



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 06 / 09 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### Concreta la OFCM Club de Amigos

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM, arrancará su temporada a finales de este mes, bajo el abrigo de un patronato. Ayer se llevó a cabo la firma para constituir el Círculo de Amigos del ensamble asociación civil, que estará presidida de manera honoraria por el compositor Mario Lavista y conformada por los consejeros David Serur, Eugenia Cababie, María del Carmen Poo, María Rosalba Garza, Christian Berger y Alicia Ayala. Según un comunicado de la **Secretaría de Cultura capitalina, fue testigo Eduardo Vázquez Martín**, titular de la dependencia. “Con la asociación se permitirá apoyar el desarrollo profesional de los músicos, la renovación de instrumentos, la posibilidad de patrocinar directores huéspedes y recibir donaciones,” aseguró. “Se trata de una especie de sociedad de melómanos, cuya única finalidad es ayudar a la orquesta a que realice sus actividades, a que tenga un mejor desempeño en todos los ámbitos”, indicó Lavista. Vázquez Martín aseguró que el Círculo de Amigos de la OFCM es un proyecto transexenal (Reforma, Secc. Internacional, Staff, 06-09-2017)

#### “No creo en una ley de leyes”

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** busca sumar una nueva ley a las ya existentes en la capital en materia de cultura. Luego de la promulgación de la Constitución de la Ciudad de México y la inclusión de los derechos culturales en el documento, la dependencia que encabeza **Eduardo Vázquez Martín** convocó a un pequeño grupo integrado por dos especialistas e integrantes de su propia administración, para redactar un documento base que sirva de guía a la ALDF en la creación de un nuevo estatuto sobre derechos culturales. La propuesta quiere ser “una especie de paraguas” que dé cobijo a las leyes de Fomento Cultural, de Salvaguarda del Patrimonio Urbanístico Arquitectónico, de Fomento para la Lectura y el Libro y de Fomento al Cine Mexicano, a partir del reconocimiento de los derechos culturales. El proceso, sin embargo, prefigura un escenario similar al que sucedió a nivel federal con la creación de la Ley General de Cultura y Derechos Culturales: la competencia entre la propuesta de Vázquez Martín y la del asambleísta, Alfonso Suárez del Real, presentada el 29 de agosto pasado (www.parandoreja.com, Secc. Ediciones, 04-09-2017)

# SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

## [Presentan novela Pedro Páramo, de Juan Rulfo en náhuatl](#)

El traductor Victoriano de la Cruz presentó la novela Pedro Páramo, de Juan Rulfo, traducida en lengua náhuatl, cuyo propósito es difundir y conservar este idioma y que la obra sea leída en diferentes regiones de los estados de la República Mexicana. Durante la presentación del libro en el Auditorio Carlos Montemayor de la cuarta edición de la **Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México**, que se lleva a cabo del 1 al 10 de septiembre, el también profesor y lingüista e investigador comentó que, precisamente, se celebra el centenario del natalicio de Juan Rulfo (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 06-09-2017, 19:24 Hrs)

## [Tapati Rapa Nui: El Festival cultural, deportivo y tradicional más importante de la Isla de Pascua](#)

Es el evento más esperado de la Isla de Pascua --territorio de Chile-- que ayuda a fomentar y conservar las tradiciones y la cultura de este pueblo de origen polinesio. Así lo consideró Priscila Osorio, encargada del desarrollo de los Rapa Nui y representante de los pueblos originarios del país sudamericano, invitado especial en la **IV Fiesta de las Culturas indígenas Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México 2017**. Para la promotora de la cultura indígena, la única manera de que los jóvenes se interesen realmente por la cultura, es a través de este Festival, en que pueden competir en las diferentes actividades que se realizan. Tapati Rapa Nui es una gran fiesta anual que desde hace más de 40 años se celebra en la isla durante la primera semana de febrero. El objetivo es rendir homenaje a las tradiciones ancestrales de los Rapa Nui, a la vez que se reúnen los diferentes clanes para revivir, compartir y conservar la identidad cultural que los identifica en todo el mundo (El día, Secc. Nacional, s/a, 06-09-2017)

## [Se realizará cada año](#)

A fin de promover espacios de convivencia para dignificar y visibilizar prácticas culturales y artísticas, formas de producción y aportaciones a la medicina y herbolaria tradicional, el Gobierno capitalino acordó establecer que la **Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México**, se celebrará cada año durante agosto (Ovaciones, Secc. Ciudad, s/a, 06-09-2017)

## [Fiesta de las Culturas Indígenas promueve pluriculturalidad en la CDMX](#)

La **IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México** estará abierta hasta el 10 de septiembre en el Zócalo. El jefe del Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, firmó el Decreto donde se establece que la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios debe realizarse de forma anual con el propósito de proteger y reconocer las manifestaciones culturales que distinguen a la Ciudad de México como una urbe pluricultural y le aportan identidad. Mancera reconoció: “Esto es lo que necesita México, es tan grande y tan rico en manifestación cultural que, si se lo mostramos al mundo, no vamos a caber en el país de tanta gente que va a querer conocerlo” (centrourbano.com, Secc. Actualidad, Rocío García, 05-09-2017)

### [Conversan sobre derechos y realidades de los jóvenes indígenas de la CDMX en el Zócalo capitalino](#)

A un año de que la Constitución de la Ciudad de México entre en vigor, en septiembre de 2018, es necesario que los jóvenes indígenas construyan una agenda para participar en la vida pública; por ello, en el marco de la **IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México** se llevaron a cabo mesas redondas en el Foro Centzontle. En el tercer día de actividades del encuentro se organizó la mesa “Hacia la construcción de una agenda sobre los derechos de los jóvenes indígenas en la Ciudad de México”, en la que participaron Zenaida Pérez Gutiérrez –ayuuk--, Reynaldo Flores López –triqui--, Pedro Antonio Linas Arcos (--nahua-- y César Mauricio Cortés Esparza -- del pueblo de San Mateo Tlaltenango, Cuajimalpa-- (mayacomunicacion.com.mx, Secc. Cultura, 05-09-2017)

### [Conversan Sobre Derechos Y Realidades De Los Jóvenes Indígenas De La CDMX En El Zócalo Capitalino](#)

A un año de que la Constitución de la Ciudad de México entre en vigor, en septiembre de 2018, es necesario que los jóvenes indígenas construyan una agenda para participar en la vida pública; por ello, en el marco de la **IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México** se llevaron a cabo mesas redondas en el Foro Centzontle. En el tercer día de actividades del encuentro se organizó la mesa “Hacia la construcción de una agenda sobre los derechos de los jóvenes indígenas en la Ciudad de México”, en la que participaron Zenaida Pérez Gutiérrez –ayuuk--, Reynaldo Flores López –triqui--, Pedro Antonio Linas Arcos (--nahua-- y César Mauricio Cortés Esparza -- del pueblo de San Mateo Tlaltenango, Cuajimalpa-- (noticiasmexicoaldia.com.mx, Secc. Cultura y Entretenimiento, 05-09-2017)

### [Emprendedores culturales usan la creatividad para crear negocios](#)

Hacer lo que amas, ser tu propio jefe, tomar las decisiones y administrar tu tiempo, son algunos de los factores que han propiciado que, cada vez existan más emprendedores; además, en los últimos años se ha dado más impulso al ecosistema con programas de apoyo económico y mentorías. Cada vez es más frecuente escuchar de jóvenes que, con el uso de la tecnología y la ciencia, han desarrollado proyectos que facturan millones de dólares, con los cuales apoyan a comunidades. Sin embargo, se dice poco de los emprendedores culturales y ésta es un área que también genera riqueza. Un emprendedor cultural es aquel que usa su talento y creatividad como materia prima, para desarrollar proyectos que resuelvan o incidan en una problemática social. Esto lo realizan a través de talleres, seminarios u obras de teatro, detalla en entrevista **Marcela Jiménez López, subdirectora de Pequeñas Empresas Culturales de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (El Economista, Secc. El Empresario, Elizabeth Meza Rodríguez, 06-09-2017)

