



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 08 / 08 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Eduardo Vázquez despide a Rius](#)

En su cuenta de Twitter, el secretario de Cultura de la Ciudad de México, menciona: @VazquezMartin “Amigo de viaje en el pensamiento crítico, Rius caricaturizó la injusticia y la trazó como sabiduría popular. Un abrazo de gratitud, camarada” (twitter.com/vazquezmartin, 08-08-2017)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Relatan experiencia del teatro penitenciario](#)

Mentes en Fuga, libro objeto artístico. Forma parte de una colección de 4 títulos que recuperan la tradición artesanal de confeccionar, editar e imprimir textos; sus temas son la cárcel y la violencia. Fue producido en el taller de serigrafía de El 77 Centro Cultural Autogestivo área de impacto social del Foro Shakespeare, donde se diseñan actividades y estrategias para brindar autonomía y empoderamiento laboral para los reclusos y los exreclusos que participan en sus proyectos. Es el primero de esta serie, dentro de tres meses se lanzará otro sobre la violencia de género, que usará --entre otros materiales-- la ropa de las mujeres que han sufrido este tipo de agresiones; le seguirá uno más sobre periodistas asesinados --cuya característica será que la edición presentará agujeros de bala-- y finalmente en colaboración con Casa Refugio Citlaltépetl, se editará uno más sobre migrantes, el cual se distinguirá por contar con un formato de acordeón que, al desplegarse, mostrará un mapa de México donde se ubican las narco fosas y otros sitios claves para los migrantes. Esta misma parte de la compañía --que se integra con actores que ya han recuperado su libertad-- dirigida por Artus Chávez, inauguró la pasada Muestra de Teatro de la Ciudad de México en el **Teatro Esperanza Iris** (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 08-08-2017)

## [La “Banda de las Recodas” dice adiós el miércoles, en inicio del Festival de Cabaret](#)

La Banda de las Recodas ofrece su última función el miércoles 9 de agosto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Las artistas “darán todo lo que puedan para ofrecer este último concierto, así que: ¡sujétensen!”; prometen en un comunicado. “Esta exploración escénica a partir de la música popular, le ha permitido a las Reinas Chulas, Cecilia Sotres, Nora Huerta, Ana Francis Mor y Marisol Gasé, apropiarse diversos estilos musicales, pues el concierto va de la balada a la salsa, pasando por el merengue, el corrido, la tambora, la banda y la cumbia, entre otros”, apuntan (aristeguinocticias.com, Secc. Destacados, 07-08-2017)

## [Entre piernas y telones](#)

Festival internacional de cabaret 2017. Espectáculos para todos los gustos y edades. El cabaret invade la ciudad una vez más. Como ha sucedido puntualmente desde hace tres lustros, el Festival Internacional de la Ciudad de México está por arrancar. Comandado originalmente por Las Reinas Chulas --quienes apenas hace un año entregaron la estafeta a nuevas generaciones-- el festival es una enorme fiesta que reúne a cientos de artistas que, irreverentemente y gracias al humor, la crítica y el compromiso, hacen de las suyas a lo largo de casi un mes. Esta edición cuenta con una oferta de 55 funciones que se realizarán del 9 al 26 de agosto en 18 sedes de la capital del país. Este atrevido y transgresor Festival celebra sus 15 años de vida llegando a las poblaciones más vulnerables de la Ciudad de México y hablando de esos temas que a todos importan y duelen (El Sol de México, Secc. Espectáculos, Hugo Hernández, 08-08-2017)

## [Silvia Cherem recrea la historia de la última reina de la opereta en México](#)

La fama y tragedia que envolvieron a la célebre cantante mexicana Esperanza Iris en las primeras décadas del Siglo XX, son recreadas en la novela histórica Esperanza Iris La última Reina de la Opereta en México, de Silvia Cherem, editada este año por Grupo Editorial Planeta. Todo empezó cuando de repente se escuchó una horrrisona explosión en el avión DC3, vuelo 575 de la Compañía Mexicana de Aviación que había despegado del DF rumbo a Oaxaca el 24 de septiembre de 1952. Aquel episodio --poco conocido en la historia de la aviación comercial en México-- afortunadamente no terminó en tragedia, no obstante, las investigaciones y el misterio inundaron los impresos de aquella época: “Los periodistas, ávidos de hallar la trama, realizan una amplia investigación a fin de atar cabos sueltos, dilucidar minucias, acentuar los atisbos de verdad. En algo sí coinciden todos los medios: este escandaloso caso es, sin lugar a dudas, el atentado más monstruoso registrado en la historia de la delincuencia en México. El más célebre de su historia criminal”, cuenta Silvia Cherem en alguna parte de la novela. “Espero conseguir, en esa lucha estoy, el **Teatro Esperanza Iris**, que es donde merece ser presentada la novela, el teatro que ella construyó con su propio capital, como un sueño de vida, con una devoción, que es el hijo que nos legó a México Esperanza Iris” (www.zetatijuana.com, Secc. Cultura, Enrique Mendoza Hernández, 07-08-2017)

## [Arranca en la Cineteca Nacional el 22 Festival Internacional de Cine para Niños \(...y no tan niños\)](#)

Del 8 al 13 de agosto, la magia y aventura del 22 Festival Internacional de Cine para Niños (...y No Tan Niños) --organizado por la asociación civil La Matatena-- inició en la Cineteca Nacional el domingo 6 de agosto con la proyección de cortometrajes. Durante la inauguración, la fundadora y directora del Festival, Liset Cotera, expresó su agradecimiento

a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, por sumarse a esta edición; habrá programación en las Fábricas de Artes y Oficios, Faros, de Oriente, Aragón y Tláhuac, así como en el **Museo Panteón de San Fernando** que podrá disfrutarse de manera gratuita. Precisó que, acercarles a los infantes cine de calidad, es como si éstos se pararan con los brazos abiertos y conocieran cómo viven sus pares en otros lugares del mundo, pues el encuentro contará con 98 materiales de 22 países. El director del Acervo del Instituto Mexicano de Cinematografía, Imcine, Héctor Ramírez, señaló que el Festival es uno de los proyectos más importantes del país dedicado a niños y niñas (El Día, Secc. Cultura, s/a, 08-08-2017)

### [Casa Rivas Mercado ya está abierta al público](#)

El pasado fin de semana se anunció a través de redes sociales cómo acceder a la recién restaurada Casa Rivas Mercado. En su página de Facebook, la Fundación Rivas Mercado A. C. informó que a través del correo electrónico [visitas@casarivasmercado.com](mailto:visitas@casarivasmercado.com) se puede solicitar el acceso al inmueble. El pasado 8 de mayo se presentaron los trabajos de restauración de la Casa Rivas Mercado, que se ubica en la colonia Guerrero. El rescate fue realizado por la Fundación Conmemoraciones 2010, A.C. La casona porfiriana de estilo ecléctico fue construida por el arquitecto Antonio Rivas Mercado, quien habitó allí con su familia (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 08-08-2017)

### [La Casa Rivas Mercado](#)

La Casa Rivas Mercado (TV Azteca, El Foco, Héctor De Mauleón, 06-08-2017, 17:30 Hrs) [VIDEO](#) [\[nota en proceso de captura\]](#)

### [Columna La Teoría del Caos](#)

“Gobiernos del PRD (y Morena) nos llevaron al deterioro histórico, son tiempos del PAN”: Luege. Con el **Teatro de la Ciudad** lleno a reventar de panistas, Jesús Silva Herzog Márquez sentenció una verdad que hizo levantar a todo el auditorio en un prolongado aplauso. El PAN no puede volver a cometer el gran error de la Ciudad de México. NO puede repetir el fatal equívoco de postular a alguien totalmente ajeno a los principios y la militancia. Era el 25 aniversario de la bancada de Acción Nacional en la Asamblea Legislativa el 6 de marzo del 2014. Isabel Miranda de Wallace recibió la peor votación de la historia en el 2012 y en esa catarsis --que llevó a la derrota-- el coordinador parlamentario Federico Döring pidió a la dirigencia nacional que el próximo candidato a la Jefatura de Gobierno sea militante y que haya pasado por la ALDF. De ese tamaño el yerro histórico, sin embargo, me dice José Luis Luege Tamargo: “Ese riesgo no se dará en esta elección; en su momento yo también decliné a petición de Felipe Calderón y Gustavo Madero --en ese tiempo presidente del partido-- como algunos otros declinaron --entre ellos Mariana Gómez del Campo, prima política del presidente—”. Luege Tamargo es aspirante formal a tomar la estafeta de Miguel Ángel Mancera; se opuso a la Constitución tal como está redactada; indudablemente es un conocedor a profundidad de la problemática de la capital de la República. El puntaje, a nivel nacional, lo dice son los tiempos del PAN; el PRD y Morena arrastran lo que para muchos ha desgraciado la vida capitalina con el desbordamiento de cárteles (Diario Impacto, Hugo Páez, 08-08-2017)

### [Sanación indie](#)

The Chamanas presentará su álbum ‘Nea’ este viernes. El grupo mexicano se presentará este 11 de agosto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en donde dará a conocer la música de su nueva producción discográfica. La alineación es originaria de la frontera entre

Ciudad Juárez, Chihuahua y El Paso Texas, que irrumpió de manera original con su propuesta que arrancó con el disco debut Once Once. Su ritmo es una combinación de varios estilos y géneros que van desde el indie, folclor mexicano, pop, bossa nova y danzón; hasta sonidos con sintetizadores, sencillamente son capaces de crear una conexión musical entre países, ya que la frontera ha dado a luz a esta banda (El Gráfico, Secc. Wow, Agencias, 08-08-2017)

