



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 17 / 07 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Se celebran los 50 años de Cien Años de Soledad](#)

Saraí Campech, (SC) reportera: Hace 50 años en una de las calles de San Ángel, en la Ciudad de México, el colombiano Gabriel García Márquez escribió una de sus novelas más celebradas, Cien Años de Soledad, libro que entre el eco del vallenato se leyó en un acto comunitario. Insert de Gonzalo García Barcha, ilustrador: "Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo". SC: Bajo el título de los 50 años de Macondo, el acto reunió a parte de la delegación cultural de Colombia en México y decenas de ávidos lectores del Gabo. Insert de **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México**: "Gabriel García Márquez fue un habitante de esta Ciudad, aquí escribió este libro, aquí tiene una de las comunidades más grandes de lectores del mundo, sin duda. En México lo leemos y lo volvemos a leer". Insert de José Héctor Peñaloza, lector: "Sinceramente por la hora, que es muy temprano, pensé que no iba a haber mucha gente. Sin embargo, es maravilloso ver que viene muchísima gente y gente de todas las edades y de todos los lugares y eso es muy padre". SC: Lectura continúa a la que fueron convocados jóvenes del programa Prepa Sí y del Instituto de la Juventud de la Ciudad de México (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 17-07-2017, 07:11 Hrs) [VIDEO](#)

[Se celebraron en la CDMX los 50 años de Cien Años de Soledad](#)

Marco Antonio Reyes, conductor: Con una lectura en voz alta fueron celebrados aquí en la Ciudad de México, los 50 años de la que es considerada una de las obras más memorables de Gabriel García Márquez Cien Años de Soledad. Saraí Campech, (SC) reportera: Hace 50 años en una de las calles de San Ángel, en la Ciudad de México, el colombiano, Gabriel García Márquez escribió una de sus novelas más celebradas, "Cien Años de Soledad", libro que entre el eco del vallenato se leyó en un acto comunitario. Insert de Gonzalo García Barcha, ilustrador: "Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel

Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo". SC: Bajo el título de los 50 años de "Macondo", el acto reunió a parte de la delegación cultural de colombiana en México y decenas de ávidos lectores del Gabo. Insert de **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la CDMX**: "Gabriel García Márquez fue un habitante de esta ciudad, aquí escribió este libro, aquí tiene una de las comunidades más grandes de lectores del mundo, sin duda. En México lo leemos y lo volvemos a leer". Insert de lector: "Sinceramente, por la hora que es muy temprano pensé que no iba a haber mucha gente; sin embargo, es maravilloso ver que viene muchísima gente y gente de todas las edades y de todos los lugares; y eso es muy padre". SC: Lectura continúa a la que fueron convocados jóvenes del programa "Prepa Sí" y del Instituto de la Juventud de la Ciudad de México (IPN, Noticias, Marco Antonio Reyes, 16-07-2017, 19:22 Hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Cursos desde 300 para que niños no se aburran en verano](#)

Este año, la oferta va de los clásicos como: iniciación a la música, aprender ajedrez, pintura; practicar deportes: natación y fútbol principalmente, así como otros más extravagantes entre los que destacan bailar break dance, crear cortometrajes animados, hacer ecogifs y conocer la cultura japonesa. Recintos como el **Centro Cultural José Martí**, ofrecen enseñar de manera gratuita ajedrez y matemáticas a los niños. En el **Faro Indios Verdes**, las ofertas van desde el taller de break dance, aprender sobre la técnica de stop motion, crear una animación corta con materiales reutilizables para expresar y comunicar aspectos ecológicos en colaboración con el Centro Cultural España-México, así como talleres de artes plásticas y foto infantil. Todos sin costo (La Jornada, Secc. Sociedad, Jessica Xantomila, 17-07-2017)

[Abre rincón colombiano](#)

Diez años después de que el Premio Nobel de Literatura 1982 lo gestionó con el Gobierno de la Ciudad de México, el sueño se cumplió. En 198 metros cuadrados se abrirá la Casa de Colombia en México. Estará en el cuarto piso del edificio **El Rule**, recién restaurado y será durante una década la sede de las actividades culturales y artísticas del país latinoamericano. Recinto que abrirá oficialmente el próximo jueves con la exposición. Oro, espíritu y naturaleza de un territorio de Pedro Ruiz, Bogotá 1957, la primera actividad del Año Dual México-Colombia, que se celebra de junio de 2017 al 2018. La Casa ocupará un edificio de facha neoclásica que fue parte del convento de San Francisco El Rule, como se le conoce está hecho con pasta de granito moldeada que guarda en sus muros más de cinco siglos de historia (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 17-07-2017)

[The Chamanas presentará su Nea, en el Teatro de la Ciudad](#)

Será el 11 de agosto cuando la agrupación lleve la magia de su música fronteriza a uno de los recintos más importantes del país. Con toda la magia del sonido de la frontera, el grupo presentará esa noche su segundo álbum, apuntando a ser una de las más importantes propuestas musicales del año (Diario Imagen, Secc. Farándula, s/a, 17-07-2017)

[#ALAMEDACENTRAL / Llegó Timo](#)

Timo llega a la Alameda. Timoteo el entrañable personaje del escultor mexicano Rodrigo de la Sierra, ha recorrido distintos países y lugares de la Ciudad de México. Este fin de semana 15 piezas monumentales de Timo, han llegado para quedarse hasta el 30 de agosto

en el corazón de la capital. De la Sierra, ha dicho que Timo es un personaje de fábula un ser que habita metáforas de la vida contemporánea. Un personaje urbano en su ciudad. Timo representa una crítica a la sociedad moderna en las ciudades al capitalismo y las grandes industrias. Rodrigo De la Sierra instaló las piezas durante el fin de semana. “De los montajes más cansados”, --tuiteó desde su cuenta de Twitter--. Estas 15 piezas serán inauguradas hoy por el artista y la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (El Herald de México, Secc. Ciclorama, Scarlett Lindero, foto Yadira García, 17-07-2017)

[Cartelera / Panorama: lo que hay esta semana](#)

Martes 18. #CONCIERTO. **King Crimson, 20:00 Lugar: Teatro Metropolitan. Miércoles 19. #TEATRO. **El testamento de María. 20:45 Hrs. Lugar: Foro Shakespeare. Jueves 20. #MUSICAL. **Hoy no me puedo levantar. 20:00 Hrs. Lugar: Teatro Aldama. Viernes 21. #ACROBACIAS. **Circo de las pesadillas. 20:30 Hrs. Lugar: Teatro Aldama. Sábado 22. #ENFAMILIA. **El lápiz de Sebastián. 11:30 Hrs. Lugar: Teatro Hidalgo. Domingo 23. #DEPROTESTA. Óscar Chávez, 18:00 Hrs. Lugar **Teatro de la Ciudad de México** (El Herald de México, Secc. Ciclorama, s/a, 17-07-2017)

[Con exposición MNCP recuerda a la promotora cultural Cristina Payán](#)

A 20 años del fallecimiento la promotora cultural Cristina Payán, el Museo Nacional de Culturas Populares le rinde un homenaje con una exposición que muestra varios collares provenientes de diversas colecciones (CÓDIGO CDMX, 17-07-2017)

[20 años del Festival Internacional de Cine de Guanajuato](#)

Se acerca el inicio del Festival Internacional de Cine de Guanajuato que celebrara su vigésima edición con la proyección de más de 400 películas y novedades como la realización y presentación de películas en realidad virtual (CÓDIGO CDMX, 17-07-2017)

[Diversas temáticas durante el segundo semestre del 2017 en Teatro la Capilla y Sala Novo](#)

Temáticas que van de la reflexión sobre violencia a las relaciones de pareja, teatro cabaret y teatro para niños, es la oferta escénica que ofrecerá el Teatro La Capilla y la Sala Novo, durante el segundo semestre de este año (CÓDIGO CDMX, 17-07-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Arranca festival de narradores](#)

Tan antiguas son las historias de boca en boca, que escucharlas de quién sabe qué época logra conectar con el público del siglo 21. Ayer al mediodía el primer grupo de narradores orales de diferentes países, inauguró el 28 Festival Internacional de Narración Oral Cuéntalee México, a la par en la Sala Manuel M. Ponce y en la Adamo Boari del Palacio de Bellas Artes. Amina Blackwood, estuvo en el festival invitada por Rubén Corbett. César Villegas de Perú, contó una leyenda tradicional andina sobre el último hijo que tuvo en la Tierra el arcoíris, “cuento popular peruano que me lo contó una amiga y a ella se lo contó una niña de apenas 10 años en quechua”, compartió Villegas. El estilo de Corbett, panameño residente del país, no se basa en historias tradicionales sino en experiencias de su vida cotidiana. También participaron Alexandra Beugnet, de Francia; Tirso Clemades, de Cuba; Ana Griott, de España; y Guadalupe Urbina, de Costa Rica, entre otros. La Sala Manuel M. Ponce estaba llena con escuchas atentos que rieron con casi todas las historias.

