-08-2017)

[En el Museo de la Revolución se lleva a cabo el Ciclo de Jazz en la Tabacalera](#)

Miguel de la Cruz, reportero: Hoy transmitimos desde el interior del **Museo de la Revolución**, es un inmueble que no se nota, porque encima tiene el monumento a la Revolución, en la colonia Tabacalera. Sin embargo, cuenta con espacios generosos, no solo para exponer datos de la historia de nuestro país, sino para ofrecer espacio a un ciclo de jazz. Se dan dos temporadas al año, el Ciclo de Jazz en la Tabacalera, aquí captamos imágenes de la presencia de Marcos Milagres, un músico brasileño afincado en nuestro país desde hace más de una década. También hay un Cine Club los miércoles, en fin, es bueno sumergirse a la cartelera de este sitio y encontrar las actividades que se dan a lo largo de toda la semana. Mientras tanto, de aquí, hasta el 2 de septiembre, que se presentará Héctor Infanzón en la explanada del Monumento a la Revolución habrá jazz cada viernes (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 04-08-2017, 21:51 hrs) [VIDEO](#)

[Eduardo del Río, incansable divulgador del conocimiento crítico / Cuatro](#)

En su oficina de Polanco, Ariel Rosales nos recibe como editor at-Large de Penguin Random House Grupo Editorial, al que pertenece Grijalbo, y suelta: "Esta entrevista se da en una coyuntura muy especial, una coyuntura que comenzó prácticamente en el homenaje que se le hizo a Rius el pasado diciembre en el **Museo del Estanquillo** para entregarle el Primer Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas. Ahí, Rius aprovechó para decirle a todo el mundo, con su sentido del humor, que ahora tenía un nuevo oficio para el que no estaba preparado, una nueva profesión: ser enfermo terminal. Y en esta coyuntura se han hecho muchas cosas, entre ellas su libro Los presidentes dan pena, la preparación de una

colección que va a ir a puestos de periódicos y la renovación de los contratos de toda su obra. Rius hereda en vida todos los derechos de autor a su hija". ¿De cuánta obra producida por el maestro Rius se podría hablar? -Nosotros tenemos en catálogo 102 obras y de ellas, su catálogo "vivo" es de 78. Hay otras que él ha hecho por su cuenta, con otras editoriales y que ya no quiere publicar. Algunas recopilaciones de caricaturas; el libro de Cuba para principiantes que renovó porque cambió su punto de vista e hizo Lástima de Cuba y con lo cual anuló aquella edición (Revista Zócalo, Redacción, 05-08-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### **Bailarines, el alma del Ballet Folklórico de México**

El Ballet Folklórico de México ha celebrado a lo largo del año el centenario del nacimiento de su fundadora, Amalia Hernández. Funciones en distintos foros de la Ciudad de México, giras por la República Mexicana y por diversas partes del mundo; remodeló su sede, se han preparado libros, conferencias, mesas de redondas. Los directivos han echado la casa por la ventana. Pero detrás de las celebraciones están los bailarines, eje central de la compañía. A propósito de su presentación hoy en el Auditorio Nacional, donde participarán más de 200 personas en escena y la presencia de la Orquesta Sinfónica Juvenil de la Universidad Autónoma del Estado de México, además de mariachi y coros monumentales, tres de los bailarines con más antigüedad y tres de los más jóvenes hablan sobre la cotidianidad en el grupo, las giras de trabajo, lo difícil que es mantener una buena relación con más de 100 personas; y reflexionan sobre lo que significa bailar para esta compañía, sobre el repertorio, las lesiones y las exigencias profesionales (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñon, 05-08-2017)

### **Raúl Flores Canelo, 25 aniversario luctuoso**

25 aniversario luctuoso Alondra Flores Soto Como un aliento de persistencia a la memoria de Raúl Flores Canelo, a un cuarto de siglo de su muerte, el Ballet Independiente, compañía que fundó hace 51 años, ofrece hoy un programa "irreverente y antisolemne" en el Palacio de Bellas Artes. A 25 años... mi legado continúa se titula la gala en la cual se interpretarán dos piezas del coreógrafo que mediante la danza retrató la vida cotidiana. Además, escenificarán una versión contemporánea de Carmen, adaptación de la ópera de George Bizet realizada por Gregorio Trejo. Con exactitud no se sabe cuántas piezas creó Raúl Flores Canelo (1929-1992), dijo Emmanuel Torres, director artístico de la compañía, que avanza en el proyecto para escenificar y grabar una treintena de obras del fundador del Ballet Independiente. Hasta el momento sólo lo han hecho con cuatro, aunque con la conciencia de que muchas son irre recuperables, como las que hizo con el Ballet Nacional en los inicios de su carrera. "El legado ha pasado más allá del tiempo. Ha repercutido en artistas, no solamente en bailarines, sino coreógrafos, pintores, escritores", explicó Torres (La Jornada, Secc. Cultura, Alondra Flores Soto, 05-08-2017)