### [#TEATRO / Battlefield se presenta en México](#)

Después de haber recorrido casi 40 ciudades, la obra Battlefield, del director británico Peter Brook, se presentará el 5 y 6 de octubre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La pieza teatral está basada en el libro El Mahabharata, 1985, de Jean Claude Carrière, cuya inspiración tiene como origen el poema épico hindú --del mismo nombre-- según un comunicado emitido por los promotores Brook- dirigió una adaptación teatral de El Mahabharata- en una función de nueve horas; posteriormente, realizó una versión cinematográfica segmentada en una mini serie para televisión de seis horas (El Heraldo de México, Secc. Ciclorama, Redacción, 08-08-2017)

### [Cartelera / #AHORAMISMOEN](#)

CDMX abre telón a los festivales **\*\*Festival de Cabaret. Teatro con humor.** Se trata de un festival que reúne a los principales exponentes de cabaret a nivel nacional e internacional. Arranca mañana con la última función de La Banda de las Recodas, El Adiós, obra que se presenta desde hace varios años. **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Másformás, Secc. Primera, s/a, 08-08-2017)

### [Festival Macabro vuelve con 170 películas para sembrar horror en CDMX](#)

Lo más innovador y notable del cine contemporáneo de horror nacional e internacional, llegará a la Cineteca Nacional a través de la XVI Edición de Macabro Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México. Así lo dio a conocer en conferencia de prensa la fundadora y directora del Festival, Edna Campos, quien estuvo acompañada por el director, guionista, profesor y productor Ulises Guzmán; la actriz Arcelia Ramírez; **el director de Divulgación Cultural, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Benjamín Anaya**; la subdirectora de distribución de IMCINE, Yvette de los Santos; el editor, productor, guionista y realizador Alfredo Gurrola, y la escritora, guionista y realizadora Sandra Becerril. La Sala 7 Alejandro Galindo de la Cineteca Nacional, fue la sede de esta conferencia de prensa, en donde se detalló que la programación está integrada por 170 películas --entre corto y largometrajes, una serie de homenajes y retrospectivas-- funciones especiales con la presencia de directores destacados, talleres, presentaciones, editoriales y conferencias; del 16 al 27 de agosto en 13 sedes (Unomásuno, Secc. La Cultura, Redacción, 08-08-2017)

### [En el marco del Día Internacional de la Juventud](#)

Este viernes y sábado se llevará a cabo el quinto Festival Comunitario: Juventudes Creativas CDMX 2017, en la delegación Magdalena Contreras. Al respecto, Mónica Segura, enlace de la Dirección de Desarrollo Comunitario de la **Secretaría de Cultura capitalina**, dio los detalles (Noticias Código CDMX, radio cultural en línea, 08-08-2017)

### [Cursos y talleres gratuito en el FARO Indios Verdes](#)

Como una alternativa cultural para este verano, la **Fábrica de Artes y Oficios, Faro Indios Verdes** abre sus puertas para que el público en general asista a los cursos y talleres gratuitos en diferentes disciplinas artísticas como: cine, música y teatro (Noticias Código CDMX, radio cultural en línea)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### **Premian a dramaturgos mexicanos**

Los dramaturgos Marcela del Río, Willebaldo López Guzmán y Jorge Esma Bazán recibieron el premio Pluma de Oro, que en su primera edición fue entregado de manera conjunta por el Instituto Nacional de Bellas Artes y la Sociedad General de Escritores de México Sogem, en el marco del programa leo... luego existo. El acto, realizado en el Palacio de Bellas Artes, incluyó la lectura dramatizada de fragmentos de obras de los tres galardonados, en las que participaron 16 actores, entre éstos Irma Dorantes, Lilia Aragón y Manuel Ojeda. "Les expreso mi más cálida felicitación por el importante acontecimiento Pluma de Oro, merecido homenaje a su trayectoria en el arte dramático mexicano. Celebro esta importante distinción a décadas de intenso trabajo en el campo de las letras, y la promoción cultural", dijo la secretaria de Cultura, María Cristina García (24 Horas, Secc. Vida, Redacción, 08-08-2017)

### **El 10 de agosto llegará la XVII edición del Bienal de Pintura Rufino Tamayo**

Reconocer, promover y fortalecer el arte contemporáneo a través de la disciplina pictórica, son los objetivos que tiene la muestra de la XVII edición de la Bienal de Pintura Rufino Tamayo, la cual abrirá sus puertas el 10 de agosto en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo. Este año, el certamen instaurado en 1982 por el INBA y el artista plástico oaxaqueño Rufino Tamayo, 1899-1991, tuvo como ganador del primer lugar al pintor y litógrafo mexicano Edgar Cano, se informó en un comunicado. Luego de ser presentadas 667 propuestas plásticas de todo el país, a través de un jurado de preselección integrado por Dulce María Alvarado, Saúl Villa y Eric Pérez. fueron seleccionadas en primera instancia 53 obras de 51 artistas. De ellas, el jurado de premiación conformado por Manuela Generali, Daniel Lezama y Luis Argudín, eligieron a un total de tres ganadores, así como acordaron la entrega de dos menciones honoríficas (www.noticiasrms.com, Secc. Arte y Cultura, Notimex, 07-08-2017)

### **Arriba la XVII Bienal Tamayo**

Reconocer, promover y fortalecer el arte contemporáneo a través de la disciplina pictórica, son los objetivos que tiene la muestra de la XVII edición de la Bienal de Pintura Rufino Tamayo, la cual abrirá sus puertas el 10 de agosto en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo. Este año, el certamen instaurado en 1982 por el Instituto Nacional de Bellas Artes INBA y el artista plástico oaxaqueño Rufino Tamayo 1899-1991, tuvo como ganador del primer lugar al pintor y litógrafo mexicano Edgar Cano, se informó en un comunicado. Luego de ser presentadas 667 propuestas plásticas de todo el país, a través de un jurado de preselección integrado por Dulce María Alvarado, Saúl Villa y Eric Pérez, fueron seleccionadas en primera instancia 53 obras de 51 artistas. (Excélsior, Secc. Expresiones, Notimex, 08-08-2017)

### [Inspira danza esquizofrenia](#)

El coreógrafo Diego Vázquez halló a su personaje leyendo la Biblia. Manases es uno de los hijos de José. Su nombre significa "el que me hace olvidar". Eligió la música de Johannes Brahms, su Concierto para violín y violonchelo en La menor, para contar esta historia acerca de un soldado que desarrolla esquizofrenia y que quisiera olvidar los horrores de la guerra. Es una obra narrativa, pero lo suyo es la danza. Vázquez ha dedicado un ciclo coreográfico a compositores románticos "Puedo ver entre mis colegas que pocos lo hacen. Lo primero es que me encante la obra y luego estudio la partitura", explica. La estructura del concierto de Brahms le mostró cómo debería ser la pieza, que se estrena el próximo viernes 18 de agosto en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 08-08-2017)

### [Muere el poeta colimense Víctor Manuel Cárdenas](#)

El Instituto Nacional de Bellas Artes INBA, informó que el poeta y promotor cultural Víctor Manuel Cárdenas había fallecido el domingo 6 de agosto a los 65 años de edad. Cárdenas Colima, Colima, 5 de julio de 1952, es considerado uno de los poetas más importantes de su estado natal por su obra intimista. Fue traducido al alemán, francés, inglés, italiano, neerlandés y portugués. Fue distinguido con los premios Nacional de Poesía Joven Elías Nandino, Nacional de Poesía Ramón López Velarde e Interamericano de Literatura Carlos Montemayor, entre otros. En 2016 se convirtió en el primer escritor en ser galardonado con el Premio Colima al Mérito en Artes. Cárdenas estudió Historia en la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue miembro del consejo de redacción de Tierra Adentro y director de esa revista a partir de 2001 (Milenio, Secc. Cultura, Redacción, 08-08-2017)

### [Pablo Hernández: Becas para servicio social en la Secretaría de Cultura](#)

Adriana Pérez Cañedo (APC), conductora: Bueno, pues aquí está lo que les decía, hay becas de la Secretaría de Cultura y la Secretaría de Educación Pública para servicio social en la Secretaría de Cultura. Así que Pablo Hernández Enríquez, coordinador de Logística y de este programa de becas, buenas tardes y gracias por tomarnos la llamada. Pablo Hernández (PH), coordinador de Logística del programa de becas de la Secretaría de Cultura: Qué tal, muy buenas tardes, con gusto. APC: Gracias. Pues, ¿cómo está este asunto para quienes están estudiando qué que puedan hacer su servicio social y en qué consisten esas becas? y ¿en qué áreas de la Secretaría de Cultura?, todo por favor, Pablo. PH: Claro que sí. En coordinación con la Secretaría de Cultura y la Secretaría de Educación Pública se sacó este programa para apoyar a chicos de bachillerato técnico, en específico, que estudian en la SEP, son escuelas incorporadas a la SEP en específico. Y lo que hizo la Secretaría de Cultura es abrir estos espacios en todas sus instancias para que estos chicos que a lo mejor no tienen un conocimiento de las artes y las culturas, en este momento de su vida y de su preparación lo tengan y se puedan acercar y decidan a partir de esto qué es lo que quieren realizar en su vida (NRM Comunicaciones, Enfoque, Adriana Pérez Cañedo, 07-08-2017, 14:34 hrs) [AUDIO](#)

### [El 20 de agosto arrancará el programa Tradiciones y fusiones musicales: propuestas indígenas en más de 15 estadios de la República](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: En el marco del Día Internacional de las Poblaciones Indígenas, que se conmemora este 9 de agosto, se presentaron los detalles del programa "Tradiciones y fusiones musicales: propuestas indígenas", que reconoce la composición musical en lenguas mexicanas de todo el país. Será hasta el 20 de agosto cuando más de



150 grupos se presenten en 15 estados como: Guerrero, Oaxaca, Quintana Roo y Chiapas. En esta X edición, organizada por la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura, se realiza el Primer Concurso Nacional de Composición 2017, en el que participan 87 propuestas musicales de grupos y solistas originarios de 20 pueblos indígenas. Este año se incluirá al programa del Festival Cervantino que se llevará a cabo en octubre próximo (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 07-08-2017, 21:43 Hrs) [VIDEO](#)

