



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 09 / 06 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Celso Piña Nortee y Schlachthofbronx cerrarán el Año Dual Alemania México en el Monumento a la Revolución](#)

La Fiesta de Clausura del Año Dual Alemania-México: AleMANIA FEST, se llevará a cabo en el Monumento a la Revolución del 9 al 11 de junio y es organizado por el Goethe Institut Mexiko y la Embajada de Alemania en México en colaboración con la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México y con apoyo de la delegación Cuauhtémoc. “Queríamos mostrar en este Año Dual una imagen de la Alemania moderna más allá de la cerveza, del fútbol y los automóviles; mostrar un país innovador, abierto al mundo que investiga, que indaga, que se indaga a sí mismo, pero también a su entorno”, explicó Viktor Elbling, embajador de la República Federal de Alemania en México. El diplomático señaló que para llevar a cabo este año de festejos, se contó con el apoyo de diversos gobiernos locales y estatales así como de universidades y aliados de la iniciativa privada alemana en México, por lo que agradeció de manera especial la presencia del **secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez Martín**, como invitado de honor y representante del Gobierno de la Ciudad de México donde concluirá el Año Dual con el AleMANIA FEST (El Día, Secc. Cultura, s/a, 09-06-2017)

[Foro Shakespeare recibió cinco millones de pesos en 2015, no el Teatro Casa de la Paz, responde UAM a ALDF](#)

La Universidad Autónoma Metropolitana reitera que no gestionó, ni recibió, ni fue informada en su momento de este proyecto del Foro Shakespeare A. C., ni de la cantidad que este espacio recibió y ejerció. El 24 de mayo la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México solicitó al rector general de la UAM, Salvador Vega y León, un informe sobre el uso de recursos etiquetados para la reconstrucción del Teatro Casa de la Paz. Este jueves, la UAM respondió que, "como una forma de refrendar el compromiso y la transparencia con la que se ha conducido en el manejo de estos recursos, reitera que: a) En relación con la

remodelación del Teatro Casa de la Paz, la UAM, en conjunto con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, emitió el 23 de abril pasado un comunicado especificando que en agosto de 2015, **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México** (entonces Distrito Federal), y Salvador Vega y León, rector general de la UAM, acordaron trabajar de manera conjunta en la modernización y la reapertura del Teatro Casa de la Paz, estableciendo un convenio de colaboración, mediante el cual la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México aportaría una ayuda económica a la UAM de 20 millones de pesos para ser empleados en los trabajos de rehabilitación del Teatro (www.radioformula.com.mx, Secc. Noticias, s/a, 08-06-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Gaceta Oficial de la Ciudad de México

Fideicomiso **Museo del Estanquillo**. Acuerdo por el que se dan a conocer los días inhábiles para los efectos del Registro, Trámite, Resolución y Notificación de Solicitudes de Información Pública y Derechos A.R.C.O., que ingresen o se encuentren en proceso, así como los Asuntos, Recursos de Revisión y Procedimientos competencia de la Unidad de Transparencia del Fideicomiso Museo del Estanquillo para el Ejercicio 2017 y enero de 2018 (www.data.consejeria.cdmx.gob.mx/index.php/gaceta) No. 86

Jornadas finales del intenso Año Dual México Alemania que culmina el domingo

Con una serie de actividades culturales educativas y científicas que se desarrollarán del 9 al 11 de junio en la explanada del Monumento a la Revolución con cluirá el Año Dual México Alemania anunciaron el embajador de ese país europeo Viktor Elbling y el director del Goethe Institut Mexiko, Rudolf de Baey, quien adelantó que, como parte del acto AleMANÍA fest en colaboración con la **Secretaría de Cultura de Ciudad de México**, otras instituciones y empresas, el PopUp Tour estará hoy en la explanada del Monumento a la Revolución. Esa iniciativa implica la instalación de distintos contenedores móviles dentro y fuera, de los cuales habrá actividades culturales educativas y científicas (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 09-06-2017)

Una edición más

Obras de arte, joyería y muebles entre otros, son algunos de los artículos que se ofertan en el tradicional Bazar Vintage 2017, de la AAMAP. Los asistentes no sabían por dónde comenzar ya que la calidad y costo de los productos que se ofertaron causaron asombro entre los presentes, quienes no sólo disfrutaron de un día de shopping, también fueron parte de una tarde completamente altruista. Realizar esta venta es un esfuerzo muy meritorio ya que cumple muchas funciones; la principal es que recauda fondos para los más necesitados, así como que los objetos que ya no se utilizan se reciclan y por último que la gente reafirma su voluntad de contribuir no sólo con el **Museo de Arte Popular** sino con México (Reforma, Secc. Club Reforma, Salvador Angulo Blanco, foto Estefanía Almanza, 09-06-2017)

La mayor fiesta de la música / Cien conciertos en un día

En 1982 el ministro de cultura francés Jack Lang, pidió que se realizara un estudio sobre las prácticas musicales de su país. El resultado fue avasallador, en las calles y en cada rincón galo había más de cinco millones de personas tocando algún instrumento musical. Por ello, la Alianza Francesa organiza el 24 de junio 100 presentaciones musicales en 22

sedes de la Ciudad de México, con la idea de celebrar la Fiesta de la Música --originalmente Fête de la Musique que, además, aprovecharía la noche más corta del año: el 21 de junio-. Así, año con año, la celebración creció y en Francia se volvió un referente hasta que poco a poco también fue extendiéndose a lo largo del mundo y llegó a México. Para la edición 2017, el encuentro musical celebrará su versión más ambiciosa: en tres diferentes circuitos de la metrópoli, habrá ritmos de todo el mundo, que alternarán el escenario. En el primer recorrido --por el Centro Histórico de la Ciudad de México-- participan entre otros, los museos de **Arte Popular**, Munal, Diego Rivera, Memoria y Tolerancia, Nacional de la Estampa, Franz Mayer y Nacional de San Carlos. La segunda ruta: Polanco-Condesa-Roma incluye sitios como el Bosque de Chapultepec, el Teatro Ángela Peralta, el Centro Cultural Nelson Mandela y la Fundación Sebastian, entre otros. Se completan con el Coyoacán-San Ángel que incluye la Cineteca Nacional, el Museo Nacional de Culturas Populares, la Plaza Santa Catarina, la Fonoteca Nacional y el Museo Casa Estudio Diego Rivera. Dependiendo de cada sede, las presentaciones musicales iniciarán a las 12:00 horas y terminarán a las 23:30 horas (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez, 09-06-2017)

[24 de junio / Ofrece más de 100 conciertos gratuito La Fiesta de la Música](#)

“La Fiesta de la Música en su edición 2017, tendrá más de 100 conciertos gratuitos en 22 sedes y es una fiesta colaborativa, pues no solamente significa la conjunción de esfuerzos institucionales sino de las bandas que se presentarán”, señala Marie Piquet, coordinadora cultural de la Alianza Francesa en México. En conferencia de prensa ayer en el **Museo de Arte Popular** se presentaron las actividades del festival y entre éstas destaca La Fête de la Musique, FDM, un encuentro para artistas profesionales y aficionados que, desde su creación en 1982 en Francia, representa un foro para compartir y conocer las nuevas tendencias musicales. En México se realizó una convocatoria a la que respondieron más de 390 agrupaciones de diversos géneros y trayectoria. Por su parte **Julio César Blasina Palermo, coordinador de Producción en Espacios Públicos de la Ciudad de México**, afirmó que la Fiesta de la Música es una plataforma de difusión y visibilidad del talento que tenemos, con el valor agregado de la recuperación de espacios públicos, la cual da un mayor acceso a la cultura. El evento se realizará el 24 de junio desde las 10:30 hasta las 00:00 horas (La Crónica, Secc. Cultura, Arturo Molina, 09-06-2017)