### **Indagan niños su patrimonio**

Los niños que habitan alrededor de Teotihuacan prefieren saber si sus antepasados hicieron amistad con los perros, cómo los alimentaban en la era "precroquetas", si había noviazgos caninos o si sepultaban a las mascotas al morir. Averiguar, en cambio, el colapso de la antigua Ciudad de los Dioses o la formación del Estado no les apetece tanto. "La gran moraleja es que la lista de intereses de los especialistas en arqueología no coincide con la lista de intereses de los niños", afirma el arqueólogo Jaime Delgado, quien desarrolló un proyecto lúdico y antisolemne para la divulgación del patrimonio con escolares de

comunidades aledañas. "La arqueología vuelve a ser útil en términos educativos. Ya no es algo que sólo compete al INAH: es una utilidad que deriva de las inquietudes del niño. Por eso debemos empoderarlo, porque, si insistimos en instruirlo, en callarlo para que absorba información y la acumule no vamos a llegar a ningún lado", advierte Delgado. (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 05-08-2017)

### **Museo Nacional de Antropología e Historia presentará la exposición Mayas Lenguaje de la Belleza, Miradas Cruzadas**

Erika de la Luz (EL), reportera: El Museo Nacional de Antropología e Historia expone "Maya, el lenguaje de la belleza; miradas cruzadas", en un recorrido por el mundo maya que ha asombrado a otros países, señala Diego Prieto Hernández, director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia. El cruce de miradas entre los pueblos mayas y los españoles da nombre a esta exposición. María Cristina García, secretaria de Cultura señaló que es un legado de una cultura. Insert de María Cristina Cepeda, secretaria de Cultura: "Mayas el lenguaje de la belleza; miradas cruzadas", es ejemplo del portento civilizatorio de una cultura rica, misteriosa y avanzada que forma parte de la historia de la cultura universal, a través de 333 piezas, como ya nos lo dijo el director del Instituto, algunas de ellas con más de dos mil años de antigüedad, muestra el legado de una cultura ancestral, cuyos descendientes mantienen hasta nuestros días". EL: La exposición exhibe piezas de los estados donde prolifera la cultura maya: Campeche, Chiapas, Quintana Roo, Tabasco, Yucatán y algunas zonas de Centroamérica (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Francisco Zea, 04-08-2017, 14:32 hrs) [AUDIO](#)

### **Se presenta la obra El Sapo y las Minas de Mercurio en el CCB**

Salvador Perches Galván, reportero: Ganadora del Premio de Dramaturgia del INBA 2016, "El sapo y las minas de mercurio" de Martín López Brie, trae a la actualidad un pasado sepultado por las instituciones oficiales durante la Segunda Guerra Mundial, cuando autoridades gubernamentales y empresarios colaboraron con el nazismo. "El sapo y las minas de mercurio" retrata una realidad poco conocida, pero con implicaciones graves en la historia de nuestro país. Los tres personajes que participan en este relato sobre espionaje nazi en México son interpretados por Angel Luna y Sofía Beatriz López (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-08-2017, 19:06 hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### **Ida Rodríguez Prampolini deja biblioteca con unos 20 mil libros**

La historiadora del arte Ida Rodríguez Prampolini esperó la muerte junto al mar, acompañada con las canciones de Agustín Lara, su familia, amistades y largas sesiones de lectura. El pasado 26 de julio, la investigadora emérita de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) expiró a las 14:30 horas, después de que una tormenta azotó al puerto de Veracruz. Tenía 91 años y, aunque el paso del tiempo hizo mella en su estado físico, se mantenía lúcida. A una semana del deceso de la académica, su hijo Daniel Goeritz Rodríguez recibe a La Jornada en su casa ubicada en la carretera Boca del Río-Antón Lizardo. En la sala, con privilegiada vista junto al mar, Goeritz Rodríguez relata que desde hacía algún tiempo su madre lidiaba con una artritis que limitaba sus salidas y que en los meses recientes le impidió incluso dejar la cama. Ida Rodríguez Prampolini, a quien su curiosidad intelectual pronto la llevó del puerto de Veracruz a viajar por el mundo, pasó los últimos meses de vida en su pequeña casa blanca frente al mar, escuchando música de Lara y Bola de Nieve. (La Jornada, Secc. Cultura, Eirinet Gómez, 05-08-2017)

### Convierten la vida en ficción

Cielo una novela de David G. Torres. El curador y crítico de arte catalán recrea en una novela sucesos reales protagonizados por artistas como Warhol, Basquiaty Burroughs, en la efervescencia cultural de los 80. Celebran el final de la utopía de libertad. La libertad del cuerpo, la sexualidad, la creatividad. El festejo dura años, y lo mismo tiene lugar en una galería o un museo, que en un escenario de conciertos o la misma calle. Cada artista se agasaja a su manera: Abramovic en performance con su cuerpo como objeto, Warhol en su Factory como la máxima democratización del arte y Wendy O. Williams en conciertos casi desnuda. La fiesta la organiza, en un sentido metafórico, el curador y crítico David G. Torres (Barcelona, 1967). cita es la novela Cielo (Turner), un relato que transita entre la delgada línea de la ficción y realidad. Historia a manera de collage narrativo que toma hechos verídicos de la vida de los artistas para enlazar un encuentro onírico. Un "remolino" estético que da cuenta del final de esa utopía de la vida libre. (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 05-08-2017)