### [Se proyectará La habitación dirigida por Carlos Carrera y Ernesto Contreras entre otros](#)

“Hay gente que piensa que el cortometraje es un género menor, como si fuera un ejercicio de paso para aquellos que quieren hacer cine. Yo creo que es un error, es como si un escritor tuviera que hacer un cuento antes de hacer una novela”, expresó el actor Roberto Sosa, quien este año formará parte del jurado de la edición 12 del Shorts Festival Internacional de Cortometrajes de México, que celebra su décimo segunda edición del 6

al 13 de septiembre. Cabe recordar que la Cineteca Nacional, la Biblioteca Vasconcelos, Cinemex Reforma 222, el Centro de Cultura Digital, Centro Cultural Bella Época, la Casa del Lago y los cinco **Faros Indios Verdes, Tláhuac, Oriente, Aragón y Milpa Alta** son algunos de los espacios que albergarán la programación de Shorts México (La Crónica, Secc. Pasiones, Ulises Castañeda, 06-09-2017)

### [Rogelio Sosa y Erik Namour: Festival Aural 2017](#)

En entrevista en el estudio Rogelio Sosa, director de Festival Aural, y Erik Namour, fundador y director de El Nicho, platicaron sobre el Festival Aural 2017. Destacaron que se trata de un festival realizado por la Asociación Civil "No me da la vida", con apoyo de la **Secretaría de Cultura**. Serán, señalaron, cinco días muy nutridos de programación con artistas muy interesantes de música que se etiqueta como "experimental". Explicaron que se presentará en distintos foros de la Ciudad de México, durante cinco días se dan cita más de 25 proyectos de todo el mundo, es un festival internacional, destacaron. Por otra parte, Erik Namour, destacó que El Nicho inició como una tienda itinerante de música experimental sin embargo, hace cinco años se montó El Nicho Aural como una parte paralela al festival donde se comenzaron a crear cosas más arriesgadas y mezcladas de lo experimental donde la mayor parte de los eventos eran gratuitos y ahora el Nicho es totalmente independiente. Detalló que El Nicho se realizará sábado en el **Faro de Aragón** y el domingo en Casa del Lago, mientras que el viernes será en una casa pública de la colonia Guerrero número 47, totalmente gratuito (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 05-09-2017, 19:19 Hrs) [VIDEO](#)

### [Arranca shorts México](#)

Desde hoy y hasta el día 13 se realiza en la CDMX la 12 edición del Festival Internacional de Cortometrajes, que incluye ficción y documentales, en 22 sedes incluyen los **FAROS**, con 300 cortometrajes en 45 países (Reforma, Secc. Internacional, 06-09-2017)

### [IV edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México](#)

La cuarta edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México, se realizará hasta el 10 de septiembre en la renovada plancha del zócalo. Participan 800 expositores y 30 grupos étnicos de distintas regiones de México, quienes mostrarán parte de sus tradiciones, de la gastronomía a la artesanía y sus propias cosmovisiones, tal es el caso de los mayas peninsulares, invitados de esta celebración, así lo comentó Jorge Osiel Pech Pech, representante (Código Noticias, radio cultural de la SCCDMX, 06-09-2017)

### [Reconocen derechos de los pueblos indígenas y originarios de la CDMX](#)

El reconocimiento de los derechos de los pueblos indígenas y originarios en la recién aprobada constitución de la Ciudad de México, honra nuestras raíces ancestrales y permite visualizarnos como actores de una misma historia y de un mismo proyecto de nación, así lo manifestó el Embajador de Chile en México, Ricardo Núñez Muñoz, durante su visita a la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios de la Ciudad de México, en entrevista para **Código Noticias** (Código Noticias, radio cultural de la SCCDMX, 06-09-2017)

### Juego de Pelota

El Juego de Pelota es una de las actividades más visitadas en la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. **Código Noticias** preparó esta crónica (Código Noticias, radio cultural de la SCCDMX, 06-09-2017)

### El barrio San Bernabé Ocotepec, representa un refugio de belleza natural

El barrio originario de San Bernabé Ocotepec, ubicado en La Magdalena Contreras, representa un refugio natural aún desconocido para algunos de los capitalinos. Si uno se adentra a esta comunidad se encontrará con una zona rodeada de bosques, vegetación, ríos y arroyos, y con una fuerte carga histórica y cultural, pues a 2, 700 metros de altura del cerro Maztepetle resguarda una pirámide y monumentos arqueológicos con patrones de la cultura otomí con casi 800 años de antigüedad (Código Noticias, radio cultural de la SCCDMX, 06-09-2017)

### Los araucanos, pueblo que trabaja las artesanías, textiles y platería

Los mapuches o araucanos, nombre dado por los españoles a los indígenas que habitaban región del Arauco, son un pueblo indígena que habita principalmente en el sur de Chile y Argentina. En la cuarta edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios de la Ciudad de México, ellos participan con artesanías como textiles y platería, que es el material más representativo de su cosmovisión (Código Noticias, radio cultural de la SCCDMX, 06-09-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### Semar y Secretaría de Cultura impulsan actividades conjuntas

Las secretarías de Marina Semar y de Cultura firmaron este martes un convenio para fomentar actividades artísticas y culturales entre el personal naval, sus familiares y la población civil en general. El almirante Vidal Francisco Soberón Sanz señaló que la institución cuenta con museos, grupos musicales, concursos de arte, publicaciones y exposiciones, entre otros, que permitirán a la sociedad acercarse cada vez más al vasto mundo de la cultura naval. La titular de Cultura, María Cristina García, refirió que la dependencia a su cargo cuenta con la plataforma Cinema México la cual tiene un amplio catálogo de producción cinematográfica que compartirá con la Semar. Los secretarios de ambas dependencias, así como el almirante José Luis Vergara Ibarra, oficial mayor de Marina, y Francisco Raúl Cornejo Rodríguez, oficial mayor de la Secretaría de Cultura, signaron dicho convenio, en el cual destacan seis principales ejes rectores y que la Semar trabajará de manera coordinada con Cultura (La Jornada, Secc. Sociedad, César Arellano García, 06-09-2017) [Milenio](#), [Excélsior](#), [El Economista](#), [Ovaciones](#)

### Secretarías de Cultura y Marina firmaron convenio

Ana María Muñoz, colaboradora: Encuentros culturales, conferencias, difusión de actividades y el aprovechamiento de museos, además de concursos y la promoción cinematográfica, forman parte del convenio entre las secretarías de Cultura y Marina. Así lo informó la secretaria de Cultura federal, María Cristina García Cepeda. Insert de María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura federal: "Llevaremos las expresiones artísticas de México y del mundo a través de exposiciones itinerantes; la sensibilización con los talleres de arte; la reflexión y el intercambio con los encuentros culturales" (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 06-09-2017, 07:17 Hrs) [AUDIO](#)

### [Al INBA, archivo de Amalia Hernández](#)

El Ballet Folklórico de México entregó sus acervos sonoros, fílmicos y videográficos para su catalogación y digitalización a la Fonoteca y Cineteca Nacional, instituciones que tendrán a su cargo la custodia de este acervo, así lo informó Lidia Camacho, directora general del INBA. En conferencia de prensa, la funcionaria felicitó al director general de la compañía, Salvador López, y a su directora artística, Viviana Basanta, por "el profesionalismo con el que han conservado vivo el legado de Amalia Hernández, y por mantener a esta agrupación como uno de los símbolos más apreciados de nuestra riqueza artística". Además, anunció que el próximo 17 de septiembre a las 12:15 horas se llevará a cabo una gala para conmemorar el centenario del natalicio de la coreógrafa, en la que no sólo participará el Ballet, también la Compañía Nacional de Danza, la Orquesta Sinfónica Nacional con la dirección huésped de Eduardo García Barrios, y la bailarina Elisa Carrillo, quien bailará Sones antiguos de Michoacán, primer trabajo de Hernández. Informó también que se han programado distintas actividades para conmemorar el natalicio. "La publicación de dos libros sobre Amalia Hernández, uno del INBA y otro de Fomento Cultural Banamex, varias galas, como la del Festival Internacional Cervantino y la realizada en los jardines del Centro Nacional de las Artes; una presentación del Ballet en el Estado de México, la verbena Patria Grande en la explanada del Auditorio Nacional. Aunado a ello está la entrega de la Presea Cervantina al Ballet Folklórico de México, además de un documental realizado por el Canal 22 que integra testimonios de diversas personalidades que colaboraron con ella", indicó. (El Universal, Secc. Internacional, Alida Piñon, 06-09-2017) [La Crónica de Hoy](#), [El Sol de México](#)

