



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 08 / 07 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

Museo Cuevas, "tarea de Estado"

La renovación del Museo José Luis Cuevas ocurrirá en la presente Administración, previo el **Secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez Martín**, quien informó que mantiene pláticas con su contraparte federal, María Cristina García Cepeda, para la reingeniería del recinto. El museo recibe alrededor de 2 millones de pesos aportados anualmente por el Gobierno de la Ciudad de México y el INBA. Tras la muerte del artista, el 3 de julio, el funcionamiento del Cuevas será asumido como una "tarea de Estado", señaló el funcionario en entrevista. "Tara eso son las instituciones: estemos quienes estemos, tienen que garantizar la función de estos espacios. Es una tarea del Estado mexicano, tanto de las instituciones federales como de la Ciudad, y estamos en la misma línea de reunir a todas las partes y escuchar todos los puntos de vista", puntualizó. Vázquez Martín señaló el jueves que la fundación creada para el museo que dirige Beatriz del Carmen Bazán, viuda del artista, requiere renovarse -parte de sus integrantes han fallecido y su actividad no es constante- para reubicar al recinto "en el mapa cultural de la Ciudad y la oferta cultural del País". El espacio, ubicado en Academia 13, en el Centro Histórico, fue adquirido por el Gobierno capitalino para albergar hace 25 años el acervo de Cuevas, que resguarda mil 860 obras donadas por el propio artista; de estas piezas, mil 173 son de su autoría (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 08-07-2017)

Hijas de José Luis Cuevas inauguran exposición

En un lapsus que él mismo reconoció que anunciaba cierta verdad, el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, habló la noche del jueves del Museo José Luis Cuevas como la Cueva de Cuevas. Y agregó: "A los pies de La Giganta quiero decir que este espacio está llamado a ser uno de los principales centros culturales de nuestra ciudad, este es el Museo de José Luis Cuevas, es y será el Museo de La Ruptura". Ante las tres hijas del artista, Ximena, Mariana y María José, en la inauguración de la muestra José Luis Cuevas y su colección a 25 años, Vázquez Martín recalcó que es

un museo vivo de un artista que abrió el arte mexicano y que dijo ""No" a esa idea de que "no hay más ruta que la nuestra" en referencia a David Alfaro Siqueiros. "Estamos celebrando a José Luis Cuevas y tenemos la responsabilidad de celebrar su obra, difundirla y hacerla un bien común", señaló Vázquez Martín (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 08-07-2017)

[Gente como uno / Cuevas, entre el recuerdo y la ignorancia](#)

El "gatito", como le llamaba Bertha Riestra, la mujer que tanto lo amó, que le dio tres hijas y que admiró tanto su obra que la hizo crecer hasta quedar mirando al infinito, como esa escultura del gran hombre que Cuevas le dedicó a su mujer después de muerta. "Arriba Bertha, arriba Bertha" fue el grito que quedará quizá como un vergonzosa recuerdo entre las anécdotas del Palacio de Bellas Artes, a propósito del homenaje luctuoso que se le rindió al artista ahí el martes pasado, pero que para muchos que conocen el triste final de la historia no fue más que la justicia divina donde cada personaje quedó en el lugar que le correspondía. Muchas interrogantes quedaron sobre la muerte de José Luis Cuevas y quién sabe si algún día se resuelvan. Mariana Cuevas y la titular de la Secretaría de Cultura Federal María Cristina Cepeda y El **Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, montaron guardia de honor, el pasado 4 de julio (La Razón, Secc. Utilitaria, Mónica Garza, 08-07-2017)

[Celebra 25 años de existencia el Museo José Luis Cuevas](#)

Víctor Gaspar, reportero: El 9 de julio de 1992, el que fuera el convento de Santa Inés, en la calle de Moneda, se transformó en el recinto que albergaría la obra y colección de una de las figuras centrales del movimiento plástico mexicano, denominado "La ruptura". El Museo José Luis Cuevas conmemoró sus 25 años de existencia, en medio del luto que embarga a la comunidad cultural por el reciente fallecimiento de su fundador. Insert de Lidia Camacho, directora del INBA: "Como saben, José Luis Cuevas se propuso, y en gran medida lo logró, desacralizar la cultura, el "enfant terrible" de los años 70, 60, junto con un notable grupo de artistas jóvenes, talentosos y creativos, como él, dio nuevos rumbos a nuestra plástica mexicana. "Ruptura o apertura, como quiera que se le llame, la década de los 60 sería inexplicable si estos jóvenes que supieron leer los signos de su tiempo y enfrentarse a lo establecido, iconoclastas, seguros de sí mismos, propositivos se hicieron oír". Reportero: La directora general del Instituto Nacional de Bellas Artes, en representación de la secretaria de cultura federal, María Cristina García Cepeda, presentó la exposición "José Luis Cuevas y su colección, a 25 años". Insert de Lidia Camacho: "La exposición conmemorativa de los 25 años del Museo José Luis Cuevas, ofrece, además de un reencuentro de las etapas más significativas de la carrera del maestro, una antología de la plástica realizada en América Latina a lo largo de la segunda mitad del siglo XX. "Son piezas que reunieron hasta lograr una colección que ya era necesario resguardar y difundir, como un testimonio de la creación de nuestro continente". Reportero: El secretario de cultura capitalino, agradeció la presencia de Mariana, María José y Jimena, hijas de José Luis Cuevas, y refrendó la celebración de la vida del creador plástico y el compromiso para preservar su obra. Insert de **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la CDMX**: "Tenemos una responsabilidad entre todos, la responsabilidad de resguardar su obra, de protegerla, de difundirla y hacerla un bien común. José Luis Cuevas, ya dio en el pueblo de México mil 800 piezas para este museo, dijo: 'Basta de arte oficial, hay que liberar al arte de las ideologías, de los corsets, del nacionalismo como una forma de encarcelarnos en paredes simbólicas'". Reportero: La exposición conmemorativa está compuesta por dos núcleos. La muestra incluye piezas de autores como Vicente Rojo, Pedro Friedeberg, Manuel Felguérez y Gabriel Macotela, entre muchos otros, y estará abierta hasta el 10 de

septiembre de 2017 (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 07-07-2017, 19:02 hrs) [VIDEO](#)

[Ayer se celebró un segundo homenaje a José Luis Cuevas](#)

Ana Francisca Vega conductora: Ayer se celebró un segundo homenaje en memoria del gran artista José Luis Cuevas, fue en el recinto que él mismo abrió hace un cuarto de siglo. Arturo Cerda, reportero: El pintor, escultor, dibujante y grabador mexicano José Luis Cuevas fue recordado a tres días de su muerte en el museo que abrió en el Centro Histórico de la Ciudad de México, para exponer su obra y la de destacados artistas latinoamericanos. Insert de **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México**: "Hace muy pocas horas estábamos reunidos alrededor de un hecho luctuoso, yo quiero decir que este día, estamos celebrando la vida de José Luis Cuevas, el luto tiene un tiempo, la celebración de la vida y la memoria de un hombre como José Luis Cuevas dura para siempre". El acto fue en el marco de la apertura de la exposición José Luis Cuevas y su colección a 25 años, con la que se conmemora un cuarto de siglo, de la inauguración del museo, el 8 de julio de 1992 (Televisa, Despierta con Loret, Ana Francisca Vega, 07-07-2017, 07:20 hrs) [VIDEO](#)