El programa completo se puede consultar en <http://www.finoxom.mx> (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 17-07-2017)

[Asaltodiario de la calle a Bellas Artes](#)

Celebran 30 años en la danza contemporánea. Con el reestreno de su primer montaje Todo aquel Sorprendido todo aquel Consignado, el Grupo de Experimentación Artística Asaltodiario, celebrará hoy por la noche 30 años de trayectoria con una función en el Palacio de Bellas Artes, como parte de la Temporada de Danza Contemporánea 2017. Por su parte, la compañía de danza Barro Rojo, bajo la dirección de Laura Rocha, celebró el sábado su 35 aniversario durante la clausura del Encuentro Nacional de Danza 2017, en cuyo marco se reconoció al coreógrafo Edisel Cruz González, como ganador del Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga 2017 (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez / Redacción, 17-07-2017)

[Atraen Picasso y Rivera](#)

Las vacaciones atrajeron más visitantes a la exposición Picasso y Rivera. Conversaciones a través del tiempo en el Palacio de Bellas Artes, que tiene entrada gratuita los domingos (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 17-07-2017)

[Bocetos de Pablo O'Higgins son donados al Museo Mural Diego Rivera](#)

Reportera no identificada: Las cámaras fotográficas sonaron como aguacero. Así captaron la imagen de María de Jesús de la Fuente, cerca de los bocetos que donó al Museo Mural Diego Rivera a 34 años del fallecimiento de quien fuera su esposo, el artista Pablo O'Higgins. Insert de Lidia Camacho, directora del Instituto Nacional de Bellas Artes: "La donación al INBA de una selección de 15 anteproyectos y apuntes que Pablo O'Higgins realizó para sus murales contribuirá, sin duda alguna, a dimensionar la excelencia de su obra y fortalecerá la labor formativa de este museo". Reportera no identificada: Los bocetos corresponden a siete murales que Pablo O'Higgins pintó entre 1934 y 1964 sobre la expropiación petrolera, la maternidad y la asistencia social y paisaje tarahumara, entre otros. Pablo O'Higgins nació en Lake City, en Estados Unidos. Desde edad temprana mostró facilidad para el dibujo. Cuando contaba con 20 años descubrió en una revista el trabajo mural de Diego Rivera, le envió una carta y recibió respuesta. Así comenzó el contacto que lo convirtió en el alumno más destacado del muralista. Formó parte de la segunda generación de muralistas en México. Su esposa decidió donar los trazos que prefiguraron obras monumentales, compuestas por personajes cotidianos (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 17-07-2017, 07:16 Hrs) [VIDEO](#)

[Arqueólogos del INAH realizan descubrimiento que podría limpiar la imagen de Hernán Cortés](#)

Recientemente se realizó un importante descubrimiento arqueológico en Ciudad de México, se trata de una torre que tal vez podría aportar más acerca de la historia azteca. Lo cierto es que, los historiadores españoles aseguran que este descubrimiento podría ayudar a limpiar la imagen de Hernán Cortés. La torre Gran Tzompantli se ubicaba frente al templo mayor en Tenochtitlán; los cráneos pertenecían tanto a hombres adultos, como mujeres y niños. Insert de Raúl Barrera, arqueólogo: "En el caso del recinto sagrado, las fuentes históricas y en particular: Fray Bernardino de Sahagún, menciona que eran siete Tzompantlis asociados al recinto sagrado y dedicados a una deidad específica. Y en este caso, éste es el más importante de los del recinto sagrado de Tenochtitlán y es el tzompantli

dedicado al dios de la guerra Huitzilopochtli" (Grupo Milenio, Milenio TV; Víctor Martínez, 16-07-2017, 11:26 Hrs) [VIDEO](#)

[La venta ilegal de bienes culturales es la segunda fuente de financiamiento del terrorismo](#)

Pany Gutiérrez, colaboradora: Al ser el tráfico ilícito de bienes culturales la segunda fuente de ingresos del terrorismo internacional, las medidas internacionales para confrontarlo comienzan a ser estrictas, dijo Jorge Sánchez Cordero, autor del libro "El derecho y la cultura". Juan Carlos Valdés, reportero: Después del narcotráfico y del tráfico de armas, la venta ilegal de bienes culturales es la fuente más importante de ingresos en el mundo con más de 7.8 billones de dólares, según estudios del FBI. De estas ventas ilegales y a pesar de los esfuerzos internacionales, sólo el 5% de los bienes culturales son reingresados a sus países de origen, recuerda Jorge Sánchez Cordero, especialista en el tema y quien en el libro El Derecho y la Cultura, reúne una serie de ensayos sobre el patrimonio y la legislación en México y en el mundo (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 16-07-2017, 08:56 Hrs) [AUDIO](#)

SECTOR CULTURAL

[Salón Los Ángeles, un museo vivo](#)

La magia de este lugar convertido en palacio del baile desde el 30 de julio de 1937, perdura, asombra y conmueve con sus múltiples historias. El centro social y cultural emergido de una bodega de carbón por iniciativa del abuelo de Miguel Nieto, celebra que muchas de las cosas que han sucedido en el Salón Los ángeles, perduren a través del tiempo; hecho digno de celebrar con dos bailes: uno programado para el 29 de julio con la presentación de la Sonora Matancera, agrupación que también está cumpliendo medio siglo de existencia y el otro el 2 de agosto con la actuación de La Auténtica Sonora Santanera (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 17-07-2017)

[De formas y reformas: avenida, que no paseo](#)

La mayor etapa constructiva del Paseo de la Reforma no comenzó sino hasta el gobierno de Porfirio Díaz. tuvo que caer un imperio para que se volvieran imperiales sus vestigios. Maximiliano había muerto. Carlota deshecha de locura y de tristeza se había ido. Juárez había regresado a la Ciudad de México el 15 de julio de 1867, con la República triunfante a costas y ciertamente con asuntos más importantes y más urgentes que atender, que terminar la aristocrática calzada, proyectada por Maximiliano y dedicada después a su esposa. Su simple nombre: Paseo de la Emperatriz, no era solamente un recuerdo infausto sino la memoria de un muy grande e insultante despojo. Una de las remodelaciones más sonadas del siglo pasado, fue la que --bajo la conducción del regente Ernesto Uruchurtu-- planeaba un Plano Regulador de la Ciudad de México; fue tanto el impacto que causó entre los especialistas y urbanistas que desató gran polémica en los diarios de circulación nacional denominándolo, por su gran envergadura y quizá por su poca viabilidad como "El Proyectoazo" (El Economista, secc. Arte, Ideas y Gente, Cecilia Kühne, 17-07-2017)

[En el mundo literario, codazos, envidias y borracheras](#)

El escritor habla en entrevista de La Vaga Ambición, ganador del Premio Ribera del Duero, Vicente Gutiérrez. siempre viste de negro, chamarra de piel, gorra y una playera rockera o punk, pero con una cara de niño travieso y su pequeña barba de vikingo, que parece gritar

“No vinimos a redactar, damas y caballeros, bestias y diablos, vinimos a cortar gargantas”. El escritor habló en entrevista de La Vaga Ambición --Páginas de Espuma-- libro ganador de 50,000 euros, que va en su quinta edición, reconociendo el poder del cuento. Los textos de Ortuño, tienen como protagonista al bonachón Arturo Murray quien da talleres, escribe series exitosas de televisión, pelea y se enamora de su esposa Aura, completa la quincena, se burla de los escritores, las ferias y reporteros, mientras come jamón serrano y toma vino (El Economista, Secc. Arte, ideas y Gente, Antonio Ortuño, 17-07-2017)

