



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 15 / 04 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

Libros para todos en el Auditorio

con mucho o poco dinero, libreros de provincia que se llevan cajas de libros a sus entidades de origen, maestros y estudiantes, se dan cita para adquirir libros clásicos y de reciente edición de temas y autores variados, en el XI Remate de Libros del Auditorio Nacional. De acuerdo con el **Secretario de Cultura de la capital del país, Eduardo Vázquez Martín**, los asistentes a la venta conforman "una fiesta de encuentro entre Las letras, los autores, y los lectores, la cual tiene un origen multifactorial, eximo la falta de librerías y la corta vida de los libros en las mesas de novedades de esas tiendas". Un total de 250 expositores con más de 700 sellos editoriales, participan en el remate organizado por la **Secretaría de Cultura capitalina** junto con la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana Caniem. Con 10 ediciones anteriores, esta venta, dijo, "se consolida como la mejor opción para adquirir libros con grandes descuentos". Con entrada libre de las 11:00 a las 19:00 horas, el público encuentra alguna publicación de su interés, ya que hay libros de todos los géneros, como literatura infantil y juvenil, narrativa, cuento, poesía, ensayo y ejemplares con temas especializados, como biografías, medicina, fotografía, diseño y arquitectura, entre otros (El Grafico, Secc. Wow, Redacción, 15-04-2017)

Remate de Libros en el Auditorio Nacional, opción para visitar en Semana Santa

Carlos Quiroz, conductor: Una opción para visitar con su familia en esta Semana Santa es el Gran Remate de Libros del Auditorio Nacional. De acuerdo con el **secretario de cultura de la capital, Eduardo Vázquez**, los asistentes a la venta conforman una fiesta de encuentro entre las letras. Las ofertas inician desde los diez pesos, esta feria durará hasta el 18 de abril. Insert Carolina, sondeo: "Son muy baratos, y son muy buenas editoriales" Reportero no identificado: "¿Cuántos libros lleva hoy, más o menos?" Carolina: "Hoy llevo como 20" Reportero: "¿Como 20?" Carolina: "Como 20, y el martes compré mi hija como otros 15. Es que solamente así podemos tener educación, la verdad es que la cultura no la da la escuela. Ahorita nos gastamos como 2 mil pesos, pero vea todo lo que llevamos" (Excélsior TV, Titulares de la Noche, Pascal Beltrán del Río, 14-04-2017, 21:47 hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[El dato / Medio Siglo de Blanco](#)

"Blanco", el gran poema de Octavio paz, cumplió 50 años y fue analizado el pasado jueves en **Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional** (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, s/a, 15-04-2017)

[Opción 21 Guía para el Esparcimiento y la Diversión](#)

No identificado: Opción 21, una guía para el esparcimiento y la diversión. Gabriela Sánchez Cervantes. Conductora: En estos días de asueto, que tal una visita al Auditorio Nacional, continua el **remate de libros**, suceso creado desde hace nueve años para fomentar la lectura, participan 250 expositores y más de 700 sellos electorales hasta el 18 de abril, donde el visitante encontrará miles de títulos con descuentos del 50 al 80 por ciento. Además de la venta de ejemplares, esta fiesta en torno al libro y la lectura contempla más de 200 actividades artísticas y culturales para el público de todas las edades. La entrada al remate del libro en el Auditorio es libre (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos Castellanos, 14-04-2017, 10:54 hrs) [AUDIO](#)

[Recomendaciones Culturales](#)

*Libros y autores. En el **Remate de Libros del Auditorio Nacional** también encontrarán un nutrido programa como la charla sobre la poesía a las 14:00 h. A las 15:00 horas, Bernardo Fernández BEF compartirá su Kit de supervivencia literaria; habrá un taller de dibujo, teatro y de creación de cómic. * Musica La música tradicional de Madagascar al ritmo de jazz se hará escuchar en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** con Patrick Andy Band. Será un concierto más apegado a la llamada World Music que dará inicio a las 20:30 horas, en Donceles 36, Centro Histórico (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 14-04-2017)

[Cierre al aire libre](#)

El Zócalo, escenario que este año retomó el Festival, será sede hoy, a las 18:00 horas, de un concierto sinfónico de Javier Bátiz con motivo de sus 60 años de carrera. Y el cierre será allí mismo mañana, a las 18:00, con un homenaje a Dámaso Pérez Prado, con Héctor Infanzón y la Orquesta Los Reyes del Mambo (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 15-04-2017)

[Hoy atronará la música de Javier Bátiz en el Zócalo capitalino](#)

En entrevista con La Jornada, comparte remembranzas de sus inicios como músico, en Tijuana, y aquella canción que le cambió la vida, Midnight Blues. Este día toca a Ciudad de México hacerle un homenaje a quien trajo el blues a estos lares: a las 19 horas, el Zócalo será el escenario donde el maestro Javier Bátiz tocará acompañado por la Orquesta Filarmónica Metropolitana, dirigida por José Areán (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Javier Hernández Cheuco, 15-04-2017)

[José Areán: Javier Batiz recibirá homenaje en concierto en el Zócalo de la CDMX](#)

José Angel Domínguez (JAD), conductor: Se dice que el padre del rock and roll mexicano es Javier Bátiz, al que llaman el célebre brujo y va a recibir un homenaje, merecido homenaje hay que decirlo, el día de mañana 15 de abril en un concierto masivo que se llama "Las clásicas de Javier Bátiz", homenaje sinfónico a Javier Bátiz por sus 60 años de

rock, y esto va a estar dirigido por el maestro José Areán, nada más y nada menos que en el Zócalo de la Ciudad de México (Radio Educación, Su Casa y Otros Viajes, José Ángel Domínguez, 14-04-2017, 09:31 hrs) [AUDIO](#)