[Entre telones te veas... La Prietty Guoman](#)

Cesar Enríquez escribe, dirige y actúa este extraordinario espectáculo de cabaret llamado La Prietty Guoman, que recientemente reestrenó en el simbólico escenario del **Teatro Sergio Magaña**. La Prietty --veracruzana de nacimiento, aunque a veces dice que es cubana desde chiquita-- se reconoce como muy mujer --frase que con gran orgullo la reivindica y le da la capacidad total de decidir, de ser auténtica y de posicionarse como la reina del mundo trans--. La obra nos lleva por los momentos importantes, trascendentes y definitivos de la Prietty desde su niñez, en la que sus padres la ubican como varón, sus impulsos por encontrarse, sus carencias y sus luchas contra el mundo que se presenta doblemente hostil para ella (Diario Imagen, Secc. Cultura, Gustavo Suárez Ojeda, 09-06-2017)

[Cartelera / El Economista Club](#)

A partir de las 09:00 de la mañana visita elconomistaclub.com.mx e ingresa tu usuario y contraseña para que disfrutes de los beneficios que tienes por ser suscriptor. **María Katarava, Verónica Villarroel, Maribel Villarroel y Rocío Tamez en Voces contra la

Violencia, **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, s/a, 09-06-2017)

[Investigadores del INAH encuentran principal Templo de Ehécatl detrás de Catedral](#)

Detrás de la Catedral Metropolitana, investigadores del Programa de Arqueología Urbana del Instituto Nacional de Antropología e Historia, encontraron los restos del principal Templo de Ehécatl, así como de un juego de pelota (CÓDIGO CDMX, 09-06-2017)

[Año Dual Alemania México llega a su fin con conciertos al aire libre](#)

Luego de cientos de actividades artísticas, científicas, tecnológicas y culturales, llega a su fin el Año Dual Alemania México y como parte de la clausura habrá una serie de conciertos a partir del viernes (CÓDIGO CDMX, 09-06-2017)

[La tradicional gala Elisa & Amigos de Elisa Carrillo llegará al Palacio Bellas Artes](#)

Nuevamente la Primera Bailarina de la Ópera de Berlín, la mexicana Elisa Carrillo, traerá al Palacio de Bellas Artes su gala dancística, en donde además de interpretar, junto con sus amigos bailarines, repertorio clásico, rendirá un homenaje a Amalia Hernández (CÓDIGO CDMX, 09-06-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Sigue sin fecha entrega de restauración del Caballito](#)

La restauración de El Caballito continúa y aunque en noviembre pasado se había anunciado que estaría lista para este mes, Diego Prieto, director del INAH, asegura que todavía no hay una fecha definitiva de entrega. “Sé que será muy pronto pero necesitamos, primero lograr un acuerdo con la Secretaría de Cultura del gobierno federal y el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, vamos a esperar a que se pongan de acuerdo”, dijo el miércoles a este diario después de la conferencia de prensa y visita a los vestigios del templo de Ehécatl y del Juego de Pelota del Templo Mayor. El director del Instituto, que tiene a su cargo la recuperación de la obra de Manuel Tolsá, añadió que también esperarán a que se coloque una iluminación digna que permita apreciar bien este monumento, que es una de las cinco estatuas ecuestres históricas más importantes del mundo (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 09-06-2017)

[Réplica / Sobre los trabajos en la Catedral](#)

Señor Director: Con relación a los comentarios publicados en la columna Crimen y Castigo, la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, informa que se realizaron y se siguen realizando en la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México --en la Curia y en la Sacristía Mayor-- acciones de mantenimiento eléctrico, adecuación de tableros de controles termomagnéticos y sustitución de cables eléctricos, para eliminar cualquier riesgo que pudiese afectar al Tesoro Catedralicio. Lo anterior se ha hecho bajo la autorización y supervisión normativa del INAH. Asimismo los trabajos de mantenimiento del sistema eléctrico han contado con la colaboración de las autoridades eclesiásticas, principalmente del Deán de la Catedral de México, presbítero Francisco René Espinosa, canónigo del Cabildo de la Catedral Respuesta de la Redacción: “Los comentarios sobre los riesgos de incendio en la Catedral parten de las declaraciones que el vocero del Arzobispado de México, Hugo Valdemar, dio a la prensa y que fueron difundidos el 28 de mayo en el semanario Desde la Fe, órgano informativo de la Arquidiócesis Primada de la

Ciudad de México” (El Universal, Secc. Cultura, Arq. Raúl Delgado Lamas, director general de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, 09-06-2017)

[Dialogan Picasso y Rivera](#)

Abre en Bellas Artes muestra que establece paralelismos entre los dos genios. La expo provoca un reencuentro que reúne 147 piezas, algunas inéditas. Entre Pablo Picasso y Diego Rivera hay diversos paralelismos, tanto en su biografía como en sus intereses estéticos. Compartían hasta nombres. Ambos eran Juan Nepomuceno: Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno María de los Remedios Crispiniano de la Santísima Trinidad, y Diego María de la Concepción Juan Nepomuceno Estanislao. Pudieron haber sido el dúo dinámico del arte iberoamericano del siglo 20, pero tanta genialidad junta no podía prosperar. Estará abierta hasta el 10 de septiembre (Reforma, Secc. Internacional, Lourdes Zambrano, 09-06-2017)

SECTOR CULTURAL

[Inicia AleMANIA Fest](#)

Cierran actividades del Año Dual-México Alemania. Termina intercambio entre naciones con conciertos en Plaza de la República. El Año Dual México Alemania llega a su fin y a partir de hoy y hasta el domingo 11 de junio la Fiesta de Clausura AleMANIA Fest, ofrecerá de manera gratuita clases de alemán, talleres de entretenimiento y cerrará con un ciclo de conciertos. Bajo el lema Alianza para el Futuro, el embajador de Alemania Viktor Elbling y el Gobierno federal trabajaron durante 12 meses en una relación bilateral que mostrara una imagen de la Alemania moderna más allá de la cerveza, el fútbol y los autos. El cierre oficial del Año Dual estará a cargo de la canciller Angela Merkel, en un evento privado con el presidente Enrique Peña Nieto (Reforma, Secc. Ciudad, Nohemí Erosa, 09-06-2017)

[De squash a centro cultural](#)

La colonia San Rafael está cobrando fuerza en cuanto a oferta de entretenimiento se refiere y ahora da cabida a Squeash73, nuevo centro cultural que abre sus puertas este mes. En el lugar que durante 40 años fuera ocupado por canchas ahora podrás encontrar salones de ensayos, un estudio fotográfico, un pasillo con galería de arte, el restaurante Cobre Macizo y Bloom Café. Calle Antonio Caso 147, San Rafael, lunes a jueves 08:00 a 20:00. Cobre Macizo lunes a jueves 08:00 a 20:00, viernes y sábado a 23:00. Bloom Café lunes a sábado 09:00 a 20:00 Hrs (Reforma, Secc. Primera Fila, s/a, 09-06-2017)

[Teatro invade hostal](#)