Inquietudes de la generación Esmeralda

“La exposición Recomendaciones Mínimas para Caminar de Espaldas, que alberga el Museo Ex Teresa Arte Actual, más allá de ser una muestra que presente el proceso de aprendizaje de los recién egresados de la Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado La Esmeralda, es una selección de piezas que evidencian sus inquietudes estéticas”, aseguró David Miranda, curador de la exhibición, que constituye una muestra de cierre en los procesos de estos estudiantes, no menos relevante por ello, en el sentido conceptual de su trabajo. “El objetivo fue hacer un mapeo de los lenguajes y de las inquietudes y es una comprobación y autoevaluación de cómo estamos trabajando como institución, por lo que es muy interesante que el campo de pruebas sea un museo”, señaló el también académico de La Esmeralda. La muestra reúne el trabajo de 70 artistas con más de 100 piezas en diferentes técnicas, todas como parte de la exposición final de la generación 2013-2017 de La Esmeralda 2017 (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez / Redacción, 17-07-2017)

Columna La República de las Letras

****QUÉ PASÓ EN EL EX TERESA.** Resultó extraño que Iván Edeza, director del Ex Teresa Arte Actual, dejara su cargo sin mayor explicación; ahora, gracias a un reportaje de Juan Carlos Talavera, reportero de este diario, sabemos que tanto Edeza como Julián Rodrigo Monroy, administrador, le hicieron llegar a Lidia Camacho, directora de Bellas Artes, un detallado informe sobre la compra injustificada de madera de 2002 a 2012, cuando Miguel Ángel Palacio Valencia era el administrador. Por si algo faltara, en 2013 se realizó una operación por 430 mil pesos pagados al supuesto proveedor Mario Osorio Hernández, sin que existiera contrato o pedido formal, ni que ésta se destinara a actividades. Sin embargo, en lugar de que el INBA respaldara a Edeza y a Monroy por la denuncia, desató contra ambos una campaña de abierta hostilidad, con la participación del llamado Sindicato Nacional Democrático de Trabajadores de la Secretaría de Cultura, SNTSC. ****JAIME AVILES EL CRONISTA.** La salud del colega Jaime Avilés atraviesa por un momento crítico, pero sigue en la pelea con la entereza que lo ha caracterizado. ****EL LEGADO DE O'HIGGINS.** Doña María de Jesús de la Fuente fue el gran amor de Pablo O'Higgins, a quien acompañó hasta su muerte en 1983, cuando el pintor era ya mexicano por naturalización y por amor a nuestro país. Para María O Higgins el enorme legado artístico de su marido, ha sido todo un problema, porque preservar esos tesoros no es fácil ni barato. María ha tocado todas las puertas para que alguna institución mexicana adquiriera tan valiosa colección; ojalá Carlos Slim se entere. Por lo pronto la bella María donó al INBA un conjunto de bocetos. ****PREMIO DE NOVELA BREVE.** El Consejo Estatal para las Culturas y las Artes de Chiapas y el Ayuntamiento de Comitán, convocan a los narradores de habla hispana al Premio de Novela Breve Rosarlo Castellanos (Excelsior, Secc. Expresiones, Humberto Musacchio, 17-07-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Mancera insiste en no cumplir; 20 mil marcharán el 17 de julio](#)

Veinte mil antorchistas capitalinos se manifestarán el próximo lunes 17 de julio en una marcha pacífica que partirá del Ángel de la Independencia con destino al Gobierno de la Ciudad de México. Esta protesta tiene la finalidad de exigir al jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, cumpla sus compromisos y restituya las 300 viviendas que mandó a demoler desde hace año y medio en el predio La Ciénega de Tláhuac, dejando a sus habitantes sin hogar, porque desde ese día, han tenido que vivir debajo de una lona, teniendo que soportar las inclemencias del tiempo, manifestó la dirigente estatal del Movimiento Antorchista en la Ciudad de México, Gloria Brito Nájera (www.antorchacampechina.org.mx, Secc. Noticias, Nancy Grajeda, 12-07-2017)

[Miguel Ángel Mancera, favorito para encabezar coalición](#)

De acuerdo con una encuesta nacional realizada por El Universal, Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, es el mejor posicionado entre políticos del PRD para encabezar el Frente Amplio Democrático FAD, que ha planteado ese partido con el PAN para llevar a un candidato en las elecciones presidenciales de 2018. La encuesta telefónica nacional, aplicada del 6 al 9 de julio pasado a mil ciudadanos mayores de edad en los 32 estados de la República, arrojó que 69% de los consultados dijo no estar enterado de que se va a formar una coalición de partidos llamada Frente Amplio Democrático, mientras que 31% dijo saberlo. De los encuestados, 62% dijo ser usuario de redes sociales, por 38% que no lo es; 52% fueron mujeres y 48% hombres. Otros nombres en la batalla. El ejercicio revela que Mancera es a quien la gente ve como mejor opción para ser candidato de dicha coalición, con 22.7% de las preferencias (El Universal, Secc. Primera, Redacción, 17-07-2017)

[Encuesta de El Universal sobre candidato del PRD al FAD](#)

Ricardo Rocha, conductor: Me están llamando algunas personas para decirme: "¿Cómo está eso de la encuesta que comentó?" Es una encuesta de "El Universal" que se publica hoy en la primera plana sobre el Frente Amplio que se está conformando y que sin duda alguna está encabezando con una enorme mayoría de las preferencias Miguel Ángel Mancera, el jefe de Gobierno de la ciudad encabeza las preferencias entre perredistas para ser el candidato a la presidencia por el Frente Amplio Democrático según esta encuesta de "El Universal". La pregunta es: "Desde su punto de vista, ¿quién sería el mejor candidato del Frente Amplio Democrático en 2018?" Las preferencias son muy, muy claras. Para Miguel Ángel Mancera el 22.7% de opiniones favorables; para Juan Zepeda, quien fuera candidato al Gobierno del Estado de México -no lo hizo nada mal pero está muy lejos, 5.9; Silvano Aureoles de Michoacán -que levantó la mano- 2.3 por ciento; y Graco Ramírez también ha dicho que quiere ser está únicamente con el 1.3 por ciento (Grupo Fórmula, Fórmula Detrás de la Noticia, Ricardo Rocha, 17-07-2017,06:10 Hrs) [AUDIO](#)

[Hallan en Mexicanito anomalías por 6 mdp](#)

Tras un peritaje de cuatro meses, la Secretaría de la Función Pública, SFP, determinó que hubo daño económico por 6.3 millones de pesos en la ejecución de recursos para remodelar el Parque El Mexicanito, en Polanco. Además, la dependencia federal calificó la inversión de la obra como "ociosa y sin utilidad". La Contraloría General de la CDMX ya había llevado a cabo su propia diligencia, en abril, pero sólo encontró irregularidades administrativas por

las que sancionó a siete ex funcionarios de la Administración del perredista Víctor Hugo Romo como delegado. La Secretaría encontró conceptos de obra estimados no ejecutados por 3.3 millones de pesos, la falta documental para la autorización de pagos por 2.1 millones de pesos y obra realizada sin apego a especificaciones convenidas por 910 mil pesos. (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 17-07-2017)

Disminuyen los delitos con estaciones de Policía

La instalación de 76 estaciones de Policía en 15 delegaciones bajó hasta en 6.6 por ciento los delitos de alto impacto y aceleró los tiempos de respuesta de los agentes. El proyecto inició hace un año con 34 bases, pero la incidencia delictiva en algunas zonas provocó que se pusieran más estaciones. Los resultados son variables, pero aquellas que iniciaron en mayo de 2016 han mostrado una reducción en robo a transporte público, peatón y automovilista. Según vecinos de colonias como San Jerónimo Lídice y Campestre Churubusco, las estaciones la mayoría construida en bajo puentes, donde había módulos de Policía y en predios con extinción de dominio, generan mayor seguridad (Reforma, Secc. Ciudad, Augusto Atempa, 17-07-2017)

Whatsapp: herramienta contra la inseguridad

Con más de 90 grupos de Whatsapp la Secretaría de Seguridad Pública trabaja en coordinación con vecinos para generar información de primera mano y responder oportunamente a un auxilio o prevenir el delito. En entrevista con El Universal, el jefe del Estado Mayor Policial, José Gil García, indicó que con esta herramienta se generan mecanismos de prevención del delito y se logra atender lo que pasa en las comunidades en tiempo real. "Lo que hicimos fue integrarnos a un mecanismo de prevención del delito de seguridad que los mismos vecinos crearon; ellos nos retroalimentan con problemas viales, de seguridad, algún altercado o incluso nos dan los lugares donde hay un conflicto o puede haber una comisión del delito", explicó el funcionario (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 17-07-2017)