### [Incendio fue por cortocircuito.- Camacho](#)

Un cortocircuito, causado por un sobrecalentamiento de cables, provocó el incendio del pasado 1 de julio en el Palacio de Bellas Artes, concluyeron tanto la Procuraduría General de la República como la Procuraduría capitalina, informó Lidia Camacho Entrevistada tras anunciar la gala por el centenario de Amalia Hernández en el propio recinto, la directora del INBA aseguró que está a punto de concluir un catálogo de conceptos detallado para proceder al cobro del seguro. El fuego, dijo, afectó una "mínima" parte del área de camerinos y se realizará un trabajo de conservación en el mármol que resultó dañado en el acceso norponiente, sobre Avenida Hidalgo. La directora del Instituto informó que está en curso una revisión "total e integral" del sistema eléctrico del Palacio de Bellas Artes en conjunto con la Comisión Federal de Electricidad CFE, para hacer todas las adecuaciones que sean necesarias. "Estamos a la espera de un dictamen de una de las unidades verificadoras que se encargará... que se está encargando, de hecho, de toda la revisión eléctrica del Palacio de Bellas Artes, y en aquellos puntos en donde se tenga que cambiar, pues, obviamente, se cambiará", puntualizó la funcionaria (Reforma, Secc. Internacional, Erika P. Bucio, 06-09-2017)

### ["El cine, fuera del TLCAN"](#)

Es por ello que más de 470 creadores e instituciones como la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas AMACC, la Asociación Mexicana de Productores Independientes, El Grito Más Fuerte y la Sociedad General de Escritores de México se han unido en una iniciativa para pedir al gobierno mexicano que las industrias culturales sean excluidas de la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN, tal y como también lo ha solicitado la Alianza de Artistas de Cine, Televisión y Radio Canadiense. La carta fue enviada hace 10 días a las Secretarías de Economía,

Cultura y Relaciones Exteriores. Fue firmada por actores, directores y productores. ¿Cuál es el objetivo de esta iniciativa? Nos hemos dado a la tarea de reunir las demandas del sector y consensuar nuestras posturas en una sola. En primera instancia, establecemos que la cultura no tiene por qué responder a los intereses del mercado. La cultura debe estar fuera de la lógica mercantil y por eso creemos que las industrias creativas deben salir del TLCAN. La exención cultural es una postura que ya se ha adoptado en Canadá y en una buena parte de Europa. La cultura no es una mercancía porque nos ayuda a construirnos como individuos y como sociedad. Es, ante todo, un derecho constitucional y necesitamos leyes que nos permitan ejercerlo a plenitud con toda su diversidad (El Financiero, Secc. Culturas, Eduardo Bautista, 06-09-2017)

### [La Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea cumple 40 años](#)

Insert de Rodolfo Echavarría Fournier, director de la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea: "Yo creo que se pudiera resumir con una frase: 'estamos dando arte, cultura, ética, estamos dando un mejor porvenir a México'". Víctor Gaspar (VG), reportero: Con estas palabras el director de la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea definió a la institución que dirige, y la cual conmemoró 40 años de existencia con una gala en la Palacio de Bellas Artes. "Manada" fue el estreno que abrió esta función, coreografía de Laura Rocha y Francisco Illescas. Luisa Díaz montó una adaptación de "La Bella y la Bestia", para conmemorar a su alma máter. La Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea ha sido el semillero que nutre importantes cuerpos de baile en México, como la Compañía Nacional de Danza y otras en el extranjero. La institución también conmemora este aniversario con el replanteamiento de sus metodologías (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 05-09-2017, 19:30 Hrs) [VIDEO](#)

### [Columna, Crimen y castigo](#)

Funcionarios de la patada. El fútbol ha resultado una cantera de funcionarios, especialmente provenientes del Club Universidad. El más reciente caso es el de Fernando González Domínguez, estuvo con los Pumas durante dos años y ahora está al frente de Comunicación Social del INBA; la fuente deportiva lo recuerda como un hombre serio, institucional, incluso "cuadrado". Ya veremos cómo le va. Hace unos días llegó a esa oficina y la gente se pregunta: ¿Y cómo es él?, ¿de dónde es y a qué dedica el tiempo libre? Ajá, como la canción. Otro ejemplo es Rodolfo González Fernández, estuvo con el equipo universitario de 2006 a 2012 y ahora ocupa la Dirección de Comunicación Social de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes. Y uno más: Felipe Jiménez, después de ser secretario particular en Conaculta saltó a la UNAM. Además, nos recuerdan que Pedro Cota fue vicepresidente del Club Necaxa y actualmente es titular del Canal 22 (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 06-09-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### [A buenos libros, buenos lectores: Joan Tarrida](#)

Varios años duró el debate acerca de cómo influirían los medios digitales y nuevos formatos de lectura sobre el libro, según el director de Galaxia Gutenberg, Joan Tarrida, terminó por ser una polémica un tanto falsa, una discusión sólo para vender aparatos, no libros. La facturación de libros electrónicos --al menos en España-- es de 3% de nada se ha hablado tanto en el mundo como de ellos, para acabar vendiendo ese porcentaje. Es un fracaso. En Galaxia Gutenberg todos los libros están en digital y en físico y pienso que es el lector el que va a decidir en qué lo quiere leer. De paso por México, para participar

en el Hay Festival Querétaro, en especial en el programa Talento Editorial, quien fuera director de Publicaciones de los Juegos Olímpicos de Barcelona y durante casi dos décadas editor en el Grupo Bertelsmann, reconoce que los grandes competidores del libro y la lectura son las series de televisión y los teléfonos celulares (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 06-09-2017)

### **Con 15 programas en TV la UNAM se reinventa**

La Revista de la Universidad de México, TV UNAM y Radio UNAM, anunciaron que trabajarán en colaboración para generar nuevos contenidos y una renovada programación en radio y televisión que apelará a la crítica, el diálogo y la reflexión. En conferencia de prensa Guadalupe Nettel, directora de la Revista de la Universidad de México-, Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM; Armando Casas, director general de TV UNAM, y Benito Taibo, director general de Radio UNAM, comentaron que esta nueva etapa buscará que los tres medios estén más cerca, no sólo de los universitarios, sino del público en general. "Los tres medios buscaran llegar a jóvenes de entre los 15 y 35 años, además de una vinculación de la ciencia, las humanidades y las artes. Entendiendo que la ciencia es parte de la cultura y viceversa", aseguró Volpi (La Razón, Secc. Contexto, Miguel J. Crespo, 06-09-2017)