### [Jorge Vargas y Eduardo Bernal: 20 años del Encuentro Internacional de Escena Contemporánea](#)

En entrevista en el estudio, Jorge Vargas, director de "Transversales", y Eduardo Bernal, curador del evento, hablaron sobre el Encuentro Internacional de Escena Contemporánea, el cual cumple 20 años. Describieron la nueva temática que se presentará en este encuentro. Eduardo Bernal comentó: "Transversales es un festival que ha transitado por diferentes etapas y ha tenido diversas fuentes de interés. En esta ocasión decidimos invitar a un solo artista, hacer una especie de monoautor, monotemático, con el fin de permitirle al público que tenga conocimiento del cuerpo de la obra de un artista, tal como ocurre, por ejemplo, en exhibiciones de artes visuales". El Encuentro Internacional de Escena Contemporánea se llevará a cabo del 8 al 14 de agosto. Las actividades iniciarán con la participación de Rabin Mroué y su pareja creativa en el Centro Cultural del Bosque, mientras que el domingo se cerrará la participación de estos artistas en el Museo de Arte Contemporáneo de la UNAM, en este último también habrá un taller. La programación podrá consultarse en el sitio web: [teatrolineadesombra.com](http://teatrolineadesombra.com) (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 07-08-2017, 19:21 Hrs) [VIDEO](#)

### [Llega al Museo Nacional de Antropología la exposición "Mayas, el Lenguaje de la Belleza"](#)

Laura Barrera, conductora: Después de tres años de incinerar por diversos puntos de la República llega al Museo Nacional de Antropología la exposición "Mayas: El lenguaje de la belleza". Rafael García Villegas, conductor: Una muestra fascinante, muy amplia que nos muestra la riqueza cultural y cosmología de esta civilización y los ideales estéticos que lo conectaron con sus deidades. Alberto Aranda (AA), reportero: Lo humano se hizo divino a través de las manos de los mayas. Así lo muestran las más de 300 piezas que reúne la exposición "Mayas: El lenguaje de la belleza; miradas cruzadas", la cual fue inaugurada en el Museo Nacional de Antropología. Insert de María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura: " 'Mayas: El lenguaje de la belleza; miradas cruzadas', es ejemplo de portento civilizatorio de una cultura rica, misteriosa y avanzada que forma parte de la historia de la cultura universal". Insert de Diego Prieto, director general del INAH: " 'Mayas: El lenguaje de la belleza; miradas cruzadas', que nos transporta a un mundo donde lo imposible se hace posible y la idea de la belleza lleva la transformación suprema, a modificar la propia estructura humana para adquirir esos paramentos ideales que acercaron a los Mayas, no solos a sus propuestas estéticas, sino también a las deidades que ellos representaron". AA: Después de estar en China, Alemania e Italia, la exposición llega a México en donde se le han incluido 30 piezas (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 07-08-2017, 19:13 Hrs) [VIDEO](#)

## [Julieta Egurrola: El Festival de Teatro Hispano de Miami reconoce trayectoria de Julieta Egurrola](#)

El Festival de Teatro Hispano de Miami reconoció la trayectoria de Julieta Egurrola. En entrevista, la actriz mencionó que se inició en el teatro desde la secundaria, en un taller de teatro que se conformó en 1968, antes del Movimiento Estudiantil. Posteriormente, entró a la Preparatoria 8, e ingresó al grupo de teatro del maestro Mario del Razo. Comentó que más tarde conoció a Héctor Mendoza, quien estaba en Bellas Artes dando clases. Refirió que ha trabajado con gente que sabe la manera de estudiar y analizar el texto, siendo puntuales éticamente hablando. Julieta Egurrola explicó que trabajó 19 años en Televisa, después estuvo en TV Azteca, y en este 2016 fue llamada nuevamente de Televisa para trabajar en dicha empresa. Finalmente, dijo que una vez que salió de su alma máter: la UNAM, ha trabajado en el teatro y actuación durante 40 años. Agregó que el mismo teatro la ha llevado a ser consciente de muchas cosas, entre ellas, dar voz a los que no la tienen (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 07-08-2017, 19:13 Hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [Fallece el caricaturista mexicano Rius](#)

Murió el caricaturista. Eduardo del Río mejor conocido como Rius. El también escritor falleció este martes 8 de agosto por la madrugada en Tepoztlán a los 83 años. De formación autodidacta, empieza a publicar sus primeras caricaturas en 1955 en la revista Ja-Já. Desde entonces ha colaborado en casi todas las revistas importantes de México y en periódicos tanto derechistas como de izquierda. Ha creado revistas de humor político y blanco. Uno de sus mayores éxitos fue la historieta Los Supermachos, con la cual empezó a acercarse al pueblo, combinando el humor y la política. El éxito fue inusitado, alcanzándose un tiraje semanal de 250 mil ejemplares. El editor de la Revista, presionado por el Gobierno, le quitó los personajes a Rius, quien se vio obligado a fundar el cómic Los Agachados, clave para entender la gran producción editorial de Rius. En esta revista Rius abordó, de 1968 a 1981, todos los temas imaginables: política, religión, sexo, música, fútbol, economía, filosofía, historia, ecología, vegetarianismo y naturismo, física, etc. Con esto, formó una fuente de material importante, el cual recurrentemente utiliza, revisándolo y corrigiéndolo, para hacer sus libros. Se puede afirmar que el 20% del material utilizado en los libros de Rius se publicó previamente en Los Agachados o tuvo su origen basándose en algún ejemplar del mismo. Máximo exponente de lo que podría considerarse como historieta de corte costumbrista, los libros de Rius son característicos por ser escritos de manera informal, ilustrados con sus propias caricaturas y recortes de obras artísticas de otros autores, muchas veces intervenidas. Utiliza un lenguaje sencillo y coloquial para acercar el tema a los lectores no versados en el mismo. Su estilo es irreverente e incisivo, llegando a lo soez. Ha publicado libros con temáticas de diferente índole, como son historia, filosofía, religión y medicina popular con propósitos de divulgación ([www.elsoldemexico.com.mx](http://www.elsoldemexico.com.mx), Secc. Cultura, Redacción, 08-08-2017) [El Universal](#), [Excélsior](#), [El Financiero](#), [La Jornada](#), [Grupo Formula](#), [Quadratin](#)

### [Javier Nandayapa será homenajead](#)

Nandayapa será homenajead junto al ensamble del pianista Abraham Barrera y el multiinstrumentista Jeisé Torres. Los músicos presentarán un formato principalmente de música mexicana, aunque también tendrán un poco de música del mundo, jazz y hasta funk, según nos comenta el marimbista, quien por su parte, nunca ha pensado que la marimba pertenezca exclusivamente a la música popular; quizá por su vena jazzística, siempre ha



buscado experimentar con diversas combinaciones musicales. La Fundación JJermes Music fue creada en el 2006, partiendo de las labores altruistas de la empresa JJermes Music, que comercializa equipos de audio e iluminación, así como instrumentos musicales. Entre sus actividades, destacan la entrega de juguetes a niños de escasos recursos de Reynosa, Tamaulipas, ayuda humanitaria a víctimas de desastres naturales, programas de salud y el otorgamiento de becas de estudio (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Fausto Ponce, 08-08-2017)

### **Bikini Wax E.P.S., nuevas formas de arte**

Formando en 2011, el colectivo Bikini Wax E.P.S. es un espacio que trata de presentar nuevas metodologías de hacer arte contemporáneo. Un inmueble de dos pisos, un patio en el área posterior y muchos cuartos son parte del proyecto ubicado en la colonia Buenos Aires que trata de mostrar las propuestas de jóvenes artistas mexicanos y latinoamericanos. La ciudad de León, Guanajuato, fue el lugar donde Daniel Aguilar Ruvalcaba creó esta iniciativa que se trasladó en 2013 a la Ciudad de México como un inmueble para la realización de intervenciones e instalaciones de arte contemporáneo al interior de una vivienda en la colonia Escandón y que ahora está ubicado en la calle Doctor Gilberto Bolaños Cacho número 34 de la colonia Buenos Aires, donde cinco de sus integrantes habitan (El Universal, Secc. Cultura, Omar Castillo, 08-08-2017)

### **Premian miradas acerca de la milpa**

El octavo Concurso Nacional de Fotografía tendrá la ceremonia de entrega de galardones este jueves en Coyoacán Las imágenes de tehuanas en la lente de Tina Modotti y Lola Álvarez Bravo han permanecido en la mente de Luis Villalobos Mimiaga desde que era niño. Originario de Tehuantepec, Oaxaca, este joven nació y creció entre mujeres que portan este traje tradicional, pero cuando piensa en tehuanas, la primera imagen que le viene a la mente es alguna de las tomadas por las conocidas fotógrafas. "Visualmente he crecido con esas fotos, de la gente que ha venido a retratarnos", expresa. Hace unos tres años comenzó a interesarse en la fotografía y desde entonces quiso mostrar "su visión desde dentro", desde su comunidad. Su oportunidad llegó el año pasado, con la convocatoria al octavo Concurso Nacional de Fotografía que cada año lanza la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas, y que en esta edición eligió como tema "La milpa. Prácticas y ritos agrícolas" (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 08-08-2017)