Nuevo procurador detecta fallas en Ministerio Público

Durante los recorridos que el procurador en turno, Edmundo Garrido, ha realizado en las agencias del Ministerio Público de las delegaciones, ha encontrado diversas faltas comunes, que asegura atajará conforme se asiente en uno de los puestos más álgidos de esta administración. En estos recorridos sorpresas, se han encontrado con fallas en la infraestructura de las agencias, molestias de las víctimas de algún delito por el trabajo lento de las autoridades y, sobre todo, la falta de personal; puntos que, a decir del procurador en turno, se deben de atender de manera urgente para lograr que la ciudadanía se acerque a denunciar. El pasado fin de semana, recorrió las agencias de Gustavo A. Madero e Iztacalco, donde conversó con algunos ciudadanos que estaban denunciando algún hecho delictivo; los escuchó y les recordó que para la institución es importante que los capitalinos, víctimas de algún ilícito den parte al agente del Ministerio Público a fin de garantizar justicia. Reiteró a los servidores públicos el constante respeto que deben tener a los derechos humanos, hacer cada vez menores los tiempos de espera y nunca dejar de actuar bajo los principios de legalidad, objetividad y profesionalismo, con base en su vocación de servicio. (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes, 17-07-2017)

Demandan a Asamblea respetar la Constitución

Diputados constituyentes y defensores de derechos humanos solicitaron a los diputados de la Asamblea Legislativa respetar la Constitución en la aprobación del Sistema Local

Anticorrupción. Luego de que el jueves se aprobaron once dictámenes que integrarán el sistema, más de 20 constituyentes pidieron respetar las figuras de participación ciudadana para que funcione y tenga credibilidad, pues esto no está reflejado en los dictámenes, "La forma en que las Comisiones Unidas de la Asamblea Legislativa dictaminaron las once leyes que lo ignorarán ha sido totalmente contraria a cualquier idea de democracia y de parlamento abierta "La ciudadanía ha sido totalmente excluida, lo que resultará, de seguir este camino, en un Sistema sin ninguna confiabilidad", señala el documento, firmado por el presidente de la Mesa Directiva de la Constituyente, Alejandro Encinas, y de diputados de Morena, PRD, Encuentro Social y Movimiento Ciudadano. "De aprobarse por el Pleno de la Asamblea los dictámenes elaborados en forma cerrada, sería un fuerte golpe a la democracia, al espíritu y a la letra de la Constitución", agregan en el documento (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 17-07-2017)

Van por ley contra corrupción fast track

Los diputados de la Asamblea Legislativa ALDF, que impulsaron el paquete de leyes para crear el Sistema Anticorrupción de la Ciudad de México pretenden hacer en un mes lo que a nivel federal se hizo en más de medio año, que es la integración del Comité de Participación Ciudadana, el cual será el vínculo del organismo con asociaciones de la sociedad civil, academia y ciudadanos, para proponer políticas públicas de combate a las faltas administrativas y hechos de corrupción. Los diputados que elaboraron el paquete de 11 iniciativas de leyes y reformas redactaron en la propuesta de Ley del Sistema Anticorrupción de la Ciudad de México un procedimiento que tendrá sólo 30 días para que la propia ALDF designe una comisión de selección y luego éste último nombre a los cinco miembros del órgano de participación ciudadana, los cuales deben contar con amplia experiencia en transparencia, rendición de cuentas y combate a la corrupción (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 17-07-2017)

Granados saca adelante L-7, Carta Magna, sistema anticorrupción

Para el consejero jurídico Manuel Granados este ha sido un año de retos en los que ha logrado concretar los proyectos prioritarios de la ciudad: Encabezó la defensa jurídica de la Línea 7 del Metrobús, afrontó las impugnaciones de la primera Constitución de la ciudad, revisará la publicación del Sistema Local Anticorrupción y perfila reformas al Sistema Penal Acusatorio. En entrevista con La Razón el abogado de la ciudad refiere que la Línea 7 del Metrobús, que correrá por Paseo de la Reforma, está encarrilado y sin obstáculos. La instalación de 30 estaciones que recorrerán 90 unidades de doble piso a partir de octubre a través de 104 mil metros de concreto asfáltico a lo largo de los 30 kilómetros en ambos sentidos entre Indios Verdes y la Fuente de Petróleos ya fue totalmente avalada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH. "Presentamos la autorización integral del INAH con la certeza de que al ser un proyecto tan amplio se va generando por etapas, las cuales las tenemos cubiertas porque trabajamos por más de un año con las autoridades federales para precisar los materiales y la imagen urbana de la línea. "Teníamos una audiencia ya prevista, pero se pidieron algunos peritajes más por los quejosos y se pospuso hasta el 21 de agosto", precisó respecto del proceso legal iniciado por la AMDA (La Razón, Secc. Ciudad, Luis Alberto Alonso, 17-07-2017)

Renegocia CDMX anuncios en MB-7

Arturo Balandranes coordinador de Monumentos Históricos del INAH, reveló que el Gobierno capitalino revisa el Permiso de Administración Temporal Revocable PATR, que otorgó Metrobús a la empresa Medios de Publicidad sobre los anuncios que habrá a lo largo

de la Línea 7 del Metrobús. Reforma publicó el 12 de julio que el organismo de transporte autorizó la instalación de 898 espacios publicitarios a lo largo del recorrido y que en zonas de Paseo de la Reforma la cantidad de anuncios se triplicará con respecto a los ya existentes. "Sabemos que el Gobierno de la Ciudad está en un proceso de renegociación para modificar el convenio, el PATR, que le dio al concesionario para poner publicidad en todo el corredor", expuso "Están en el proceso de negociación con la empresa concesionaria para hacer una modificación en ese instrumento que nos permita hacer una restricción sensible de la presencia de publicidad a todo lo largo del corredor en las zonas patrimoniales" (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 17-07-2017)

Operativos para meter en cintura a camiones y micros

En los próximos días, las secretarías de Movilidad y de Seguridad Pública de la Ciudad de México deberán llevar a cabo operativos permanentes para impedir que microbuses y camiones se salgan de la ruta permitida, ya que hasta ahora han provocado varios accidentes. Así lo informó la vicepresidenta de la Comisión de Derechos Humanos en la Asamblea Legislativa, Rebeca Peralta, quien aseguró que en la delegación Iztapalapa hay denuncias de vecinos de las colonias Ampliación Sinatel, Sinatel y Justo Sierra, de que las unidades de transporte público de las Rutas 1 y 10 suelen salirse de su ruta permitida. Detalló que algunas de las calles afectadas comprenden el perímetro de avenida Sinatel hasta avenida Ermita Iztapalapa, sobre Sur 73 y Manuel Gamio. "Se desvían de Río Churubusco y toman Sinatel, luego Sur 73 y Manuel Gamio. El ramal mencionado de la Ruta 1, corre de San Pablo, La Merced, y llega hasta el Paradero de Tláhuac, dificultando el tránsito vehicular, provocando embotellamientos y además obstruyen pasos peatonales a lo largo de las calles afectadas", precisó la asambleísta (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 17-07-2017)

Automovilistas foráneos que pagaron Fotomultas pueden solicitar reembolso

Los automovilistas con placas foráneas que cayeron al corralón y tuvieron que pagar fotomultas atrasadas para poder liberar su vehículo, podrían solicitar un reembolso al gobierno de la Ciudad de México. Lo anterior según el penalista Ernesto Segura, quien desde hace dos años se ha especializado en el tema y le ganó un juicio de nulidad al gobierno capitalino. Y es que aseguró que los conductores tienen derecho a un trato equitativo. El abogado explicó que en el artículo 22 del Código Fiscal de la Federación se estipula que "las autoridades fiscales devolverán las cantidades pagadas indebidamente y las que procedan conforme a las leyes" (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 17-07-2017)

Prepara PRD iniciativas para regular valet parking

Debido a que algunos valet parking no utilizan los estacionamientos como lo marca la ley y optan por usar los parquímetros sin pagar para obtener espacios gratis, el PRD en la Asamblea Legislativa alista una serie de acciones para regularizar a estas empresas. Mientras, el diputado perredista Iván Texta Solís solicitará a la Secretaría de Seguridad Pública SSP, que intensifique los operativos contra estas empresas, para evitar el robo de autos, altos costos de cobro, así como la invasión de camellones y entradas. El Artículo 52 de la Ley de Establecimientos Mercantiles de la Ciudad establece que cuando, un negocio no cuenta con estacionamiento propio, tiene la alternativa de contratar el servicio de valet parking, pero prohíbe estacionarse en la vía pública o sobre banquetas. Pidió a los usuarios estar alerta ante las recomendaciones que establece el Reglamento de Estacionamientos Públicos, que indica que el boleto que entregue el

acomodador del valet parking a deberá tener datos como la razón social y el domicilio del prestador del servicio, RFC, número telefónico y la tarifa; para responder en caso de daño y espacio para especificar hora de entrada, salida y placas (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 17-07-2017)