De un cuarto al otro del Hostal Regina, las historias no son las mismas. En la habitación 23 una mujer atiende al llamado de muerte de su madre alcohólica; un piso más abajo, un pintor fracasado abre un Café Internet y, en otro sitio a oscuras, un hombre se interna en su subconsciente. Durante junio y julio, 38 obras serán montadas en una decena de habitaciones: la cocina, el baño de mujeres y la lavandería del hostal del Centro. De miércoles a domingo se presentan obras de todos los géneros [N. de la R. No se menciona domicilio ni horarios] (Reforma, Secc. Internacional, Francisco Morales V., 09-06-2017)

[Cartelera / La Brújula semanal](#)

Estrella en ascenso. Por primera vez llega a México el joven cantautor cuya carreta ha tenido un ascenso verdaderamente meteórico: Ed Sheeran. El británico de 26 años, quien fue descubierto y ha sido apoyado por Elton John, ya puede presumir dos premios Grammy, ventas por más de diez millones de discos y haberse colado en los primeros lugares de las listas de popularidad con sencillos y compartir escenario con luminarias. Palacio de los Deportes, sábado 10, 20:30 Hrs (Milenio, Secc. Hey, s/a, 09-06-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Impacto en remodelación del Zócalo](#)

El concreto permitirá que se sigan instalando templetes, en el nuevo corazón de México. La obra inició el pasado 29 de marzo y se espera esté lista para los festejos de septiembre. La inversión es de 150 mdp y se van a agregar 2,000 m2 a la plancha. Acuden a diario cerca de 1.5 millones de personas. La última rehabilitación se llevó a cabo en 1956. Con la remodelación de la Plaza, la renta de un departamento llegará a los 11,500 pesos mensuales. Se mejorará las condiciones de habitabilidad de la plaza del Zócalo. Beneficiará las condiciones de movilidad peatonal de las personas. Falta de elementos naturales y mobiliario urbano limitará estancia de la gente (Diario de México, Secc. Mi Ciudad, s/a, 09-06-2017)

[Gobernadores de EU, Canadá y México irán a cumbre sobre TLC](#)

La cita es en julio en Rhode Island. Mancera se reúne con alcaldesa y concejales de Washington pacta acciones ambientales. El Jefe de Gobierno de la CDMX, Miguel Ángel Mancera, anunció que el próximo 14 de julio se reunirán gobernadores y premieres de México, Canadá y Estados Unidos para dialogar sobre la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLC (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Ilich Valdez, 09-06-2017)

[Impulsa Mancera apoyo para TLC](#)

Pactan foro trinacional de gobernadores. Gobernadores de México y Estados Unidos y premieres de Canadá se reunirán el 14 de julio en Rhode Island para analizarla renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte adelantó Miguel Ángel Mancera (Reforma, Secc. Internacional, Dalila Sarabia, 09-06-2017)

[Lanzan sistema de alertas por tormentas](#)

El Gobierno de la Ciudad de México, lanzará el primer sistema de alertamiento temprano, para prevenir riesgos durante las lluvias. En entrevista el secretario de Protección Civil, Fausto Lugo García, detalló que se trata de una alerta que se lanzará 15 minutos antes de lluvias intensas o muy intensas. La información se dará a través de boletines informativos y redes sociales (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 09-06-2017)

[Duró 50 horas la suspensión a la obra del Ritz Carlton](#)

Los sellos de suspensión de labores que fueron colocados en la construcción del complejo Chapultepec. Uno que albergará el lujoso Hotel Ritz Carlton y que no contaba con algunos permisos de Protección Civil, fueron retirados por funcionarios del Gobierno de la Ciudad de México, la tarde de ayer A las 18:30 horas, personal de la Secretaría de Protección Civil,

arribó al número 509 de la avenida Paseo de la Reforma y quitó las calcomanías que habían sido colocadas el martes pasado, horas después de que el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, había anunciado y celebrado la construcción ya que significará una inversión de 100 millones de dólares (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rósete, 09-06-2017)

OCHO COLUMNAS

[Rechazan Morena y AN resultados en Edomex y Coahuila](#)

El miércoles empezará el juicio para anular la elección, afirma dirigente estatal. Llegará hasta las últimas consecuencias para impedir “El fraude, advierte”. Desconoce el PAN el resultado favorable al abanderado priísta (La Jornada, Secc. Política, Leopoldo Ramos, 09-06-2017)

[Van 109 policías muertos](#)

Los ejecutan en 5 meses. Guerrero figura como la entidad con más agentes acribillados en 2017. Acusan infiltración de crimen a Policía (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez / Reforma / Staff, 09-06-2017)

[Conteo de IEC da triunfo al PRI en Coahuila](#)

Instituto electoral coloca a Riquelme 2.44 puntos arriba de Anaya. Morena pide a PAN reciprocidad en impugnación para Edomex. Riquelme gana elección confirman autoridades (El Universal, Secc. Horacio Jiménez e Hilda Fernández, 09-06-2017)

[PRI se queda con Coahuila](#)

Del Mazo mantiene ventaja en EDOMEX. Riquelme ganó la gubernatura por una diferencia de 2.5 puntos; iremos hasta las últimas consecuencias, advierte Ricardo Anaya, líder del PAN (Excélsior, Secc. Primera – Nacional, Alma Gudiño, 09-06-2017)

[Aumenta el PRI su ventaja en Edomex y amarra Coahuila](#)

Del Mazo suma 3 mil 509 sufragios a su diferencia original con Delfina. Aumenta el PRI su ventaja en Edomex y amarra Coahuila. Del mazo termina con 3 mil 509 votos más que Delfina (Milenio, Secc. Política, *Pedro Domínguez*, 09-06-2017)

[Alista Pemex 22 proyectos por 15 mdd](#)

González Anaya. Gran potencial en transporte y almacenamiento. Pemex planea 22 proyectos logísticos por 15 mil mdd. Busca eficientar sus costos de transporte para petrolíferos (El Financiero, Secc. Economía, Sergio Meana, 09-06-2017)

[Ingreso de 1,600 mdd fortalece al peso](#)

Peso, en su mejor nivel en un año. Cetes y bonos M, con gran demanda en la última semana. Cotizó ayer 18.20 por dólar su mejor nivel en un año. Si la tendencia sigue podría bajar de los 18 por dólar (El Economista, Secc. Primera, Ricardo Jiménez, 09-06-2017)

[Monreal al 2018... y no a fuerzas aliado al PRD](#)

Va con Morena por la CDMX. Monreal se perfila para el 2018, dice que alianza no es prioridad. Ratifica que contendrá por Jefatura de Gobierno (La Razón, Secc. Primera, Luis Alberto Alonso, 09-06-2017)

["Trump mintió y difamó", acusa el ex director del FBI](#)

El ex director del FBI acusa a Trump de mentir sobre la trama rusa. Ante el Senado James Comey dijo que confía en que el fiscal independiente diga si obstruyó a la justicia. El líder republicano del Congreso excusa al mandatario alegando que es nuevo (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Agencias en Washington, 09-06-2017)

["No saben perder los jugadores políticos"](#)

El problema no acatar resultados: Ugalde. Podría replicarse en las elecciones de 2018 advierte. En 2018 la Presidencia entre AMLO y otro: Ugalde (El Sol de México, Secc. Primera, Abigaíl Cruz, 09-06-2017)

[El exdirector del FBI acusa a Trump de "mentir y difamar"](#)