[Desplegado / CDMX](#)

Festival Centro Histórico 2017. Ciudad sin muros. Gran Clausura. Celebrando el Centenario de Dámaso Pérez Prado con **la Orquesta Filarmónica Juvenil "Armando Zayas" de la Ciudad de México**. Domingo 16 de abril. 18:00 hrs Zócalo CDMX (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, s/a, 15-04-2017)

[Festival del Centro Histórico cerrará con homenaje a Damazo Pérez Prado](#)

Luis Cárdenas, conductor: El Festival del Centro Histórico cerrará su XXXIII edición con un homenaje al creador del mambo Dámaso Pérez Prado, el próximo domingo en punto de las 18:00 horas en el Zócalo capitalino. En el homenaje se interpretarán obras como "La chula linda", "Mambo del Politécnico" y "Mambo en sax". Este evento será gratuito y abierto a todo el público (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Luis Cárdenas, 14-04-2017, 09:01 hrs) [AUDIO](#)

[Buscan internacionalizar la Pasión de Iztapalapa](#)

Una delegación de diplomáticos de varios países observó pasajes bíblicos de la representación y destacó la "devoción de los habitantes"; la idea es atraer más extranjeros, dice la delegada, conozcan en otros países y atraiga un mayor número de visitantes extranjeros, la jefa delegacional, Dione Anguiano se reunió con embajadores y representantes diplomáticos. La ex diputada local guio a los invitados especiales internacionales por la Macroplaza Cuitláhuac para que observaran y disfrutaran de algunos pasajes bíblicos, que son parte esencial de la cultura de la zona oriente del país. Las autoridades delegacionales, la **Secretaría de Cultura de Ciudad de México**, el Comité Organizador de la Semana Santa en Iztapalapa y especialistas instalaron en 2012 una Comisión Permanente, cuyo objetivo es lograr que esta tradición sea declarada Patrimonio Cultural Intangible de la Humanidad por la Unesco. Además, la delegada reportó saldo blanco en este acto masivo y señaló que acudieron poco más de 850 mil personas a observar las representaciones de los .173 actores, más de 500 extras y 115 integrantes de grupos de música, que concluyeron con la crucifixión en el Cerro de la Estrella (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Cinthya Stettin / Ilich Valdez, 15-04-2017)

[Se realizará la Pasión de Cristo en Iztapalapa](#)

Juan Manuel de Anda, conductor: Como cada año en Iztapalapa se escenifica la Pasión de Cristo, en esta ocasión es la más vigilada, en este lugar se encuentran diez mil elementos de seguridad de la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, hay Policía de Investigación, oficiales delegacionales, Protección Civil y voluntarios, también hay vigilancia desde el aire a través del uso de drones. Javier Navarro, reportero: Esto que das a conocer lo informa la jefa delegacional de Iztapalapa, Dione Anguiano da a conocer que esta representación de la Semana Santa es la más vigilada, esto también por la tecnología con la que se cuenta, porque además de estos elementos de las corporaciones policiales que comentas; se cuenta con más de dos mil cien cámaras de videovigilancia. Informó que son más de diez mil 200 elementos de la SSP capitalina, cien de la Policía de Investigación, 700 de la policía delegacional, 800 de Protección Civil y más de cinco mil servidores públicos de la delegación, además de los cuatro Ministerios Públicos Móviles y dos centros de Justicia. Anunció que este viernes acudirán a esta representación un grupo de 72

invitados especiales entre ellos diplomáticos de Brasil, de la Santa Sede, Corea del Sur, Bulgaria, Dinamarca, España, representantes de la Cámara de diputados, de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, del Tribunal Electoral capitalino y también de la **Secretaría de Cultura** (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Juan Manuel De Anda, 14-04-2017, 9:33 hrs) [AUDIO](#)

Música

Leslie Feist. Feist regresa a nuestro país para el estreno mundial de su nueva producción, *Pleasure*. La canadiense favorita de los mexicanos dará tres conciertos únicos. **Teatro de la Ciudad de México**. 30 de abril. 19:00 hrs (El Universal, Secc. Espectáculos, s/a, 15-04-2017)

Cartelera / Teatro

Los gemelos en busca del sol Creación colectiva de La Sociedad de las Liebres. Dirección: Gerardo Martínez. Compañía: La Sociedad de las Liebres. Un ejército de criatura despiadadas, comandadas por enorme y misterioso monstruo, atormenta diariamente un pequeño pueblo debajo del desierto. Cansados de tener que esconderse, dos hermanos gemelos deciden enfrentarse de una vez por todas a las fuerzas invasoras. Funciones: sábado y domingo, 13 horas en el **Teatro Sergio Magaña**, Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María La Ribera, Metro San Cosme. Hasta el 7 de mayo (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, s/a, 15-04-2017)

Se realiza el II Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión en el Teatro Esperanza Iris

Enrique Cuevas Báez (ECB), conductor: Tiene lugar el II Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión en el **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"**. Edgar Estrada (EE), reportero: Percibir diferentes sensaciones e imaginarse al mundo a través de experimentar el silencio visual es lo que se propone Transperceptual: II Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión, que se realizará en el Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris", el Faro de Oriente, el Centro Cultural del Bosque, el Centro Cultural de España, el Museo Memoria y Tolerancia, el Centro de Extensión Educativa y Cultural Casa "Rafael Galván", así como en el Centro de Investigación Teatral "Rodolfo Usigli", del 20 de abril al 7 de mayo (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 14-04-2017, 16:54 hrs) [AUDIO](#)