[Inaugurada exposición en el Museo José Luis Cuevas por sus 25 años](#)

Alejandra Leal Miranda, reportera: Programada con antelación al fallecimiento del pintor José Luis Cuevas, anoche fue inaugurada la exposición conmemorativa por el 25 aniversario del museo que lleva su nombre. Desde la tarde hubo un recorrido por la muestra "José Luis Cuevas, su colección a 25 años" que reúne más de cien piezas entre obras del propio pionero de la ruptura y otras de su colección particular, todas donadas a la nación. Ya por la noche, en el acto inaugural, Lidia Camacho, la directora del Instituto Nacional de Bellas Artes, saludó a las hijas del artista, Ximena, María José y Mariana Cuevas, presentes en la exposición -ausente la viuda Beatriz del Carmen- y pidió una revisión del acervo y reflexionar acerca de la trayectoria de José Luis Cuevas. Insert de Lidia Camacho, directora del INBA: "Lanzó a principio de los años 70, 80, junto con un notable grupo de artistas jóvenes, talentosos y creativos, como él, dio nuevos mundos a nuestra plástica mexicana. Ruptura o apertura, como quiera que se le llame, la década de los 80 sería inexplicable si estos jóvenes que supieron leer los signos de su tiempo y expresar su restablecido, iconoclasta, seguros de sí mismos, propositivos, se hicieron oír, o mejor dicho, ver. Las puertas grandes se abrieron para ellos y no tardaron en contar con las suyas propias, el Museo de José Luis Cuevas es una prueba de ello. "Hoy abrigo sentimientos encontrados, por un lado, la gran tristeza de que ya no está con nosotros en presencia física el maestro Cuevas, lo extraño con su espíritu libre (inaudible), pero sobre todo su valentía al defender exposiciones estéticas (inaudible)". Al tomar la palabra, el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez**, expresó lo siguiente. Insert de Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la CDMX: "De manera que tenemos una responsabilidad entre todos, la responsabilidad de resguardar su obra, de protegerla, de difundirla y hacerla un bien común. José Luis Cuevas donó al pueblo de México mil 800 piezas para este museo, ese es el patrimonio fundamental que alberga este museo, además de esta cueva, de esta casa, perdón, que fuera de Cuevas en los lapsos entre ** y aquí a los pies de La giganta, quiero decir a nombre de todos los que estamos comprometidos institucionalmente, vitalmente, con este espacio, este espacio que está llamado a ser uno de los principales centros culturales de nuestra ciudad (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, Ana Leticia Vargas, 07-07-2017, 09:09 hrs) [AUDIO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

"Sin la poesía ya estaría muerto": Abdellatif Laábi

Abdellatif Laábi y su verdad está en esa necesidad de compartir la realidad de un pueblo, las dificultades de una circunstancia para la que las palabras apenas alcanzan. Más de tres décadas han pasado desde que decidió exiliarse y su verdad aún está, en gran parte, en esa tierra abandonada, como lo demostró durante sus presentaciones como parte del Festival Di/Verso. Encuentro de Poemas en la Ciudad de México, en el que recibió el Premio Internacional de Poesía Nuevo Siglo de Oro. "El primer compromiso de la poesía es con la poesía misma y su ética. No hay un compromiso con una ideología, un partido o un movimiento en específico, sino con los valores éticos que la poesía nos impone a todos los escritores", dice a Milenio el literato marroquí. "Los poetas no trabajan sino con esperanzas. La poesía no se ausenta de la realidad: está presente porque es importante dar testimonio de la paz en la Tierra, de gestar esa respuesta cada día y demostrarla a través de la poesía. A partir de esa idea es que uno puede escribir y muchos grandes. Poetas han surgido de estas circunstancias". Conciencia dispuesta Otorgado por el Círculo de Poesía y Valparaíso Ediciones, con el patrocinio de la **Secretaría de Cultura de la Cdmx**, el Premio Internacional de Poesía Nuevo Siglo de Oro es un reconocimiento desde la lengua española a un poeta significativo del mundo (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 08-07-2017)

Parque Cholula será remodelado

Ante integrantes del Comité Ciudadano Hipódromo 2 y de la Asociación de Residentes Hipódromo personal de la Autoridad del Espacio Público AEP, presentó el proyecto de remodelación del Parque Cholula. Mientras se retiran las rejas y se demuelen jardineras para ampliar el área verde del sitio, al fondo es desmantelada la estructura superior de la torre Baja California 370, que los vecinos denunciaron ante la Delegación Cuauhtémoc y la Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial. Actualmente se recuperan decenas de fachadas y se renuevan señalamientos viales, como parte del Proyecto de Mejoramiento de la Imagen Urbana. Una vez concluidas las labores, se solicitará la denominación a la **Secretaría de Cultura capitalina** (Metro, Secc. Nacional, Shelma Navarrete, 08-07-2017)

El correo ilustrado / Vamos al cine

Vamos al cine Sábado 8 de julio a las 12 horas, la Plataforma Cinema México Digital presenta la cinta La Pivellim de Tizza Covi, año 2009, duración 100 minutos, Italia. A las 16 horas Cine Club proyecta la película El Pequeño Vanya, de Andrey Kravchuk, año 2005, duración 90 minutos, Rusia. El domingo 9 de julio a las 12 horas Procine Animatour proyectará Agente 00-P2, de Andrés Couturier, año 2009, 93 minutos, México. A las 16 horas Cinema México Digital presenta Tender Son de Kornél Mundruczó, año 2010, duración 105 minutos, Hungría. La cita es en el **Museo de los Ferrocarrileros**. Entrada gratuita. Dirección: Alberto Herrera s/n, colonia Aragón La Villa, junto a la estación del Metro La Villa-Basílica de la Línea 6 (La Jornada, Secc. Nacional, Salvador Zarco Flores, 08-07-2017)

Lugares para visitar

Museo Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra No. 16, Col. Centro Histórico, Delegación Cuauhtémoc, horario: Martes a domingo, 11:00 a 17:30 hrs. Pinturas de Diego

Rivera, José Clemente Orozco, entre otros. Tiene restaurante tienda, y exposiciones temporales (La Prensa, Secc. Republica Policiaca, s/a, 08-07-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Hallan lobo ataviado de oro

La osamenta de un lobo enterrado hace más de cinco siglos, adornada con finas capas de oro, fue hallada en las inmediaciones del Templo Mayor. La calidad y cantidad de los ornamentos son muy poco comunes, e incluyen 22 piezas completas, entre ellas pendientes, una argolla nasal y un pectoral en forma de disco, todos fabricados con delgadas láminas, reveló el arqueólogo Leonardo López Luján. La colección, encontrada por personal del INAH en una bóveda de piedra, fue descubierta en abril, detrás de la Catedral y cerca de la escalinata del Templo Mayor. "Estas son, sin lugar a dudas, las piezas más grandes y más refinadas descubiertas hasta ahora", aseguró López Luján, refiriéndose a las 205 ofrendas descubiertas en los más de 40 años de excavaciones en el lugar, 16 de las cuales tienen contenidos de oro. El lobo representaba a Huitzilopochtli, dios del sol y la guerra, y era considerado una guía para que los guerreros caídos cruzaran por el peligroso río del inframundo (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 08-07-2017)

¿Y dónde está la Secretaría de Cultura?