Comey asegura ante el Comité de Inteligencia del Senado que el presidente estadounidense quería obtener algo a cambio de mantenerle en el puesto. Comey acusa a Trump de mentir y tratar de frenar la investigación rusa (El País, Secc. Primera-Internacional, Jan Martínez Ahrens, 09-06-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

La guerra de las cifras llegó en Coahuila al destino previsto, es decir, la imposición del priísta, Miguel Ángel Riquelme, y en el estado de México avanzaba la confirmación de cifras oficiales a favor de Alfredo del Mazo Maza, con algunos ajustes a la baja pero, en general con la tendencia creada para favorecer al primo del ocupante de Los Pinos (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 09-06-2017)

[Templo Mayor](#)

¡Ah caray! Mientras perredistas y panistas fueron juntos en Nayarit y Veracruz en Coahuila el PRD se negó a sumarse al movimiento en favor del candidato del PAN. El asunto se vuelve más notorio toda vez que a Guillermo Anaya ya le dieron su respaldo el independiente Javier Guerrero y el candidato de Morena, Armando Guadiana. La Razón de esto no es política sino afectiva resulta que la candidata perredista, Mary Telina Guajardo, es comadre del gobernador Rubén Moreira y pos ni modo de andar pateando el pesebre ¿verdad? (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 09-06-2017)

[Circuito Interior](#)

No es que se ande volviendo hipster pero Salomón Cherforivski está muy interesado en barberías, restaurantes caros con guacales y en menos palabras: la gentrificación. Ese fenómeno en el que los barrios son transformados por nuevos vecinos de mayor nivel socioeconómico, provocando desplazamientos de los habitantes originales ha captado la atención del Secretario de Desarrollo Económico (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 09-06-2017)

Baio Reserva

AMLO sigue de frente. El tabasqueño sigue de tiente y en su personal estrategia para la elección presidencial de 2018, una vez pasados los comicios de 2017. Después de haber lanzado un plan para la defensa del voto en el Estado de México, el presidente de Morena, Andrés Manuel López Obrador, retoma el curso de su agenda con la realización de asambleas informativas en distintas partes del país. Nos adelantan que don Andrés Manuel, se presentará en Ciudad Victoria mañana sábado, el mismo día que la candidata de Morena al Edomex, Delfina Gómez Álvarez, inicia, desde su terruño Texcoco, una gira de agradecimiento por varios municipios mexiquenses ¿Será que AMLO dejará sola a la maestra como lo hizo el pasado fin de semana? (El Universal, Secc. Primera, s/a, 09-06-2017)

El Caballito

Tiene UAM dos años con recursos parados. Ante los ataques y señalamientos por el supuesto desvío de recursos por los 20 millones de pesos que recibió la Universidad Autónoma Metropolitana de la Asamblea Legislativa para la remodelación del Teatro Casa de la Paz, el rector Salvador Vega León, informó al órgano legislativo que dicho dinero no se ha tocado y se encuentra en la tesorería de la institución educativa, a la espera de que se defina a la empresa que realizará el proyecto de remodelación. El tema es que el dinero se entregó en 2015 y a la fecha no se ha aplicado. Esto ha dado motivo para que la diputada perredista, Nora Arias, solicite mayor información oficial. El tema es que son dos años parados del recurso y no se ve para cuando pueda reactivar se el proyecto, nos alertan (El Universal, Secc. Metròpoli, s/a, 09-06-2017)

Frentes Políticos

Sigue el luto. El pasado 6 de junio se cumplieron ocho años de la tragedia de la Guardería ABC, vinculada con el IMSS, que en ese tiempo dirigía Daniel Karam. En ese entonces fue Juan Molinar Horcasitas, el que se encargó de firmar el contrato para la renta del local, lo que hacía pensar que fue supervisado. Aún quedan pendientes en la resolución de este caso y por ello cientos de personas inclusive el arzobispo de Hermosillo, Ruy Rendón Leal, quien ofreció una misa se manifestaron en la capital sonoreense y en la Ciudad de México. Los años pasan y el duelo de muchas familias sigue presente a la espera de justicia (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 09-06-2017)

Trascendió

Que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, ya le entró también al asunto de la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte y acordó con Terry McAuliffe, presidente de la Asociación de Gobernadores de Estados Unidos, una cumbre de mandatarios de la región incluido Canadá para el próximo 14 de julio en Rhode Island. La idea es construir un verdadero muro para proteger el mecanismo trilateral que sea más fuerte y sirva a la gente (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 09-06-2017)

Uno Hasta el Fondo

Gil puso en esta página del directorio la semana pasada algunas entradas del Diccionario del siglo XXI del escritor francés Jacques Attali. Amigos que no malquieren a Gilga le han pedido más entradas. El diccionario fue publicado en el año de 1988 por eso su tono de vaticinio misterioso. Van aquí otras entradas. Crisis: como siempre periodo de transición, entre dos fases de transición. Arte: una mirada solitaria del mundo. Amor: primer tema de

conversación último objeto de consumo Primera locura del hombre último refugio de la humanidad (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 09-06-2017)

¿Será?

Aliada mexicana. Hoy llega a México. Ángela Merkel, la canciller alemana, todopoderosa... que, por cierto, también se la puso al brinco al presidente de EU, Donal Trump (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 09-06-2017)

Rozones

Bellas Artes se luce. De plácemes están la directora del INBA, Lidia Camacho, y el director del museo de Bellas Artes, Miguel Fernández Félix, por la inauguración de la exposición Picasso Rivera conversaciones a través del tiempo, la cual exhibe joyas que estarán al alcance de los mexicanos. Pero la cosa no se queda ahí, pues también alistan la presentación de Manon y otros espectáculos de talla internacional ¿Cómo es que se dice? ¡Ah sí! ¡Enhorabuena! (La Razón, Secc. Primera, s/a, 09-06-2017)

Pepe Grillo

¿Y ahora qué? El cártel Unión Tepito controla prisiones en la Ciudad de México. El titular de Crónica de ayer fue claro y contundente, basado en testimonios directos de reos y de agentes judiciales. La información está ahí, a la vista. No hay pretexto para que la autoridad no tome cartas en el asunto y mucho menos que argumente desconocimiento. No se trata de cárceles ubicadas en alguna localidad de difícil acceso. Nada de eso. Son los reclusorios Norte, Sur y Santa Martha en los que Unión Tepito, surte drogas y controla el trasiego de celulares, computadoras, televisores y hasta el uso de cuentas bancarias, usadas para extorsiones. Peor imposible. Una omisión de la autoridad equivaldría a ser cómplices de una situación irregular que supone un gran riesgo (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 09-06-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Luis Barragán

El arquitecto hecho diamante, 500 gramos de las cenizas del arquitecto Luis Barragán, 1902-1988, acabaron hechos diamante en una muestra que se exhibe en el MUAC de la UNAM. Quién realizó tal provocación, la artista Jill Magid, en un intento de penetrar en el celoso resguardo de Federica Zanco, quien guarda los archivos de Luis Barragán en Basilea, Suiza. Mientras tanto, la comunidad intelectual se pregunta si habrá algún valiente que haga una oferta por la obra profesional del arquitecto más célebre de México. En Caras nos preguntamos ¿a alguno de nuestros lectores le gustaría ser inmortalizado como una joya? ¿Alguien querría ser convertido en un suntuoso diamante? ¡No sé! pero a Luis Barragán seguro que no le habría gustado, eso dice contundente el filósofo e investigador de la UNAM, el profesor Raúl Trejo Delarbre (Revista Caras, Gabriella Morales Casas, 09-06-2017)