### Vuelve el Remate de Libros a Donceles 66

Con la finalidad de hacer llegar obras de calidad a un mayor número de lectores, Editorial De Vecchi y Jus unieron esfuerzos para organizar la segunda edición del Remate de Libros en Donceles 66, del 7 al 13 de agosto, donde estarán representados una decena de sellos y grupos editoriales. "Los libros sí llegan a ser caros, pero también hay una serie de títulos que terminan siendo económicos, ya sea porque no se vendieron o no hubo promoción. Aquí la gente va a encontrar libros con descuentos de hasta 80 por ciento. La rebaja mínima que "vino encontrará en el remate será de 50 por ciento", explica Sergio Torres, coordinador de Ferias de la distribuidora Ceprecom. En el Remate de Libros, que tendrá como sede la segunda planta del edificio histórico ubicado en Donceles 66, Centro Histórico, estarán representadas editoriales como Everest, Algarabía, RBA, Edhasa, NVG, Bailón, De Vecchi, Castilibros y Edimundo, entreoirás (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 05-08-2017)

### Periodismo y suplementos culturales

Aunque sus orígenes se remontan hasta la llegada misma de la imprenta en 1539, el antecedente directo de Lo que hoy llamamos periodismo cultural en México tuvo lugar en las revistas que surgieron hacia el final del siglo xix. espacios fundadores de esta vertiente donde confluyen sin jerarquías, los recursos del periodismo con la exigencia intelectual y literaria. Como coinciden varios comentaristas, la revista iniciada en 1869 por Ignacio Manuel Altamirano, El Renacimiento, plantea por primera vez una literatura nacional que se despoja de sus lastres coloniales, enfrenta sus traumas ancestrales muerte, devastación, saqueo, desigualdad, miseria y se propone tareas muy precisas que responden a las urgencias de la hora: la conformación del discurso, la identidad singular del país desde el espacio de las ideas, las letras y las artes. Sus colaboradores son personajes históricos y fundan además la matriz de la literatura mexicana moderna: es, en efecto, el inicio que a partir del modernismo avanza hacia las rutas y los rasgos que con el tiempo definen su singularidad, Sólo a manera de ejemplo, Altamirano reúne en las páginas de El Renacimiento a figuras como Guillermo Prieto, Manuel Payno y Vicente Riva Palacio: sin su contribución, nuestra historia y literatura no existirían como las conocemos (La Razón, Secc. El Cultural, Roberto Diego Ortega, 05-08-2017)



### [Miniaturas de colección](#)

En sus anaqueles reserva coches de hojalata fabricados en Alemania durante los años 60, los primeros Matchbox de colección y hasta los vehículos creados por el último juguetero mexicano. Se trata de más de 10 mil cochecitos expuestos en el Museo del Juguete Antiguo, en la Ciudad de México, que han sido reunidos por Roberto Shimizu a lo largo de 60 años, pero eran posesiones para toda la vida". Roberto Shimizu es un coleccionista de carritos de juguete profesional. En sus anaqueles reserva coches de hojalata fabricados en Alemania durante los años 60, los primeros Matchbox de colección y hasta vehículos creados por el último juguetero mexicano. Son más de 10 mil cochecitos expuestos en el Museo del Juguete Antiguo, en la Ciudad de México, que fueron reunidos por Shimizu a lo largo de 60 años, desde que su papá le regaló los primeros de la marca alemana Schuco. "Schoo hizo esos carros que de alguna manera eran accesibles, aunque, era un dineral. Los chiquitos valían en esos tiempos 15,20 pesos, recuerdo Shimizu, "pero eran posesiones para toda la vida" (Reforma, Secc. Automotriz, Isaac Flores, 05-08-2017)

### [Ana Gabriela Fernández: Su participación en el Seminario de Cultura Mexicana](#)

En entrevista en el estudio, Ana Gabriela Fernández, pianista, habló sobre su participación en el Seminario de Cultura Mexicana. La pianista comentó que desde temprana edad se sintió atraída por el piano, por lo que decidió estudiar en Cuba para después continuar su preparación en la Facultad de Música de la UNAM, en donde está por iniciar su doctorado. Para finalizar, Gabriela Fernández hizo la invitación al auditorio para asistir a su concierto en el Foro Castalia del Seminario de Cultura Mexicana, donde se festejará el 75 aniversario de esta institución (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-08-2017, 19:14 hrs) [VIDEO](#)