Héctor Carrillo: Agenda del Festival del Centro Histórico

Héctor Carrillo, colaborador: Y bueno, este fin de semana el XXXIII Festival del Centro Histórico ofrece espectáculos y conciertos muy interesantes. Por ejemplo, hoy viernes en el Teatro de la Ciudad se presenta Patrick Andy con su banda, música de jazz y música de Madagascar. Esto será a las 20:30 horas. Mañana jazz Louise Phelan Quintet en el **Teatro de la Ciudad** a las 19:00 horas. Y mañana sábado 15 de abril, los clásicos de Javier Batiz, un homenaje a esta figura de los años 60, de la historia del rock (Grupo Fórmula, Todo Para la Mujer, Maxine Woodside, 14-04-2017, 12:52 hrs) [AUDIO](#)

Claudia Magum: Enfoque en escena

Claudia Magum, colaboradora: * El Festival del Centro Histórico presenta hoy viernes 14 de abril al Cuarteto Attacca, un concierto en el **Anfiteatro Simón Bolívar** donde el ensamble de cámara estadounidense ofrecerá un programa que descubre desde la sonoridad clásica de los austriacos Joseph Haydn y Schubert, hasta la música contemporánea de John

Addams. * Además hoy viernes, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el público capitalino aficionado a géneros más eclécticos podrá disfrutar el concierto de Patrick Andy, en una fusión donde el guitarrista en conjunto con el saxofón, la trompeta, el bajo, la batería y voz llevan al escucha a vivir la esencia del jazz en una mezcla con armonías del gospel y música tradicional de Madagascar. * Para cerrar con broche de oro, el Festival del Centro Histórico invita este domingo a celebrar un homenaje a Dámaso Pérez Prado, en el centenario de su nacimiento. Un concierto masivo en el Zócalo capitalino con la participación de la Orquesta Filarmónica Juvenil Armando Zayas de la Ciudad de México, el pianista Héctor Infanzón y la Orquesta de Pérez Prado Los Reyes del Mambo. * Un gran final para la fiesta de las artes en la Ciudad de México que recuerda la música del cubano Dámaso Pérez Prado (NRM Comunicaciones, Enfoque, Martín Carmona, 14-04-2017, 09:55 hrs) [AUDIO](#)

[Este fin de semana el Teatro de la Ciudad ofrecerá una vasta oferta musical, ¡asiste!](#)

Finalmente, la vocalista irlandesa Louise Phelan cerrara el ciclo de jazz a lado de cuatro importantes músicos de primera línea en la escena, para interpretar temas de sus más recientes producciones. Su concierto será el sábado 15 de abril a las 19:00 horas. La destacada intérprete indicó que esta es la primera vez que se presenta en el **Teatro de la Ciudad**, por lo que se siente emocionada de poder compartir con el público su música. (www.imagenradio.com.mx, Secc. Primera Edición, Redacción, 14-04-2017)

[Hugo Fernández recreó universos de jazz en Teatro de la Ciudad](#)

Un abanico de colores musicales que transitaron por diferentes universos fue lo que propuso Hugo Fernández Quartet, un refresco de jazz que desde el **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"** integró la programación del 33 Festival del Centro Histórico, que el domingo finaliza. El cuarteto conformado por el guitarrista mexicano Hugo Fernández, el saxofonista cubano Ariel Bringuez, el bajo eléctrico español Tomas Merlo y el baterista argentino Andrés Litwin, ejecutó piezas de sus discos "Orígenes" y "Cosmogram", que retrata los diferentes universos culturales de sus integrantes. Un jazz contemporáneo con tintes musicales de Cuba, España, Argentina y México, predominó en la propuesta del cuarteto de jazz, con diferentes ritmos y pausas, colores y texturas, que lo mismo avanzaba hacia un jazz más movido, que se detenía en movimientos lentos y sugerentes. En cualquiera de los universos y texturas fue notoria la alegría musical que invadió a los cuatro integrantes, perfectamente coordinados para transmitir sensaciones de búsqueda de libertad y paz (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 14-04-2017)

[Esconde la Villa Joya Histórica](#)

En la antigua estación de La Villa, tres locomotoras custodian el **Museo de los Ferrocarrileros**, que cuenta con exposiciones y un cineclub (www.reforma.com, 14-04-2017)

[Los que se quedan](#)

Para acceder al **Museo de la Revolución**, en el sótano del monumento del mismo nombre, se formaron largas filas (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 15-04-2017)

[Segunda parte del reportaje sobre el Faro de Aragón](#)

Rafael García Villegas (RGV), conductor: Gracias por continuar con nosotros en Noticias 22 y lo prometido es deuda, Karen nos hablabas de este recorrido por el **Faro**