En el pasado foro Sector cultural: propuestas para un nuevo tratado comercial con Estados Unidos, organizado por el Grupo de Reflexión de Estudios Culturales, diversos especialistas y altos funcionarios del gobierno manifestaron que la Secretaría de Cultura, encabezada por María Cristina García Cepeda, consideraba que el TLCAN no era su campo y por ello no ha realizado propuesta alguna en defensa de nuestro arte a los negociadores del país. Con esto la dependencia incumple con las obligaciones, establecidas en las diversas leyes y ordenamientos nacionales e internacionales que la rigen. La secretaría parece no entender que los productos culturales, como los libros, las películas, los discos, las obras de teatro, los periódicos y un largo etcétera, resultan valiosos por sus contenidos, ya que inciden en la forma de ver, sentir y pensar el mundo en todo aquel ciudadano que entra en contacto con esos productos. A esto agréguese la riqueza que genera al momento de producirse. Esta actividad aporta entre 3 y 9 por ciento del producto interno bruto de la economía nacional, según sea la fuente que se tome. (La Jornada, Secc. La jornada de Enmedio, Víctor Ugalde, 08-07-2017)

Se regala libro La Inquisición y la Independencia en el siglo 17

Carlos Urdiales, conductor: Y para los radio escuchas que nos están sintonizando en Lázaro Cárdenas Michoacán, muchos saludos a través de Radio Azul 1570 de AM. Don Guillén de Lampart, la Inquisición y la Independencia en el siglo XVII, escrito por Luis González Obregón, y editado por la secretaría de Cultura. Si le interesa el título y está en Lázaro Cárdenas Michoacán, Don Guillén de Lampart, la Inquisición y la Independencia en el siglo XVII (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 08-07-2017, 08:11 hrs) [AUDIO](#)

Carrillo y amigos arrancan su gira

Destellos de diversas compañías de ballet de primer orden, como el Bolshoi o el Mariinski, el de Munich o el New York City, llegarán al Palacio de Bellas Artes gracias a las gestiones de Elisa Carrillo, primera bailarina del Ballet de la Ópera de Berlín. La mexicana presentará en el recinto, el próximo jueves, a las 20:00 horas, la sexta edición de su gala Elisa y amigos,

entre los que figuran Mikhail Kaniskin, Aleksandr Stoianov, Ashley Bouder, Evgenia Obraztsova, Zhi Le Xu, Semyon Chudin y Rafaelle Queiroz. "Para nosotros siempre ha sido muy importante traer a diferentes bailarines de compañías que no han estado en nuestro País, además de que hemos preparado un programa con coreografías que no han sido vistas en México. Es un gran honor también contar con la presencia de Itzik Galili, coreógrafo del espectáculo y una gran oportunidad para el País de ver un trabajo diferente", expresó ayer Carrillo en conferencia de prensa (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 08-07-2017)

Elisa Carrillo presentará en el Palacio de Bellas Artes su gala Elisa y Amigos 2017

Laura Barrera, conductora: Elisa Carrillo está de vuelta con su tradicional gala de danza. Rafael García Villegas, conductor: Con un gran éxito que tuvo en Georgia y en Kazajistán, regresa y ofrecerá funciones gratuitas en nuestro país. Alberto Aranda, reportero: Elisa Carrillo regresa al Palacio de Bellas Artes para ofrecer una gala que irá de lo clásico a lo folclórico. Insert de Elisa Carrillo, bailarina: "Son seis años de muchísimo trabajo, pero también de mucho amor. Es una edición más de la gala 'Elisa y Amigos', en la cual traemos a diferentes bailarines. "Para nosotros ha sido siempre muy importante traer a bailarines de diferentes compañías, compañías que nunca han estado tampoco en el país". Reportero: Para esta ocasión, la bailarina mexicana, ha invitado a primeros bailarines de las compañías como el Ballet Bolshói, el Ballet Mariinsky, el Ballet de Munich, el New York City Ballet, el Star Ballet Berlín, y el Ballet de la Ópera Nacional de Ucrania. El programa incluye piezas de "El Cascanueces", "El corsario Don Quijote", entre otras. De manera especial se presentarán dos piezas del Ballet Folclórico de México, "La danza del venado" y "Zonas de Michoacán", con los cuales se rendirá un homenaje a Amalia Hernández (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 07-07-2017, 19:34 hrs)

VIDEO

Niños, el público más difícil para ópera: Socios del Ocio

En el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes. A lo largo del mes participarán diversas propuestas que buscan acercar a los niños a estas facetas del arte. Compañía fundada en 2014, Los Socios del Ocio hace montajes dirigidos a gente que no está acostumbrada al género, dice a Milenio Luis Felipe Losada, uno de sus integrantes. "Nos dedicamos al público infantil por ser un trabajo muy enriquecedor. El reto es que constituyen uno de los públicos más honestos y difíciles porque no tienen ningún filtro: si algo no les gusta lo pueden abandonar a los 10 minutos. Los Socios del Ocio siguen una línea de investigación en la que cuentan con la ayuda de varias especialistas, indica Losada, cantante que hace uno de los personajes en la ópera. "Poco a poco nos han ayudado a depurar nuestras producciones, de tal manera que hemos logrado generar algunas fórmulas que nos funcionan bien con niños de cuatro años en adelante, mantienen su atención a tope todo el tiempo, además de dejarles un mensaje, lo que también es importante" (Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 08-07-2017)

Lo más radical del séptimo arte llega a la Cineteca

El 37 Foro Internacional se realizará del 14 al 31 de julio Lo más radical del séptimo arte llega a la Cineteca, México participa con tres cintas; hay largometrajes de Canadá, Rusia, China, EU, entre otros; filme de Jim Jarmusch, uno de los platos fuertes. Este Foro Internacional de Cine dará la oportunidad a los cinefilos de hacer un recorrido por importantes producciones de Rusia, China, Francia, Bolivia, Filipinas, Canadá, República Checa, Estados Unidos, Argentina y México en la exhibición de 15 largometrajes de cineastas de compromiso cabal con el arte cinematográfico. La selección incluye a

directores destacados como Lav Díaz, Philippe Grandieux, Jim Jarmusch, Gan Bi, Olivier Babinet, Milagros Mumenthaler, Everardo González, Ílro Russo y Camila José Donoso, entre otros (La Razón, Secc. Utilitaria, Carlos Olivares Baró, 08-07-2017)

[Hijas piden que viuda de José Luis Cuevas deje la dirección del museo de](#)