### **Crean la mayor galería urbana**

Seis artistas internacionales despliegan su obra visual en la Ciudad de México, convertida ésta en una galería abierta para el arte contemporáneo. Philip-Lorca diCorcia (EU, 1951), Tracey Emin (Reino Unido, 1963), Keith Haring (EU, 1958-1990), Robert Montgomery (Reino Unido, 1972), Nicolás Paris (Colombia, 1977) y el colectivo Public Movement ocupan los parabuses, redes de transporte colectivo, bajo puentes, muebles urbanos y espectaculares digitales dispersos en la ciudad. Sus obras visuales -carteles, fotografías, poemas o frases- proponen una reflexión sobre qué significa ser individuo en una sociedad. Plantean una concientización sobre la relación con el otro para contrarrestar el contexto de agresión social, explicó Zuzana Pons, coordinadora de la intervención titulada Ser humano-Ser urbano, una iniciativa de Proyecto Paradiso, organismo que promovió también la acción Tierra de esperanza de Yoko Ono y Empatía de Barbara Kruger, ambas en 2016. La intervención de los seis artistas suma en total 80 obras distribuidas en 800 puntos de la ciudad. Y hacen de ésta el "mayor museo": "Lo que hacemos es abrirnos a la ciudad, hacer incluyente al arte para que forme parte de la vida diaria de las personas, que no tengan que

ir a un museo o galería para experimentar el arte porque en las condiciones en las que vivimos de tránsito y tiempo a veces no está en la dinámica ordinaria de las personas ir a ver arte, entonces nos interesa esta sinergia con la gente", detalló en entrevista. Después de la acción de Kruger en el Transporte Colectivo Metro, el Gobierno de la Ciudad de México propuso a Proyecto Paradiso hacer una intervención de mayor impacto. Se enlistaron artistas nacionales e internacionales que tuvieran obra visual vinculada a temas sobre la convivencia en una sociedad y se hizo la invitación directa para participar (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 08-08-2017)

### [Acervo de Luis Barragán irá al Museo Vitra Design](#)

En la imagen superior, las oficinas centrales de Vitra, en Basilea, diseñadas por Frank Gehry. La colección más espectacular del grupo Vitra son sus propios edificios corporativos, diseñados por algunos de los mejores arquitectos del siglo XX, como Tadao Ando, Gehry o Zaha Hadid. Sobre estas líneas, dos vistas del campus Vitra, en Alemania a Fotos Mónica Mateos-Vega. La arquitectura y el diseño industrial, vocación del recinto Acervo de Luis Barragán irá al Museo Vitra Design. Fue construido por Frank Gehry y hacia 2019 resguardará el legado del artista mexicano. Grandes arquitectos del siglo XX han creado los edificios corporativos del campus Vitra, en Weil am Rhein, Alemania B Mónica Mateos-Vega Enviada Weil am Rhein. En unos dos años, el archivo profesional de Luis Barragán Morfín 1902-1988, que resguarda en la actualidad la fundación que lleva el apellido del arquitecto mexicano, podrá ser apreciado por todas las personas que acudan al Museo Vitra Design, con sede en esta ciudad alemana (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega Enviada, 08-08-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Miguel Ángel Mancera expresa su pésame por el fallecimiento de Rius](#)

En su cuenta de Twiiter @ManceraMiguelMX, expresa: "Descanse en paz Eduardo del Río, Rius, dibujante excepcional. Mi pésame a sus familiares y amigos" (<https://twitter.com/ManceraMiguel>, 08-08-2017)

### [La Corte revive al Distrito Federal](#)

Para salvaguardar el proceso de elección de los Diputados al Congreso de la Ciudad de México, el ministro Javier Laynez propone al pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación que, por única ocasión, se restablezca la vigencia de diversas normas del Distrito Federal a fin de aplicarse en el proceso electoral que dará inicio en septiembre próximo (Excélsior, Secc. Comunidad, Juan Pablo Reyes 08-08-2017)

### [Mancera ve difícil que AMLO se sume a frente](#)

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, afirmó que "difícilmente" el dirigente de Morena, Andrés Manuel López Obrador, se sumará al Frente Amplio que se está conformando de cara a los comicios federales del próximo año. Dice que esperaran a ver cómo se estructura la coalición (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 08-08-2017)

### [Desde 4 frentes van por el delegado en Tláhuac](#)

Mancera niega connotación política. Mancera niega connotación política; estamos investigando a nuestra propia gente. La captura de El Ojos no se había conseguido por la

protección que tenía, por eso solicitó apoyo federal (Milenio, Secc. Política, Redacción, 08-08-2017)

### **Sedema busca que las motocicletas verifiquen**

La Asamblea arranco ayer la discusión para analizar si en la Ciudad de México las motocicletas deben o no verificar ya que la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales asegura que sí son foco de contaminación. La dependencia asegura que este medio de transporte contribuye a la contaminación en la Ciudad de México (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 08-08-2017)

### **"Liberación de reos, un riesgo para capitalinos"**

Proteger a los capitalinos. En tanto, el presidente de la Comisión de Seguridad Pública en la Asamblea Legislativa, José Gonzalo Espina Miranda, aseguró que sería mejor tener una sobrepoblación en los reclusorios de la Ciudad que tener a delincuentes o seudodelincuentes en las calles. El asambleísta del PAN argumentó que en donde se debe poner énfasis es en la protección de los capitalinos que, de manera decente y honrada, salen a trabajar diariamente (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes / Diana Villavicencio, 08-08-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### **Proponen prisión preventiva a quienes apresen con armas**

Impulsa la SNSP igual acción contra los huachicoleros. Cárcel para portación de armas y robo de hidrocarburos: SNSP. Sigue en aumento la incidencia de esos delitos, dice Álvaro Vizcaíno (La Jornada, Secc. Mundo, Jesús Aranda, 08-08-2017)

### **Congelan cuentas a Karime**

Hace petición la PGR. Igual que a esposa de Javier Duarte retienen el dinero a 12 personas más (Reforma, Secc. Primera, Abel Barajas, 08-08-2017)

### **Empresa del Paso Exprés infla costo de otra autopista**

Eleva inversión en más de 50% e incumple plazo. También se le acusa de arrasar zona arqueológica. Retraso y excesos el sello de Aldesa. Además de Paso Exprés levanta autopista Siglo XXI (El Universal, Secc. Cartera, Justino Miranda, Suzzete Alcántara y Carina García, 08-08-2017)

### **Nace mudo el Sistema contra la Corrupción**

Borran área de comunicación. Carece de mecanismo para dar a conocer el trabajo que realiza tampoco podrá informar si detecta alguna irregularidad en las instituciones que la integran (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Leticia Robles de la Rosa, 08-08-2017)

### **Desde 4 frentes van por el delegado en Tláhuac**

Mancera niega connotación política; estamos investigando a nuestra propia gente. Mancera niega connotación política. La captura de El Ojos no se había conseguido por la protección que tenía por eso solicitó apoyo federal (Milenio, Secc. Política, Redacción, 08-08-2017)

### **Apoyar al sur para negociar con el norte: Guajardo**

Diversificar. Pide SE armas para negociar con Brasil y Argentina. Para el TLCAN, Guajardo pide apoyarse en el sur (El Financiero, Secc. Economía, Valente Villamil, 08-08-2017)

### **SFP ha recuperado \$15,775 millones**

Recupera SFP \$15,775 millones en auditorías. Alcances del Sistema Nacional Anticorrupción, aún muy pobres. Lleva 1,266 auditorías a dependencias federales desde 2013 (El Economista, Secc. Política y Sociedad, Héctor Molina, 08-08-2017)

### **Gubernaturas abren el apetito en Senado: 20% se apunta a Puebla, Tabasco...**

En el Senado, 20% buscará una candidatura en el 2018. El próximo año estarán en disputa nueve gobiernos estatales, el que más precandidatos tiene es el de la capital mexicana (La Razón, Secc. Primera, Néstor Jiménez, 08-08-2017)

### **El sector turismo debe contagiar éxitos: EMC**

Enrique de la Madrid: Tenemos todo para ser país desarrollado. Enrique de la Madrid: Tenemos todo para ser país desarrollado (La Crónica, Secc. Cultura, Adrián Figueroa, 08-08-2017)

### **IMCO exige fuerte castigo por desvíos**

Peculado electoral. El Instituto se suma a la propuesta del Sistema Nacional Anticorrupción. Delitos electorales perseguibles como actos de corrupción (El Sol de México, Secc. Primera, Alejandro Suárez, 08-08-2017)

### **Rajoy pide al PSOE el máximo consenso hasta el referéndum**

Rajoy considera el consenso sobre Cataluña una "prioridad inexcusable". El jefe del Gobierno se plantea como prioridad inexcusable el acuerdo sobre Cataluña pero aboga por no hacer nada antes de la consulta ilegal (El País, Secc. Primera, Lucía Bohórquez, 08-08-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### **Astillero**

\*\*PRI: Asamblea Meade. \*\*Predestape o engañifa \*\*Morena, Gómez y el Pacto \*\* SRE: ahorros 2018. El próximo sábado se realizará la plenaria de la 22 Asamblea Nacional del PRI, cuyo objetivo parece ya encarrilado: la eliminación de "candados" estatutarios que hasta ahora impiden la participación abierta, en candidaturas, de simpatizantes o personajes "externos". De aprobarse lo que a estas alturas se considera "planchado", el mensaje de esa asamblea de burocratismo partidista será que el actual secretario de Hacienda, José Antonio Meade (...) En esa estrategia (...) Encaja la posibilidad de Meade, quien, como funcionario, ha estado al servicio de los gobiernos de Vicente Fox y de Felipe Calderón, al igual que ahora con Peña Nieto (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 08-08-2017)

## Templo Mayor

Por cierto que con eso de las deliberaciones a puerta cerrada, hubo quienes recordaron lo ocurrido en el 2001, en la Mesa de Estatutos de la 18 Asamblea. Aquello terminó en un enfrentamiento entre simpatizantes de Francisco Labastida y Roberto Madrazo, en el que José Murat y Ulises Ruiz hasta rompieron una puerta en un forcejeo con los labastidistas (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 08-08-2017)

## Circuito Interior

¿Se acuerdan de José Luis Luege? Pues volvió, en forma de ficha... de Margarita Zavala. Con la estructura del PAN-CDMX dominada por el anayista Jorge Romero, ningún azul quería animarse a levantar la mano. Pero mientras el panismo chilango espera a ver si Ricardo Anaya manda humo blanco aliancista desde la dirigencia nacional, la esposa de Felipe Calderón ya tiene precandidato en la Capital: el ex director de Conagua. Aún faltan muchas fichas y el tablero político sigue creciendo, pero hasta los más romeristas lo admiten: Luege es una pieza que no podrán ignorar (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 08-08-2017)