Dulceros de EU inconformes con el acuerdo azucarero con México

Las empresas de alimentación y bebidas serán impactadas también por la medida, ya que el azúcar es una parte clave de sus componentes. Para el último fabricante estadounidense de bastones de caramelo rojos y blancos, presentes en gran parte del país durante la temporada navideña, el nuevo acuerdo sobre comercio de azúcar entre México y

Washington no es para nada dulce. Los competidores del fabricante Spangler Candy Co, con sede en Ohio, han trasladado sus plantas a México y aún más al sur para obtener un acceso irrestricto a insumos más baratos de azúcar. Esto forma parte del éxodo de manufacturas desde EU que el presidente Trump ha prometido revertir. El director ejecutivo de Spangler, Kirk Vashaw, en cambio, ha mantenido viva la industria de los bastones de caramelo en su planta en Ohio, donde su firma produce 200 millones de unidades al año. Pero el nuevo acuerdo hará las cosas aún más difíciles para Spangler, ya que un aumento acordado en el precio mínimo del azúcar mexicano impulsará el costo de la materia prima para su fábrica. "Para ser honesto, estoy muy decepcionado de que el Gobierno de Trump no haya hecho más para nivelar el campo de juego, algo que prometieron una y otra vez para el trabajador estadounidense", dijo Vashaw en una entrevista telefónica. "Esta fue una oportunidad para hacerlo, y no lo concretaron", agregó (www.noticiasmvs.com, Secc. Economía, Reuters, 09-06-2017)

Precio de los combustibles al día de hoy

Magna 16:34, Premium 18:11, Diésel 17:22 pesos (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 09-06-2017)

Hoy 09 de junio del 2017 el tipo de cambio

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.0716 Pesos. C o m p r a : 17.7442 V e n t a : 18.3992 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 09-06-2017)



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 09 / 06 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Red de Faros 2017](#)

Fábricas de Artes y Oficios de la Ciudad de México. Faro Oriente. Faro Milpa Alta – Miacatlán. Faro Aragón. Faro indio Verdes. Faro Tláhuac. (www.youtube.com, Secc. Entretenimiento / Cultura, **Aparece en imagen el Secretario de Cultura capitalina, Eduardo Vázquez Martín**, junio 2017, publicado 16-02-2017) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Celebrarán Fiesta de la música 2017 en CDMX](#)

Con más de 100 conciertos, será el 24 de junio cuando se realice el evento, organizado por la Alianza Francesa y la Secretaría de Cultura de la CDMX. El próximo sábado 24 de Junio se llevará a cabo en la Ciudad de México la décima edición de la Fiesta de la Música 2017, organizada por la Alianza Francesa en conjunto con **la Secretaría de Cultura capitalina**. Serán más de 100 conciertos los que amenizarán bosques, plazas públicas y museos de la Ciudad de México, distribuidos en 22 sedes y tres recorridos, los cuales serán: San Ángel-Coyoacán, Roma-Condesa-Polanco y Centro Histórico (www.capital21.cdmx.gob.mx, Secc. Cultura, Staff, 08-06-2017)

[Ciudad de México se prepara la Fiesta de la Música 2017](#)

Juan Carlos Valdés, colaborador: Ya se prepara todo para la celebración de la Fiesta de la Música, que tiene lugar siempre el 21 de junio. Carolina López Hidalgo, reportera: Recintos como la Fonoteca Nacional, la Plaza Santa Catarina, el Museo Nacional de Culturas Populares, la Plaza Santo Domingo, el Museo Franz Meyer, el Museo Memoria y Tolerancia serán tomados por las más de cien agrupaciones que participarán en la Fiesta de la Música 2017. Desde 2008, la Ciudad de México forma parte de esta celebración, en la que hoy participan 700 ciudades de 120 países, por lo que con una selección ecléctica, de forma

gratuita, se busca amenizar el inicio del Verano, como lo dijo Marie Piquet, de la Alianza Francesa, quien agregó que el 21 de junio, en cada esquina habrá un concierto, en cada plaza pública, y agregó que junto con las delegaciones, la Secretaría de Cultura y las instituciones, se podrá lograr (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 09-06-2017, 09:49 Hrs) [AUDIO](#)

[Continúan los paseos históricos de la Secretaría de Cultura capitalina](#)

Edgar Estrada, colaborador: A través del programa Paseos Históricos de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, este domingo se realizará el recorrido La Guarida del Tigre de Santa Julia, en donde se visitará una zona que durante la época prehispánica fue conocida como La Tlaxpana. También hay que destacar que se visitará el ex Convento del Desierto de los Leones, con el recorrido Tierra de Faraones en la nueva España y en el teatro (Grupo Radio Centro, Formato 21, Guadalupe Juárez, Hernández, 09-06-2017, 11:34 Hrs) [AUDIO](#)

[Ronald Zollman será director huésped de Filarmónica de la Ciudad de México](#)

Ronald Zollman, actual director huésped principal de la Orquesta Sinfónica de la Radio Checa en Praga, será el encargado de dirigir a **la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**, en un concierto gratuito el próximo 10 de junio, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música. Además, Javier Cruz, contrabajista de la OFCM, se presentará como solista, informó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en un comunicado, al recordar que la presentación se realiza en conmemoración del aniversario número 31 de la estación de Radio Opus 94 (www.notisistema.com, Secc. Cultura, REDACCIÓN, 08-06-2017, 19:13 Hrs)

[Ronald Zollman será director huésped de Filarmónica de la Ciudad de México](#)

Ronald Zollman será el encargado de dirigir a **la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, en un concierto gratuito el próximo sábado 10 de junio, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música. Además, Javier Cruz, contrabajista de la OFCM, se presentará como solista, informó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en un comunicado, al recordar que la presentación se realiza en conmemoración del aniversario número 31 de la estación de Radio Opus 94 (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 08-06-2017, 18:37 Hrs)

[Ronald Zollman será director huésped de Filarmónica de la Ciudad de México](#)

Ronald Zollman será el encargado de dirigir a la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM), en un concierto gratuito el próximo sábado 10 de junio, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música. Además, Javier Cruz, contrabajista de la OFCM, se presentará como solista, informó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en un comunicado, al recordar que la presentación se realiza en conmemoración del aniversario número 31 de la estación de Radio Opus 94. Dentro del programa se incluyen piezas como “Sinfonía No. 103, Redoble de timbal”, de Franz Joseph Haydn (1732-1809); “Grande Allegro di Concerto alla Mendelssohn”, de Giovanni Bottesini (1821-1889), y la “Sinfonía no. 4”, de Ludwig van Beethoven (www.20minutos.com.mx, Secc. ARTES, ntx, 08-06-2017, 18:46 Hrs)

[Ronald Zollman será director huésped de Filarmónica de la Ciudad de México](#)

Ronald Zollman será el encargado de dirigir a **la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM)**, en un concierto gratuito el próximo sábado 10 de junio, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música. Además, Javier Cruz, contrabajista de la OFCM, se presentará como solista, informó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en un comunicado, al recordar que la presentación se realiza en conmemoración del aniversario número 31 de la estación de Radio Opus 94. Dentro del programa se incluyen piezas como “Sinfonía No. 103, Redoble de timbal”, de Franz Joseph Haydn; “Grande Allegro di Concerto alla Mendelssohn”, de Giovanni Bottesini, y la “Sinfonía no. 4”, de Ludwig van Beethoven. Antes de la presentación, Zollman, actual director huésped principal de la Orquesta Sinfónica de la Radio Checa en Praga, dará una charla sobre las melodías que interpretarán, al considerar que es interesante para el público conocer algo sobre el concierto que escuchará ya que es una manera de acercarse a la música (www.terra.com, Secc. Entretenimiento, NTX, 08-06-2017)