Letizia Sánchez, reportera: La primera en llegar al Museo José Luis Cuevas para reencontrarse con la vida y la obra de su padre fue Ximena, quién colocó una veladora a los pies de "La Giganta" la escultura monumental de ocho metros de altura a la que considera su hermana, después lo hizo María José y al final Mariana. Ante la ausente Beatriz del Carmen, la última esposa de José Luis Cuevas, quien según las hijas del artista lo mantuvo secuestrado, Ximena expresó que continúa sin saber de qué murió su padre y aprovechó el momento para pedir a las autoridades culturales que la viuda deje la dirección del Museo José Luis Cuevas. Las autoridades culturales aclararon que la obra que está depositada en el Museo José Luis Cuevas, pertenece al Instituto Nacional de Bellas Artes, ya que el artista donó el acervo conformado por más de mil 800 obras (Grupo Milenio Milenio TV; Héctor Diego Medina, 07-07-2017, 18:34 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Fundación BBVA lanza iniciativa para apoyar el arte y a cultura](#)

La Fundación BBVA Bancomer lanzo la convocatoria "Proyecto Bi" que becará económicamente iniciativas artísticas que generen puentes culturales con la sociedad. El programa está dirigido a investigadores, curadores, organizaciones de arte, gestores culturales y artistas en diferentes disciplinas como fotografía, literatura, música, danza, cine y artes plásticas. Otorgará estímulos de un millón de pesos a las organizaciones culturales y 500 mil a artistas independientes. De acuerdo con la directora de la Fundación, Sofía Ize Ludlow, el programa busca un intercambio entre disciplinas, conocimientos y talentos que puedan enriquecer una red de intercambio entre la comunidad cultural y la sociedad. "Queremos generar programas públicos a partir de los proyectos financiados, presentarlos por el país y así descentralizar la oferta cultural que en su mayoría hay en la Ciudad de México. Esta iniciativa busca el diálogo entre la comunidad artística y la posibilidad de ampliar sus proyectos hacia otros públicos a través de una red de intercambio y colaboración", señaló Ize Ludlow (El Universal, Secc. Cultura, Leonardo Domínguez, 08-07-2017)

[El gen del jazz de los Clayton](#)

John Clayton jamás había escuchado a nadie tocar el bajo como Ray Brown. Quedó deslumbrado con aquel disco del Oscar Peterson Tria Tenía sólo 16 años. Corrió a contárselo al maestro con el que estudiaba el repertorio clásico. No sólo sabía de Brown, sino que eran amigos, y le comunicó de un taller de bajo que daba. "De inmediato dejé las lecciones de clásico para poder ahorrar los 65 dólares que costaba el taller", rememora Claytoa Fue el principio de una relación que se prolongó por más de tres décadas. Clayton llegaría a decir: "El instrumento me eligió a mí y yo elegí a Ray Brown". Viene por primera vez a la Ciudad de México con The Clayton Brothers, que formó con su hermano Jeff, saxofonista, en 1977, y al que se unió después su hijo Gerald, pianista. Al escribir, se preocupa por lograr primero un total entendimiento de la aproximación a la música de cada intérprete, sea o no de jazz. En el concierto de hoy, en el Centro Cultural Roberto Cantoral, 20:30 horas, promete un repertorio representativo de los Clayton Han publicado, por

ejemplo, It's All in The Family, Back in the Swirl of Things, Bmther to Bmther y The New Song and Dance, nominado al Grammy (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 08-07-2017)

"La música es un mundo de mensajes encriptados y extraordinarios": Juan Villoro

La literatura de Juan Villoro es también una navegación por diferentes ritmos, tonalidades, silencios y arpegios. Porque la música ha sido su compañera desde los dos años de edad y de este arte, el escritor dijo: "Es una narrativa para mi vida y un mundo de mensajes encriptados y extraordinarios". La noche del jueves en la Sala Murray Schafer de la Fonoteca Nacional, el autor de El testigo y Premio Crónica 2015 tuvo una charla con Bruno Bartra, sociólogo, etnomusicólogo, productor y DJ. El título de la plática fue Acordes vitales: Juan Villoro, el testigo del rock y durante casi dos horas compartió sus memorias en el rock y su paso por El lado oscuro de la luna (programa para el cual escribía los guiones) que inició su transmisión en Radio Educación el 1 de agosto de 1978 y concluyó el 12 de noviembre de 1981. " Aunque confesó: "Nunca fui un buen músico, por eso he tratado de ejercer la música desde la palabra que en sí misma es una forma del ritmo y la sonoridad; a la vez, he tratado de seguir combinando estas dos pasiones. Así, escribir de música y hacer literatura muy pronto se convirtieron para mí en pasiones paralelas". Lo que adelantó es que su próximo libro será El vértigo horizontal una narración sobre la Ciudad de México (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Redacción / Notimex, 08-07-2017)

Rocío Hernández: Recomendaciones Culturales

Alicia Salgado, conductora: ¿Se les antoja que nos vayámonos "De vagos"? Pues vamos, que los pies los tenemos a punto de moverse. Vámonos "De vagos" contigo, Rocío. Rocío Hernández, colaboradora: Con el gusto de saludarlos nuevamente y lista como cada viernes para ofrecerle las mejores sugerencias para este fin de semana. * La actriz y cantante Muriel Ricard presenta un espectáculo que fusiona el teatro, el jazz y el cabaret clásico, bajo el título de "Angélique", escrito y dirigido por Eduardo Castañeda. Muestra con música y humor la visión de la cultura mexicana de los años 50, desde la óptica del extranjero inmigrante. Muriel Ricard habla a los micrófonos de "Enfoque" sobre "Angélique". Insert de Muriel Ricard, actriz y cantante: "'Y Angélique' trata de una cantante francesa que trabaja con Edith Piaf, y cuando Edith ya se va a su gira a Estados Unidos, ella decide escaparse a México, esto sucede en 1959. Decide cantar en un bar de la Ciudad de México, todo esto sucede una de esas noches que está cantando en un bar mientras entre rola y rola, bueno, cotorrea con la gente, y va platicando con de su vida y vamos descubriendo quien es esta 'Angélique'". A través de canciones como "Summertime" y "Bésame mucho", Angélique, mulata y extranjera inmigrante va narrando su historia introduciendo personajes y momentos que no vemos, pero que se van quedando en la escena y en la memoria sus dos abuelas, su madre, una extraña lectura de cartas y su relación con la Piaf, por quien llego a tierra azteca. Además de cantar el repertorio popular de la época, se permitirá ejercer su agudeza e ironía, hablar sobre sus raíces americanas, africanas y europeas; así como para comentar sus experiencias en un México pleno de prejuicios y contradicciones hacia los extranjeros. "Angélique", espectáculo que une teatro, jazz, cabaret alemán y francés de la primera mitad del siglo XX, los espera en el Teatro bar El Vicio ubicado en la calle de Madrid 13, en la colonia Del Carmen, Coyoacán. * En el ámbito teatral hablemos un poco sobre la puesta en escena "Después del ensayo", estelarizada por Juan Carlos Colombo, Julieta Egurrola y Sofía Espinosa. "Después del Ensayo" nos presenta a "Henrik Vogler", director de escena, quien por quinta ocasión monta "El sueño" de August Strindberg. "Después del Ensayo" permanece en el teatro vacío para preparar el trabajo del día siguiente, recibe entonces dos visitas inesperadas: la de Anna, joven y ambiciosa actriz; y la de Raquel, gran

actriz retirada. Ellos comparten su pasión por el teatro donde todo puede ocurrir, todo es posible y verosímil (NRM Comunicaciones, Enfoque Financiero, Alicia Salgado, 07-07-2017, 19.44 hrs) [AUDIO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Fuerza Conago no responde a colores ni partidos: MAM