## Bajo Reserva

Los intelectuales y la economía. Pero no todos están interesados en si los candados del PRI se abren o permanecen cerrados. Los miembros de El Colegio Nacional se reunieron ayer con el secretario de Hacienda José Antonio Meade y no se habló de candados sino de economía. Nos dicen que los intelectuales pidieron conocer de viva voz de don José Antonio, la situación económica que prevalece en el país. Nos comentan que al encuentro asistió Miguel León Portilla, uno de los decanos de esta institución quien dijo que El Colegio debe mantener una relación permanente con quienes tienen la responsabilidad de encaminar el nimbo del país. Asistentes aseguran que Meade, se abrió ante este grupo de miembros de El Colegio entre quienes estuvieron: Enrique Krauze, José Ramón Cossío Díaz, Julio Frenk Mora, Javier Garcíadiego, José Antonio de la Peña, María Elena Medina-Mora, Mario Molina, José Sarukhán Juan Villoro y Vicente Quirarte (El Universal, Secc. Primera, s/a, 08-08-2017)

## El Caballito

Hoy se llevará a cabo una reunión que seguramente sacará chispas y dará mucho de qué hablar. Nos dicen que en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento se reunirá la jefa delegacional de Tlalpan y aspirante a la candidatura a la jefatura de Gobierno por Morena, Claudia Sheinbaum, con el mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera. Los temas que van a tratar, son los relacionados con el incremento de la inseguridad en la demarcación y la falta del suministro de agua potable (...) El primer asunto tiene muy preocupada a la jefa delegacional y solicitará el apoyo del Gobierno central para incrementar la presencia policíaca. Y el segundo, el desbaste de agua, no es cosa menor, pues este tema ha traído problemas a la titular de la demarcación y le urge una solución, sobre todo ahora que los tiempos electorales andan tan adelantados (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 08-08-2017)

## Frentes Políticos

Enrique Ochoa, presidente del PRI, reveló que las mesas temáticas rumbo al Congreso Nacional del partido se transmitirán por redes sociales para transparentar los trabajos que se realizarán en cinco entidades, los días 9 y 10 de agosto (...) Valdrá la pena sacar del oscurantismo esas sesiones antes a puertas cerradas, pero la ciudadanía y la militancia

podrían ser testigos de desaguisados bochornosos. Veremos qué sucede (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, 08-08-2017)

### Trascendió

Que a propósito del caso de información alterada en CompraNet, en el que está señalado un funcionario de la SEP, hay que recordar que en febrero pasado, al presentar el informe de la revisión de la Cuenta Pública 2015, la ASF detectó que son frecuentes los errores de captura en esa plataforma, a cargo del área que encabeza Javier Vargas Zempoaltécatl, subsecretario de Responsabilidades Administrativas y Contrataciones Públicas de la Función Pública (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 08-08-2017)

### Uno Hasta el Fondo

Genética. Entonces, señor Ochoa Reza, se oye mal, pésimo, el discurso priista de los años 70, a usted solo le ha faltado decir que el PRI luchará contra “los emisarios del pasado”. Repantigado en el mullido sillón del amplísimo estudio Gil leía las declaraciones de Enrique Ochoa Reza en su periódico El Universal en entrevista con Ariadna García El dirigente nacional del PRI dice que el presidente Peña no metió las manos en el proceso de preparación de la asamblea y no envió documentos internos Ha sido totalmente respetuoso de que sea la militancia la que exprese las ideas propuestas que vamos a presentar a la sociedad (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 08-08-2017)

### ¿Será?

Ante las adelantadas declaraciones de algunos compañeros del diputado priista Alberto Silva sobre la improcedencia de su solicitud de desafuero, nos cuentan que los secretarios de la Sección Instructora, Omar Ortega y Juan Pablo Piña, pedirán a los presidentes de este órgano que esta misma semana se inicie el procedimiento contra el ex vocero de Javier Duarte y, de pasada, contra el también legislador veracruzano Tarek Abdalá. El tema, nos aseguran, promete que a la brevedad se dispondrá de los dictámenes para votar ambos casos en el Pleno de San Lázaro, por lo que en esta ocasión el fuero de los ex funcionarios jarochos podría ya tener sus días contados. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 08-08-2017)

### Rozones

Impugnaciones, marchas, un plantón, un video de AMLO. Los de Morena no dejan de patalear por los resultados en la elección en el Edomex. La excandidata Delfina Gómez lleva dos semanas de protestas y convocó a plantón en Toluca, frente al Instituto Electoral. Aun así, todo indica que hoy, después de que los consejeros realicen la sesión de cómputo final, entreguen la constancia de gobernador electo al priista Alfredo del Mazo (La Razón, Secc. Primera, s/a, 03-07-2017)

### Pepe Grillo

Denunciar los abusos en los que incurre el gobierno de Nicolás Maduro en su afán de consolidarse como una dictadura es responsabilidad de todas las fuerzas políticas, en particular las progresistas (...) Gente de la academia, analistas políticos e incluso antiguos guerrilleros como Gustavo Adolfo Hirales, se han pronunciado en contra del régimen venezolano y de quienes desde aquí, como Morena, buscan avalar sus despropósitos. Es un partido atrasado, sentenció Hirales (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 08-08-2017)



## SECTOR DE INTERÉS

### [No se debe esperar una crisis para hacer ajustes al sistema fiscal: Coparmex](#)

La Coparmex defendió su propuesta fiscal presentada el pasado 2 de agosto, al señalar el actual sistema se encuentra en su cuarto año de aplicación y hasta ahora sus resultados de recaudación son positivos, pero no se debe reducir la importancia del mismo a la recaudación. "Requerimos un sistema tributario que, además de fortalecer los ingresos públicos, promueva la inversión, el ahorro y el empleo en la economía formal. No nos conviene esperar una crisis para hacer ajustes, este es justo el momento para buscar los cambios que se requieren para fortalecer la dinámica de crecimiento", argumentó. Recordó que por ello se requiere impulsar la economía en las regiones que se han rezagado, elevar la inversión privada, reducir la informalidad y lograr una mejor calidad de vida de más mexicanos, vía mayores niveles de ingresos y dejar atrás el estancamiento del poder adquisitivo. El organismo --que dirige Gustavo de Hoyos Walther-- expuso además que las elecciones de 2018 no deben significar parálisis; por el contrario "hay tiempo para alinear el sistema fiscal a las mejores prácticas internacionales, para elevar la competitividad y potenciar el crecimiento, por supuesto cuidando siempre la disciplina fiscal para bajar el endeudamiento que se generó en los años pasados". Insistió en que su propuesta fiscal no pretende, en forma alguna, quitar recursos al Gobierno federal, sino que busca mecanismos para ampliar la base gravable, para que más personas contribuyan y paguen impuestos y de esa manera se incrementen los ingresos tributarios (www.noticiasmvs.com, Secc. Noticias / Economía, Notimex, 07-08-2017)

### [Detecta UNAM falla en 11 mil exámenes de aspirantes a bachillerato](#)

La UNAM informó que detectó una falla de "desfase" entre algunas de las plantillas de preguntas y la hoja de respuestas en más de 11 mil 51 exámenes de aspirantes que participaron en su proceso de admisión a bachillerato y que no fueron aceptados. En un comunicado, informó que el error fue identificado por especialistas de la propia casa de estudios, por lo que ya se inició un nuevo proceso de revisión para que, en caso de que los aspirantes hayan alcanzado el puntaje requerido, sean admitidos en la matrícula del centro de estudios solicitado (www.sdpnoticias.com, Secc. Nacional, Redacción, 07-08-2017, 21:11 Hrs)

### [Ciudad de México concentra el mayor número de etnias del país](#)

Viven más de 785 mil indígenas que pertenecen a 55 de las 68 etnias. Muchos indígenas llegan a la Ciudad de México desde distintos puntos del país, en busca de un buen empleo o crecer profesionalmente para mejorar las condiciones de vida de sus familias; sin embargo, la estancia es complicada para la mayoría de ellos, porque se enfrentan a una dura discriminación. Algunos a muy corta edad abandonan sus costumbres, a sus padres, sus amigos, mientras que otros migran en familia en busca del tan anhelado "sueño capitalino", sin saber lo que el destino les pueda deparar. Élfido Pérez es originario del municipio de Motozintla, Chis., pero la falta de trabajo lo obligó a salir de su pueblo para buscar mejores oportunidades de empleo en Culiacán, Sin., donde padeció las consecuencias de la inseguridad, por lo que decidió probar suerte en la Ciudad de México. El caso de Élfido es de aquellos que no encuentran en la Ciudad de México lo que buscan, sin embargo, hay quienes llegan y --a pesar de las adversidades-- logran establecerse, llegan a tener un empleo y con el tiempo un patrimonio para su familia. Evangelina Hernández Duarte, directora general de Equidad para los Pueblos y Comunidades de la Sederec, señaló que es difícil el desenvolvimiento en la capital para muchos indígenas que

sólo hablan su lengua materna, a diferencia de los jóvenes que viajan directamente a estudiar. De acuerdo con la encuesta intercensal 2015 del Inegi, en la Ciudad de México hay ocho millones 918 mil 653 habitantes, de los cuales 8.8% se autoadscriben como indígenas, es decir, alrededor de 785 mil (Notimex, Secc. México, Iván Santiago Marcelo, 08-08-2017, 05:59 Hrs)