### **La musicalidad de Anri Sala, en el Museo Rufino Tamayo**

Brídes in the Doldrums, conformada por siete tarólas alternadas con sus respectivas baquetas, que tocan sin la intervención de un baterista, y que a partir de hoy sorprenderán al público del Museo Tamayo. En la exposición que lleva su nombre, el artista albanés ofrece una mirada sobre la relación que la música ha tenido con la ideología, la política y los movimientos sociales. A través de cinco videoinstalaciones y dos instalaciones, Anri Sala hace una profunda reflexión sobre la guerra, la opresión y las masacres. Ha extendido su ámbito de creación y llega hasta Tlatelolco, al que presenta como un lugar que puede ser visto desde una perspectiva de pérdida y devastación, pero también de identidad donde todo sea real. En esta exhibición se puede percibir una evolución de su trabajo, según el propio artista, quien se muestra maravillado por la arquitectura del Museo Tamayo, al que considera uno de los espacios más bellos en los que ha presentado su obra, tras haber expuesto en ciudades como Londres, París, Venecia, Tel Aviv y Nueva York. Sobre el recinto, dijo que "es muy rítmico; lo que me interesa son los diferentes niveles, el espacio y la luz, y cómo en conjunto hace que el público tenga una interacción diferente al recorrer este lugar. Como yo lo veo, la arquitectura de museo es como la partitura de una canción". La exposición de Anri Sala se podrá visitar en el Museo Tamayo desde hoy y hasta el 7 de febrero de 2018 (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 06-09-2017)

### **Carmen Balcells, de cuerpo entero**

Carmen Balcells era omnipotente, de mucho carácter y gran sentido del humor; fue la "mamá grande", la madraza, una mujer de gran coraje y con una gran insolencia frente a los editores, dicen de ella los escritores que representó. Carmen Balcells fue una mujer de negocios, hacía tratos al estilo Carmen Balcells y tenía un ojo para el poder, así la definen editores, periodistas, colegas y gente que vivió muy cerca de la agente literaria que impulsó como nunca nadie lo había hecho la literatura latinoamericana. La trayectoria vital y profesional de la legendaria agente literaria es el motor que llevó al guionista y escritor español Pau Subiros a realizar junto con el periodista Xavi Ayen y la directora de cine Neus Ballús, el documental La cláusula Balcells, que se proyectará el próximo sábado en



el Hay Festival Querétaro, encuentro que se realizará del 7 al 10 de septiembre (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 06-09-2017)

### De artista a funcionario

Conocido principalmente por su trabajo como fotógrafo, Francisco Mata Rosas, Ciudad de México, 1958 comenzó el lunes a desempeñarse como coordinador de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma Metropolitana UAM. "Con gran emoción les comparto que a partir de esta semana seré el titular de la coordinación de difusión cultural de la UAM. un interesante reto y una gran oportunidad de construir y aportar desde la trinchera de la cultura, necesitaré toda su ayuda, esto no se puede solo, abrazos", escribió el fotógrafo en su perfil de Facebook, donde agregó un agradecimiento a Eduardo Peñalosa Castro, rector de esa casa de estudios. La experiencia de Mata Rosas está ligada exclusivamente a la fotografía. En su curriculum sobresale la publicación de su trabajo en diferentes medios impresos nacionales y extranjeros, la obtención de premios, la publicación de libros y la inclusión de su obra en distintas colecciones de México y el mundo, pero ninguna referencia al impulso de políticas o programas culturales, diferentes a la imagen (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez, 06-09-2017)

### Tendrá Zócalo flashmob patrio

Se trata de 3 mil personas que en la víspera del Grito de Independencia, el próximo 15 de septiembre formarán la palabra "México". "Buscando fomentar un momento ciudadano, un momento social, humano, por México y con el propósito de celebrarnos a nosotros mismos, a celebrar a México", señaló Alejandra González, directora artística y fundadora de Anima Inc, productora a cargo. Se tomará una foto panorámica que se busca vitalizar con la etiqueta #MéxicoPresente. "Sólo es necesario que los participantes lleguen a partir de las 15:30 horas al Zócalo para acomodarse", detalló González (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 06-09-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### Reta Mancera a Ahued para que baje de peso

Siete de cada 10 capitalinos tienen sobrepeso u obesidad y en el ánimo de concientizar sobre el riesgo a la salud, el Gobierno de la Ciudad retó a la población a bajar esos kilos de más. Se trata de la campaña Te reto por tu Salud y el primero en lanzar el desafío fue el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera al Secretario de Salud capitalino, Armando Ahued. "Doctor Ahued, no sé cómo andes de peso hermano y pues aquí tenemos que empezar. Yo te reto a que bajes los seis kilos que tienes de más en dos meses", lanzó el mandatario durante la presentación de esta campaña que pretende hacer viral. En dos meses, el titular de Salud deberá pasar de los 84 a los 76 kilogramos, que es su peso ideal. Como parte de esta campaña, el Gobierno capitalino lanzó una app llamada Semáforo de la Alimentación, a través de la cual se podrán buscar productos comerciales y conocer su valor calórico. Quienes cumplan el reto concursarán para ganarse bicicletas o clases de yoga con expertos (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 06-08-2017)

### GCDMX lanza Te reto por la salud

Iñaki Manero (IM), conductor: Buscan incentivar a la gente para bajar de peso con un nuevo programa, un reto, un reto que les mandó el gobierno de la Ciudad de México, Johana Flores. Johana Flores (JF), reportera: Debido a que prevalecen los problemas de

sobrepeso y obesidad en la población, autoridades retan a los capitalinos a bajar de peso y a mejorar su salud a través de buenos hábitos alimenticios y ejercicio. Se trata de una campaña que se busca viralizar también en redes sociales para que las personas se reten entre sí. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Queremos que ustedes se reten, que nosotros planteemos retos. Pero si empiezas, a lo mejor, con el reto con tu pareja, con un amigo, con un conocido, con un compañero de trabajo, ahí puede haber un incentivo". JF: Como parte de la campaña Te reto por tu salud, el jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera retó al Secretario de Salud capitalino Armando Ahued. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Doctor Ahued, no sé cómo andes tú de peso, hermano. Pues yo te reto a ti a que bajes los seis kilos, no sé ¿Dos meses debe ser? ¿No es mucho tiempo el que le estamos dando?" (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 06-09-2017, 07:01 Hrs)

#### **AUDIO**

#### **Invertirá IP 17 mil 335 millones en la modernización de 8 Cetram**

Se trata de reordenar el transporte público que converge en los paraderos: Mancera. Los explotará 40 años. Contarán con viviendas y espacios deportivos, culturales y comerciales. Con una inversión --público-privada-- de 17,335 mdp serán modernizados ocho de los 45 centros de Transferencia Modal, Cetram, que hay en la Ciudad de México, lo que permitirá --afirmó el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera-- una transformación urbana sustentable y hacia la modernidad. Se trata --dijo en un acto realizado en el centro interactivo Maqueta Futura CDMX-- de una estrategia para reordenar el transporte público que converge en los Paraderos, que beneficiaría a 314 millones de usuarios anuales y que, además, contarán con servicios como vivienda en renta, espacios deportivos, culturales y comerciales. (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 06-09-2017)

#### **Gobierno capitalino defiende compra de autobuses de doble piso para Metrobús**

El Gobierno de la Ciudad de México defendió la compra de 90 autobuses de doble piso que prestarán el servicio en la Línea 7 del Metrobús, sobre Paseo de la Reforma. El accidente de una unidad que realizaba pruebas generó críticas de ambientalistas sobre lo obsoleto de la tecnología y lo incómodo para pasajeros que viajen en el segundo piso. Ante ello, senadores del PRI solicitaron información al gobierno de Miguel Ángel Mancera, que ya envió un oficio a la Cámara alta con sus argumentaciones al respecto. Por su parte, el director de Metrobús, Guillermo Calderón Aguilera, destacó que estos autobuses cuentan con un diseño específico para la Ciudad de México y que el segundo piso está diseñado exclusivamente para que viajen sentados 58 pasajeros, cumpliendo así con los estándares internacionales. En la Gaceta Parlamentaria además se expone que la empresa Alexander Dennis --fabricante de las unidades-- comercializa este tipo de autobuses en Hong Kong, Malasia, Nueva Zelanda, Singapur, Suiza y EU. Sobre la emisión de contaminantes, estas unidades cuentan con el certificado de emisiones EPA 16, emitido por la Agencia de Protección Ambiental de EU ([www.sdpnoticias.com](http://www.sdpnoticias.com), Secc. Ediciones Locales, Redacción, 06-09-2017, 07:50 Hrs)