Aragón. Karen Rivera (KR), conductora: Salvador Perches se fue a dar una vuelta por este faro que tiene diversas actividades para los jóvenes, el público infantil y juvenil y para las personas de la tercera edad vamos a conocer la segunda parte de este reportaje. Salvador Perches Galván (SPG), reportero: el Faro Aragón no solo está destinado al espectador, también está pensado en la formación y la capacitación no escolarizada Insert de Manuel Trujillo, director del Faro Aragón: "La mayoría de nuestros talleres tienen que ver con el audiovisual, con la cinematografía pero también con las nuevas tecnologías y las nuevas narrativas y las nuevas -digamos- premisas del audiovisual contemporáneo, los nuevos medios, el cine, el Internet, las nuevas formas de hacer televisión, todos estamos tratando de incluirlo aquí". Insert de Israel Godínez, tallerista Foley: "En este taller, los chicos aprenden cómo se incrustan y se crean los sonidos para las producciones audiovisuales y les van a dar una muestra con un pequeño video de unos alpinistas. Ellos van a crear los sonidos, esto es el taller de foley Gonzalo Gavira en el Faro Aragón". Insert de Iván Acosta, tallerista Videomapping: "Mi nombre es Iván Acosta, soy tallerista, dentro de las instalaciones del Faro Aragón yo imparto el taller de videomapping y multimedia experimental. En este caso los chicos lo que hacen es aprender las herramientas básicas para poder por un lado manipular imágenes por el otro producirlas y finalmente sacarlas sobre alguna superficie susceptible de ser video mapeada. "El videomapping en ese sentido consiste justo en utilizar elementos escénicos que pueden ser arquitecturas o esculturas, utilizarlas como plantillas de proyección o como pantallas de proyección" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Karen Rivera, 14-04-2017, 19:13 hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[El contratador Philippe Jaroussky vuelve al país](#)

El contratador francés Philippe Jaroussky consideró recientemente que la Ciudad de México y París son los lugares en donde más seguidores tiene, por eso, dijo, decidió volver a ofrecer un concierto poco antes de cumplir un año de su debut en el Palacio de Bellas Artes. Las localidades están agotadas, pero su presentación se podrá ver en vivo vía streaming a través de la página web de El Universal, hoy a las 19 horas; así como en la pantalla gigante del corredor Ángela Peralta, localizado a un costado del Palacio (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 15-04-2017)

["Cualquier película ofrece un momento de arte"](#)

Miradas al cine mexicano, Imcine/ Secretaría de Cultura, México, 2017, invita a valorar las inevitables relaciones entre industria, espectáculo y arte. No tiene un afán totalizador; tiene, más bien, un ánimo fragmentario que paradójicamente acaba por Ofrecer una visión panorámica que se extiende desde finales del siglo XIX hasta la segunda década del siglo XXI. Sus 35 ensayos se ocupan lo mismo de algunas figuras icónicas, Dolores del Río, Pedro Armendáriz, Cantinflas, Pedro Infante, Santo, que de tramos de tiempo o géneros que se creían despreciados. Si no documenta toda una historia, sí es capaz de sugerir, imaginar, abrir nuevos derroteros. Laberinto charló con el coordinador de este ambicioso proyecto (Milenio, Secc. Laberinto, Roberto Pliego, 15-04-2017)

[Trabajan especialistas del INAH en la restauración de la estatua El Caballito](#)

Iván González, conductor: Especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia trabajan en la restauración de la estatua de Carlos IV, mejor conocida como "El Caballito", de Manuel Tolsá. La escultura de 250 años de antigüedad, fue dañada durante una fallida intervención en 2013, por parte de la empresa Marina Restauración de Monumentos; en

noviembre inició la obra para devolver al "Caballito" su color original, está previsto que la restauración esté lista en junio (Televisa, 10 en Punto con Denise Maerker, 14-04-2017, 22:23 hrs) [VIDEO](#)

[Este fin de semana comienza la temporada de la obra La Hija del Aire](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductora: Este fin de semana comenzará la temporada "La hija del aire". Miguel de la Cruz, reportero: Hoy transmitimos desde el interior del Teatro Julio Jiménez Rueda, donde les damos un adelanto para los televidentes de una obra que tiene estreno este fin de semana. Forma parte de la XXXIII edición del Festival del Centro Histórico, una de las últimas actividades y, precisamente podrán verla sábado y domingo en el arranque de temporada. Se trata de "La hija del aire", Pedro Calderón de la Barca, una historia donde mucho tiene que ver el poder (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 14-04-2017, 21:46 hrs) [VIDEO](#)

[Se lleva a cabo Muestra Internacional de Cine en la Cineteca Nacional](#)

José Antonio Valdez Peña, colaborador: Tenemos Muestra Internacional de Cine en la Cineteca con "La chica desconocida", de los hermanos Dardenne; luego el maestro Marco Bellocchio nos trae "Sangre de mi sangre"; de ahí nos vamos con la película japonesa "Después de la tormenta", y terminamos con "Ultimos días en La Habana", la más reciente película de Fernando Pérez. Son las cuatro opciones para el fin de semana. Recuerde que la Muestra Internacional de Cine está proyectándose en la Cineteca Nacional, además hoy comienza el circuito del área metropolitana con cineclubes, centros culturales y el próximo fin de semana viene la muestra a los espacios habituales del Instituto Politécnico Nacional, Zacatenco y la Escuela Nacional de Medicina (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 14-04-2017, 08: 11hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Pasión teatral](#)

Unos 80 integrantes de la Compartía Nacional de Teatro Clásico Fénix Novohispano realizaron la onceava edición del Viacrucis del Centro Histórico de la Ciudad de México. La representación teatral se realizó en el Zócalo. En un escenario frente al atrio de la Catedral Metropolitana se inició el juicio de Pondo Pilatos a Cristo y, al final, la crucifixión. Mientras que las llamadas estaciones fueron en las Calles de 5 de Mayo, 5 de Febrero, 20 de Noviembre y Pino Suárez. Frente a la puerta de Palacio Nacional, Jesús habla con las mujeres piadosas y, la última caída, se representó en la calle de Moneda (Reforma, Secc. Pasiones, Staff, 15-04-2017)