### [UNAM organiza el ciclo Migrantes en el Mediterráneo](#)

Martín Carmona (MC), conductor: Mara Rivera, ¿dónde vas a invitar al auditorio? Mara Rivera, reportera: Claro que sí, Martín, auditorio de "Enfoque Noticias", tenemos el ciclo de "Migrantes en el Mediterráneo", organizado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Diversos organismos también participan, incluso de la misma Ciudad de México. Y bueno, importante comentarles que particularmente del 4 al 31 de agosto estará la exposición fotográfica "Migrantes en el Mediterráneo", esto será en el camellón de Paseo de la Reforma, entre la Glorieta de la Palma y avenida Insurgentes. A partir de mañana, por ejemplo, podrán asistir a la conferencia magistral "El sistema migratorio mediterráneo", de Jorge Durán, una conferencia donde se hablará sobre el tema en particular, los migrantes y la crisis humanitaria. Y también el día de mañana un conversatorio para los cinéfilos con Gabriel Tizón, se proyectarán videos sobre la llegada de los migrantes a Europa. Los títulos son "El silencio de los refugiados", "No hay lugar donde esconderse". Y el ciclo que empieza particularmente el miércoles 9 de agosto con la película "El odio", dirigida por Mathieu Kassovitz, y hasta el domingo, donde se proyectarán distintas películas, todas con el tema de los migrantes fuera de lugar. Esto en la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario. Así es que diversas y diferentes actividades, el tema principal los migrantes en el Mediterráneo (NRM Comunicaciones, Enfoque, Martín Carmona, 07-08-2017, 09:55 Hrs) [AUDIO](#)

### [Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.31, Premium: \$ 18.04 y Diésel: 17.01 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 08-08-2017)

### [Hoy 30 junio del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.7442 Pesos. C o m p r a : 17.4023 V e n t a : 18.0861 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 08-08-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 08 / 08 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Eduardo del Río “Rius”: educador y crítico / Elena Poniatowska](#)

El miércoles 7 de diciembre a las cinco de la tarde, en el Museo del Estanquillo de Carlos Monsiváis, convocados por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y una de sus grandes promotoras, María Cortina, se le rindió homenaje al caricaturista Eduardo del Río, Rius, quien ha guardado siempre un bajo perfil a lo largo de su carrera y ha sido todo, menos avorazado (www.jornada.unam.mx, Secc. Ultimas, Elena Poniatowska, **El secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, aparece en imagen, 08-08-2017, 08:14 Hrs. 1ra publicación 04-12-2016)

#### [Muere Eduardo del Río “Rius”, el caricaturista que criticó a la política con humor](#)

Caricaturista y escritor mexicano Eduardo del Río, conocido artísticamente como Rius, es considerado uno de los decanos de la caricatura política y publicó en los sesenta y setenta las historietas Los Súpermachos y Los Agachados, donde criticaba en tono humorístico la situación política de México y el régimen del oficialista PRI (www.noticieros.televisa.com, Secc. Arte Cultura, Redacción, **Aparece en imagen el Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, 08-08-2017)

#### [El caricaturista Eduardo del Río, “Rius”, fallece a los 83 años en Tepoztlán, Morelos](#)

Eduardo del Río, Rius, recibió el primer reconocimiento de caricatura Gabriel Vargas en el Museo del Estanquillo el año pasado. Los escritores Juan Villoro y Elena Poniatowska, así el caricaturista José Hernández lo acompañaron durante el homenaje. La madrugada de este martes falleció a los 83 años de edad (www.sinembargo.mx, Secc. México, Redacción, **El Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, Secc. Nacionales, aparece en imagen, 08-08-2017, 07:41 Hrs)

### [Muere el caricaturista mexicano Eduardo del Río "Rius"](#)

El caricaturista e historietista mexicano Eduardo del Río, Rius, murió a los 83 años de edad, en Tepoztlán, Morelos. Así lo confirmó hoy la secretaria de Cultura federal, María Cristina García Cepeda (Notimex, Secc. Archivo / Cultura, Redacción, **El Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, aparece en imagen, 08-08-2017)

### [Se siente bonito, lisito: Rius y su Primer Reconocimiento de Caricatura](#)

Para Eduardo del Río, Rius, quien falleció este martes a los 83 años, los homenajes son para cuando uno se muere, por lo que se declaró alérgico a ellos. Sin embargo, cuando hablan bien de uno "se siente bonito, lisito", dijo en diciembre pasado al recibir el Primer Reconocimiento de Caricatura "Gabriel Vargas" por ser un referente cultural del país. La entrega se realizó en el Museo Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis, cuando el comité de selección integrado por Juan Villoro, Rafael Barajas "El Fisgón", José "Monero" Hernández, Bernardo Fernández "Bef" y Francisco Hagenbeck, decidió otorgarle al autor de "Los supermachos" dicho reconocimiento (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Cultura, **El Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, aparece en imagen, 08-08-2017)

### [Peña Nieto destaca labor del caricaturista Eduardo del Río](#)

El presidente Enrique Peña Nieto destacó la labor del caricaturista y escritor Eduardo del Río García, quien falleció este martes a los 83 años de edad en Tepoztlán, Morelos. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México apuntó: "El @GobCDMX lamenta profundamente el fallecimiento del ilustre escritor e historietista Eduardo del Río "Rius". Descanse en paz" (www.planoinformativo.com, Secc. Nacionales, **Aparece en imagen el Secretario de Cultura Capitalina Eduardo Vázquez Martín**, NTX, 08-08-20179)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### [Continúa abierta convocatoria de Bandas Emergentes de Rock CDMX 2017](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, a través de la Coordinación de Producción de Espacios Públicos, convoca a agrupaciones musicales no profesionales a participar en la segunda convocatoria de Bandas Emergentes de Rock CDMX 2017, que cerrará el 18 de agosto. La iniciativa en colaboración con el Instituto de la Juventud de la Ciudad de México y el fideicomiso Educación Garantizada Prepa Sí, llaman a personas de entre 14 y 29 años a participar con el propósito de fomentar la identidad, el desarrollo cultural y la participación activa de las y los jóvenes de la Ciudad de México, informó la dependencia (www.20minutos.com, Secc. Artes, CDMX, 07-08-2017, 18:11 Hrs)

### [Danza capital y contempodanza rinden homenaje a expresiones dancísticas de los 80](#)

Angélica Cortés, conductora: Asimismo, en otro homenaje, las compañías Danza Capital y Contempodanza rinden un homenaje a las expresiones dancísticas de los años 80. El Salón de Danza de la UNAM en coproducción con la **Sala Olin Yolliztli**, abren sus puertas a este montaje (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Maricarmen García, 07-08-2017, 09:03 Hrs) [AUDIO](#)

### [La magia escénica de Peter Brook llegará al Teatro de la Ciudad](#)

Edgar Estrada, reportero: La magia escénica de Peter Brook llegará el 5 y 6 de octubre al **Teatro de la Ciudad** con Battlefield una pieza maestra de 70 minutos, basada en El Mahabharata, de Jean-Claude Carrière quién, a su vez, se inspiró en el poema hindú más largo de la historia, que el propio Brook reinterpreta hace 30 años en una puesta de escena de nueve horas de duración. Dirigida por Brook a finales de la década de los 80, es considerada uno de los trabajos seminales del siglo XX, el poema describe la guerra que separa a la familia Mahabharata, de dos bandos. Fue estrenada el 15 de septiembre del 2015 en París, la puesta escena en inglés y con subtítulos, es una pieza maestra de aguda abstracción con cuatro actores y un percusionista. En gira desde octubre de 2016, ha visitado casi 40 ciudades alrededor del mundo. Sus innumerables montajes han sido elogiados constantemente lo que le ha valido premios Tony, nominaciones en el Festival de Cannes, en el Festival Internacional de Cine de Berlín y en general al ser considerada uno de los directores más célebres de los últimos tiempos (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos Castellanos, 06-08-2017, 16:54 Hrs) [AUDIO](#)

### [Proyecto Legado de Generaciones se presentará en la Feria del Libro del Zócalo](#)

Jesús Alejo Santiago, reportero: Las antologías suelen pensarse para ciertos escritores, en algunos casos para tradiciones literarias y en otros de cierta lengua en particular, pero pocas veces se había apostado por una recopilación de la envergadura de "Legado de Generaciones", selección de poemas de buena parte del mundo, a cargo del poeta hondureño Rolando Kattán. Países como China, Rusia, Canadá, Estados Unidos y países latinoamericanos se encuentran dentro de la selección. Se trata de una antología breve de alrededor de 130 páginas impulsada por la marca de ron Flor de Caña, para distribuirse con ediciones especiales de la bebida, la cual se acompaña en el exterior del estuche de una pintura original del artista nicaragüense Augusto Silva. "Legado de Generaciones" se presentará en la Feria Internacional del Libro del Zócalo y en la de Guadalajara (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 08-07-2017, 09:40 Hrs) [AUDIO](#)

### [Columna Entre piernas y telones](#)

Esta edición cuenta con una oferta de 55 funciones que se realizarán del 9 al 26 de agosto en 18 sedes de la capital del país. Las sedes que albergarán al Festival son el teatro bar El Vicio, **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, foro A poco no, los Faros:** Oriente, Milpa Alta (Miacatlán y Tecómitl), Tláhuac, Indios Verdes y Aragón; las casas hogar Fundación Renacimiento IAP y Fundación Hermanitas de los ancianos desamparados IAP; el Centro Cultural de España, Youkali Cabaret, y cinco reclusorios adscritos al Sistema Penitenciario de la Ciudad de México (www.elsoldemexico.com.mx, Secc. Columna, Claudia Romero, 08-08-2017)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [20 de agosto arrancará el programa Tradiciones y fusiones musicales: propuestas indígenas en más de 15 estados de la República](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: En el marco del Día Internacional de las Poblaciones Indígenas --que se conmemora este 9 de agosto-- se presentaron los detalles del programa Tradiciones y Fusiones Musicales: Propuestas Indígenas, que reconoce la composición musical en lenguas mexicanas de todo el país. Será hasta el 20 de agosto cuando más de 150 grupos se presenten en 15 estados. En esta X edición, organizada por la Dirección