#### **Operativo permanente de Policía de Investigación en el Metro para garantizar seguridad de usuarios**

En conferencia de prensa conjunta dieron a conocer que 48 policías vestidos de civil, los que están comisionados a la vigilancia del STC, anunciaron el director de Metro, Jorge Gaviño Ambriz y el Procurador General de Justicia de la Ciudad de México, Edmundo

Garrido Osorio. Los resultados del trabajo conjunto en materia de seguridad en las instalaciones, dijeron que el compromiso del Gobierno de la capital es explorar todas las estrategias que permitan garantizar la seguridad de los usuarios. En el auditorio Lázaro Cárdenas de La Casona --junto al edificio administrativo de STC en la calle Delicias, a un costado de la Estación Salto del Agua de la Línea 1-- el director del Metro agregó que una de las medidas acordadas fue identificar los andenes con mayor afluencia como parte del programa: Antes de Entrar Deje Salir, lo que ha disminuido considerablemente los empujones, aglomeraciones e incidentes. En tanto el procurador capitalino detalló que este operativo permanente, iniciado el 5 de agosto incluye la participación de estos 48 elementos de la Policía de Investigación especializados (La Prensa, Secc. Metrópoli, Rubén Pérez, 06-09-2017)

### **Declara FAO patrimonio agrícola las chinampas**

Las 3 mil 580 chinampas de producción agrícola y floral --de 20 mil que hubo en Xochimilco-- fueron declaradas por la FAO, como parte del Sistema Importante del Patrimonio Agrícola Mundial, SIPAM. “El sistema chinampero es parte esencial de la historia y está en el corazón de la Ciudad de México, pero más que un recuerdo del gran apogeo de Tenochtitlán, es un aporte significativo actual en la construcción de un sistema alimentario sostenible e incluyente”, indicó el representante de la FAO en México, Fernando Soto. A diferencia de la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Humanidad, agregó el SIPAM, reconoce un sistema vivo en evolución que plantea el reto de salvaguardarla. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, anunció que los comedores populares se proveerán mínimo del 30% de insumos generados por agricultores locales. en particular de Xochimilco. Además, autorizó 14 mdp para la zona (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 06-09-2017)

### **Se opone Greenpeace a la Termovalorización**

Activistas consideran que la obra afectará la calidad del aire en la capital del país. Para la organización ambientalista Greenpeace, la operación de la planta Termovalorizadora es una incongruencia en las acciones de mejora de la calidad del aire en la Ciudad de México y su zona metropolitana. La organización sostuvo que la Planta de Termovalorización El Sarape, constituirá --como lo indica la propia Manifestación de Impacto Ambiental, MIA-- una fuente adicional de emisiones de material particulado y óxidos de nitrógeno para el aire de la Ciudad de México y su zona metropolitana. No es viable añadir ningún elemento que genere más contaminación en una Ciudad que no cumple con los estándares propuestos por la OMS o incluso las normas mexicanas. Agregar esta fuente de emisión es la peor contradicción de Mancera en materia ambiental, es una decisión irresponsable, sin visión a largo plazo, alertó Carlos Samayoa, coordinador de la campaña contra Tóxicos de Greenpeace-México (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 06-09-2017)

### **Evalúan a candidatos para Agencia Animal**

Criticar aspirantes el proceso de elección del funcionario. Acusan expertos que el proceso de selección es poco claro. El consejero jurídico Manuel Granados realizó las entrevistas a quienes podrían encabezar la nueva Agencia de Atención Animal. El viernes 25 de agosto se realizaron una serie de entrevistas para determinar quién podría encabezar el nuevo órgano desconcentrado del Gobierno capitalino, como lo confirmaron algunos de los participantes que fueron convocados. No fueron difundidos los criterios de evaluación, ni los perfiles, lo que preocupa a integrantes de algunas organizaciones civiles. Entre los

perfiles que se han considerado se encuentran integrantes de organizaciones protectoras de animales, exconstituyentes, académicos, expertos y hasta una activista (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 06-09-2017)

## OCHO COLUMNAS

### [Recula el PRI: va por fiscal general sin pase automático](#)

El PRI ofreció alentar la aprobación de la iniciativa del presidente Enrique Peña Nieto que elimina el "pase automático" del titular de la PGR a fiscal general (La Jornada, Secc. Política, Fabiola Martínez, 06-09-2017)

### [Obtiene Frente primera victoria](#)

El Frente Ciudadano por México, integrado por el PAN, el PRD y Movimiento Ciudadano, se apuntó ayer su primera victoria. Tras quedar registrado ante el INE (Reforma, Secc. Primera, Claudia Salazar / Rolando Herrera / Claudia Guerrero, 06-09-2017)

### [México inicia la batalla por dreamers](#)

Horas después de que la Casa Blanca anunciara la cancelación del programa de Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (DACA, por sus siglas en inglés), el Gobierno de México inició el cabildeo en el Capitolio para sensibilizar a los legisladores sobre los aportes de los dreamers (soñadores) a la sociedad estadounidense (El Universal, Secc. Primera-Mundo, Ariadna García / Alberto Morales, 06-09-2017)

### [El PRI truena contra Anaya](#)

El presidente nacional del PRI, Enrique Ochoa Reza, y los coordinadores del partido en el Congreso, César Camacho y Emilio Gamboa, arremetieron anoche contra el dirigente nacional del PAN, Ricardo Anaya, por crear una crisis política en la Cámara de Diputados (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Tania Rosas y Leticia Robles de la Rosa, 06-09-2017)

### [Osorio, contra el pase automático para fiscal](#)

El secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, consideró que la falta de condiciones para instalar la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados, acusando al gobierno de pretender que el actual procurador general de la República se convierta en fiscal es "un nubarrón para otros temas" (Milenio, Secc. Política, Lorena López / Redacción, 06-09-2017)

### [Defenderá México a dreamers](#)

El Gobierno mexicano salió en defensa de 600 mil jóvenes mexicanos que están al filo de la deportación. Ayer, EU anunció la cancelación del programa Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (El Financiero, Secc. Nacional, Anabel Clemente / Eduardo Ortega, 06-09-2017)

### [Ronda 2 del TLCAN cierra sin definiciones](#)

Tras el cierre de la segunda ronda de negociaciones del TLCAN, celebrada en la Ciudad de México, el secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, informó que EU no ha presentado sus propuestas en al menos tres de los asuntos más difíciles (El Economista, Secc. Empresas y Negocios, Roberto Morales, 06-09-2017)

### [Se comprometen corderistas a tirar el pase a fiscal... PAN se aferra a echarlos](#)

Por medio de distintos oficios, los senadores del PAN que apoyaron la llegada de Ernesto Cordero a la presidencia del Senado y él mismo manifestaron su decisión de apoyar la iniciativa del Presidente EPN (La Razón, Secc. Primera, Néstor Jiménez, 06-09-2017)

### [Patea Trump el sueño de dreamers](#)

El Presidente de EU, Donald Trump, consumó ayer su amenaza y puso fin al plan DACA, promulgado por Barack Obama y que ha protegido de la deportación a 800 mil indocumentados, de los que 622 mil son mexicanos (La Crónica, Secc. Mundo, Agencias / Fran Ruiz, 06-09-2017)

### [Madruga Trump a miles de soñadores](#)

Donald Trump le arrebató los sueños a miles de hijos de migrantes ayer, para supuestamente darles más oportunidad de cumplir sus anhelos a los estadounidenses (El Sol de México, Secc. Primera-Mundo, Agencias, 06-09-2017)

### [Trump levanta la protección a los jóvenes sin papeles](#)

"No nos vamos a dar por vencidos". La frase de María Angélica Ramírez, una colombiana de 30 años que lleva 14 viviendo en EU (El País, Secc. Primera, J. M. Ahrens / P. de Llano, 06-09-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Astillero](#)