### [El Museo Nacional de San Carlos presenta la exposición: Estampas de un Sueño, Constitución de 1917](#)

Insert de Carmen Gaitán Rojo, directora del Museo Nacional de San Carlos: "Es la tercera exposición con la que San Carlos entra en este festival que cada año se lleva a cabo que se llama "Foto México", y rendimos aquí un tributo aquellos como Vasconcelos y como Álvaro Obregón, que van a ser el conducto que nos va llevar a una revolución cultural". Mario Velázquez, reportero: A través, del diálogo entre la pintura y la fotografía, el Museo de San Carlos invita al público a recorrer una época en la que iniciaba la construcción del país que tenemos actualmente, no sólo desde el ámbito político y económico, también desde el campo cultural". Insert de Carmen Gaitán Rojo: "Estos eran como producto de la Revolución con un tejido histórico, artístico, en el pensamiento que viene de Justo Sierra, y ustedes lo van a ver ya plasmado aquí gracias al empuje, a la audacia de personas como Carranza" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-08-2017, 19:14 hrs) [VIDEO](#)

### [La Alameda Central será sede de la Feria del Libro](#)

Laura Barrera, conductora: Por quinto año consecutivo, la Alameda Central es el escenario de un festín literario y editorial. Conductor no identificado: Todo esto, animado por la brigada Para Leer en Libertad. Insert de Paloma Salz, directora de la Brigada para Leer en Libertad: "Javier, era verdaderamente para nosotros alguien muy especial, siempre estuvo en nuestras ferias, siempre colaboró con nosotros ¿sí?; entonces, este asesinato nos ha llegado". Irma Gallo, reportera: A dos meses del asesinato del periodista de la Jornada y Ríodoce, Javier Valdez, la brigada Para Leer en Libertad, el hará un homenaje a través de

sus colegas, Alejandro Almazán, Blanche Petric, Daniela Rea y José Reveles, en la Feria del Libro de la Alameda Central. Insert de Paco Ignacio Taibo II, escritor: "Mientras estemos hablando de él y sus libros leídos, los asesinos no lograron el fondo de lo que intentaban, que es borrarlos de la faz de la tierra". Como en cada feria, la brigada Para Leer en Libertad, regalará libros también en la Alameda. Además, habrá una mesa de reflexión sobre Maximiliano de Habsburgo, con Patricia Galeana, Paco Taibo y Pedro Salmerón; así como la presentación del Segundo Tomo de "Patria", de Taibo. Así mismo, Fernanda Melchor presentará su novela, "Temporada de Huracanes". Insert de Paco Ignacio Taibo II: "Es la primera vez que llegan a una de nuestras ferias y estamos bien contentos, porque de alguna manera, si no les damos aire a los escritores que están surgiendo como Monge en los últimos dos años o ella". Insert de Paloma Salz: "Que la música no está nada despreciable, que tenemos al cantautor Ricardo Parra, tenemos mañana a Gabino Palomares, tenemos después a Margarita Cruz y sus músicos con el Canto Latinoamericano, después tenemos Ensamble Ardiente, después tenemos música con Flamenco Taurino, La Resistencia, el Duetto FM, Bochi y su Doble Redoble, Cotons y ya acabamos con el Fusion Jazz". La Feria del Libro de la Alameda Central, comienza hoy, 4 de agosto y termina el domingo 13. Los stands de venta de libros estarán desde las 10:00 de la mañana hasta las 8:00 de la noche (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-08-2017, 19:02 hrs) [VIDEO](#)

### [Jorge Ayala Blanco: Su libro La lucidez del cine mexicano](#)

Roberto López (RL), conductor: Se ha convertido a lo largo de más de 50 años en el más exhaustivo mapeo de la producción cinematográfica de México, una recopilación y análisis de prácticamente todas las películas que se han hecho en nuestro país, bajo la mirada crítica y totalizadora del profesor e investigador universitario Jorge Ayala Blanco quien presenta el volumen número 12 de su indispensable alfabeto del cine nacional que corresponde a la letra "L", La Lucidez del Cine Mexicano y nos adelanta que vienen tres tomos más de esta monumental obra. Casi 50 años de destripar el cine mexicano, ¿ha sido una aventura o una tortura? Jorge Ayala Blanco (JA), crítico de cine: Las dos cosas, siempre es una relación amor odio con el cine mexicano, para mí ya es una necesidad. RL: ¿Cuál ha sido la parte torturante? JA: Tener que ver una cantidad enorme de películas que antes no me daban material, sin embargo, he llegado a la conclusión de que son tan importantes las películas buenas como las malas, pueden ser incluso más representativas las malas (Grupo Milenio, Milenio TV; Héctor Diego Medina, 04-08-2017, 18:45 hrs) [VIDEO](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ALDF**

### [Niños brillantes](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera Espinosa, reconoció a niños de la Delegación Iztacalco. Se trato de reconocimiento otorgados como parte del programa "Los más brillantes de Iztacalco" (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 05-08-2017)