[Maskatesta en el Faro Tokín](#)

Fábrica de Artes y Oficios de Oriente. Maskatesta te invita al Faro Tokín este 24 de Junio a las 11 Hrs (www.youtube.com, Secc. Entretenimiento, s/a, 08-06-2017) [VIDEO](#)

[Los Desenchufados en el Faro Tokín](#)

Fábrica de Artes y Oficios de Oriente. Los desenchufados te invitan al Faro Tokín este 24 de Junio a las 11 Hrs. Celebrando sus 17 Años Bien Vividos presenta el Faro Tokín. Los Rastrillos + Poker de Ases + Desenchufados + Maskatesta + Skandalosos Consulta cartelera en: www.farodeoriente.com (www.youtube.com, Secc. Entretenimiento, s/a, 08-06-2017) [VIDEO](#)

[Faro de Oriente celebra 17 años ‘bien vividos’ y de expresión cultural](#)

La Fábrica de Artes y Oficios de Oriente, el FARO de Oriente, celebrará el próximo 24 de junio, 17 años de transmitir responsablemente espacios y expresiones culturales en la Ciudad de México. Como parte de la celebración, El Faro de Oriente realiza este mes de junio, diversas presentaciones, talleres, conciertos, etc., que como bien indican, comprueba 17 años “bien vividos” y de compromiso por crear ambientes culturales en la CDMX (www.mentepost.com, Secc. Social, Redacción, 08-06-2017) [VIDEO](#)

[Salvador Moreno Invita](#)

Fábrica de Artes y Oficios de Oriente. Salvador Moreno (La Casta) te invita a su exposición "Recuerdos de un Cráneo" 9 de Junio I 17 Hrs. Celebrando sus 17 Años Bien Vividos presenta: Recuerdos de un Cráneo por Salvador Moreno, vocalista de la casta. Exposición de pintura, dibujo y Arte Objeto en colaboración con Producciones Garra (www.youtube.com, Secc. Entretenimiento, s/a, 08-06-2017) [VIDEO](#)

[Entrevista al Maestro de la Fotografía de Nota Roja Enrique Metinides](#)

Entrevista de Norman Patrón al legendario fotógrafo de Nota Roja Enrique Metinides en el **Museo del Estanquillo.** Categoría (NP25TV, Secc. Entretenimiento, Norman Patrón y Alejandra Badillo, 08-09-2017) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[El Museo del Palacio de Bellas Artes presenta la exposición "Picasso y Rivera, conversaciones a través del Tiempo"](#)

Amelia Rojas, colaboradora: El Museo del Palacio de Bellas Artes presenta la exposición Picasso y Rivera Conversaciones a Través del Tiempo. Pany Gutiérrez, reportera: Es la exposición temporal que, después de ocho años, logra consolidarse y reunir 147 piezas de diversos museos nacionales e internacionales. La muestra --que se presentó en el Museo de Arte de Los Ángeles-- llega a México con 20 piezas que se suman y con obra que no había sido expuesta en más de 50 años, por lo que adentra al espectador a conocer la obra de dos artistas, así lo comentó Juan Coronel, curador de la exposición. Además de incluir obras que reforzaron la amistad y que la quebrantaron, se incluyen 16 grabados de Pablo Picasso, por lo que es una exposición importante. Podrá visitarse en el Museo del Palacio de Bellas Artes hasta el 10 de septiembre (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 09-06-2017, 07:55 Hrs) [AUDIO](#)

[México realizó mil 900 exposiciones dentro y fuera del país de 2013 a 2017](#)

La secretaria de Cultura federal, María Cristina García Cepeda, aseguró que México ha mostrado con orgullo su riqueza cultural y ha recibido en justa reciprocidad las más diversas expresiones artísticas del arte universal a través de mil 900 exposiciones realizadas dentro y fuera del país de 2013 a 2017, a las que han asistido cerca de 30 millones de personas (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, NTX, 08-06-2017)

[Las Piezas nunca vistas de Picasso y Rivera en Museo del Palacio de Bellas Artes](#)

María Eugenia Pulido (MEP), conductora: Bueno, tenemos muy nutrida --como decimos-- información del día de hoy, que se ha acumulado como una de las recomendaciones, vamos a tener información acerca de las piezas nunca vistas antes, pues con esto se inauguró en el Museo del Palacio de Bellas Artes, Picasso y Rivera, dos grandes juntos y creo que es la primera vez que los ponen juntos en una exposición "Conversaciones a Través del Tiempo", así se llama. Manuel Chávez, conductor: Muy interesante este contraste entre dos grandes artistas del siglo XX (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, María Eugenia Pulido, 09-06-2017, 09:05 Hrs) [AUDIO](#)

[Museo Nacional de las Culturas e INAH celebra sus aniversarios con exposición](#)

Voz en off: Y si andas por el Centro, una buena opción es visitar la exposición "52+78=130 razones para celebrar la diversidad cultural". Esta exposición celebra los 52 años del Museo Nacional de las Culturas y los 78 años del INAH. En ella se presenta una muestra colectiva integrada por 130 piezas elegidas por los empleados del recinto (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Claudia Ovalle, 09-06-2016, 11:50 Hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Raúl Barrera: Descubrimiento del Templo de Ehécatl](#)

Guadalupe Juárez Hernández (GJH), conductora: Vámonos a otras informaciones: el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, y la Secretaria de Cultura, SCf, anunciaron el hallazgo del templo de Ehécatl en el centro histórico, Raúl Barrera (RB), titular del programa de arqueología urbana del INAH es también encargado del proyecto Sergio

Sarmiento (SS), conductor: Cuéntenos que es lo que han encontrado allá bueno es un lugar en el que, si se escarba se encuentra uno algo ¿verdad? RB: Si, si de hecho aquí en todo el Centro Histórico tenemos recintos arqueológicos de la población mexicana y después del periodo virreinal, estamos trabajando en la calle de Guatemala 16, en la parte de atrás de la Catedral metropolitana. Hay un predio que tiene 45 por 18 metros y bueno de hecho venimos trabajando desde 2009 con algunos aliados arqueológicos, hemos logrado delimitar parcialmente el edificio del Dios del Viento, Ehécatl. Su fachada es hacia el Oriente, porque tiene relación con el mito de cuando se creó el quinto sol, pero además está exactamente frente al Templo Mayor alineado con la capilla del Dios de la lluvia. Tlac Ehécatl, deidad del viento, podríamos decir que tiene una relación muy estrecha con Tlaloc, antes que llueva Ehécatl se encarga de limpiar los cielos, de provocar el viento, precedente de la lluvia. Y en la parte sur detectamos restos de lo que fue "el juego de pelota", de oriente a poniente al que también le llamaban el "teoclasto" que quiere decir "El juego de los Dioses" (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 09-06-2017, 09:20 Hrs) [AUDIO](#)

["¡Pun!" cuenta la historia de niños que se echan vientos, al sur de la CDMX](#)

El Teatro Royal Pedregal cada fin de semana alberga las risas de los asistentes a esta obra de teatro. Se dice que en el sótano de Periférico Sur 4363, cada fin de semana se llena de risas y diversión con "¡Pun! Historia asquerosa para niños que se echan vientos". Esta obra fue escrita por Jaime Chabaud y da cuenta de las andanzas de Pacho, un niño que tiene una debilidad por soltar vientos, pero como todos cuando crecen, le surgen otras preocupaciones (www.oncenoticias.com, Secc. Cultura, Saraí Campech, 09-06-2017) [VIDEO](#)