Ayer se produjo una peculiar primera votación en busca de instalar la mesa directiva de la Cámara de Diputados, en un episodio caracterizado por las negociaciones privadas y los caracoleos públicos. Dado que este intento inicial falló, se ha convocado a una nueva tentativa este jueves, en el contexto de una crisis legislativa provocada por el empecinamiento de Los Pinos en hacer fiscal general de la nación, por nueve años, a Raúl Cervantes Andrade, un dependiente político de Enrique Peña Nieto. El entrampamiento priista tuvo una posibilidad de desahogo luego que la bancada de Morena, por voz de su coordinadora, Rocío Nahle, estableció que no estaba "ni con unos ni con otros", en referencia a las dos partes en pugna: los neofrentistas de PAN, PRD y Movimiento Ciudadano, en contra de la instalación de la directiva en San Lázaro (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 06-09-2017)

### [Templo Mayor](#)

¡Oh, qué PRI-Mor de Poder Legislativo tenemos! Lo que se vivió ayer en San Lázaro sería de risa loca... si no fuera para llorar. Temprano alzó el vuelo la conjura, cuando el priista César Camacho Quiroz convenció a la morenista Rocío Nahle de lo impensable: una alianza entre el PRI y Morena. Y así fue: del odio al amor hay un paso y al parecer una vicepresidencia de la Cámara de Diputados-, de tal forma que se convocó a una votación para integrar la Mesa Directiva. Al darse cuenta de la jugada, PAN, PRD y MC comenzaron a sonar las alarmas y golpear cazuelas en redes sociales con el hashtag #PRIMOR, en honor a la unión PRI-Morena. El escándalo, dicen, llegó hasta Washington, donde Andrés Manuel López Obrador entró en pánico y en furia. Pa pronto tomó el teléfono. Cuando estaba por consumarse el amor entre PRI y Morena con la elección de

la Mesa Directiva, de larga distancia le jaloron las orejas a Rocío Nahle y se acabó el romance... al menos por ahora. (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 06-09-2017)

### Circuito Interior

A los perredistas en la ALDF les está quedando claro aquello de que con el mayoriteo que mides, serás medido. Con todo y que Morena es en teoría la bancada mayoritaria, el sol aztequismo pudo sacar a modo temas como las Alcaldías cerradas y el Sistema Local Anticorrupción con el apoyo del PRI y el PAN. Pero ahora que Víctor Hugo Romo, Socorro Meza, Carlos Candelaria y Beatriz Olivares se pusieron la camiseta andresmanuelista, dicen que podrían darles a probar la famosa sopa de su propio chocolate. Y en qué momento, pues justo están por votarse la revocación de mandato de Rigoberto Salgado, el presupuesto 2018 y -¡ouch!- la elección del interino para el Jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera. (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 06-09-2017)

### Bajo Reserva

La sucesión en el PRI está en chino. En tiempos de señales políticas, muchos comentarios de priistas y miembros de otros partidos desató la fotografía en la que aparece en la mesa de la delegación mexicana en China el secretario de Educación, Aurelio Nuño. Las delegaciones estuvieron encabezadas por los presidentes de México, Enrique Peña Nieto, y de China, Xi Jinping. México fue invitado del gobierno chino a la cumbre del bloque de los BRICS, que integran Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica. Algunos de los comentarios, en tono de broma, que suscitó la asistencia de don Aurelio a esta cumbre en tiempos de tapados y destapados, es que al parecer la designación del candidato del PRI estará en chino y el secretario Nuño está aprendiendo ese idioma para la competencia por la candidatura (El Universal, Secc. Primera, s/a, 06-09-2017)

### El Caballito

Nuevos árbitros electorales en la CDMX. El pleno del Instituto Nacional Electoral INE, que encabeza Lorenzo Córdova Vianello, se reúne esta tarde para definir quiénes serán los cuatro nuevos consejeros que se incorporarán al Instituto Electoral de la Ciudad de México. Nos adelantan que los dados ya están echados y que se trata de Myriam Alarcón Reyes, quien va por tres años, así como Carolina del Ángel Cruz, Mauricio Huesca Rodríguez y Bernardo Valle Monroy, que estarán siete años en el cargo. Sin embargo, nos dicen, habrá que esperar a que se apruebe el acuerdo, porque luego hay cambios de última hora. De lo que no hay duda es que los nuevos consejeros se encargarán de organizar las elecciones de 2018 en la capital del país (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 06-09-2017)

### Frentes Políticos

Agitación. Con la oposición de varios partidos a la instalación de la Mesa Directiva del Senado, la parálisis legislativa que se avizora jamás había pasado en la vida. Los cinco legisladores ¿panistas que "se rebelaron" contra su bancada en el Senado se comprometieron públicamente a ir en contra del pase automático del procurador general de la República a primer fiscal general y avalar la iniciativa presidencial que va en este sentido. La designación de Ernesto Cordero como presidente del Senado evidenció una ruptura en el PAN, pues fue opuesta a la línea de la dirigencia nacional que encabeza Ricardo Anaya. Lo que más llama la atención es cómo los caprichos y decisiones del

joven líder panista pudieron reblandecer a su partido y hacer trepidar al aparato legislativo. (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, 06-09-2017)

### Trascendió

Que la bancada del PRI liderada por César Camacho en la Cámara de Diputados consideró en algún momento que podía contar con los votos de los ya 48 legisladores de Morena para elegir la nueva Mesa Directiva, bajo la presidencia de Jorge Carlos Ramírez Marín, en el Palacio de San Lázaro. Al final del día, los priistas y sus aliados se quedaron cortos, pues, a su juicio, la fracción lopezobradorista decidió votar en contra debido a la "presión mediática" que señalaba un pacto en lo oscuro con el tricolor, a cambio de posiciones y privilegios (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 06-09-2017)

### Uno Hasta el Fondo

Gamés meditaba: Thomas de Quincey, el escritor que escribió Confesiones de un opiómano inglés, fabricó además un ensayo notable: Del asesinato considerado como una de las bellas artes. No disponemos en nuestros días de un autor como De Quincey, pero tenemos el tema: De la transa considerada como una de las bellas artes. A estas cavilaciones se entregaba Gil cuando leyó la investigación en la cual reporteros de Animal Político y de Mexicanos contra la Corrupción y la Impunidad develaron una trama de robo, despojo, transa, malversación. La investigación es extraordinaria y reúne bajo el título de "La estafa maestra", la primera entrega de un laberinto de corrupción organizado por el gobierno federal. Un grito desgarrador rompió el silencio del amplísimo estudio: ay, mis hijos, artistas de la transa. Con la novedad de que Animal Político y Mexicanos contra la Corrupción y la Impunidad revisaron las Cuentas Públicas de 2013 y 2014 y encontraron contratos ilegales por 7 mil 670 millones de pesos, de los cuales nadie sabe dónde rayos quedaron 3 mil 433 millones (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 06-09-2017)

### ¿Será?

¿También los van a expulsar? En este mismo espacio nos preguntábamos ayer sobre la identidad del siguiente gobernador panista que expresaría su desacuerdo con la actitud desafiante del dirigente nacional, Ricardo Anaya. Pues bien, sin manifestar abiertamente su disconformidad, pero con la contundencia de las imágenes, el gobernador de Querétaro, Francisco Domínguez, presumió ayer en sus redes sociales una fotografía en la que departe y posa muy sonriente con el nuevo presidente de la Mesa Directiva del Senado, Ernesto Cordero, y con el también panista y gobernador de Durango, José Rosas Aispuro. ¿Será que los albiazules quieren también expulsar a estos mandatarios por juntarse con los traidores? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 06-09-2017)