### [Funciona de nuevo la Planta de Asfalto](#)

La Planta de Asfalto de la Ciudad de México, sin funcionar por más de un año para su modernización, reinició operaciones este viernes. Ahora cuenta con tecnología para reducir en 99.5 por ciento las emisiones contaminantes, lo que se traduce en 10 mil toneladas de CO2 que dejarán de emitirse anualmente a la atmósfera, así como reductores de ruido y vibraciones en la zona. "La historia aquí no era una historia que fuera ser digna de contar, porque este lugar siempre fue un lugar o que generaba humo o ruidos y los vecinos nos

decía: quiten eso de ahí, retírenlo", expresó el Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, durante la ceremonia de apertura. De las 18 hectáreas que ocupa la planta, ubicada en la Colonia Ajusco, en Coyoacan, 9 serán un parque público con las dimensiones del Parque España, en la Colonia Condesa, con skatepark, foro al aire libre y biciestacionamiento (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 05-08-2017)

### **Eliminan la alienación parental del Código Civil**

La alienación parental ya no será un elemento jurídico que los jueces tomen en consideración en un pleito de custodia. Luego de que la Asamblea aprobará las reformas al Código Civil, ayer el Gobierno capitalino publicó las modificaciones, por lo que hoy ya no tendrá vigencia la polémica figura legal. En el decreto firmado por el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, se derogó el artículo del Código Civil que establecía que "comete violencia familiar el integrante de la familia que transforma la conciencia de un menor con el objeto de impedir, obstaculizar o destruir sus vínculos con uno de sus progenitores". La alienación parental ha sido crítica por organizaciones sociales por carecer de sustento científico. El día que se votó en el pleno de la Asamblea Legislativa, hubo representantes de organizaciones sociales que avalaron que quedara fuera del Código Civil y ya no sea tomado en cuenta en los juicios de custodia entre los padres (El Universal, Secc. Metrópoli, Johana Robles, 05-08-2017)

### **Instalan en Hospital Milpa Alta "el mejor tomógrafo" de CDMX**

El Gobierno de la Ciudad de México presentó el primer tomógrafo en el Hospital General de Milpa Alta, para el cual se invirtieron 17 millones 621 mil 233 pesos por parte de la jefatura de la delegación. Tras realizar un recorrido por las nuevas áreas, el secretario de Salud, Armando Ahued, explicó que el nuevo equipo médico permite explorar un número mayor de pacientes, soporta a personas con un peso de hasta 205 kilogramos, tiene una óptima calidad y resolución de imagen, además de que cuenta con una reducción de dosis de radiación, lo que protege a los pacientes pediátricos y órganos radiosensibles (ojos, mamas y tiroides). El tomógrafo tiene un software avanzado de 64 cortes en cerebro, corazón y endoscopia virtual, que permite el análisis detallado de la perfusión cerebral y espasmo en hemorragia, navegación virtual de colon y otros órganos, además de estudios de isquemia cardíaca y angiografía coronaria, entre otros. (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 05-08-2017)

### **Dan 80 mdp para apoyar empleo de jóvenes**

Poco más de 8 mil jóvenes se han insertado en el mercado laboral en los últimos dos años mediante el programa Mi Primer Trabajo, para el cual el gobierno de la Ciudad de México ha invertido cerca de 80 millones de pesos. En entrevista, Amalia García Medina, secretaria de Trabajo y Fomento al Empleo (STyFE), explicó que con esta estrategia las empresas pueden encontrar más fácil los perfiles adecuados para una vacante, mientras que a los capitalinos que tienen entre 18 y 29 años se les garantiza acceder a un empleo estable, con seguridad social y prestaciones de ley. "En estos dos años hemos trabajado con 17 mil jóvenes y de estos, 8 mil 177 han logrado un contrato en diversas empresas", explicó la funcionaria y precisó que el programa tiene un nivel de contratación de 55%. Una de las limitantes más comunes para quienes tienen este rango de edad es la exigencia de contar con experiencia, a pesar de que aún estudian o son recién egresados del bachillerato o universidad, o que les ofrezcan un puesto con la condición de dejar la escuela. Mi Primer Trabajo se conforma de tres subprogramas y consisten en que los beneficiarios entren a la empresa interesada en un esquema de prácticas laborales durante tres meses, para que al

término evalúen su contratación. En ese tiempo, el gobierno capitalino les ofrece un apoyo de entre 3 mil y 3 mil 500 pesos si completan los tres meses, además de recibir un seguro en caso de accidentes y la tarjeta de descuentos Capital Social (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 05-08-2017)