Ni las lluvias de 2018 podrá sacar el TEO

El Túnel Emisor Oriente TEO, es indispensable para reducir el riesgo de inundaciones en la capital del país y el resto de la zona metropolitana. Sin embargo, no estará listo, incluso para la temporada de lluvias de 2018, de acuerdo con el director del Sistema de Aguas de la Ciudad de México, Ramón Aguirre. "El TEO terminado va a ser un apoyo importante. Hasta ahorita las lluvias que hemos tenido no han comprometido el sistema metropolitano. Ha sido más bien un problema local. Falta más de un año de trabajo para concluir el TEO", dijo el funcionario (Excélsior, Secc. Comunidad, Arturo Páramo, 17-07-2017)

Incrementó la recolección de orgánicos

La secretaria del Medio Ambiente, Tanya Müller, calificó como "positiva" la primera semana de implementación de la nueva norma de separación en cuatro partes. En entrevista, señaló que durante el fin de semana del 8 y 9 de julio dejaron de enviar al relleno sanitario más de 600 toneladas de basura y la recolección de residuos orgánicos se incrementó en algunas delegaciones hasta un 43 por ciento. "Ha habido una respuesta muy positiva por parte de la ciudadanía. Vamos a seguir con la difusión y esta separación que me parece que ha sido adoptada y ha sido asumida de forma muy positiva. Es un proceso y vamos a seguir trabajando en la difusión", sostuvo. Müller indicó que para lograr que los resultados sean electivos, la Agencia de Gestión Urbana AGU, solicitó a la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, una ampliación de presupuesto para renovar los camiones de basura, algunos con más de 40 años de antigüedad. , Destacó que hasta el momento se han cambiado más de 350 unidades recolectoras, de las dos mil 579 que circulan en, las cuales ya cuentan con las cajas para separar los desechos en orgánicos, inorgánicos reciclables, inorgánicos no reciclables y manejo especial o voluminoso (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 17-07-2017)

Pasear perros, opción de empleo en la CDMX

La Secretaría de Trabajo y Fomento al Empleo de Ciudad de México reconoció a los paseadores de perros como una opción de trabajo. Sin embargo, no cuentan con prestaciones laborales mínimas y son vulnerables, porque desempeñan su labor en las calles. Actualmente, operan informalmente para cubrir sus necesidades, como luz, agua, comida y escuela, y con el salario mínimo (80.04 pesos) apenas les alcanza para cubrir la canasta básica, afirmó la titular de la dependencia, Amalia García. Añadió que actualmente 2 millones de personas en Ciudad de México trabajan en la informalidad y no cuentan con políticas públicas que atiendan sus condiciones de precariedad laboral y la falta de acceso al derecho al trabajo digno. "Los paseadores de perros somos un ejemplo de autoempleo, no asalariado, que estamos vulnerables en las calles", asegura uno de los cuidadores de canes, Óscar Antonio Hernández (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Yanira Franco, 17-07-2017)

OCHO COLUMNAS

[Huachicoleo, otro gran filón de los negocios del narco](#)

La detección de tomas clandestinas en los ductos de Pemex se ha dado en 24 estados de la República. El fenómeno aumentó de manera exponencial a partir de 2011 (La Jornada, Secc. Primera, Gustavo Castillo / Roberto González, 17-07-2017)

[Reprueba Pemex en fertilizantes](#)

Hace tres años, Pemex compró una planta con la cual planeaba pasar de importador a productor de fertilizante, sin embargo, ha gastado 473 millones de dólares y aún no produce ni una tonelada de urea (Reforma, Secc. Negocios, Norma Zúñiga, 17-07-2017)

[20 mil familias en riesgo por lluvias: Protección Civil](#)

En México hay al menos 20 mil familias que están en riesgo ante los efectos de fenómenos meteorológicos como tormentas, al habitar en alguna de las 700 zonas de laderas que se concentran en los estados de Guerrero, Oaxaca, Chiapas, Veracruz y Puebla (El Universal, Secc. Primera, Astrid Rivera, 17-07-2017)

[Usan a pobres en fraudes fiscales](#)

La delincuencia organizada usa a personas de escasos recursos para suplantar sus identidades y cometer fraudes, alerta el SAT (Excélsior, Secc. Dinero, Jorge Ramos, 17-07-2017)

[Sin magistrados ni fiscal, el sistema anticorrupción va](#)

El próximo miércoles entra en operación plena el Sistema Nacional Anticorrupción sin fiscal y sin magistrados, toda vez que no hubo consenso en el Senado para la designación de dichos funcionarios (Milenio, Secc. Política, Angélica Mercado / Rafael Montes, 17-07-2017)

[IP renegociará el TLCAN con 'dream team'](#)

El CCE y México llegaron en agosto a renegociar el TLCAN con un equipo de ligas mayores. Además de asesores como el jefe del equipo negociador, Herminio Blanco, el sector privado contrató el 21 de abril a Akin, Gump, Strauss, Hauer y Feld, la cabildera más poderosa de EU (El Financiero, Secc. Economía, Víctor Hugo Michel, 17-07-2017)

[La iniciativa fintech prevé pena de cárcel](#)

La persona que se apoye en el robo de identidad para obtener o utilizar cualquier producto proporcionado por una financiera tecnológica fintech, será sancionada con prisión de tres a nueve años y una multa que puede ir de los 2 millones a los 22 mdp (El Economista, Secc. Primera, Fernando Gutiérrez, 17-07-2017)

[Incumplen 28 estados sistema anticorrupción; Chihuahua, del PAN, el peor](#)

A menos de 48 horas de que entre en vigor del Sistema Nacional Anticorrupción SNA, el 75 por ciento de los Sistemas Locales Anticorrupción entrarán en funcionamiento sin fiscales anticorrupción y sin la conformación de los Tribunales de Justicia Administrativa, al igual que a nivel federal (La Razón, Secc. Primera, Erika Montejo, 17-07-2017)

[Maduro sufre derrota moral en el plebiscito](#)

El Gobierno de Nicolás Maduro, que violó la propia ley chavista cuando se negó a autorizar un referendo revocatorio del mandato presidencial, sufrió una dura derrota moral, propinada por millones de venezolanos, que ayer se echaron en masa en todo el país y en decenas de ciudades en el mundo (La Crónica, Secc. Mundo, Agencias, 17-07-2017)

[Los maras acorralan a Chiapas](#)

Clown empezó a matar cuando tenía 14 años. Hoy ya suma siete muertes en su historial como integrante de la temida pandilla Barrio 18. Con todo, él no se considera tan sanguinario comparado con otros de sus homies, compañeros pandilleros que han llegado a asesinar hasta 20 hombres (El Sol de México, Secc. Primera, Saúl Hernández / Omar Escamilla y Miguel Rojas, 17-07-2017)

[Macron hace frente al pasado más oscuro de Francia](#)

El presidente francés avisa ante el primer ministro israelí de que el racismo y antisemitismo siguen vivos (El País, Secc. Primera, Marc Bassets, 17-07-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Las evidencias de alta corrupción en cuanto al Paso Exprés, tan mal construido en Cuernavaca, han desencadenado una serie de denuncias respecto a obras en todo el país que fueron construidas y puestas en funcionamiento de manera similar. El modelo criminal que se ha ido descubriendo en el caso específico del libramiento morelense, donde dos personas perdieron la vida, está presente en toda obra importante que se haya realizado durante el sexenio en curso, con el secretario de Comunicaciones y Transportes SCT, Gerardo Ruiz Esparza, como doctoral ejecutor de maniobras dañinas al interés público, y personajes de su entorno igualmente implicados, como su subsecretario de Infraestructura, Oscar Callejo, quien antes fue director de carreteras en la propia SCT y delegado de esta secretaría en el estado de México (La Jornada, Secc. Política, s/a, Julio Hernández López, 17-07-2017)

[Templo Mayor](#)