[Magali Lara espiral de luz](#)

Dibujo, gráfica y libros que giran en torno a la pintura. El lenguaje por excelencia para la contemplación. La reflexión que Magali Lara busca desde hace 40 años de trayectoria artística. Un camino en espiral para cuestionar y pensar desde un mismo punto: el óleo sobre tela. Ese género que se esfuerza por mantenerse en la contemporaneidad. Estar presente. Este espiral de colores vivos, formas geométricas y referentes naturales se desplegará en mayo en el Museo Universitario El Chopo. Es la exposición retrospectiva titulada Del verbo estar de la artista que vive y trabaja en Cuernavaca, Morelos. Una revisión de su estética desde los años 70 hasta el 2016 para dar cuenta de sus diferentes metodologías que confluyen en la pintura. Con la curaduría de Cecilia Delgado, la individual

recorrerá las obsesiones de Lara y sus diversos caminos para resolverlas (Excélsior, Secc. Pasiones, Sonia Ávila, 15-04-2017)

[Recordaremos a mi papá, pero el centenario de Pedro Infante será la fiesta grande](#)

Hoy se cumplen 60 años de que un accidente aéreo le arrebatara la vida a Pedro Infante y como cada año la figura que sobresalió el milenio pasado será recordada en el Panteón Jardín, "habrá mariachis, comida, cantaremos, lloraremos, pero la fiesta grande será en noviembre, cuando se cumplen cien años del nacimiento de mi papá", aseguró en entrevista con Crónica Lupita Infante, hija del desaparecido actor. Lupita adelantó que tienen preparado un gran festejo en noviembre cuando se cumplen 100 años del natalicio de Pedro Infante Cruz, "tenemos muchos planes para celebrar a mi papá, tengo pensado hacer una exposición en el Zócalo de la Ciudad de México, ya que en mi poder tengo más de 700 artículos que he recuperado y que nunca se han expuesto". El 27 de mayo habrá una noche de museos en el que se encuentra en Cuajimalpa que es Centro Nacional Cultural Pedro Infante. Existen otros tres recintos en el país dedicados a Pedro Infante, uno está en Guamuchil, Sinaloa; otro en la arena Campeche y el tercero en Mazatlán (La Crónica de Hoy, Secc. Pasiones, Nayelly Ramírez / Ulises Castañeda, 15-04-2017)

[Meghan Monsour: Ambulante Gira de Documentales 2017 presenta la sesión Sonidero](#)

Karen Rivera (KR), conductora: Pensando en los melómanos, "Ambulante Gira de Documentales 2017" presenta de nueva cuenta su sección "Sonidero". Rafael García Villegas (RGV), conductor: Y como cada viernes es un placer recibir al maestro Juan Arturo Brennan que viene muy bien acompañado. Adelante, vamos contigo. Juan Arturo Brennan (JAB), colaborador: Hoy es combinado, música y cine o cine musical, específicamente cine documental y en efecto el centro institucional es esta estupenda gira de documentales que es "Ambulante" y me acompaña para hablar de su sección "Sonidero", Meghan Monsour, quien es la directora de programación de "Ambulante" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Karen Rivera, 14-04-2017, 19:45 hrs) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Multa de hasta \\$3.019 a quien desperdicie agua](#)

El gobierno de la Ciudad de México anunció medidas en contra de quienes desperdicien el agua en este sábado de Gloria. El jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, mencionó que ante la situación que se vive en la capital en donde diversas colonias padecen por la falta del suministro del líquido, se dispondrá de un dispositivo de seguridad y las autoridades serán "irrestringidas" en la imposición de sanciones. Va a haber un operativo, un despliegue particular, especial, desde donde se esté desperdiciando agua. De la misma manera utilizaremos los helicópteros para poder hacer esta supervisión, no queremos que se desperdicie de ninguna manera el agua dado que es una situación que debemos cuidar de manera muy puntual.", sostuvo. (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 15-04-2017)

[Anuncia Gobierno CDMX que serán sancionados quienes desperdicien agua el Sábado de Gloria](#)

Iván González, conductor: Y hay que pensarlo muy bien antes de echar cubetazos de agua mañana. El Gobierno de la Ciudad de México anunció que precisamente mañana, Sábado de Gloria, serán sancionados quienes desperdicien agua. Las multas van de mil 585 pesos

a tres mil 19 pesos, o bien arrestos de 25 a 36 horas. El Gobierno capitalino señaló que ante la falta de agua en varias colonias habrá un dispositivo de seguridad que incluye la vigilancia desde helicóptero (Televisa, 10 en Punto con Denise Maerker, 14-04-2017, 22:16 hrs) [VIDEO](#)

[Miles abarrotan balnearios en la CDMX](#)

Sin la posibilidad de salir de la ciudad, cientos de familias se dieron cita ayer en el recién inaugurado balneario del bosque de San Juan de Aragón, donde desde temprano se observaron largas filas, para ingresar a algunas de las albercas y a los chorros de agua. Entre las aglomeraciones, alcanzar uno de los 275 camastros, con sus sombrillas, fue una hazaña, al igual que nadar en las albercas, donde el mayor logro era echarse un chapuzón. Desde su apertura el domingo pasado, cuando asistieron mil 712 personas, se ha triplicado la afluencia de bañistas, al calcularse ayer poco más de 4 mil asistentes, que aprovecharon el asueto para disfrutar del balneario, que también cuenta con palapa y zona de hamacas. Con gorras, chanclas y comida, las familias llegaron de las delegaciones Gustavo A. Madero, Iztacalco y Azcapotzalco, y de los municipios conurbados del estado de México. Un panorama similar se vivió en el parque acuático Jalalpa 2000, ubicado en una de las zonas más marginadas de la delegación Álvaro Obregón, cuyas instalaciones, tres albercas, un chapoteadero, tres areneros y juegos acuáticos, tienen capacidad para recibir a 2 mil visitantes (La Jornada, Secc. La Capital, Rocío González Alvarado, 15-04-2017)