En sus primeros días de operaciones a través del dispositivo Fuerza Conago, fueron recuperados 13 vehículos con reporte de robo y 19 personas detenidas en flagrancia por encubrimiento o que contaban con orden de aprehensión. El jefe de Gobierno de la CDMX, Miguel Ángel Mancera, precisó que el operativo, que inició este jueves 6 de julio, permanecerá en el puerto hasta este sábado. Aseguró que con tres días de trabajo se "puede tener una muestra de lo que se puede hacer y se puede tener una muestra de lo que podemos repetir pronto en otros estados de la República", externó. En su calidad de presidente de la Conferencia Nacional de Gobernadores Conago, Mancera Espinosa dijo que este operativo será llevado a otros estados como Hidalgo y Sinaloa. "En esta ocasión el ejercicio es mucho más amplio porque no estamos hablando de una región, no estamos hablando de que dos entidades nos ponemos de acuerdo, no estamos hablando de tres o cuatro, estamos hablando de todas las entidades, todos los gobernadores y la gobernadora estuvieron de acuerdo con este operativo", afirmó (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 08-07-2017)

Mancera pide estar listos ante salida de 4 mil reos

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, alertó que 4 mil reclusos podrán estar en las calles en la capital, luego de que la Suprema Corte de Justicia de la Nación resolvió que internos pueden solicitar su libertad provisional en delitos que ahora no se consideran graves. El mandatario pidió a la ciudadanía "estar preparada". "No es cargarle a la Suprema Corte, es algo que ya estaba en la Constitución, cuáles son los delitos graves y no están muchos de los que tenían a las personas ahí; sin embargo, se tiene que analizar el trabajo de los Ministerios Públicos", afirmó. Mancera ha cuestionado que se debe modificar el nuevo sistema penal porque ha provocado que en la ciudad hayan salido hasta 12 mil presos y, muchos, han sido reincidentes. El miércoles la Primera Sala del Máximo Tribunal determinó que los reos procesados conforme al sistema penal mixto pueden solicitar la revisión, modificación y sustitución de la prisión preventiva (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 08-07-2017)

El sistema anticorrupción estará a tiempo: Mancera

El Gobierno de la Ciudad de México implementará en tiempo y forma el sistema anticorrupción, afirmó el mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera. Todas las entidades tienen de plazo hasta el próximo 18 de julio para ponerlo en práctica. En la presentación del reporte Mejores prácticas en el combate a la corrupción, que se realizó en la embajada británica, el funcionario confió en que la Asamblea Legislativa aplique el marco jurídico de acuerdo con lo que estipula la ley. "Pronto tendremos este marco jurídico para la Ciudad de México, adecuado y reformado para implementar nuestro sistema anticorrupción en tiempo y forma", señaló. Agregó que ya "estamos a unos días de arrancar con ese sistema; hay un plazo legal, el cual se va a cumplir. La Asamblea Legislativa está trabajando para dotar de ese marco normativo a la Ciudad de México" (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Pedro Domínguez, 08-07-2017)

CDMX pretende derogar la alienación parental

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, presentó una iniciativa a la Asamblea Legislativa del DF ALDF, para derogar la figura de la alienación parental en la capital del país, la cual ha sido severamente cuestionada por expertos y organizaciones de la sociedad civil. El Consejero jurídico y de Servicios Legales capitalino, Manuel Granados, explicó que se trata de evitar riesgos para los niños y, en general, para las familias. "El jefe de Gobierno ya firmó una iniciativa que sería presentada el día de hoy a la ALDF para evitar cualquier esquema que pudiera poner en riesgo la seguridad jurídica de las familias", detalló el funcionario (Excélsior, Secc. Comunidad, Filiberto Cruz, 08-07-2017)

Por corrupción castigan a 3 mil

El esfuerzo de combate a la corrupción ha llevado a que el Gobierno de la Ciudad de México haya sancionado a tres mil funcionarios en cuatro años y tan solo en 2017 la cifra es de 700. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, presentó este viernes el libro Mejores prácticas en el combate a la corrupción, que se elaboró con apoyo de la Embajada Británica y las Naciones Unidas. "Cualquier implementación en la Ciudad de México requiere de ingeniería mayor por el tamaño, por el número de instituciones, oficinas, de servidores públicos. "En este ejercicio de gobierno el resultado fue de tres mil sancionados, sólo en éste año van 700", destacó el Jefe de Gobierno (Excélsior, Secc. Comunidad, Arturo Páramo, 08-07-2017)

Cumple Bicipaseo 10 años

El Gobierno de la Ciudad invita a los capitalinos a celebrar el décimo aniversario del paseo dominical Muévete enBici, que recorrerá 55 kilómetros de la Capital "Celebra pedaleando en la #CDMX el 10 Aniversario de #MuéveteEnBici ¡Te esperamos el domingo con tu familia y amigos! #mm", escribió el Gobierno en su cuenta de Twitter @GobCDMX. La ruta, programada de 8:00 a 14:00 horas, tendrá una extensión de 55 kilómetros, desde el cruce de Reforma y Julio Verne, cerca del Auditorio, hasta La Villa El recorrido incluirá División del Norte, Patriotismo, Centro Histórico y el sur poniente de la Ciudad, pasando por las delegaciones Miguel Hidalgo, Cuauhtémoc, Benito Juárez, Coyoacán y Gustavo A. Madero. Las autoridades harán cortes a la circulación en las calzadas de Los Misterios y de Guadalupe, Ferrocarril Mexicano, Paseo de la Reforma, Mazatlán, Sevilla, Salamanca, Durango, Nuevo León, Alfonso Reyes y Patriotismo (Reforma, Secc. Ciudad, Notimex, 08-07-2017)

Fallan en comprobar contratos de Salud

En dos auditorías, la Secretaría de Salud capitalina falló en comprobar la contratación de hasta 50 trabajadores eventuales, presumiendo un daño al erario superior a los 4 millones de pesos. Se trató de una revisión a recursos del Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud (732-DS-GF) y los transferidos a través del Acuerdo de Coordinación entre la Secretaría de Salud federal y CDMX (734-DS-GF). "Se presume un probable daño o perjuicio o ambos a la Hacienda Pública Federal por un monto de 2, 162,236.00 pesos, por concepto de falta de evidencia de la formalización de los contratos de 30 expedientes de trabajadores eventuales", expone el informe 732-DS-GF (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 08-07-2017)