Si alguien conoce un buen quiropráctico, pásenle el dato a Gerardo Ruiz Esparza pues cada día le resulta más incómoda su silla en la Secretaría de Comunicaciones y Transportes. Tras la reunión de gabinete del viernes en Los Pinos, el titular de la SCT salió bastante confiado de permanecer en el cargo pese a la tragedia del socavón en el Paso Exprés de Cuernavaca. Sin embargo, dentro del propio equipo presidencial hay quienes dicen que, por día, se vuelve insostenible. Comentan preocupados que Enrique Peña Nieto no parece darse cuenta del daño que le está haciendo mantener a su gran amigo al frente de la dependencia. ¿Por qué? Porque el problema ya no es técnico, no es un asunto de infraestructura, sino de sensibilidad política ante el hartazgo social. Y recuerdan el caso de Javier Duarte: lo que más le indigna a la gente, dicen, es el descaro, más inclusive que la propia corrupción. Y en este caso, Ruiz Esparza va que vuela para convertirse en el Duarte de Peña (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 17-07-2017)

Circuito Interior

El 2018 no está todavía a la vuelta de la esquina, pero ya hay quienes le están subiendo la flama al ambiente pre-ante-electoral. Nada menos que ayer, Claudia Sheinbaum, denunció que perredistas golpearon a morenistas y vecinos durante un foro al que ella fue invitada en Iztacalco. Según esto, los del sol azteca llegaron alebrestados porque les dijeron que ahí se repartían despensas, a lo que la Delegada contestó con un "nosotros no somos como ellos". Más vale tomar nota, porque la reunión se llamaba "Hablemos de la Ciudad", lo que menos hubo fue diálogo... y pinta para ser la tónica los próximos meses (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 17-07-2017)

Bajo Reserva

Un complicado divorcio del PRI. A propósito del Frente Amplio Democrático, nos dicen que los líderes del PRD y el PAN, Alejandra Barrales y Ricardo Anaya, están muy animados pues diferentes voces, dirigentes y sectores de partidos como Nueva Alianza, Verde Ecologista y Encuentro Social han manifestado su interés de integrarse al FAD, pese a que en algunos casos sus dirigencias nacionales siguen sin definir si se sumarán al Frente o continuarán siendo partidos satélites del PRI. Nos dicen que dichas expresiones son un aliciente, por lo que esperan que en breve se sume también la sociedad civil organizada. Además de este complicado divorcio de los partidos con el PRI, también hará falta que el PRD y el PAN logren convencer a sus militantes y liderazgos de construir el Frente, cuya ambición mayor, aunque no la única, es lograr la construcción de una candidatura única para la contienda presidencial del próximo año (El Universal, Secc. Primera, s/a, 17-07-2017)

El Caballito

La guerra de los cacharros Los dirigentes de la Confederación Nacional de Recicladores le metieron un tremendo "calambre" al coordinador del Partido Verde Ecologista en la Asamblea Legislativa, Xavier López Adame, luego de que en las reformas a la Ley de Residuos Sólidos y al Código Penal de la Capital promovieron sanciones que los imposibilitaban legalmente para recoger cacharros. Nos platican que los dirigentes advirtieron al diputado local que si les cerraba su fuente de empleos iniciarían un movimiento en contra del partido a nivel nacional. Por lo pronto, nos platican que don Xavier ya declaró una moratoria para que no entren en vigor las nuevas disposiciones mientras se "revisan", según comentaron; pero lo cierto es que, nos aseguran, "el miedo no anda en burro" (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 17-07-2017)

Frentes Políticos

Transparentes. El próximo miércoles, el IMSS hará públicos los resultados de la licitación para la adquisición de las 6.5 millones de piezas de ropa de uso médico para este año y el inicio del próximo, por un monto máximo de 768 millones de pesos. En el proceso licitatorio, que comenzó en abril, se recibieron propuestas de 23 empresas, cifra 60 por ciento mayor a la del año pasado, cuando se recibieron ofertas de 14 empresas. Mikel Arriola, director del Instituto Mexicano del Seguro Social, afirmó que esta administración es la que ha creado más empleos, y sostiene que el IMSS goza de plena salud financiera. Nada de qué preocuparse (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, 17-07-2017)

Trascendió

Que todo está listo para que el ex gobernador de Veracruz Javier Duarte arribe este lunes a CdMx, procedente de Guatemala, y sea presentado ante el juez del Reclusorio Norte que ordenó su aprehensión por su probable responsabilidad en los delitos de delincuencia organizada y operaciones con recursos de procedencia ilícita. Funcionarios del gobierno federal dijeron que el plan de la PGR para trasladar a Duarte seguía en pie, a menos de que surja un imprevisto de logística en las próximas horas (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 17-07-2017)

Uno Hasta el Fondo

Dos muertes trágicas. Gil lee sus periódicos y se encuentra con accidentes terribles ocurridos en esa carretera del Paso Express. Hay una fotografía del secretario Ruiz Esparza mirando el socavón. Esa imagen le recuerda a Gil que Arely Gómez, entonces procuradora general de la República, observaba el hoyo por el cual se evadió El Chapo Guzmán. Mirar la oquedad, asomarse al abismo, una moda de los funcionarios y funcionarias puede consistir en observar las oquedades de la vida mexicana. Un hoyo aquí, otro allá. Resulta entonces que la construcción de esa carretera que costó 2 mil millones de pesos ha costado, además, la vida de 20 personas por diversos accidentes en la vía. Total: un desastre. Aldesa, la empresa española que construyó ese trozo de carretera donde se abrió el socavón tiene una historia negra. Según ha leído Gil, se trata de una gran empresa que ha logrado contratos superlativos, como por ejemplo un Distribuidor Vial Benito Juárez en León, Guanajuato. Este distribuidor no existe, pues mil fallas han impedido que se abra a la circulación. ¿Pues quiénes serán estos contratistas? No nos vayamos a llevar una sorpresa precisamente cuando la torre de control del aeropuerto, asignada a esta empresa de miércoles, se venga abajo con Dios sabe cuántos aviones. Ay (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 17-07-2017)

¿Será?

Dedicación y profesionalismo. Luis Serna, el eficiente secretario particular de Miguel Ángel Mancera, con su discreción, capacidad de negociación y conciliación, así como la entera confianza que tiene de su jefe y amigo, le ha permitido construir una amplia red de relaciones políticas, culturales, sociales e incluso mediáticas, con las que se perfila como el candidato idóneo para ser el jefe de Gobierno interino. Se encuentra completamente reincorporado en su oficina, desde donde atiende y resuelve todos los asuntos de la capital, además de mantener una fluida comunicación con todos los grupos y sectores de la ciudad. Sin lugar a dudas, es el único funcionario que podría concluir con éxito el proyecto de gobierno de Mancera en la CDMX. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 17-07-2017)

Rozones

Un thriller llamado Coahuila. A Lorenzo Córdova y sus consejeros del INE les deben gustar las películas de suspenso, porque el viernes decretaron una larga pausa para definir si en Coahuila hay o no rebase de gastos de campaña y qué pasará con los comicios del 4 de junio. El desenlace se conocerá hoy, y quienes se andan tronando los dedos son el priista Enrique Ochoa y el panista Ricardo Anaya, porque este filme podría tener un final de terror (La Razón, Secc. Primera, s/a, 17-07-2017)

Pepe Grillo

Duarte entre nosotros. Si las cosas salen como se planearon, este lunes el ex gobernador de Veracruz, Javier Duarte, regresará a México hoy mismo. Que su presencia no se transforme en un circo dependerá del tratamiento que le den las autoridades, los medios y las redes sociales. Su captura y extradición es una oportunidad para el Estado de Derecho. Más allá del juicio de los medios, Duarte estará ante la justicia, que no es lo mismo. Encará las acusaciones en su contra y podrá presentar los argumentos de su defensa. No es usual que un servidor público del nivel de un gobernador sea sometido a un juicio. Que se atenga a la consecuencia de sus actos es lo que importa (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 17-07-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Mexiquenses luchan contra daños por obras del nuevo aeropuerto

Con la construcción del Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México NAICM, en más de 5 mil hectáreas del ex lago de Texcoco, la vida y el entorno de los habitantes de pueblos aledaños se ha alterado significativamente con la explotación indiscriminada de minas para extraer materiales pétreos usados en la cimentación. Vecinos de Texcoco, Tezoyuca, Otumba, Acolman, Teotihuacán, Nopaltepec, Temascalapa, Tepetlaoxtoc y San Salvador Atenco han señalado que la explotación de decenas de minas afecta el medio ambiente y su tranquilidad (www.jornada.unam.mx, Secc. Estados, Javier Salinas Cesáreo, 17-07-2017, 07:11 Hrs)