[Descarta director de Metrobús incremento a la tarifa](#)

El director del Metrobús de la Ciudad de México, Guillermo Calderón, señaló que tras el alza en el precio en los combustibles, no está previsto un aumento en la tarifa de esta red de transporte público. "El jefe de Gobierno dio indicaciones muy precisas a la Secretaría de Movilidad y a un servidor para que busquemos con las autoridades de Finanzas algún sistema de financiamiento alternativo para compensar los ajustes por el gasolinazo a los concesionarios transportistas del Metrobús", aseguró. En entrevista para el Programa de Ciro Gómez Leyva por la mañana, también señaló que los trabajos en la construcción de la Línea 7 de este transporte llevan un avance del 33 por ciento. Guillermo Calderón apuntó que los trabajos han avanzado muy rápido y prevén que hacia finales de octubre o noviembre pueda entrar en operaciones. "Las obras son relativamente sencillas, es el cambio de pavimentos en el carril que va a usar Metrobús y posteriormente vendrá el lisado de las 30 paradas que vamos a tener de cada uno de los lados, y las dos terminales", precisó (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Notimex, 15-04-2017)

[No denuncian 8 de cada 10 mujeres agredidas en el ámbito comunitario](#)

La mitad de las mujeres en la capital del país reporta violencia en el ámbito comunitario, siendo las formas más comunes los piropos o frases ofensivas de carácter sexual y los tocamientos. Mientras nueve de cada 10 han sido víctimas de algún tipo de violencia sexual durante sus traslados en el Metro, camión, taxi o microbús, señala el Diagnóstico sobre la violencia contra las mujeres y niñas en el transporte público de la Ciudad de México. Según las encuestas nacionales de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública 2016, se precisa que 87.7 por ciento de las mujeres se sienten inseguras al viajar en transporte público y 79.4 por ciento al caminar por la calle, y de acuerdo con la de Dinámica de las Relaciones en los Hogares, aproximadamente ocho de cada 10 mujeres agredidas en el ámbito comunitario no denuncian. El diagnóstico, elaborado por el Instituto de las Mujeres de la Ciudad de México, el Colegio de México y ONU Mujeres, reconoce que en años

recientes se ha avanzado en cuanto al reconocimiento de la violencia contra este sector de la población "como una violación de derechos humanos, un problema de salud pública con carácter de pandemia y un delito reconocido en las legislaciones nacional y local" (La Jornada, Secc. La Capital, Gabriela Romero Sánchez, 15-04-2017)

[Refuerzan identidad de niños indígenas](#)

Para reforzar la identidad de los niños pertenecientes a comunidades indígenas en la Ciudad de México, la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades Sederec, imparte talleres en los cuales, además, participan los padres de familia. Se trata del Taller Especializado Trazando Identidades, que lleva nueve sesiones y se reanudó el 2 de febrero, y en el que han participado 267 personas, entre niñas, niños, adolescentes y padres de familia de las comunidades mixe, chinanteco, mazahua, mixteco, triqui, otomí y náhuatl. Evangelina Hernández, directora general de Equidad para los Pueblos y Comunidades de la Sederec, comentó que al generar espacios donde participen niñas y niños de las comunidades indígenas, a través de actividades recreativas y lúdicas, se cumple con velar los derechos de este sector, establecidos también en la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. Mencionó que desde la Sederec se trabaja para garantizar y promover el derecho al esparcimiento y aprendizaje de la niñez indígena con acciones como este taller (El Universal, Secc. Metrópoli, Redacción, 15-04-2017)

[Amagan mafias la vida nocturna](#)

La vida nocturna en la Condesa y la Roma está bajo la amenaza de la mafia. Empleados de bares, seguridad privada y de empresas de valet parking, son amagados por narcomenudistas, de acuerdo con informes y carpetas de investigación de la Policía y la Procuraduría de Justicia capitalinas. Esto ocurre, al menos desde 2010, entre ejecuciones y cobros de derecho de piso, según expedientes como el CUH-5/U2-1S/D/2286/12-2016 y el CUH-2/UI-3C/D/1160/03-2017. A pesar de que la PGJ mantiene el operativo "Fiesta sin drogas", desde la segunda mitad del año pasado los homicidios arreciaron y cobraron la vida de clientes y propietarios de antros. Por ejemplo, el 30 de diciembre de 2016 fue ultimado Ismael Contreras Garduño, dueño del bar Terraza. El 3 de marzo pasado, fue ejecutado un cliente del bar Frida y el 11 de febrero otro fue atacado a tiros en el Alba 33. El modo de operar coincide en la mayoría de los crímenes: un par de pistoleros en motocicleta, a veces usan silenciadores, irrumpen en los sitios sin ser revisados por guardias de seguridad (Reforma, Secc. Ciudad, Antonio Nieto, 15-04-2017)

[Presumen diputados apoyos a infantes](#)