### **"El uso del suelo comunal no lo define el gobierno"**

Miembros de la representación de Bienes Comunales de Milpa Alta frenaron una obra en el centro de Villa Milpa Alta. Emprendida por la delegación política de la demarcación, los pobladores la consideran "ilegal", en razón de que el pasado 5 de junio el juez noveno de distrito en materia administrativa ordenó la suspensión de plano y oficio de dichas obras, ubicadas entre la parroquia de la Asunción de María y el mercado de esta Villa, que también alberga la sede delegacional. También exigen la destitución del delegado Jorge Alvarado Galicia, de extracción priista, quien emprendió la construcción de oficinas, presuntamente federales, en un predio comunal sin autorización de ninguna de las asambleas de los nueve pueblos de Milpa Alta. Pese al amparo concedido contra la obra, ésta se reanudó el 27 de julio. El acto reclamado por la máxima autoridad comunal de la única delegación enteramente rural de la hoy llamada Ciudad de México es "la determinación por parte del gobierno delegacional de privar a la población de la propiedad, posesión y derechos agrarios que ésta tiene sobre sus tierras, despojándola de una fracción de aproximadamente de 4 mil metros cuadrados de tierras comunales" (La Jornada, Secc. Sociedad, Hermann Bellinghausen, 05-08-2017)

### **De 2001 a 2005 más secuestros, robos... que en la actual gestión**

La capital mexicana fue más insegura en penúltimo gobierno, revelan índices del Secretariado Ejecutivo Nacional; otros delitos que fueron al alza son violación, robo a vehículo con violencia, robo a negocios y robo a transportistas; las estadísticas indican, por ejemplo, que en los cinco años de la penúltima administración, hubo 673 secuestros, mientras que en el actual gobierno local, van 244 casos. \* De 2001 a 2005 más secuestros, robos... que en la actual gestión El secuestro, las violaciones, el robo con violencia de vehículos, a negocios y a transportistas, son algunos de los delitos que se mantuvieron al alza entre los años 2001 al 2005 mismos que han disminuido durante la gestión del actual Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera. Luego de la violencia registrada en la delegación Tláhuac, el 20 de julio pasado, donde fue abatido por elementos de la Secretaría de Marina Felipe de Jesús Pérez Luna, El Ojos, legisladores de Morena recriminaron a Mancera por el incremento de la inseguridad en la capital del país. (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 05-08-2017)

### **Fijan reglas de actuación para atender casos de suicidio en la calle o el Metro**

A partir de mañana, entrará en vigor el Protocolo de Actuación Policial de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) capitalina, para la Atención de Personas con Conductas Suicidas en la Vía Pública e Instalaciones del Sistema de Transporte Colectivo (STC). En un acuerdo publicado este viernes en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México, la Secretaría de Seguridad Pública local menciona que los elementos de la Policía capitalina deberán atender a los principios de legalidad, objetividad, eficiencia, profesionalismo, honradez y respeto a los derechos humanos. En el documento se expone que los suicidios en México presentan una tendencia creciente, y en la capital del país es la tercera causa de muerte entre jóvenes, donde los métodos más usados son anuas de fuego, envenenamiento, asfixia y ahorcamiento. No obstante, advierte que el fenómeno está cobrando relevancia en las instalaciones del Metro, aunado al incremento del índice de tentativas o suicidios

consumados desde puentes peatonales o viales, así como de otras estructuras. Por ello, se asentó que los integrantes de los Cuerpos de Seguridad Pública tienen la obligación de actuar con la decisión necesaria y sin demora en la protección de las personas. prestar el auxilio y en su caso, solicitar los servicios médicos de urgencia. dar aviso a sus familiares, y velar por su vida e integridad Usica (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Notimex, 05-08-2017)

### Abren vía para destitución

La Comisión de Gobierno en la Asamblea Legislativa ALDF, solicitó formalmente que se inicie el procedimiento de remoción del cargo del jefe delegacional en Tláhuac, Rigoberto Salgado. Leonel Luna, presidente de esta comisión, giró un oficio al diputado Jesús Armando López Velarde Campa, titular de la Comisión Jurisdiccional en la ALDF, área encargada del proceso. En el documento se especificó que con fundamento en los artículos 42 y 108 de la Ley Orgánica de la ALDF se inicie el procedimiento. "En virtud de haber elementos suficientes para hacerlo", indica el oficio (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 05-08-2017)

### Trabajan licencia para motociclistas "novatos" de CDMX

La Comisión de Movilidad, Transporte y Vialidad de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal ALDF, prepara una iniciativa para otorgar a los motociclistas de la ciudad dos tipos de licencias. una para "inexpertos", y tres de placas de circulación. Francis Pirín Cigarrero, presidenta de la comisión legislativa explicó que con la medida buscan reforzar la regulación de las motocicletas ante su crecimiento exponencial. De acuerdo con la Comisión de Movilidad, en 2012 había unas 59 mil unidades, en 2013 el registro pasó a 91 mil y para 2016 la cifra alcanzó 268 mil. esa última cantidad se suman unas 125 mil unidades más, provenientes del Estado de México y, al menos, 12 mil motocicletas que circulan sin registro, a decir de la legisladora. En cuanto los accidentes, éstos también se incrementaron al pasar de 103 casos en 2013 a 215 para 2015. Respecto de las licencias para "novatos", la mica se otorgaría para que sólo puedan conducir motocicletas con motores menores a una cilindrada de 250 centímetros cúbicos. Lo que implica que no podrán ingresar a vialidades rápidas (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 05-08-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### Problemas sociales dispararon costo del Paso Exprés