### Rozones

Monreal alarga suspenso. Algunos ya lo veían en el tricolor, otros le coquetearon para el Verde y unos más le guiñan el ojo para que encabece la candidatura del frente opositor en la CDMX. Ante tanta especulación luego de que fue bateado por Morena, el delegado en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, dice que no hay que comer ansias y que muy pronto anunciará lo que ha decidido sobre su futuro político... ¡Ay, nanita! (La Razón, Secc. Primera, s/a, 06-09-2017)

## Pepe Grillo

La sonrisa de Dante. Ayer el Frente Amplio quedó registrado ante el INE con un cambio en el nombre: Frente Ciudadano por México. Los dirigentes nacionales del PAN, PRD y MC manifestaron su intención de ir juntos a las elecciones del 2018, e incluso a la del 2024. En caso de ganar, construirían un gobierno de coalición. No termina el proceso, pero Ricardo Anaya y Alejandra Barrales lograron capitanear sus respectivas naves en un mar de olas bravas para llegar, juntos, a las instalaciones del INE. En el camino se les juntó Dante Delgado, que estuvo calculando varias opciones para su Movimiento Ciudadano, incluso, dijo, la de competir solo. Lo pensó mejor y resolvió que ser parte del Frente le dejará mayor dividendos. Dante era el más sonriente en las fotos, por algo será. (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 06-09-2017)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### **El huracán Irma, "extremadamente peligroso", se acerca a Puerto Rico y varias islas del Caribe**

El ojo del huracán Irma ha atravesado este miércoles Barbuda con efectos "potencialmente catastróficos" en esta isla y en el resto de Antillas Menores, Puerto Rico, la República Dominicana y otros enclaves del Caribe, según informa el Centro Nacional de Huracanes, NHC, de EU. De categoría 5 --la máxima en la escala Saffir-Simpson-- con vientos máximos de 295 kilómetros por hora. Según el probable patrón de trayectoria trazado por el NHC, tras atravesar las Antillas Menores el vórtice "extremadamente peligroso" pasará cerca o justo al norte de Puerto Rico este miércoles al medio día. Una vez superado Puerto Rico, pasará por República Dominicana, las Bahamas, el norte de Cuba y llegará a Florida a finales de semana. Prevén que se mantenga en categoría 4 ó 5 en las próximas 48 horas. Es el huracán más intenso formado en el Atlántico desde Allen que, en 1980, alcanzó vientos máximos sostenidos de 305 kilómetros por hora. El presidente Donald Trump, ha declarado estado de emergencia en Puerto Rico, Florida y las islas Vírgenes, según informa la Casa Blanca. Y ha ordenado al Departamento de Seguridad Nacional, DHS, y a la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias, FEMA, que coordinen todos los esfuerzos (www.msn.com, eldiario.es, Efe, 01:00 Hrs)

### **El huracán Irma es tan fuerte que incluso aparece en los aparatos que se usan para medir terremotos**

Es el mayor huracán que se ha registrado nunca en el Océano Atlántico, con una longitud de 200 kilómetros y unos vientos sostenidos de casi 300 kilómetros por hora, ya ha alcanzado Antigua y Barbuda y se espera que en las próximas horas y días llegue sucesivamente a Puerto Rico, Islas Vírgenes, República Dominicana, Haití, Cuba y finalmente Estados Unidos. La amenaza es máxima y en todos los países se han disparado las alarmas para hacer frente a esta descomunal fuerza de la naturaleza que no tiene parangón. Tanto es así, que incluso los equipos diseñados para medir terremotos, los sismómetros, están alertando sobre la inminente llegada de Irma. Stephen Hicks, sismólogo del Centro Nacional de Oceanografía de Southampton, ha señalado que las grabaciones del sismómetro en Guadalupe, una isla al sur del Caribe, muestran la llegada de Irma hacia las Antillas Menores. Este tipo de aparatos no están preparados para captar un huracán, pero en esta ocasión sí han sido capaces debido al ruido de fondo que presenta la tremenda fuerza de sus vientos está provocando que los árboles se muevan y que las olas en el océano se estrellen con mucha violencia. Un comportamiento inusual



que muestra la amenaza que se aproxima, tal y como cuenta Independent (www.yahoo.com, Secc. Noticias, Javier Taeño, 06-09- 2017)

### [Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.51, Premium: \$ 18.26 y Diésel: 17.28 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 06-09-2017)

### [Hoy 06 de Septiembre del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy martes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.7333 Pesos. C o m p r a : 17.4086 V e n t a : 18.058 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 06-09- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 06 / 09 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Mocedades prepara producción discográfica con homenaje a México](#)

El grupo español Mocedades prepara un material discográfico en el que rinde homenaje a México y fusiona la música mexicana con la española. En entrevista con medios, Izaskun Uranga, fundadora de la agrupación, explicó que pensaron en ese homenaje "porque llevamos viviendo aquí mucho tiempo y aunque la gente habla de México como una plataforma para salir al exterior, a nosotros nos agarró y nos quedamos aquí, lo sentimos como nuestra casa". El material será una producción al estilo de primera fila, en la que tendrán como escenario el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, y en ella contarán con invitados especiales. El álbum, cuya fecha de estreno aún no se especifica, contará con unos 12 temas, de los que algunos serán colaboración con intérpretes y compositores mexicanos como Aida Cuevas y Armando Manzanero. De igual manera, comentaron que sólo esperan concluir la producción de dicho disco para regresar a España a hacer algunas presentaciones, viajar a Estados Unidos con el mismo propósito y regresar a la capital del país (www.20minutos.com, Notimex, 05-09-2017, 22:06 Hrs)

#### [Rinden homenaje a la mujer con Coyolxauhqui, Réquiem de cuerpo presente](#)

Un espectáculo poético musical se podrá ver este 3 de septiembre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, donde se presentará Coyolxauhqui, Réquiem de Cuerpo Presente, del coro Yolitli, de Mujeres de los Pueblos Indígenas, que rinde homenaje a las dadoras de vida, las mujeres, diosas, milenarias, eternas e inquebrantables. El concierto es una invitación a realizar un viaje a través del tiempo, para presenciar los funerales de Coyolxauhqui, diosa lunar de la cultura mexicana, que fue perseguida, descuartizada y confinada a la noche por su hermano, el Sol Huitzilopochtli. En el programa figuran estrenos mundiales de obras dedicadas a las periodistas mexicanas Lydia Cacho y Carmen Aristegui, para después regresar a la época prehispánica, disfrutar los sagrados cantos en náhuatl y ser testigos de la misa de cuerpo presente en honor a la diosa milenaria Coyolxauhqui. El ensamble se ha presentado en foros como la Sala Manuel M. Ponce y la Sala Carlos Chávez, así como el Anfiteatro Simón Bolívar, el Palacio del Arzobispado y el Teatro Ángela Peralta, en Chiapas; además se han realizado giras al

Centro Cultural Conde Duque, en Madrid; el Poble Espanyol, en Barcelona y el Conservatorio Profesional Ángel Barrios, en Granada ([www.palabrasclaras.mx](http://www.palabrasclaras.mx), Secc. Cultura, Agencias, 04-09-2017)

### [Cartelera / De Regalo!](#)

\*\*El 7° Festival de Tango Queer en México llega este 8 de septiembre al **Teatro Sergio Magaña**, en punto de las 20:00 horas. Si quieres ser parte de este gran espectáculo no dudes en enviar un mail a esta sección en punto de las 10:30 del día para ganar. \*\*Barrio de Triana. Se presenta este 9 de septiembre en el **Teatro Benito Juárez**, en punto de las 13 horas. Esta casa editorial tiene cortesías para ni, no dudes en enviar un mail a esta sección en punto de las 11 del día para ganar. \*\*Memoria de los 80's. Conquistará al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** este 7 de septiembre con un show de primer nivel a partir de las 20:30 horas. Si quieres asistir, no dudes en enviar un mail a esta sección en punto de las 10 de la mañana para ganar tus cortesías dobles (El Gráfico, Secc. Wow, s/a, 06-09-2017)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [Alistan nuevo timón](#)