[La magia llega a la CDMX](#)

La magia y la música unirán de nueva cuenta a los amantes de las cintas de Harry Potter y es que hoy, la Orquesta Internacional de las Artes, compuesta por 94 músicos mexicanos, interpretará las melodías de la primera entrega de esta saga cinematográfica Harry Potter y la piedra filosofal en concierto, con orquesta es un espectáculo en el que la cinta se proyectará en una pantalla de 18 metros, que se colocará en el centro del escenario del Auditorio Nacional, mientras los músicos bajo la dirección de Jeffrey Schindler, quien participó en las sagas de X Men, La Era del Hielo y Hotel Transilvania 2 entre otras, llevará al espectador a un mundo mágico (Excélsior, Secc. Función, Eva Díaz Moreno, 09-06-2017)

[Arte joven crea puente](#)

Más de sesenta creadores exhiben su trabajo creativo durante tres días. El arte joven se concentra en el patio del Museo Franz Maver este fin de semana. A partir de la iniciativa Sala Ethos --una suerte de feria para exhibir y comprar obra emergente-- más de 60 creadores jóvenes presentan su trabajo durante tres días. Una reunión de pintores y escultores, que buscan crear vínculos con curadores, coleccionistas y otros artistas. De los 60 exponentes que participan a partir de una convocatoria, Elisa Salas, Javier Andrés y Árantxa Rodríguez representan a esta generación de artistas que conjugan disciplinas y técnicas. Los tres exhiben pintura, pero cada uno con derivaciones propias como música, literatura, cultura de masas y tecnología (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 09-06-2017)

[Sala Ethos la feria para los artistas jóvenes mexicanos](#)

Sala Ethos surgió por la necesidad de brindar un espacio que difundiera obras de artistas jóvenes; el proyecto inició con la apertura de una galería en la calle Mazatlán, colonia

Condesa. El talento joven exigía un espacio más amplio por lo cual llegó la oportunidad de Expo Bancomer; así, ese espacio dejó de estar en una galería chica para convertirse en una feria de arte. En su quinta edición. Sala Ethos llega al Museo Franz Mayer para convertirse en sinergia entre una feria de arte y un museo. Empezamos con aproximadamente 15 artistas y ahora son 60. Existen muchas plataformas que apoyan el arte en general, pero nosotros apoyamos a artistas mexicanos independientes (Milenio, Secc. Cultura, Viridiana Contreras, 09-06-2017)

Mañana inicia Festival de las Letras en el Centro Cultural Bella Época

Este sábado 10 de junio iniciará el Festival de las Letras, un encuentro literario donde autores como Hernán Lara Zavala, Ricardo Peláez, Mauricio Montiel y Brenda Lozano conversarán sobre los ganadores del Premio Nobel, la generación beat y el cine norteamericano de los años 70. Esta fiesta, que concluirá el 25 de junio, tendrá como sede principal el Centro Cultural Bella Época; sin embargo, también se celebrará en otros seis espacios de la Ciudad de México, además de Chiapas, Coahuila y Jalisco (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 09-06-2017)

Cumple 40 años la Compañía Folclórica de Villahermosa

Aunque la danza folclórica ha atravesado por muchos cambios, la Compañía de Danza Folclórica de la Ciudad de Villahermosa se prepara a celebrar 40 años de existencia en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes, mañana a las 19:00 horas, anunció la codirectora de la agrupación Elvira Vargas de Manzanilla. “El origen se remonta en 1977 a una escuela que tuvimos mi compañero y yo; después dejé de bailar, me casé y me dediqué a la Compañía. El Ayuntamiento nos solicitaba que, en cada feria o festival, presentáramos algunos de nuestros números hasta que contamos con el apoyo definitivo de esta instancia y lo que era el ballet infantil y juvenil se convirtió en la Compañía de Danza a través de los años (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 09-06-2017)

Se alista “Caracol”

La instalación artística Caracol de Viento, del arquitecto Francisco Erazo, está casi lista en la Plaza de la República. Mientras tanto, regala bellas postales a los paseantes (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 09-06-2017)

Cultura en obra

Iniciaron los trabajos de mejoramiento de la zona cultural de la estación Zócalo, Línea 2 del Metro (El Sol de México, Secc. Ciudad, Mónica Vega, 09-06-2017)

#EpicFail: Este museo celebra los fracasos de las empresas

Todo el mundo ha escuchado alguna vez la expresión “Quien no arriesga, no gana”. Una frase muy cierta que refleja de alguna manera el espíritu del Museo del Fracaso, exposición destinada a presentar innovaciones que no llegaron a buen puerto. A partir de este 7 de junio, en la ciudad sueca de Helsingborg, se presentarán más de 60 inventos de todo el mundo que no tuvieron éxito, pero el visitante no debería dejarse confundir por el título de la exposición; por el contrario, la galería no se trata de una burla. “Para innovar es necesario fracasar, es una parte muy importante del proceso de desarrollo”, explicó Samuel West, responsable del Museo. “Se trata de aprender de los fallos y no demonizarlos” y es precisamente de ahí que surgió la idea del Museo. Muchos de los productos que se exhiben muestran los intentos de las empresas para diversificar su marca. Está el café BlaK de Coca

Cola y el refresco Pepsi Crystal, sin colorantes, que claramente ninguno funcionó. También hay objetos de la emblemática marca de motocicletas Harley-Davidson, que lanzó una loción en la década de 1990 que fue un fracaso. El museo cuenta hasta con un producto del empresario más conocido del mundo y presidente Donald Trump: el juego de mesa “¡Estoy de vuelta y estás despedido!” de 2004, parecido a un Monopoly pero en el que los jugadores utilizan piezas rotuladas con una “T” y los billetes tienen la cara de Trump. El museo ofrece cierta esperanza: tiene en exhibición el Apple Newton, asistente personal de 1993 que le abrió el paso a los iPhones y a las iPads que millones de personas utilizan hoy día (www.news.urban360.com, Secc. Curiosidades, s/a, 08-06-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Gobernadores de EU, Canadá y México irán a cumbre sobre TLC

La cita es en julio en Rhode Island. Mancera se reúne con alcaldesa y concejales de Washington pacta acciones ambientales. El Jefe de Gobierno de la CDMX, Miguel Ángel Mancera, anunció que el próximo 14 de julio se reunirán gobernadores y premieres de México, Canadá y Estados Unidos para dialogar sobre la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLC (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Ilich Valdez, 09-06-2017)

Impacto en remodelación del Zócalo

El concreto permitirá que se sigan instalando templete, en el nuevo corazón de México. La obra inició el pasado 29 de marzo y se espera esté lista para los festejos de septiembre. La inversión es de 150 mdp y se van a agregar 2,000 m2 a la plancha. Acuden a diario cerca de 1.5 millones de personas. La última rehabilitación se llevó a cabo en 1956. Con la remodelación de la Plaza, la renta de un departamento llegará a los 11,500 pesos mensuales. Se mejorará las condiciones de habitabilidad de la plaza del Zócalo. Beneficiará las condiciones de movilidad peatonal de las personas (www.Diario de México.com, Secc. Ciudad, s/a, 09-06-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