La SCT avaló el incremento sustancial en el costo de la construcción del Paso Exprés de Cuernavaca, de mil 45 a mil 796 millones de pesos por "la problemática social que se ha tenido y las interferencias en la construcción originadas por la modificación de las condiciones ambientales de la zona (La Jornada, Secc. Economía, Alonso Urrutia / Claudia Herrera, 05-08-2017)

### Apuestan por frente

Convocados por Javier Corral, Gobernador de Chihuahua, dirigentes políticos, académicos y activistas de la sociedad civil, debatieron ayer sobre el rumbo del país, las elecciones presidenciales del 2018 (Reforma, Secc. Primera, Zedryk Raziél / Claudia Salazar, 05-08-2017)

### **En el SAT, crecen las denuncias por corrupción**

Las denuncias en contra de empleados del SAT aumentaron 68% en el primer semestre del año comparadas con el mismo lapso de 2016 (El Universal, Secc. Cartera, Leonor Flores, 05-08-2017)

### **Pemex deja casi mil pozos**

Pemex dejó de operar casi mil pozos en un año; información de la empresa productiva del Estado indica que hasta el segundo trimestre de 2017 (Excélsior, Secc. Dinero 1, Nayeli González, 05-08-2017)

### **Se disparan 205% las adicciones en mujeres**

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Consumo de Drogas, Alcohol y Tabaco 2016-2017 el mayor incremento en consumo de sustancias ilegales se presentó en mujeres adolescentes, con un crecimiento de 205% con respecto a 2011 (Milenio, Secc. Tendencias, Mónica García Ramírez, 05-08-2017)

### **Delegado de Tláhuac pidió ayuda... 4 días después de que cayó el hijo de El Ojos**

el delegado en Tláhuac, Rigoberto Salgado, pidió ayuda al Gobierno de la Ciudad de México, "buscando la colaboración para impulsar acciones que permitan mejorar los servicios de seguridad pública ", para lo cual envió 50 oficios, de los cuales, sólo en uno menciona de manera textual "venta de droga", sin dar algún otro detalle (La Razón, Secc. Primera, Carlos Jiménez, 05-08-2017)

### **Consumado, golpe de Maduro**

Entre manifestaciones de la oposición en contra de la farsa de la Asamblea Nacional Constituyente y con el rechazo de la comunidad internacional, ayer el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, que estuvo ausente en el evento, concretó la instalación de este polémico órgano en el Palacio Federal Legislativo de Caracas (La Crónica, Secc. Mundo, Agencias, 05-08-2017)

### **Obrador y el PRI los cohesionan**

Un frente amplio es necesario para frenar la corrupción y no caer en el populismo, coincidieron intelectuales, analistas políticos y los dirigentes del PAN y PRD, durante el Encuentro Chihuahua (El Sol de México, Secc. Primera, Velvet González / Venessa Rivas, 05-08-2017)

### **Sánchez impulsa al PSOE y se queda a cuatro puntos del PP**

El PSOE se reafirma como alternativa de Gobierno y recorta distancias con el PP tras la elección de Pedro Sánchez como secretario general (El País, Secc. Primera, Juan José Mateo, 05-08-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### **Los de Abajo / Femicidio e impunidad**

La muerte de Lesvy no fue suicidio, fue femicidio", es la consigna principal de la batalla que familiares, estudiantes, activistas, feministas y organizaciones de derechos humanos

libran contra la conclusión de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México PGJ, de que la joven Lesvy Berlín Rivera Osorio terminó con su propia vida mediante un mecanismo improbable. El cuerpo de Berlín Osorio fue encontrado el 3 de mayo pasado junto a una caseta telefónica dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM y, desde el primer momento, se cometieron una cadena de violaciones y arbitrariedades encaminadas a un veredicto que maquille la alta probabilidad de que Lesvy haya sido asesinada por su novio. (La Jornada, Secc. Política, Gloria Muñoz Ramírez, 05-08-2017)

### Templo Mayor

¿No que no? Pese a todas las críticas que surgieron en un principio, la idea del frente opositor para las elecciones presidenciales de 2018 comenzó a tomar forma con el #EncuentroChihuahua, al que convocó Javier Corral. Lo interesante de la reunión de ayer fue que se partió no de una esperanza, sino de una certeza: primero la propuesta y después el nombre. Es decir, antes de hablar de candidatos y candidatas, habría que definir para qué se quiere el frente, qué puede ofrecer y cómo debe funcionar. Además, el elenco pluripartidista que se sentó alrededor de la mesa hace pensar que es en serio eso de dejar de lado las diferencias, y en su lugar buscarlas coincidencias. La posibilidad de que haya frente opositor el próximo año se fortalece con dos hechos más. El primero, que Movimiento Ciudadano ya fijó su decisión de ser parte de una alianza amplia en busca de la Presidencia. Y el segundo, que personajes como Miguel Mancera siguen promoviendo la idea de armar un proyecto de coalición. "Ora sí que el frente... ¡va de frente! (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 05-08-2017)