Trasladan a base militar a Javier Duarte para su extradición

El exgobernador de Veracruz, Javier Duarte, fue trasladado esta mañana de la cárcel de Matamoros, que está dentro de un cuartel militar en la capital de Guatemala, a la base militar que se encuentra frente al Aeropuerto Internacional La Aurora, para que en horas se cumpliera el proceso de extradición. De acuerdo con información difundida por autoridades guatemaltecas, el exmandatario veracruzano será trasladado a México a las 9:00 horas locales en una aeronave con bandera mexicana CESSNA 560 CITATION Matrícula XC-LNN. Se estima que el recorrido del avión tarde alrededor de 110 minutos para 1093 kilómetros. Una vez en México, Duarte será trasladado al centro penitenciario en donde se giró la orden de aprehensión federal, que sería el Reclusorio Norte, ubicado en la Ciudad de México (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Rony Sánchez, 17-07-2017, 06:05 Hrs)

Votan contra Maduro cerca de 7.2 millones

Cerca de 7.2 millones de venezolanos votaron en un plebiscito simbólico que organizó la oposición contra el presidente Nicolás Maduro y su Asamblea Nacional Constituyente (ANC), escrutadas 95% de las actas electorales, anunciaron los rectores universitarios garantes del proceso. Venezuela “envió un mensaje claro al Ejecutivo nacional y al mundo”, anunció la rectora de la Universidad Central de Venezuela, Cecilia García Arocha, al precisar que 6 millones 492 mil 381 votaron en el país y 693 mil 789 en el exterior. Aunque la oposición esperaba una participación de entre 8 a 10 millones de votantes, de un padrón de 19 millones de electores para poder declarar una “hora cero” que incluye una huelga general, la participación puede calificarse de alta (www.milenio.com, Secc. Internacional, Agencias, 17-07-2017, 03:47 Hrs)

[Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.22, Premium: \$ 17.97 y Diésel: 17.04 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 17-07-2017)

[Hoy 17 de julio del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy martes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.4639 Pesos. C o m p r a : 17.1286, V e n t a : 17.7992. Tabla Comparativa de Bancos (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 17-07-2017)



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 17 / 07 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Timo llega a la Alameda](#)

Timoteo, el entrañable personaje del escultor mexicano Rodrigo de la Sierra, ha recorrido distintos países y lugares de la Ciudad de México. Este fin de semana 15 piezas monumentales de Timo han llegado para quedarse hasta el 30 de agosto, en el corazón de la Capital. De la Sierra ha dicho que Timo es un personaje de fábula, un ser que habita metáforas de la vida contemporánea. Un personaje urbano en su ciudad. Timo representa una crítica a la sociedad moderna en las ciudades al capitalismo y las grandes industrias. Rodrigo De la Sierra instaló las piezas durante el fin de semana. “De los montajes más cansados”, tuiteó desde su cuenta de Twitter. Estas 15 piezas serán inauguradas hoy por el artista y la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (El Heraldo de México, Secc. Ciclorama, Scarlet Lindero, foto Yadira García, 17-07-2017)

[Ahora en la Alameda timo dialoga y se retrata con los capitalinos](#)

El artista plástico Rodrigo de la Sierra exhibe en la Alameda Central y la avenida Juárez 15 piezas, del que se ha convertido en uno de sus personajes más entrañables Timoteo. La exposición Timo Entre la Gente, está pensada a manera de diálogo. “Es un intento por despojar a la obra de la solemnidad habitual que un museo suele otorgarle a ese tipo de escultura”. En cambio, pretende que sean las propias personas quienes entablen un diálogo íntimo y personal con la obra. “En un principio tenía contemplado montar la exposición en el Zócalo de la capital; sin embargo, el Jefe de Gobierno se acercó para conocer la obra y me sugirió que la llevara a la Alameda Central y, finalmente, el sábado pasado logramos instalar las esculturas”, aseguró el artista en entrevista con La Razón. En un tiempo récord, las piezas fueron colocadas a lo largo de la Avenida Juárez, de los montajes más cansados (La Razón, Secc. Contexto, Martha Rojas, 17-07-2017)

Cartelera / Agenda Cultural

MÚSICA. **Martes 18 ¿Qué? Big Band del DIM, Joe 'Etiene, dirección –Jazz mexicano-- ¿Dónde? Escuela de Música DIM. Hora: 19:00. Localidad: Entrada Libre. TEATRO. **Jueves 20 a domingo 23 ¿Qué? La Panadería. Laboratorio actoral inspirado en Der Brotladen, de Bertolt Brecht. Octavio Mlichel, dirección ¿Dónde? Centro Cultural del Bosque, Teatro Orientación, Frente al Campo Marte. CINE. **Lunes 17. ¿Qué? Paterson. Jim Jarmusch, EU-Rancia-Alemania, 2016, 113 min. ¿Dónde? Cineteca Nacional, Sala 1 Jorge Stahl. Hora: 15:30 y 20:30 Hrs. EXPOSICIONES. **Martes 18 a domingo 23 ¿Qué? Leo Matiz. El Muralista de la Lente, fotografía. ¿Dónde? **Antiguo Colegio de San Ildefonso**. Hora: martes 10:00 a 20:00 horas, miércoles a domingo 10:10 a 18:00 horas (El Heraldo de México, Secc. Buena Vida, s/a, 17-07-2017)

TOMENOTA / El oficio del fotógrafo

Continúa la muestra Leo Matiz el Muralista de la Lente, que invita a descubrir el paso del fotógrafo colombiano por México. Las 81 piezas de la exposición son testimonio de los cánones estéticos que reinterpretó. **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, 10:00 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Se realiza la convocatoria para el Encuentro de las Artes Escénicas 2017

Héctor Alonso (HA), reportero: Proyectos de danza, música, teatro y espectáculos de calle, circo y creación escénicas, con nuevas tecnologías, podrán ser registrados en la Convocatoria para el Encuentro de las Artes Escénicas 2017. La Secretaría de Cultura a través del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes anunció que, para participar en el encuentro del 4 al 8 diciembre en los principales recintos culturales de la Ciudad de México, el plazo vence el 14 de agosto para música y teatro, mientras que el 15 para espectáculos de calle, circo, danza, actitud interdisciplinaria y creaciones escénicas. Los resultados se darán a conocer el 6 octubre del 2017 (Televisa, Matutino Express, Esteban Arce, 17-07-2017) [VIDEO](#)

¿Los mexicanos aprovechamos las ofertas culturales?

La cultura es un activo que aporta directamente a la economía nacional 2.8% del PIB. Según datos de la Secretaría de Cultura, en México se realizan más de 890,000 actividades artísticas al año, casi 2,500 por día. También cuenta con una de las mayores infraestructuras culturales de América Latina, con 189 zonas arqueológicas abiertas al público; más de 1,200 museos; más de 22,000 bibliotecas; 3,300 salas de lectura; 1,567 librerías y puntos de venta de libros; 643 teatros; 870 centros de educación artística; 1,936 centros culturales; además de 120,000 inmuebles de Patrimonio Cultural Edificado. Pero esto es proporcional a la gente que acude a estos espacios. “A pesar de la variedad de eventos culturales, la oferta que existe de los mismos y que varios de ellos son gratuitos, solamente 59% del total de la población de 18 y más años de edad, declara que asistió a algún evento cultural seleccionado en los últimos 12 meses”, así lo declaró el reciente resultado del Módulo sobre Eventos Culturales Seleccionados, Modecult, generado por el Inegi (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Nelly Toche, 17-07-2017)

[Obsequios/Libro La Ciudad de México durante la Revolución Constitucionalista, de la Secretaría de Cultura](#)

Carlos Urdiales, conductor: Como es costumbre en los espacios del Sistema Nacional de Noticiarios, tenemos libros para los radioescuchas del área metropolitana: La Ciudad de México Durante la Revolución Constitucionalista, un trabajo coordinado por Francisco Ramírez Plancarte, publicado por la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México. Si le interesa el título y está en el Valle de México, llámenos, es lo único que tiene que hacer, decir que quiere participar por el libro y compartirnos algún punto de vista, opinión, inquietud o lo que usted guste. 56-28-17-36 ó 56-28-17-37 (IMER, Antena Radio dominical matutino, Carlos Urdiales, 16-07-2017) [AUDIO](#)

[Festival de monólogos](#)

En diversos estados se presentará hasta el 6 de agosto el circuito itinerante Festival de Monólogos: Teatro a una Sola Voz, con la participación de seis compañías de cinco entidades de la República, así como una obra invitada de la Compañía Nacional de Teatro (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 17-07-2017)

[Gramófonos y Radios](#)

La Fonoteca Nacional presentará la exposición Memoria de otro tiempo sonoro: Exposición de radios y Gramófonos antiguos, de la colección de Armando Pous, en la que da cuenta de la historia, de tecnologías, que permitieron grabar y transmitir, 20 de julio, 19:00 horas (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 17-07-2017)