Ya está listo el relevo en la Coordinación Nacional de Literatura al finalizar este mes, el lugar de Mauricio Montiel al frente de la dependencia, sería ocupado por el ensayista Geney Beltrán. La gestión de Mauricio Montiel Figueiras al frente de la Coordinación Nacional de Literatura, CNL, del INBA, no resistió el final de la administración. En la oficina de la calle República de Brasil 37, se alista la salida del funcionario que en breve será sustituido por el editor, traductor, crítico literario y escritor mexicano Geney Beltrán Félix. Después de regresar del festival Huellas del Crimen, que concluyó el domingo pasado en San Luis Potosí, Montiel fue notificado ayer sobre la decisión de la directora del INBA, Lidia Camacho, para reemplazarlo (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 06-09-2017)

### [Secretarías de Marina y Cultura firmaron convenio de colaboración](#)

Voz en off: Las secretarías de Marina y de Cultura firmaron un convenio de colaboración con la finalidad de promover el arte y la cultura a través de exposiciones itinerantes en todo México. Insert de Vidal Francisco Soberón Sanz, secretario de Marina: "Nos permitirá generar una mayor difusión cultural al interior de nuestras filas y de igual manera potencializar la proyección de la cultura naval hacia nuestros ciudadanos" (TV Azteca, ADN 40, El Primer Café de la Mañana, Juan Pablo de Leo, 06-09-2017, 07:46 Hrs) [VIDEO](#)

### [Presentan el Papalote Museo del Niño de Iztapalapa](#)

Sergio Sarmiento, conductor: Daniel Rosas, reportero: En este momento se está haciendo --en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento-- la presentación del Museo Interactivo Infantil de Iztapalapa, lo que será el nuevo Papalote Museo del Niño. Una obra que tendrá una inversión de 527 mdp, en 24 mil metros cuadrados de construcción, incluyendo una plaza pública de 4 mil 500 metros cuadrados. De acuerdo con lo que acaba de informar el secretario de Obras y Servicios, Edgar Tungüí, es un proyecto que lleva 11 mil metros cuadrados y que va a beneficiar a 421 mil niños de Iztapalapa --de los 2 millones de niños que habitan en la Ciudad de México-- por lo pronto, es la presentación que se está haciendo en este momento, está hablando la directora del Papalote Museo del Niño,

saludando y en los próximos minutos se le dará la palabra al jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, de lo cual estaremos pendientes, por lo pronto el adelanto que tenemos (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 06-09-2017, 09:45 Hrs) [AUDIO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### **Enrique Peña Nieto ¿heroe o villano del cine mexicano?**

Según datos del V Informe de Gobierno, durante la administración del presidente Enrique Peña Nieto se han realizado 237 estrenos de películas mexicanas, apoyadas por el Estado, en salas cinematográficas; lo que comparativamente con el mismo periodo de la gestión anterior, representa un incremento de 25.4%. Es decir, el Gobierno actual tendría que estrenar 87 películas nacionales en el último año del sexenio, algo casi imposible para la administración de Peña Nieto; sin embargo, es una realidad que el gobierno de Enrique Peña Nieto supera otros sexenios como el de Vicente Fox --en el que sólo se estrenaron 137 películas que vendieron sólo 62 millones de boletos y al de Felipe Calderón en cuanto a venta de boletos e ingresos-- (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Vicente Gutiérrez, 06-09-2017)

### **Reos presentan obra fuera de Santa Martha**

Durante casi nueve años el Foro Shakespeare ha trabajado en la Cárcel de Santa Martha Acatitla, desarrollando un proyecto de reinserción social a través de la cultura Hacemos Teatro. La Compañía de Teatro Penitenciario, saldrá brevemente del penal para presentar una sola función de la obra Esperando a Godot, de Samuel Beckett, en el Foro Shakespeare, bajo la dirección de Itari Marta (La Crónica, Secc. Pasiones, Nayely Ramírez Maya, 06-09-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### **Reacción del jefe de Gobierno ante conformación del Frente Amplio Opositor**

Daniel Rosas (DR), reportero: Hay una reacción por parte del jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, a la conformación del Frente Amplio Opositor, del que se supo esta mañana. Se le preguntó hace algunos minutos en entrevista sí estaría sumándose y evidentemente dijo que a él sí le interesa competir, pero estará pendiente, dijo, todavía falta esperar que los partidos políticos determinen el método de selección de candidato, el eventual candidato de este Frente Amplio Opositor. Si se trata de encuesta o que método se utilizará, de momento no se tiene la determinación; pero, estaré acatando, participando en cualquiera que esta sea (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 05-09-2017, 14:16 Hrs) [AUDIO](#)

### **GCDMX lanza Te reto por la salud**

Iñaki Manero (IM), conductor: Buscan incentivar a la gente para bajar de peso con un nuevo programa, un reto, un reto que mandó el Gobierno de la Ciudad de México. Johana Flores (JF), reportera: Debido a que prevalecen los problemas de sobrepeso y obesidad en la población, autoridades retan a los capitalinos a bajar de peso y a mejorar su salud a través de buenos hábitos alimenticios y ejercicio. Se trata de una campaña que se busca viralizar también en redes sociales para que las personas se reten entre sí. Insert: "Queremos que ustedes se reten, que nosotros planteemos retos. Pero si empiezas, a lo mejor, con el reto con tu pareja, con un amigo, con un conocido, con un compañero de

trabajo, ahí puede haber un incentivo". JF: Como parte de la campaña el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, retó al secretario de Salud capitalino Armando Ahued. Iñaki Manero, (IM): Bueno, ya se balconeó al doctor Ahued (Grupo Acir, Panorama Informativo matutino, Iñaki Manero, 06-09-2017, 07:01 Hrs) [AUDIO](#)

### [Jaime Slomianski: Planta de termovalorización](#)

Guadalupe Juárez Hernández (GJH), conductora: El Gobierno de la Ciudad de México anunció la creación de una planta de termovalorización y va a servir para generar energía eléctrica a partir de la basura. Estará en el Bordo Poniente y nosotros la vamos a conocer como el Zarape. Sergio Sarmiento (SS), conductor: Vamos a conversar con Jaime Slomianski (JS), Titular de la Agencia de Gestión Urbana de la CDMX: Efectivamente, el término Termovalorización significa valorizar los residuos, es decir, la basura de la ciudad, valorizarlos a través de tratar el calor de la propia basura. Es decir: "termo" significa calor, y valorización, es decir, catar el valor calorífico de la basura. GJH: ¿Cómo va a funcionar esto? Aquí algo importante de lo que se destaca es que va a dar energía para que funcione esto. Platícanos cómo se les ocurre, cuánto va a costar, cuánto va a empezar a operar. JS: Es un proyecto a nivel global ateniendo a que hoy está comprobado científicamente que los residuos, la basura de las ciudades, es una de las actividades que están impactando en el cambio climático. La basura genera gases de efecto invernadero que contaminan el medio ambiente. Esta Ciudad genera 13 mil toneladas diarias de basura. ¿Históricamente qué se ha hecho? Se ha llevado a rellenos sanitarios, donde se entierra. Hace varios años en Santa Fe, luego en el Bordo Poniente y al cierre del Bordo Poniente en el 2011, en rellenos sanitarios del Estado de México. El jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, le dio un giro al asunto, nos está cambiando el paradigma de la basura para que no contamine, que no sea un modelo de costos, sino sea un modelo de valor. Entonces, a más de mil grados se procesa, se capta el calor y ese calor en una caldera que tiene agua se convierte en vapor, el vapor va a una turbina y se genera energía eléctrica. Se van a procesar cerca de 4 mil 500 toneladas diarias de residuos en esta planta de termovalorización y con esta cantidad de basura se van a generar aproximadamente 965 mil mega watts horas al año (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 06-09-2017, 09:32 Hrs) [AUDIO](#)