Llevarán educación a colonias con rezago

El programa Maestro En Tu Casa se reforzará con la presencia de unidades móviles, las cuales acudirán a las colonias de la capital que presenten mayor rezago educativo. La Secretaría de Educación de la Ciudad de México Sedu, puso en circulación tres vehículos, que tuvieron un costo aproximado de un millón 700 mil pesos. Las unidades móviles están equipadas para que las personas puedan presentar exámenes diagnósticos, tomar clases y hacer uso de computadoras; incluso, cuentan con acceso a internet y aire acondicionado, para que el clima no interfiera con las actividades de aprendizaje. Los vehículos recorrerán las delegaciones Iztapalapa, Álvaro Obregón, Gustavo A. Madero, Tlalpan y Xochimilco, en las zonas con problemas de movilidad, conectividad a internet y rezago educativo (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 08-07-2017)

A la baja, división de los orgánicos

La separación de basura orgánica en la Ciudad de México durante los últimos cuatro años ha ido en declive, de acuerdo con información de la Agencia de Gestión Urbana AGU. Luego de que en 2012 se alcanzó una cifra máxima histórica de recolección de basura orgánica de dos mil 374 toneladas diarias entregada por recolectores a la planta de composta, el promedio ha ido en picada. Los registros iniciaron en 2011 con la entrada en vigor de la Ley de Residuos Sólidos. En ese año se separaron mil 656 toneladas diarias; en 2012 fueron dos mil 374 y de ahí comenzó el "descenso. En 2013 sumaron mil 942; en 2014, mil 690; en 2015, mil 348 y el peor año fue 2016 con mil 263 toneladas al día. En lo que va del 2017 el registro apenas supera las mil toneladas. El declive es reflejo de la capacidad de las delegaciones para entregar los residuos orgánicos separados, pues 11 de las 16 delegaciones tienen una eficiencia menor al 50% en metas de separación de basura orgánica, en lo que va de 2017, de acuerdo con los registros de la AGU (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonas López, 08-07-2017)

Pleito legal durará más que obra de L7

Mientras en el Paseo de la Reforma continúa la obra de la Línea 7 del Metrobús, los juicios de amparo interpuestos contra el proyecto siguen su curso, por lo que podría darse el caso de que cuando decida el caso de fondo Fernando Silva, Juez Octavo de Distrito en Materia Administrativa, el corredor ya esté consumado. Una audiencia que estaba planteada para esta semana fue diferida para el 21 de agosto, pues el Juzgador consideró que necesita analizar las pruebas aportadas por los quejosos y también las del gobierno capitalino. "Jurídicamente lo que sucede es que puede seguir la obra, pero imagina que se vuelve a diferir la audiencia y a lo mejor la obra ya se concluyó, y ya es un hecho consumado", explicó el consejero jurídico de la Ciudad de México, Manuel Granados Covarrubias. El funcionario fue entrevistado luego de la firma del decreto para la Creación de la Unidad Técnica de Prevención Social de las Violencias, que encabezó el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera (Excélsior, Secc. Comunidad, Arturo Páramo, 08-07-2017)

Cambiarán 304 topes por reductores de velocidad

La Secretaría de Movilidad Semovi, presentó el Plan Integral de Movilidad para la Ciudad de México, que contempla la sustitución de 304 topes por reductores de velocidad los cuales serán llamados Revos. De acuerdo con la dependencia, con la sustitución se busca agilizar la circulación vehicular, dar seguridad a los peatones y reducir los índices de contaminación. La Secretaría de Movilidad también busca regular la velocidad de los vehículos principalmente en zonas de escuelas y hospitales, asegurando los pasos y cruces

seguros de la capital. El Plan Integral de Movilidad, que fue publicado el pasado 3 de julio, especifica que "Los reductores de velocidad Revos, son dispositivos para el control de tránsito cuyo objetivo es regular las velocidades de los vehículos motorizados, que evitan la exposición a daños a sus ocupantes y a los transeúntes, al circular a velocidades superiores a aquellas para las que está diseñada la vía; con ello, se propicia la circulación de vehículos a una velocidad moderada, se amplía la visión del conductor y proporciona mayor seguridad, especialmente en los cruces peatonales" (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Denisse Mendoza, 08-07-2017)

Ojo: ponga atención a la basura; hoy se inicia el nuevo programa de separación de residuos

A partir de hoy los capitalinos deberán comenzar a separar en cuatro secciones su basura, antes de entregarla a los camiones recolectores. Esto debido a que hoy entra en vigor la Norma 24. La cual establece un nuevo concepto de separación de los residuos orgánicos, inorgánicos, no reciclables y voluminosos. La nueva Norma es implementada por la Agencia de Gestión Urbana AGU, y la Secretaría de Medio Ambiente Sedema, de la Ciudad de México y con ella se pretende seccionar de una nueva manera la basura para ser utilizada en la Planta de Biodigestión y Termovalorización una vez que se termine su construcción. De acuerdo con Jaime Slomianski, titular de la AGU, la nueva cultura que se busca fomentar es meramente porque la basura tiene determinado valor, por lo que si se mezcla lo orgánico con lo inorgánico, pierde este valor inicial para poder ser utilizada en cada una de las plantas de reciclaje. El funcionario explicó que al no separarse se contamina y no existe otra alternativa que la de enterrarla en los rellenos sanitarios (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Denisse Mendoza, 08-07-2017)

Niegan diputados albazo al aprobar el programa de desarrollo urbano

Al concluir ayer en la Asamblea Legislativa ALDF, las audiencias públicas para dictaminar el Programa General de Desarrollo Urbano PGDU, que tuvo nuevamente momentos ríspidos por el reclamo de vecinos a legisladores y funcionarios capitalinos, como a la secretaria de Gobierno, Patricia Mercado Castro, quien se llevó un abucheo, diputados rechazaron que se vaya a dar un albazo y se comprometieron a hacer público el dictamen antes de que se someta a votación del pleno. La presidenta de la Comisión de Desarrollo e Infraestructura Urbana, Margarita Martínez Fisher, del PAN, señaló que tienen como plazo hasta noviembre para dictaminarlo y no hay más que tres opciones: "se aprueba como está, se rechaza o se hacen ajustes y difícilmente vamos a aprobarlo en sus términos" (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 08-07-2017)

Miguel Mancera prevé que cuatro mil delincuentes peligrosos puedan dejar la cárcel