### Bajo Reserva

El Ojos buscaba expandirse en Querétaro. Después del operativo de la Marina en el que resultó abatido Felipe de Jesús Pérez Luna, El Ojos, jefe del grupo criminal que opera en la delegación Tláhuac, autoridades federales y locales detectaron indicios de que los tres restaurantes La Carreta del Pacífico, propiedad de la familia del delegado Rigoberto Salgado, podrían ser utilizados para lavado de dinero y como centros de reunión de funcionarios de la delegación y de la banda criminal. Pero los trabajos de inteligencia arrojaron un dato que puede ser más alarmante: El Ojos estaría buscando expandirse en Querétaro, donde Salgado montó dos sucursales de La Carreta del Pacífico en unos cuantos meses. Apenas se conoció la información de los negocios en tierras queretanas, publicada por El Universal, el gobierno estatal clausuró los negocios de la familia Salgado. Claro, las razones para la acción fueron de índole administrativa. Bueno... (El Universal, Secc. Primera, s/a, 05-08-2017)

### El Caballito

En Iztapalapa, Dione se previene. Ante lo que pudiera ser el "efecto cucaracha", en la delegación Iztapalapa, encabezada por la perredista Dione Anguiano, el gobierno de la Ciudad de México y el federal iniciaron un operativo de patrullaje para abatir la comisión de delitos federales y locales. En total son 150 elementos de distintas instituciones, como la Procuraduría General de la República PGR, la Procuraduría General de Justicia y la Secretaría de Seguridad Pública locales; así como los elementos de la Policía Auxiliar adscritos a la jefatura delegacional en Iztapalapa. Nos cuentan que la intención es llegar a todas las zonas de la demarcación para que los vecinos se sientan más seguros con la presencia policial y se abone a la reducción de la incidencia de actos criminales. Y es que no hay que olvidar que la organización de Felipe de Jesús Pérez, El Ojos, también tenía presencia en esa demarcación (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 05-08-2017)

## Frentes Políticos

Liderazgo. "Es sin duda en el diálogo donde se construye la unidad", dijo Javier Corral, gobernador de Chihuahua, quien ayer fue anfitrión y convocante del Encuentro Chihuahua: Problemas Contemporáneos de México. Se discutió el destino del país con la visión de políticos y activistas de primera línea. Emilio Álvarez Icaza, Jorge Castañeda, Cuauhtémoc Cárdenas, Porfirio Muñoz Ledo, Agustín Basave, Alejandra Barrales, Guadalupe Acosta Naranjo, Fernando Elizondo, Santiago Creel, Gustavo Madero, Clara Jusidman, Ricardo Anaya y Martha Tagle, entre los asistentes. Coincidieron en que el actual sistema político está acabado y se requiere de una coalición partidista o un frente amplio ciudadano para superarlo. Pero más allá, quedó clarísimo que Corral goza de un gran poder de convocatoria. Virtud que no todos los gobernadores actuales tienen (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 05-08-2017)

## Trascendió

Que, a diferencia de otros tiempos, las autoridades de comercio de Estados Unidos, encabezadas por Wilbur Ross, abrirán a la prensa la ronda uno de renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, prevista del 16 al 20 de agosto en Washington. Por eso emitieron una forma de registro para los reporteros de los tres países, a presentar a más tardar el viernes 11 de este mes, a fin de estar acreditados durante las jornadas de trabajo en el hotel Marriott Wardman Park. En congruencia, el titular de Economía de México, Ildefonso Guajardo, deberá hacer lo propio para la segunda ronda, que será en nuestro país (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 05-08-2017)

## Rozones

CDMX exporta verificación ambiental. Con que el gobierno que encabeza Miguel Mancera es punta de lanza en la creación de programas sociales y ambientales que se replican en otras entidades del país. Ahora, personal de la Secretaría de Medio Ambiente, de Tanya Müller, visitó Hidalgo para capacitar a los ecoguardas de ese estado e impulsar buenas prácticas en materia de verificación vehicular. No cabe duda de que la visión megalopolitana del Jefe de Gobierno está encaminada a tender puentes con programas que tienen un éxito probado (La Razón, Secc. Opinión, s/a, 05-08-2017)

## Pepe Grillo

Eréndira se queda. El diferendo entre México y Venezuela llegó a su momento más álgido. Lo que se dirime ahora es si nuestro país mantiene a su embajadora en Caracas o la reitera. El PAN ya se pronunció porque Eréndira Araceli Paz se regrese y la embajada quede a cargo de un representante comercial, pero el canciller Luis Videgaray resolvió que por lo pronto se quede. Es una embajadora de carrera, ya fue nuestra representante en Filipinas, de manera que los jaloneos actuales con la neo dictadura venezolana no la desconcentran de su chamba. Hay quien piensa que las agresiones de Maduro son parte de un plan bien pensando, constituyen, dicen, una provocación. Otros sostienen que, aunque sean una provocación no se le puede dejar pasar (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 05-08-2017)