General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura, se realiza el Primer Concurso Nacional de Composición 2017, en el que participan 87 propuestas musicales de grupos y solistas originarios de 20 pueblos indígenas. Este año se incluirá al programa del Festival Cervantino que se llevará a cabo en octubre próximo (IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 07-08-2017, 21:43 Hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### **[UNAM organiza el ciclo Migrantes en el Mediterráneo](#)**

Mara Rivera, reportera: \*\*Tenemos el ciclo Migrantes en el Mediterráneo, organizado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Diversos organismos también participan, incluso de la misma Ciudad de México. Y bueno, es importante comentarles que, particularmente del 4 al 31 de agosto, estará la exposición fotográfica mencionada, en el camellón de Paseo de la Reforma, entre la Glorieta de la Palma y avenida Insurgentes. \*\*A partir de mañana podrán asistir a la conferencia magistral El Sistema Migratorio Mediterráneo, de Jorge Durán, donde se hablará sobre el tema los migrantes y la crisis humanitaria. \*\*También mañana, un conversatorio para los cinéfilos con Gabriel Tizón, se proyectarán videos sobre la llegada de los migrantes a Europa. Los títulos son El Silencio de los Refugiados, No hay Lugar donde Escondarse. \*\*Y el ciclo que empieza el miércoles 9 de agosto con la película El Odio, dirigida por Mathieu Kassovitz, y hasta el domingo, donde se proyectarán distintas películas, todas con el tema de los migrantes fuera de lugar. En la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario. Así es que diversas y diferentes actividades, el tema principal los migrantes en el Mediterráneo (NRM Comunicaciones, Enfoque matutino, Martín Carmona, 07-08-2017) [AUDIO](#)

### **[Concierto de Iván Reséndiz y la orquesta sinfónica de la Semar en el Centro Cultural del Bosque](#)**

Verónica Romero, reportera: Con 13 años de edad, el mexicano Iván Reséndiz ha participado en cerca de 300 conciertos como parte de los Niños Cantores de Viena y una muestra de la voz que posee este adolescente podrá apreciarse el 11 de agosto en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque. Iván Reséndiz, quien además del español habla inglés y alemán, interpretará en México temas de Händel, Mozart y Francisco Gabilondo Soler. Iván Reséndiz estará acompañado por la Orquesta Sinfónica de la Secretaría de Marina. Después, cuando concluya el verano, volverá a Europa y seguir sus estudios en la Opera Estatal de Viena. La entrada es libre (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 08-08-2017, 09:35 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Se llevará a cabo encuentro internacional de escena contemporánea Transversales](#)**

Natalia Luna, conductora: Con montajes, lecturas, proyecciones y un taller, se llevará a cabo a partir de hoy y hasta el 14 de agosto, en el Centro Cultural del Bosque y en el Auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo de la UNAM, el Encuentro Internacional de Escena Contemporánea Transversales (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Natalia Luna, 08-08-2017, 09:04 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Periodista mexicano Jaime Avilés pierde batalla contra el cáncer](#)**

A consecuencia del cáncer de pulmón que le fue diagnosticado hace poco más de un mes, la madrugada de este martes murió el periodista mexicano Jaime Avilés Iturbe, 1954-2017, a los 63 años de edad en esta capital (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 08-08-2017)



### [Murió Jaime Avilés, @Desfiladero132](#)

El reportero y periodista Jaime Avilés Iturbe, director general de Polemón, su estado de salud se complicó debido al cáncer que padecía. Polemón reportó que "el 26 de junio del presente año, nuestro director general, Jaime Avilés, fue sometido a una cirugía: le extrajeron un tumor de la cabeza. La operación fue un éxito. Después de analizarse el tumor extraído, supimos que tenía un cáncer en el pulmón, el cual se había extendido al cerebro. "Días después, Jaime fue trasladado a Instituto Nacional de Cancerología. Ahí se le hicieron estudios y el diagnóstico que se había hecho en el hospital privado fue confirmado. Estuvo varios días en Cancerología, hasta que los médicos decidieron darlo de alta. Fue a sesiones de radioterapia y hace apenas unos días recibió el primer tratamiento de quimioterapia. "Él estaba dando la batalla con mucha fuerza, pero las fuerzas de las enfermedades desgraciadamente eran muy poderosas" (www.aristeguinoicias.com, Redacción, 08-08-2017, 07:15 Hrs)

### [Lamentan muerte de Rius](#)

Samuel Cuervo, conductor: Diversos políticos, caricaturistas, periodistas, han lamentado esta noticia. El presidente de México, Enrique Peña Nieto, a través de su cuenta de Twitter escribió: "Crítica, humor y libertad, todo ello en un cartón de Rius. Descanse en paz el destacado caricaturista y periodista Eduardo del Río García". También hubo pronunciamientos por parte de la secretaria de Cultura, María Cristina García, dijo en Twitter que "con la muerte de Rius termina una época de la caricatura política y de divulgación". Agregó: "Mi pésame a sus deudos". El coordinador del PRI en el Senado, Emilio Gamboa, aseguró que México perdió a un gran historietista y genio de la caricatura. Envío sus condolencias a familiares y amigos. El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, lo describió como un dibujante excepcional. El caricaturista Helio Flores dijo que tiene inmenso dolor por la partida de un gran amigo y maestro. Paco Calderón escribió: "Pido a Dios dar el descanso eterno, aunque él no lo crea", esto en una clara referencia al ateísmo de Rius, de hecho, lo escribió en latín, en una clara referencia al humor que siempre lo caracterizó (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Samuel Cuervo, 08-08-2017, 10:07 Hrs) [VIDEO](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [José Luis Luege Tamargo: Sus aspiraciones para ser candidato a jefe de gobierno de la CDMX por el PAN](#)

En entrevista vía telefónica José Luis Luege Tamargo, exsecretario de Medio Ambiente y Recursos Naturales, presidente de la Asociación Civil Ciudad Posible, se refirió a sus pretensiones para ser candidato a jefe de Gobierno de la Ciudad de México por el PAN: "Inicia una nueva etapa en mi vida política como aspirante a la candidatura a la Jefatura de Gobierno por el PAN, porque llevo muchos años estudiando, profundizando la problemática de la Ciudad en todos sus aspectos, desde luego el que más duele, que es la inseguridad y la violencia, pero temas fundamentales en los servicios públicos, como el agua, la basura, el medio ambiente, la movilidad del transporte, que es tan importante y convencido de la dificultad que hay para resolver esos temas". El exsecretario de Medio Ambiente y Recursos Naturales dijo estar preparado y capacitado para ser el próximo jefe de gobierno capitalino. Se pronunció en contra de los gastos exorbitantes que hacen los partidos políticos en elecciones y afirmó que la suya será una campaña austera (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 08-08-2017, 08:00 Hrs) [AUDIO](#)

### **Luis Serna se perfila como sucesor de Mancera en la jefatura del GCDMX**

Guadalupe Juárez Hernández (GJH), conductora: Luis Serna, secretario particular del jefe de Gobierno de la Ciudad de México, se perfila como su sucesor, una vez que Miguel Ángel Mancera deje el cargo para buscar la candidatura a la Presidencia de la República. Daniel Rosas, reportero: Pues ocurriría --como se sabe-- después de septiembre, fecha en que se tiene previsto, o bueno, mes que se tiene previsto que el jefe de Gobierno deje el cargo. Lo que se sabe hasta el momento es que será hasta después de rendir su V Informe de Gobierno, lo cual puede ocurrir por ahí del 16 de septiembre, que estaría pidiendo licencia para poder buscar alguna candidatura hacia la Presidencia en 2018. Y hasta el momento es precisamente Luis Serna el nombre que más ha sonado para poderle suceder. De hecho, esto nos lo dan a conocer algunas fuentes del primer círculo de Mancera Espinosa, luego de que, además, hace casi un mes reapareció --estuvo fuera unos meses por un problema de salud--, en el aniversario de la CONAGO en el Monumento a la Revolución. Como es sabido, mantiene una amistad desde la infancia con Mancera Espinosa, es quien le lleva la agenda, es quien se encarga de supervisar la logística de los eventos, quien viaja con él en el automóvil eléctrico, con quien sale y regresa a la oficina, y es quien estuvo con Mancera Espinosa en el hospital las dos semanas que éste requirió internamiento por una arritmia en el corazón (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 08-08-2017, 07:49 Hrs)

**AUDIO**

### **Remoción de delegado en Tláhuac no será en poco tiempo: Armando López Campa**

Ricardo Rocha, conductor: La probable remoción del jefe delegacional en Tláhuac, Rigoberto Salgado, ha sido cuestionadísimo por sus probables nexos con El Ojos, podría ir para largo. Laura Cardoso, reportera: No será tan fácil ni en poco tiempo que se pueda remover de su cargo a Rigoberto Salgado, jefe delegacional en Tláhuac, de acuerdo con Armando López Campa, presidente de la Comisión Jurisdiccional de la Asamblea Legislativa, asegura que puede durar meses porque deben investigar y comprobar si tiene vínculos con el crimen organizado o fue omiso en sus funciones y eso derivó en la presencia del narcomenudeo en la demarcación, de lo contrario, no procedería la remoción. Por el momento, la comisión a su cargo ha solicitado ya la versión de la comparecencia y el expediente que tiene la Asamblea Legislativa, además de que se recabarán documentos que --las diferentes dependencias del Gobierno federal y local-- puedan aportar para la investigación. La Comisión tendrá que redactar un dictamen que contenga argumentos suficientes que demuestren que tiene vínculos con el crimen organizado, porque además se requiere que sea votado ante el pleno por 22 diputados locales (Grupo Fórmula, Fórmula detrás de la Noticia, Ricardo Rocha, 08-08-2017, 06:25 Hrs) **AUDIO**

### **Motociclistas y autoridades de CDMX llevan a cabo mesa de trabajo para analizar si se debe incluir a motocicletas al programa de verificación vehicular**