Columnas político-financieras

Voz en off: En Petit Comité, de Oscar Mario Beteta, en El Universal: **La derrota de AMLO en las pasadas elecciones estatales, más allá de su partido y sus candidatos, sobre todo en el Estado de México, es el inicio de la salvación nacional de ese personaje, que sigue siendo un peligro para México. En principio evitó que, con Delfina Gómez en la gubernatura, AMLO ejerciera de facto ese cargo. Con el presupuesto que tiene anualmente el gobierno mexiquense --300 mmdp-- ¿Qué habría de suponerse que AMLO hiciera con ellos a trasmano, imponiéndole cuotas o derecho de piso a Delfina Gómez? Conservadoramente, destinaría un 10% a seguir promoviendo su candidatura presidencial. Con tanto dinero bajo su control, habría estado en posibilidad de abonar sustantivamente a la única, enfermiza causa que lo mueve en su vida, que es gobernar México. **Y en **Sotto Voce**, comenta: Según múltiples afectados y fuentes confiables Armando Villarreal Jiménez cuenta con una larga y negra historia de defraudador, corruptor y falsificador de documentos oficiales. Se ostenta como socio de Grupo IMU --Imágenes y Muebles Urbanos-- y está tratando de sorprender a autoridades de distintas Delegaciones de la CDMX con documentación apócrifa de diferentes empresas para mantener e incrementar su pingüe negocio de

publicidad en paraderos de autobuses, destinados a sitios de taxis (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 09-06-2017, 09:51 Hrs) [AUDIO](#)

Crimen y Castigo

**Los anuncios refritos del INAH. En el INAH y en la Secretaría de Cultura se pusieron creativos. Cacarearon por todo lo alto un café ya muy frío, porque presentaron como grandes y recientes hallazgos el Juego de Pelota y el templo de Ehécatl de Tenochtitlán, cuando los propios arqueólogos encargados del proyecto han hecho pública la información desde hace unos siete años, en mesas redondas, en declaraciones a la prensa; el propio INAH ha difundido esos hallazgos a través de boletines de prensa ¡desde 2010! ¿En cada sexenio hay que presentar el mismo hallazgo para hacerlo visible? Además, su supuesta apertura al público será, quizá, ¡en 2019! ¿Volverán a presentarlos entonces como grandes hallazgos? ¿Para esta clase de anuncios necesitaban la presencia del vocero de la Presidencia de la República? **Año Dual Alemania-México, ¿exitoso? El Año Dual Alemania-México concluye este fin de semana y los organizadores aseguran que durante los últimos 12 meses tuvo presencia en 27 estados de la República, en los cuales el país europeo presentó mil 374 actividades que beneficiaron a 4 millones 466 mil 737 personas a través de exposiciones, conferencias, talleres, teatro, eventos literarios, conciertos, seminarios, proyecciones de cine y una amplia diversidad de actividades. ¡Wow! Impresionante, muy impresionante. Nos dicen que sólo les faltó destacar la discreción con la que trabajaron porque quién sabe cuándo se desarrollaron tantas cosas. **Hoy, por cierto, se llevará a cabo en la explanada del Monumento a la Revolución un concierto protagonizado por Celso Piña, Fussible de Nortee Collective y el dueto alemán Schlachthofbronx, y mezclarán la música tropical con géneros populares como el rock, a partir de las 18:00 horas (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 09-06-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Revelan negocios millonarios de diputados federales

La administración del presidente Enrique Peña Nieto ha transferido más de mil millones de pesos a 23 empresas propiedad de congresistas federales de la actual Legislatura, o en las que ellos o sus familiares tienen participación accionaria y sillones en los consejos de administración respectivos. Entre los legisladores ligados a las empresas beneficiadas por partidas federales, están: Carlos Lomelí Bolaños, de Morena, 505 millones de pesos; Alejandro González Murillo, de Encuentro Social, 294 mdp; Francisco Gutiérrez de Velasco Urtaza, del PAN, 93 mdp; María Guadalupe Alcántara Rojas, del PRI, 90 mdp; y Alfredo Anaya Orozco, PRI, 67 mdp. También han hecho negocios con la administración federal, pero de menor cuantía, empresas ligadas a los senadores Ricardo Urzúa y Teófilo Torres Corzo, del PRI; Roberto Gil Zuarth y Héctor David Flores, del PAN; y Zoe Robledo, del PT. Los diputados César Camacho Quiroz, Andrés Aguilar, Jorge Enrique Dávila, Ricardo Ramírez Nieto y Gianni Raúl Ramírez Nieto, del tricolor; y Rocío Matesanz Santamaría, del PAN. Así lo concluye una investigación de El Universal a partir de datos notariales, referencias patrimoniales del IMPI, declaraciones de intereses en la plataforma 3de3, y la búsqueda y revisión de 375 razones sociales de empresas en el Portal de Obligaciones de Transparencia, POT, y en el sistema de compras de la SFP: Compranet (www.debate.com, Secc. Política / Erario, 08-06-2017, 08:00 Hrs)

[Frente en Coahuila se mantiene, va por anulación de la elección](#)

Después de conocer el conteo de los votos, los candidatos a la gubernatura que conforman el frente Por la Dignidad de Coahuila, informaron que se mantendrán firmes y buscarán que se anule la elección del pasado 4 de junio porque estuvo plagada de anomalías. En un posicionamiento, Guillermo Anaya del PAN, Armando Guadiana de Morena, José Ángel Pérez del PT, y los independientes Javier Guerrero y Luis Horacio Salinas, anunciaron que este miércoles se levantaron del cómputo de votos a gobernador porque no validarán un fraude electoral y agregaron que no es posible confiar en el Instituto Electoral de Coahuila, que al igual que el actual gobierno del Estado, “es capaz de cualquier cosa para evitar que vayan a la cárcel Riquelme y los Moreira”. Los integrantes del frente “Por la Dignidad de Coahuila” manifestaron su repudio al fraude electoral que calificaron como el más burdo de la historia en el estado, pues conforme avanza el proceso del Instituto Electoral de Coahuila, IEC, “para convalidar una elección plagada de anomalías, siguen apareciendo más y más pruebas de lo que denunciábamos, seguiremos firmes en que se anule esta elección” (www.newsstand.google.com, El Universal, Horacio Jiménez / Hilda Fernández enviada, 08-06-2017)

[¿A qué viene Angela Merkel a México?](#)

La canciller alemana Angela Merkel llega esta tarde a la Ciudad de México para reafirmar los lazos que tiene con nuestro país, así lo informó el subsecretario de la SRE, Carlos de Icaza González. Así mismo, dijo que esta visita no busca dar una muestra o mensaje a otro país, sin embargo no se sustrae de los grandes temas actuales. “El mensaje de su visita tiene que ver con el G20, con la necesidad de fortalecer la cooperación internacional, de defender el libre comercio, la apertura, de propiciar una mejor gobernanza global, de recuperar el crecimiento; en suma, habla de la voluntad del gobierno mexicano y de su decisión por consolidar y diversificar sus lazos con las distintas regiones del mundo”, agregó. Durante su estancia de dos días, firmará dos acuerdos: SEP–Siemens: en materia de educación dual, donde la empresa dará apoyo y colaboración para la debilitación (sic) de los procesos que sigue la dependencia en educación elemental. Siemens–CFE: una alianza estratégica que servirá para la digitalización de los procesos industriales de electrificación y comercialización del organismo (www.newsstand.google.com, Saga by Adela Micha, Gabriela Martínez, 09-06-2017)