Previo al Primer Parlamento Infantil 2017 que se realizará los días 29 y 30 de abril, la Asamblea Legislativa presume, en un comunicado, las propuestas que han presentado para apoyar a los niños de la Ciudad de México. Entre estas iniciativas está la de Abril Trujillo, diputada del Partido Encuentro Social y secretaria de la Comisión de Atención a la Niñez, quien propuso agilizar el marco normativo que permita que menores sin padres sean adoptados de una manera más ágil y con menos burocracia. Trujillo Vázquez también pidió reformar artículos de la Ley de Educación del Distrito Federal, con la intención de abatir el bajo rendimiento escolar (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 15-04-2017)

OCHO COLUMNAS

[Odebrecht creó oficina especial para documentar los sobornos](#)

Son ya 77 ex ejecutivos de Odebrecht, los que se han declarado culpables de haber participado en la mayor red de sobornos de la historia del país. (La Jornada, Secc. Economía, AFP / AP, 15-04-2017)

[Ordenan arrestar a Blanco por crimen](#)

El abogado defensor del alcalde de Cuernavaca, Cuauhtémoc Blanco, reveló que un juez de Morelos ordenó la aprehensión de su cliente por su presunta vinculación con el asesinato del organizador de la Feria de la Primavera (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 15-04-2017)

[OCDE: mexicanos critican pero incitan corrupción](#)

De acuerdo con su estudio Revisión de la integridad en México, la OCDE destaca que los mexicanos han rechazado "rotundamente" un sistema político y de gobierno que perciben como "altamente corrupto" (El Universal, Secc. Primera-Estados, Teresa Moreno, 15-04-2017)

[Domina México cártel de Jalisco](#)

En el análisis "¿Mafias en México?", Antonio Luigi Mazzitelli, jefe para México y Centroamérica de la ONU contra las Drogas y el Delito, explica que en México operan nueve cárteles del narcotráfico que se han asentado en 19 estados (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Leticia Robles, 15-04-2017)

[Sheriff a Trump: ahora bombazo... al narco mexicano](#)

El sheriff de Butler, en Ohio, Richard K. Jones, propuso usar la "madre de todas las bombas" contra los cárteles de la droga en México (Milenio, Secc. Política, Redacción, 15-04-2017)

[Sobrepeso impidió al doble remolque frenar: los muertos ya son 26](#)

Si el señor chofer quiso frenar y no pudo es porque, era imposible frenar esa cosa. La segunda caja del camión, según la primera Ley de Newton, la inercia la sigue empujando (La Razón, Secc. Primera, Jonathan Bautista / Néstor Jiménez, 15-04-2017)

[Presentan primera demanda legal contra muro de Trump](#)

El miércoles, el Centro por la Diversidad Biológica presentó, con el respaldo del congresista demócrata Raúl M. Grijalva, la primera demanda para frenar el proyecto de Trump de construir un muro en la frontera con México (La Crónica de Hoy, Secc. Mundo, Redacción, 15-04-2017)

[Combatir la pederastia, piden diputados a la CEM](#)

Luego de que la jerarquía católica señalara que los menores abusados por representantes de la Iglesia son "mártires", la Comisión de los Derechos de la Niñez de la Cámara de Diputados hizo un llamado a la Conferencia del Episcopado Mexicano a colaborar con el Poder Legislativo (El Sol de México, Secc. Mundo, Armando Ruiz / Patricia Torres, 15-04-2017)

COLUMNAS POLITICAS

Templo Mayor

Desde los más sesudos analistas hasta la vox pópuli de la calle coinciden en que la corrupción forma parte del ADN de la clase política mexicana. Pareciera que el país no se salva, porque no hay político que se salve de ser corrupto. Lo peor del asunto es la impunidad: si no fuera por la justicia de otros países, muchas corruptelas de los funcionarios mexicanos quedarían en simples anécdotas. Y aquí es donde se pone interesante la cosa pues, por primera vez, las acusaciones desde el extranjero son directamente contra alguien que formó parte del primer círculo de Enrique Peña Nieto: el ex director de Pemex Emilio Lozoya. En las investigaciones que se llevan a cabo en Estados Unidos sobre los sobornos entregados por la brasileña Odebrecht a políticos de varios países del mundo, se dijo que mencionó que ex funcionarios mexicanos recibieron 10 millones de dólares, la mitad de los cuales habrían ido a parar a la cuenta de Lozoya, cosa que él, por supuesto, ya negó. El punto está en qué va a hacer ahora el gobierno de Peña: ¿dejar que el caso corra ante la justicia extranjera y esperar a ver hasta dónde salpica? ¿O tomarse en serio las acusaciones y hacer su propia pesquisa? Está por verse que desde Los Pinos ordenen actuar contra los de casa. Y es que no es lo mismo romper lanzas contra un gobernador de escándalo, que aceptar públicamente que el gobierno duerme con el enemigo (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 15-04-2017)

Bajo Reserva

La agenda presidencial 2017-2018. A poco más de un año de la elección de 2018, en la residencia oficial de Los Pinos analizan minuciosamente la agenda electoral de 2017 y los movimientos de los partidos rumbo a los comicios presidenciales. Nos dicen que, al regreso de sus días de asueto, el presidente Enrique Peña Nieto seguirá de cerca el desarrollo del proceso electoral en curso -donde se disputan las gubernaturas de Nayarit, Coahuila y el Estado de México, "la joya de la corona". Enseguida, se ocupará de la preparación de su quinto Informe de Gobierno y del cierre del año, cuando la sucesión presidencial estará a la mayor temperatura. Nos adelantan que conforme avancen los días será más común la entrega de obras, el cumplimiento de compromisos adquiridos en la campaña de 2012 y los comparativos, en cifras, de los logros alcanzados por la actual administración federal, frente a los gobiernos de los panistas Felipe Calderón y Vicente Fox (El Universal, Secc. Primera, s/a, 15-04-2017)