Lisandro González, reportero: Ante la posibilidad de que las motocicletas sean incluidas en el Programa de Verificación Vehicular, se reunieron en la Asamblea capitalina representantes de grupos de motociclistas y autoridades de la Ciudad de México, para externar sus posturas al respecto. Los motociclistas aseguraron que ven a la verificación como una medida recaudatoria, más que para cuidar el medio ambiente. En junio de este año, el coordinador ejecutivo de la Comisión Ambiental de la Megalópolis, Martín Gutiérrez Lacayo, propuso incluir a las motocicletas en el Programa de Verificación con el argumento de que se ha incrementado el número de estos vehículos. Se calcula que en la Ciudad de México circulan poco más de 200 mil motocicletas que podrían incluirse en este esquema de verificación. Motociclistas y autoridades capitalinas acordaron una segunda reunión el

próximo 27 de agosto con participación de representantes de la Comisión Ambiental de la Megalópolis y de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 07-08-2017, 21:23 Hrs) [VIDEO](#)

### [Secretaría de Salud CDMX señala que no hay desabasto de vacuna de hepatitis B](#)

Jorge Zarza, conductor: No hay desabasto de la vacuna de hepatitis B en la Ciudad de México, es lo que dice la Secretaría de Salud capitalina, esto luego de que la Secretaría de Salud Federal reconociera que hay problemas para abastecer éste y otros medicamentos, sobre todo en zonas alejadas del país. La vacuna para la hepatitis B está incluida en el esquema nacional de vacunación, se debe aplicar al momento de nacer, a los dos y a los seis meses de edad, y es gratis (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 08-08-2017) [VIDEO](#)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Columnas político-financieras](#)

"Trascendió", en "Milenio Diario": \*\*Que el próximo mes el presidente Enrique Peña Nieto viajará a Asia para asistir como invitado especial a la reunión del BRICS, bloque formado por Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica. En Xiamen, China, del 3 al 5 de septiembre, para entonces ya se conocerán los resultados de la primera ronda de renegociación del TLC. \*\*Que respecto a la propuesta de verificar las motocicletas, en el Gobierno de Ciudad de México aseguran que no es una decisión tomada y que esa determinación tendrá que recaer en la Comisión Ambiental de la Megalópolis, que incluye a la propia capital, Estado de México, Puebla, Morelos, Hidalgo y Tlaxcala. La administración de CdMx no se aventará sola este paquete. \*\*Que los jefes delegacionales de Azcapotzalco, Xochimilco y Cuauhtémoc están sorprendidos porque el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, concedió en menos de 24 horas una reunión para hoy a la titular de Tlalpan y militante de Morena, Claudia Sheinbaum, en la que abordarán temas de inseguridad. No será raro que en los próximos días veamos a los titulares de las demarcaciones morenistas desfilar por las oficinas del Gobierno central, excepto, por supuesto, a Rigoberto Salgado, de Tláhuac **"¿Será?", en el periódico "24 horas":** \*\*Ante las adelantadas declaraciones de algunos compañeros del diputado priista Alberto Silva, sobre la improcedencia de su solicitud de desafuero, los secretarios de la Sección Instructora, Omar Ortega y Juan Pablo Piña, pedirán a los presidentes de este órgano que esta misma semana se inicie el procedimiento contra el exvocero y, de pasada, contra el también legislador veracruzano Tarek Abdalá. El tema, nos aseguran, promete que a la brevedad se dispondrá de los dictámenes para votar ambos casos en el Pleno de San Lázaro, por lo que en esta ocasión el fuero de los ex funcionarios jarochos podría ya tener sus días contados. \*\*Este martes, Lorena Martínez se convertirá de manera oficial en la nueva secretaria general del Movimiento Territorial del PRI, sustituyendo a Alberto Escamilla Cerón, cercano a Ivonne Ortega Pacheco (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Juan Manuel de Anda, 08-08-2017, 08:29 Hrs) [AUDIO](#)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### [Graue y Fernández Fassnacht coincidieron en que la Reforma Educativa es fundamental para el país](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: Y precisamente, en el marco de este regreso a clases, en entrevista con Once Noticias, el director del IPN y el rector de la UNAM, coincidieron en que la Reforma Educativa es fundamental para el país. Judith Hernández, reportera: El Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Nacional Autónoma de México, dos

instituciones que, a lo largo de su historia han sido pilar y motor del desarrollo nacional, iniciaron este lunes el ciclo escolar 2017-2018. La comunidad del IPN recibió a casi 40 mil nuevos estudiantes. En entrevistas por separado, el director del IPN, Enrique Fernández Fassnacht, y el rector de la UNAM, Enrique Graue Wiechers, coincidieron en que la Reforma Educativa es fundamental. El proceso electoral 2018, fue otro de los temas abordados por los titulares de dos de las instituciones de educación media superior y superior, más importantes del país (IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 07-08-2017, 21:23 Hrs) [VIDEO](#)

### **[Denuncian irregularidades rechazados del Comipems](#)**

Denise Maerker, conductora: Este sábado, cientos de estudiantes que hicieron el examen para ingresar a las escuelas de bachillerato de la UNAM y que fueron rechazados, denunciaron a través de las redes sociales, llamaron un presunto fraude en el proceso de admisión. La mayoría presenta la prueba en el Centro Cultural Anáhuac, Iztapalapa, y denuncia que casi nadie logró más de 40 aciertos de 128 posibles, lo que se les había hecho muy sospechoso. Esta noche, la UNAM informó que efectivamente se detectó un desfase en algunas de las plantillas de preguntas y hojas de respuestas; que repercutió en 11 mil 51 aspirantes no asignados, por lo que se realizará una nueva revisión de los exámenes sin poner en riesgo el lugar que ya obtuvieron 33 mil 218 aspirantes (Televisa, 2 TV, En Punto, Denise Maerker, 07-08-2017, 22:53 Hrs) [VIDEO](#)

### **[“Fraude”, reclaman miles de aspirantes a bachillerato](#)**

Miles de jóvenes acompañados por sus padres, se manifestaron ayer en los diversos módulos de atención de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior, Comipems, en abierto rechazo a los resultados atípicos y erróneos – aseguraron– en su examen de ingreso a bachillerato y argumentaron que se trataba de un fraude. No obstante, el patente y masivo repudio a dichos resultados, la Comipems señaló que no se trataba de un problema generalizado y que serían revisados con los métodos habituales los exámenes de todos los estudiantes inconformes (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, Antonio Román, 08-08-2017, 07:22 Hrs)

### **[¿Cómo pedir revisión de tu examen de ingreso a la prepa?](#)**

Luego de que la UNAM reconociera un error en 11 mil exámenes, es posible solicitar una revisión si consideras que tu puntuación en la prueba de la Comipems está equivocada. Si consideras que la puntuación de tu examen de asignación de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior, Comipems, no corresponde con tus resultados o que estos están equivocados, puedes solicitar una revisión ¿Cómo pedir revisión de tu examen de ingreso a la prepa? Acudir a alguno de los nueve módulos de orientación para concursantes. Entregar una carta solicitando revisión del resultado, dirigida a la institución que pusiste en el primer lugar de tu preferencia; debe contener tu nombre, folio del examen, CURP, puntaje obtenido, y datos de contacto --incluidos correo electrónico y teléfonos--. Copia de la hoja de resultados que envió Comipems a tu correo electrónico, con tu folio y CURP, descargar de [www.comipems.org.mx](http://www.comipems.org.mx). Esta hoja incluye tu nombre y fotografía, puntaje en el examen y la opción a la que fuiste asignado. En esta hoja se enlistan todas las opciones que solicitaste y, si es el caso, se te da la razón por la que no fuiste asignado a las opciones que pusiste, incluyendo el puntaje máximo y mínimo. Los módulos de la Ciudad de México brindarán servicio del 5 al 25 de agosto, de 09:00 a 18:00 Hrs; mismo horario de los módulos en Tlalnepantla y Valle de Chalco, en Ecatepec y

Nezahualcóyotl, la atención sólo se dará del 5 al 11 de agosto (www.eluniversal.com, Secc. / Artículo / Nación / Sociedad, Teresa Moreno, 07-08-2017, 00:09 Hrs)

### **Periodista mexicano Jaime Avilés pierde batalla contra el cáncer**

A consecuencia del cáncer de pulmón que le fue diagnosticado hace poco más de un mes, la madrugada de este martes murió el periodista mexicano Jaime Avilés Iturbe, 1954-2017, a los 63 años de edad en esta capital (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 08-08-2017)

### **¿Qué hay detrás de la campaña de Trump contra las maras?**

Donald Trump en Long Island y Jeff Sessions en San Salvador, hablando sobre la Mara Salvatrucha. El mismo día – viernes 28 de julio–, casi a la misma hora, con idénticos tonos y énfasis ¿Casualidad? No lo creo. Parece más una nueva vuelta de tuerca –una más– en la estrategia para posicionar a la también llamada MS-13 como lo que no es: un peligro real para la seguridad nacional estadounidense. La pandilla de origen salvadoreño no representa una amenaza para EU ni para los estadounidenses, pero venderla como la reencarnación del mal está permitiendo al gobierno alimentar el discurso contra la migración en general y contra los migrantes latinos en particular. De hecho, y aunque Trump lleve apenas seis meses en el poder, la puesta en escena del 28 de julio del dueto Trump-Sessions tiene un precedente: a fines de abril, fue el fiscal general quien viajó a Long Island para demonizar a la MS-13, mientras que el presidente hacía lo propio en su discurso estelar por sus primeros cien días de gobierno. ¿Por qué Long Island? Porque Brentwood y Central Islip, un par de pueblos del condado de Suffolk con alta concentración de migrantes latinos, han experimentado en los últimos años un violento resurgir de la Mara Salvatrucha. En Long Island, el Departamento de Justicia atribuye 17 asesinatos a esta pandilla desde enero de 2016, incluida una brutal masacre de cuatro jóvenes a machetazos en abril (www.nytimes.com.es, Secc. Opinión, Roberto Valencia, 07-08-2017)