José Cárdenas, conductor: Comento con usted que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, prevé que cuatro mil delincuentes peligrosos puedan dejar la cárcel, luego de que la Suprema Corte de Justicia resolviera que los reos podrán solicitar libertad provisional en delitos que antes eran considerados como graves y dice Mancera "aguas ¿eh?, pónganse listos". Eso le dice a los ciudadanos "estén preparados al respecto". Laura Cardoso, te escuchamos. Buenas noches. Laura Cardoso, reportera: ¿Qué tal, Pepe?, buenas noches, lo ha dicho esta mañana; dice que se debe revisar la resolución de libertad provisional en el caso de delitos que ahora no se consideran graves y que ha sido dictaminada por la Suprema Corte de Justicia de la Nación y es que considera que con esa resolución podrían salir de prisión por lo menos cuatro mil personas por lo que sugiere preparar a la sociedad en materia de prevención social de la violencia, dice que la

participación ciudadana y el diálogo principalmente con los jóvenes puede disminuir la violencia, además de asignar más recursos a las delegaciones con mayor rezago para mejorar las condiciones de vida. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "Sin embargo habrá que revisar el trabajo del Ministerio Público, todavía hay que hacer un trabajo importante, pero déjenme dar más detalles (inaudible) la expectativa con esta determinación es que pudieran salir a cuatro mil personas, cuando menos, de prisión. Ante esto habrá que prepararse la sociedad, irse por la buena vía, este es un buen camino" (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 07-07-2017, 19:46 hrs) [AUDIO](#)

Con reformas al sistema judicial hay vacíos que están permitiendo que muchos reos sean liberados

Héctor Herrera Argüelles, conductor: Hoy varios mandatarios están haciendo un señalamiento, tanto el gobernador de Veracruz, hoy el propio jefe de Gobierno de la ciudad, Miguel Ángel Mancera, están haciendo un llamado porque con algunas reformas que se hicieron al sistema judicial hay vacíos que están permitiendo que muchos de los reos, ya sucedió con este caso, estas personas que atacaron a un integrante de la Policía Federal, comandante de la Policía Federal, que habían sido pues prácticamente a días de haber sido detenidos, fueron liberados por un juez, porque este nuevo marco jurídico está abriendo espacios para que los delincuentes salgan de la cárcel. De hecho, hoy Miguel Ángel Mancera prevé que cuatro mil personas pudieran salir de la cárcel, luego de que la Suprema Corte de Justicia resolvió que los reos podrán solicitar la libertad provisional en delitos que antes se consideraban graves y hoy en día, después de esta reforma, ya no lo son. Entonces se está pidiendo a la ciudadanía estar preparados, pero pues éste es un asunto, ¿cómo nos vamos a preparar ante un peligro de este calibre? (Grupo Fórmula, Contraportada, Héctor Herrera Argüelles, 07-07-2017, 19:32 hrs) [AUDIO](#)

OCHO COLUMNAS

El TLC se renegocia todo o nos vamos para siempre: EU

Donald Trump volvió a amenazar que de no renegociar de manera total el TLCAN, EU dejará el acuerdo "para siempre"(La Jornada, Secc. Economía, Redacción, 08-07-2017)

Tambalea Riquelme

La Comisión de Fiscalización del INE abrió la posibilidad de que se declare el rebase en el tope de gasto de campaña a Gobernador de Coahuila, lo que constituiría una causal de nulidad de dichos comicios (Reforma, Secc. Primera, Héctor Gutiérrez, 08-07-2017)

Mancera pide estar listos ante salida de 4 mil reos

Miguel Ángel Mancera, alertó que 4 mil personas puedan salir de la cárcel debido a que la Suprema Corte de Justicia de la Nación, resolviera que internos podrán solicitar su libertad provisional en delitos que antes se consideraban graves para seguir su proceso fuera de la cárcel (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 08-07-2017)

Trump no cede en TLCAN completo

Los presidentes de México, Enrique Peña Nieto, y de Estados Unidos, Donald Trump, se reunieron en el marco de la Cumbre de Líderes del G20. Se comprometieron a "seguir trabajando en materia de cooperación para la seguridad de

ambos países y también en el tema migratorio", subrayó Peña Nieto (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Enrique Sánchez, 08-07-2017)

"Renegociación total" de TLC o adiós: Trump

Donald Trump, advirtió que si no hay una renegociación total del TLCAN, dejará el acuerdo "para siempre". En su mensaje semanal grabado, reiteró que "estamos persiguiendo una renegociación total del TLCAN y, si no la conseguimos, terminaremos el acuerdo para siempre" (Milenio, Secc. Política, Redacción, 08-07-2017)

EPN y Trump inician diálogo para modernizar el TLC

En el marco de la reunión del G20 en Hamburgo, Alemania, se reunieron los presidentes Enrique Peña y Donald Trump, quienes reconocieron los esfuerzos realizados por sus respectivos gabinetes y coincidieron en impulsar la renegociación del TLCAN (La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 08-07-2017)

Exploran México y EU fórmula para trabajo agrícola temporal

México y EU acordaron explorar nuevos instrumentos para promover programas de trabajo temporal en el sector agrícola (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Cecilia Téllez Cortés, 08-07-2017)

Acuerdan diálogo fluido sobre TLC

En el marco de los trabajos de la Cumbre del G20 en Hamburgo, Alemania, el presidente Enrique Peña, y el de EU, Donald Trump, reconocieron los esfuerzos realizados por sus respectivos gobiernos que han abordado retos bilaterales y regionales (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara / Agencias / Miguel Reyes Razo, 08-07-2017)

Trump reitera ante Peña Nieto que México debe pagar el muro

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, reiteró ayer en presencia de su homólogo mexicano, Enrique Peña Nieto, que el país vecino debe pagar el muro que pretende construir en la frontera (El País, Secc. Primera, Miguel González, 08-07-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

Los de Abajo / Xayakalan

Hace ocho años los comuneros nahuas de Santa María Ostula, municipio de Aquila, Michoacán, levantaron un poblado en 20 días sobre tierras recuperadas de los invasores de La Placita. Xayakalan, le pusieron por nombre a las más de mil 200 hectáreas del litoral del Pacífico que durante décadas estuvieron en manos ajenas. El costo en vidas por la defensa de estas tierras es de 34 muertos y seis desaparecidos, más el exilio de muchos que han tenido que refugiarse escapando de la violencia. Lo increíble es que, lejos de rendirse, este poblado se mantenga de pie y festeje bailando la vida. El 29 de junio de 2009 recuperaron tierras; el primero de julio empezaron a levantar el poblado y el 12 de julio llegó la Marina Armada para posesionarse a unos kilómetros del campamento. o ha habido respiro desde entonces, y precisamente por eso celebran. Los niños y niñas son los protagonistas, la mayoría de los que corretean hoy en Xayakalan ni siquiera habían nacido cuando sus padres protagonizaron uno de los levantamientos más emblemáticos de la última década. A la celebración de la resistencia arribó una representación del Congreso

Nacional Indígena (CNI), red de pueblos, naciones y tribus de la que son parte desde el nacimiento de esta organización, hace más de 21 años (La Jornada, Secc. Política, Gloria Muñoz Ramírez, 08-07-2017)

Templo Mayor

Con todo y que al tomar la SRE Luis Videgaray dijo que llegaba a aprender, Donald Trump se la volvió a hacer, por tercera vez, y como dicen los gringos: "In your face!". En agosto del año pasado, el entonces titular de la SHCP trajo a Trump como aspirante presidencial para que conociera a Enrique Peña, y el huésped provocó un desastre mediático y político horas después con sus declaraciones sobre el muro fronterizo. En enero, el inquilino de la Casa Blanca dinamitó el que hubiera sido el primer encuentro entre ambos ya con Trump como POTUS, con sus tuits sobre el mismo tema. Y ayer, les aplicó la misma receta en vivo y en directo con una sola palabra: al responder "absolutely" a la pregunta de si México pagará por el muro. Vistos los resultados, ¿cuál será el nivel de aprendizaje que lleva el canciller? Es pregunta puramente académica (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 08-07-2017)