El Caballito

Celebra la CDMX el uso de la bicicleta. Hoy sábado la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México, cuya titular es Tanya Müller, organizó una gran Rodada Ciclista por el Bicentenario de la Bicicleta. Nos recuerdan que como el uso de este medio de transporte se ha arraigado y ha tenido un crecimiento entre los capitalinos, como ha ocurrido en las rodadas nocturnas por el Día de Muertos o el inicio de la primavera, se espera que hoy miles salgan con sus bicicletas para rodar desde el Parque de los Venados, en la delegación Benito Juárez, hasta el Tótem Canadiense de la Primera Sección del Bosque de Chapultepec, en la delegación Miguel Hidalgo. (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 15-04-2017)

Frentes Políticos

Estrategias erróneas. México logró debilitar a cinco cárteles del narcotráfico, disminuir a un poderío "estable" a tres más y sólo uno tiene un nivel de poder fuerte, el Jalisco Nueva Generación, explicó Antonio Luigi Mazzitelli, jefe para México y Centroamérica de la Oficina de las Naciones Unidas contra las Drogas y el Delito. En el análisis ¿Mafias en México?, que presentará en el Senado la próxima semana, muestra la capacidad del crimen organizado para interactuar con los agentes institucionales, políticos, económicos y sociales. Y advierte una revisión de las herramientas y de las estrategias de lucha tanto institucionales como por parte de la sociedad civil. Millones de pesos destinados a combatir el narco; vidas perdidas... y merma mínima. Hace falta ser más efectivos o México perderá esta guerra (Excélsior, Secc. Primera- Opinión, s/a, 15-04-2017)

Trascendió

Que la aparición de los dirigentes de partidos en los spots sigue sin ser delimitada por el INE, que encabeza Lorenzo Córdova, a pesar de que el Tribunal Electoral ya les ordenó en dos ocasiones que se analice el tema. En tanto, la Comisión de Quejas mantiene al dirigente de Morena, Andrés Manuel López Obrador, en los mensajes televisivos de las entidades que tienen campaña, aun cuando los magistrados consideraron que en este tiempo solo deben aparecer los candidatos (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 15-04-2017)

Rozones

Blanco le echa la bolita a su expartido. Y el alcalde de Cuernavaca, Cuauhtémoc Blanco, quien en estos días vacaciona en EU, se deslindó de cualquier responsabilidad en el asesinato del organizador de la feria local y acusó que el mismo grupo que trata de que deje su cargo ahora influyó al culpable de este crimen para que lo acusara de ser el autor intelectual. Ante ello llamó a la PGR para que atraiga el caso, mientras que el dirigente del PES salió al rescate de su nuevo fichaje y dijo que todo son intentos para desprestigiarlo (La Razón, Secc. Primera, s/a, 15-04-2017)

SECTOR DE INTERES

Domina México cártel de Jalisco; análisis de la ONU

En México operan nueve cárteles del narcotráfico que se han asentado en 19 estados. Tamaulipas tiene el mayor número de grupos asociados con ellos: Grupo Operación Zetas; Grupo Zetas; Fuerza Especial Zetas; Metros, Rojos, Grupo Dragones, Los Fresitas, Ciclonas, Los Pelones y los Talibanes; le siguen Chihuahua y Guerrero, con seis bandas locales cada uno. Lo anterior lo explica Antonio Luigi Mazzitelli, jefe para México y Centroamérica de Domina México cártel de Jalisco; análisis de la ONU Autoridades han logrado debilitar a cinco grupos y disminuir el poderío de tres; se asientan en 19 estados Lo anterior lo explica Antonio Luigi Mazzitelli, jefe para México y Centroamérica de la Oficina de las Naciones Unidas (ONU) contra las Drogas y el Delito, en el análisis "¿Mafias en México?". El especialista consigna que se logró debilitar a cinco cárteles, disminuir a un poderío "estable" a tres y sólo uno tiene un nivel de poder fuerte. Los Arellano Félix, Familia Michoacana, Caballeros Templarios, Amado Carrillo Fuentes-Cártel de Juárez y Los Zetas son los debilitados. Sólo el Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG) está considerado como el de capacidad fuerte, con asociaciones conocidas con los cárteles Pacífico y Familia Michoacana; con un grupo local conocido como Los Cuinis y operaciones en Jalisco, Colima, Michoacán, Guanajuato, Morelos, Nayarit, Guerrero y Veracruz, señala el análisis

que será presentado la próxima semana en el Senado (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Leticia Robles de la Rosa, 15-04-2017)

Fallece a los 75 años Susana Sierra; “una pintoraza”, la definió Tamayo

La pintora Susana Sierra, discípula del pintor de origen suizo Roger von Gunten, falleció la madrugada del miércoles en Cuernavaca, Morelos, en donde residía desde hace tiempo. Sierra nació en la Ciudad de México en 1942. Realizó estudios de Historia del Arte en Italia y Francia, entre 1964 y 1965, y posteriormente, de 1968 a 1970, Filosofía y Arte Prehispánico. la carrera en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, de la cual egresó en 1976. Fue becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y de la Fundación Pollock-Krasner de Nueva York (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Judith Amador Tello, 14-04-2017)