SECTOR CULTURAL

[Los dos caballitos](#)

En la convergencia de Juárez, Bucareli y Reforma, apesta. Y no, no es por los senadores que tienen sus oficinas en la Torre Caballito. Es que ahí se ubica un importante respirador del drenaje profundo. Ahí también encontramos otra cosa horrible El Caballito en la versión del dizque escultor Sebastián. Los de mi generación –Xennials, Millennials, ya no sé-- sólo hemos conocido ese Caballito ahí, pero durante años fue casa de la estatua ecuestre de Carlos IV. Este nuevo Caballito fue comisionado por el entonces DDF a finales de los 80 y dedicado en 1991. Es una obra de doble cara, al mismo tiempo que recrea la vista dispersa al aire, los efluvios dañinos del retrete chilango. No quiero ser injusta con Sebastián, pero ha hecho adefesio tras adefesio y se los ha vendido –carísimos-- a los gobiernos de distintos estados. Se pasa de vivo o de gañán. El Caballito de Sebastián es horrendo si lo comparamos con la calma elegancia del original, obra de Manuel Tolsá. La pieza de Sebastián, además, se ha deteriorado con el tiempo, hoy luce con algunas partes oxidadas y rayones. A El caballito de Tolsá ya sabemos cómo le fue en su restauración, hace unos días se presentó la restauración. No soy experta en pátinas, pero al menos se ve bien (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Concepción Moreno, 17-07-2017)

[Cultura / Zócalo original permite indagar en la sociedad del siglo XIX](#)

Diferencias políticas y económicas de la época, agudizadas por la invasión norteamericana, provocaron que la plataforma recién hallada en la Plaza de la Constitución quedara inconclusa (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, s/a, 17-07-2017)

Papaloteando con los dioses terrestres

Es un taller de fabricación de papalotes que se impartirá al público infantil, para que reconozcan la concepción del mundo prehispánico. Museo del Templo Mayor, a partir del 24 de julio de 10:00 a 13:00 horas (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 17-07-2017)

Los Talleres

El Centro Cultural Los Talleres, en el centro de Coyoacán, se ha convertido en una referencia en la formación artística, especialmente en danza desde 1981. Cuenta con un foro para 70 personas, cafetería y salones de usos múltiples (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 17-07-2017)

Masha y el oso, con sabor mexicano

El popular y exitoso cuento ruso Masha y el Oso, tendrá su toque muy mexicano. La compañía Tycoon Gou Producciones, es la primera en crear un espectáculo en vivo de esta marca, que surgió como una caricatura de la empresa Animaccord en 2009. “De la mano de Animaccord se trabajó cada palabra, detalle, canción y momento. El espectáculo es algo muy impresionante, siempre intentamos innovar, darles cosas nuevas, traer la mejor tecnología”. El show interactivo comenzó sus funciones el viernes en el Centro Cultural Teatro 1, contará con 14 personajes, entre ellos los ya conocidos de la animación y cuatro nuevos que fungirán como narradores múltiples (Reforma, Secc. Gente, Fidel Orantes, 17-07-2017)

Tesoros del “kingkólogo”

Exhibe científico su colección de primates. Presenta Museo del Juguete Antiguo 600 productos sobre el gigantesco gorila. El biólogo Marco Antonio Hernández se remite a las pruebas cuando es abordado por alguno de los visitantes a su exhibición en el Museo del Juguete Antiguo; lo primero que ofrece, es un pequeño aparato amarillo --no más grande que un dedo-- que corre la reproducción de una cinta de 1933. La sala del museo de la Colonia Doctores está poblada por figuras coleccionables, peluches, artículos promocionales, revistas, encendedores, llaveros, tarjetas, recortes de periódico y apropiaciones mexicanas con la efigie del rey de Isla Calavera (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 17-07-2017)

Peñalta, artista que libera rostros humanos y animales de las rocas

Abogado de formación, que ha vivido el arte desde niño, Alan Jorge de Rosenzweig cuyo nombre artístico es Peñalta, pasó muchos años de su vida sin exposiciones, pasarelas ni reflectores, sumergido en una búsqueda sin ansiedades ni prisas. Un día, sin embargo, sentado en el baño público de un centro comercial en Cancún, se dio cuenta de que en el techo estaba atrapado un rostro. Acto seguido sacó el grafito, que siempre lo acompaña para liberarlo, Hilvanó “unas vetas con otras en un proceso de reconstrucción de la construcción de manera que apareció este rostro”. Fue su primer encuentro con una novedosa técnica, que consiste en pintar sobre una piedra --mármol, ónix o cuarcita-- es decir, intervenirla y poblarla con caras ya sea humanas o animales, que ayuda a escapar de su entorno”, expresa Peñalta, quien expone Piedra Adentro, muestra de 26 piezas en el Museo de Arte Prehispánico de México, Rufino Tamayo en Oaxaca. Con el tiempo el entrevistado se enteró de que se trataba de un fenómeno psicológico llamado “pareidolia”, el cual consiste en ver rostros y figuras donde no los hay. Ya hablaba Leonardo da Vinci de eso (La Jornada, Secc. Cultura, Merry McMasters, 17-07-2017)

[ObjectNotFound llega a la CdMx](#)

Después de 14 años de acción nómada, el proyecto artístico independiente ObjectNotFound, ONF, dirigido por Rubén Gutiérrez Monterrey, se asienta en la Ciudad de México. Sin un lugar físico, se establecerán colaboraciones con espacios independientes para crear estrategias pedagógicas que fortalezcan el conocimiento del arte contemporáneo. Pláticas, seminarios, talleres y revisión de carpetas que construyan una red de creadores. Red como la que ONF generó en Monterrey desde la apertura, en 2003, en un intento por subsanar el vacío que hay entre los egresados de las carreras de arte y las instituciones de promoción. El proyecto se convirtió en una suerte de trampolín entre la emergencia artística y la proyección oficial. Ahora, en la Ciudad de México la plataforma funcionará con estudiantes de la UAM, donde Gutiérrez imparte clase (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 17-07-2017)

[Xul Solar panactivista conmemora el 130 aniversario del natalicio del artista argentino](#)

Con la finalidad de celebrar el 130 aniversario del natalicio del pintor escultor músico, astrólogo y escritor argentino Óscar Alejandro Schulz Solari --uno de los representantes fundamentales de la vanguardia latinoamericana del siglo XX-- se inauguró el viernes pasado la muestra Xul Solar: Panactivista, en el Museo de Arte Carrillo Gil, MACG. La exposición reúne más de 100 obras entre acuarelas témperas y objetos junto con manuscritos, documentos y libros de su archivo personal pertenecientes a colecciones privadas, al Museo Nacional de Bellas Artes de Argentina y a la Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar. De acuerdo con la curadora Cecilia Rabossi y la representante de dicha Fundación, Mariana Povarché, la exposición muestra a Xul Solar --nombre del multifacético creador argentino-- en su total dimensión (La Jornada, Secc. Cultura, Carlos Paul, 17-07-2017)

[Sustentabilidad para proteger patrimonio](#)

El patrimonio de mañana son las obras y las creaciones de ahora sostiene Audrey Azoulay, exministra de Cultura y Comunicación de Francia; por eso, la candidata francesa a la dirección general de la UNESCO, está convencida de que patrimonio y modernidad son términos que no deben estar peleados en nuestra sociedad actual. “Por ejemplo, la arquitectura moderna o contemporánea, son creaciones que mañana serán un patrimonio. Yo no veo una oposición entre patrimonio y modernidad; más bien, se deben crear políticas públicas eficientes, en las que ambos puedan convivir”, expresó en entrevista con El Universal. Para la funcionaria exconsejera de Cultura del expresidente François Hollande y ocupó el puesto de ministra de Cultura y Comunicación entre febrero de 2016 y mayo 2017 el patrimonio debe ser protegido valorizado, pero los gobiernos encargados de gestionar las ciudades o sitios patrimonio, también deben encontrar el equilibrio entre su preservación y hacer posible que se vuelva un factor de desarrollo (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 17-07-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Luis Serna se perfila como Jefe de Gobierno interino](#)

Juan Manuel de Anda, conductor: También se comenta que quien se perfila como jefe de Gobierno interino una vez que Miguel Angel Mancera pida licencia del cargo para buscar la candidatura presidencial, es su secretario particular y hombre de todas sus confianzas, Luis

Serna (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 17-07-2017)
[AUDIO](#)