Bajo Reserva

Van contra gasolineros huachicoleros. A finales de mayo pasado, autoridades federales y estatales de Puebla detectaron gasolineras que vendían huachicol, combustible robado. Petróleos Mexicanos, la Secretaría de Hacienda y la PGR intervinieron para cerrar 14 estaciones, la mitad de ellas ubicadas en el llamado Triángulo Rojo, en Puebla. Desde entonces, nos dicen, los negocios se encuentran parados, porque no pudieron acreditar la adquisición de las gasolinas. Ahora vendrá una acción mucho más contundente para poner un dique a los empresarios del ramo: la Comisión Reguladora de Energía, a cargo de Guillermo García Alcocer, ha elaborado un expediente para, en una decisión del pleno del organismo, cancelar los permisos a las 14 gasolineras, en un fuerte golpe a quienes desde un negocio lícito comercializan combustible sustraído ilegalmente de los ductos de Pemex. Nos comentan que esto será un escarmiento y un mensaje para la industria, pues cada una de las estaciones tiene un valor inicial de un millón de dólares. De ese tamaño es el golpe... (El Universal, Secc. Primera, s/a, 08-07-2017)

El Caballito

Iztapalapa se prepara por lluvias. La delegación Iztapalapa quiere modernizar su alerta para lluvias. Nos cuentan que, en breve, la titular de la demarcación, Dione Anguiano, dará a conocer una alarma que avisará a la ciudadanía sobre la cantidad de lluvia que caerá en la delegación, con el objetivo de que los habitantes se resguarden en caso de fuertes precipitaciones. La alarma podrá ser instalada al interior de las casas. Mientras eso sucede, nos cuentan que la delegación comenzó a actuar en otros puntos de la demarcación, como en la colonia Vicente Guerrero, donde el colector de agua ha comenzado a operar parcialmente para evitar inundaciones en esta zona, que es de las más críticas de la demarcación y de la CDMX (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 08-07-2017)

Frentes Políticos

Va en serio. Las cifras son alarmantes. En el combate a la corrupción, el Gobierno de la Ciudad de México ha sancionado ya a tres mil funcionarios en cuatro años, de los cuales 700 son de 2017. Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno, presentó el libro Mejores prácticas en el combate a la corrupción, elaborado con el apoyo de la embajada británica y las Naciones Unidas, además, informó que su administración redujo de cinco mil a dos mil

500 los trámites que se realizan en las dependencias, lo que reduce el campo para ejercer la corrupción. Sí, el número de corruptos es de escándalo, pero lo es más no hacer nada para acabar con ellos. Y entonces, ¿qué hacen los gobernadores? (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 08-07-2017)

Trascendió

Que dicen en el gobierno federal que la última reunión del secretario de Seguridad Interior de Estados Unidos, John Kelly, durante su estancia de tres días en México, fue con su contraparte Miguel Osorio Chong debido a que ambos revisaron los temas, acuerdos y compromisos que el funcionario de Washington tuvo con los otros miembros del gabinete de Enrique Peña Nieto. De esa manera fue elaborada la agenda por ambas partes, de tal manera que el secretario de Gobernación pudiera hacer un balance y cerrar los acuerdos bilaterales (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 08-07-2017)

Rozones

* Chertorivski da cátedra. Otro más que se preocupa por la salud física y financiera es el secretario de Desarrollo Económico de la Ciudad de México, Salomón Chertorivski, quien aprovecha cualquier oportunidad de su agenda para compartir su visión de la economía y el uso apropiado de recursos. Ahora el funcionario recordó que ante un escenario de fondos limitados éstos deben utilizarse en rubros esenciales, entre los cuales, consideró, se debe priorizar la salud de los mexicanos. * Siguen luchando contra L7, pero... Patadas de ahogado dan los grupos que se oponen a la construcción de la Línea 7 del Metrobús en Reforma. Ahora resulta que, ante la resolución del juez que no vio daños al patrimonio histórico al revisar el permiso del INAH, buscan diferir la audiencia... hasta el 21 de agosto. Sin embargo el consejero jurídico capitalino, Manuel Granados, atiende puntualmente el caso para garantizar que 100 mil personas tengan acceso a este transporte de vanguardia (La Razón, Secc. Primera, s/a, 08-07-2017)

Pepe Grillo

4 mil peligros. La seguridad es la primera responsabilidad de las autoridades. El acuerdo es que los ciudadanos ceden libertad a cambio de protección. Que cuatro mil reos estén a punto de salir de la cárcel por una resolución de la Suprema Corte de Justicia sobre delitos que ahora no se consideran graves, no debería ser motivo de alarma para la gente. ¿El nuevo Sistema Penal Acusatorio es un peligro para México? Lo es según políticos que forman parte de los partidos que lo aprobaron no hace mucho. ¿Se precipitaron, no sabían lo que hacían, no leyeron las letras chiquitas? La pregunta pertinente es por qué no lo remedian de inmediato (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 08-07-2017)

SECTOR DE INTERES

Libera Venezuela a Leopoldo López; le da arresto domiciliario

Por problemas de salud, la justicia de Venezuela liberó al líder opositor Leopoldo López y le concedió arresto domiciliario, tras permanecer tres años y medio en una cárcel militar, a las afueras de Caracas, informó el máximo tribunal del país. López, de 46 años, purga una condena desde principios de 2014 acusado de instigar una primera ola de protestas callejeras en contra del gobierno de Nicolás Maduro, que dejó 43 muerto (www.excelsior.com.mx, Secc. Global, Redacción, 08-07-2017)

Cesan a director de penal de Acapulco; investigan a personal del Cereso

Después de la matanza ocurrida en el Cereso de esta ciudad la madrugada del pasado jueves, en la que fueron asesinados 28 reclusos, el director del penal, Miguel Ángel Gómez, y varios guardias de seguridad se encuentran bajo investigación, además de que fueron separados de sus cargos. La noche del pasado jueves, varias personas fueron trasladadas en camionetas de la policía a las oficinas de la delegación regional de la Fiscalía de Acapulco para que rindieran su declaración sobre lo ocurrido en el penal de Las Cruces. Entre los presentados se encontraban varios custodios. El vocero de Seguridad del Grupo de Coordinación Guerrero, Roberto Álvarez Heredia, informó que el personal de dicho Cereso está bajo investigación, incluido Gómez. Cesan a director de penal de Acapulco; investigan a personal del Cereso El gobernador de Guerrero asegura que fueron hallados tres casquillos percutidos; uno de los heridos fue de bala; el vocero de Seguridad estatal confirma que las víctimas fueron asesinadas a golpes y con armas blancas (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Rolando Aguilar, 08-07-2017)