



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 19 / 04 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [El Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional recibió 120 mil visitantes](#)

La afluencia del decimoprimer Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, fue de 120 mil personas --20 mil menos que el año pasado-- según cifras preliminares de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, CDMX. Pese a la disminución de visitantes, las autoridades capitalinas se dicen satisfechas con la respuesta a las ocho jornadas del encuentro y consideran que se cumplió con poner a disposición del público, miles de ejemplares fuera de catálogo con descuentos del 30 al 80% del valor comercial. “El Gran Remate de Libros es un acto consolidado. Ha encontrado ya su lugar como parte de la agenda cultural de la Semana Santa en la Ciudad de México”, dijo en entrevista Deborah Chenillo, coordinadora de Vinculación Cultural Comunitaria, de la dependencia capitalina (La Jornada, Secc. La Jornada de En medio, Ángel Vargas, 19-04-2017)

#### [Gran Remate de Libros promueve a la Monarca](#)

El Gran Remate de Libros, además de ofrecer una gran gama editorial, promueve la cultura del cuidado de la mariposa Monarca. A través de **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y Club UNESCO Preservamb A.C., impartieron talleres y lecturas sobre el proceso de vida de la Monarca, desde que es una oruga hasta que se convierte en una mariposa. **Concepción Cuevas, responsable del Área de Fomento Cultura Infantil de la Secretaría de Cultura capitalina**, en entrevista con Milenio explicó que las actividades que se han llevado a cabo han abierto grandes expectativas sobre el insecto (www.milenio.com, Secc. Tendencias, Emilia Porras Lara, 18-04-2017, 17:03 Hrs)

#### [Adaptan obra de Shakespeare al lenguaje de señas por primera vez](#)

Cierras los ojos. La oscuridad y la nada. Tu psique viaja por un túnel de imágenes abstractas que se recrean e inventan con tus recuerdos y pensamientos, los únicos pasajeros son tus sentidos, huelen, palpan, escuchan y sienten. Si alguno de ellos faltara ¿cómo

experimentarías todas las sensaciones de tu entorno? Hay una respuesta definitiva a través del arte. La primera adaptación mundial del gran clásico shakesperiano --Romeo y Julieta-- al lenguaje de sordos, es la apuesta de la compañía Señá y Verbo Teatro para Sordos. Se trata de ¡Silencio Romeo lo que el Amor puede el amor lo Intenta, que se estrena el 21 y permanecerá en cartelera hasta al 14 de mayo en el **Teatro Benito Juárez** (La Razón, Secc. Contexto, Scarlett Lindero, 19-04-2017)

### [Ely Guerra celebrará 20 años en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

El concierto será el próximo 16 de junio y este miércoles 19 de abril, salen a la venta los boletos. Ely Guerra presenta nuevamente el espectáculo con el que celebró sus 20 años de carrera en la música: El Origen, el próximo 16 de junio a las 21:00 horas y en esta ocasión el escenario será el emblemático **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Los boletos salen a la venta este miércoles 19 de abril a través de Ticketmaster y en taquillas del inmueble. Con una selección de temas elegidos de su cancionero personal así como canciones de tradición mexicana, acompañada por el músico pianista (Diario Imagen, Secc. Nacional, s/a, 19-04-2017)

### [Festeará con su origen](#)

Ely Guerra está de plácemes. La bella cantante, que se hizo en el mundo del rock y la independencia, celebra 20 años de carrera en la música y lo hace con el show El Origen, el cual presentará el 16 de junio a las 21 Hrs, en el emblemático Teatro de la Ciudad Esperanza. Con una selección de temas elegidos de su cancionero personal, así como canciones de tradición mexicana que forman parte de su historia como intérprete, Ely acompañada por el músico pianista Nicolás Santella, ofrece un concierto íntimo que llama a los recuerdos y explica en sólo dos instrumentos: piano y voz, quién es ella (Ovaciones, Secc. Reflector, Oswaldo Ángeles López, 19-04-2017)

### [Michelle Rodríguez rompe reglas de TV](#)

La actriz Michelle Rodríguez, quien ha tenido un intenso año de trabajo tanto en televisión, teatro, como estandopera; señaló que todas estas invitaciones se deben --además de su talento como actriz-- a la actitud que tiene ante la vida, la cual disfruta a diario. La joven actriz participa actualmente en la telenovela El Bienamado y en teatro en la obra Como Quieras... ¡perro ámame!; además tiene su rutina de stand up en la que hace burla de su sobrepeso, pero de una manera muy divertida, tal como es ella en la vida real. Se presentará en Los Miércoles de Stand up, que se llevarán a cabo en el Foro A Poco No (Capital México, Secc. Primera, Notimex, 19-04-2017)

### [Los Niños de Morelia](#)

Autoría Víctor Hugo Rascón Banda. Dir. José Manuel Lira; Cía. Cortejo Producciones. TeatrosCDMX, 31 marzo a 30 abril, viernes 20:00 Hrs, sábado 19:00 Hrs, domingo 18:00 Hrs. **Teatro Sergio Magaña** (Diario Imagen, Secc. Nacional, 19-04-2017)

### [Columna Para Comentar](#)

\*\*Gabriel Retes será homenajeado en la segunda edición del Festival de Cine de Oro Negro, que busca incentivar y promover el turismo en Veracruz. Con la cinta Nuevo Mundo, clausurará las actividades de la cinta filmica, además organizará una charla para intercambiar ideas con el público. \*\* Ely Guerra celebrará dos décadas de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad** con el espectáculo El Origen en el que, acompañada del pianista

Nicolás Santella, ofrecerá lo mejor de su repertorio el 16 de junio. \*\*La principal asociación comercial dedicada a la industria de la pornografía en EU, Free Speech Coalition, pidió suspender temporalmente las grabaciones de cintas para adultos en el país ante la posibilidad de que un actor sea portador del virus causante del sida, a fin de evitar cualquier problemática. \*\*El cantante venezolano José Luis Rodríguez El Puma --quien padece de fibrosis pulmonar crónica-- le envió un mensaje a su colega y contemporáneo José José -- quien sufre cáncer de páncreas--: "Hay que aferramos a la fe en Dios. Lo admiro, es un guerrero, simplemente nos queda aferramos a la fe en Dios", dijo a Notimex (Milenio, secc. Hey, s/a, 19-04-2017)

### De Regalo!

\*\*KARTEL DEL MAMBO vuelve a Tepito. El destacado exponente del merengue de kalle, estará de manera gratuita en Michelandia --calle Matamoros Núm. 163-- el 23 de abril a partir de las 14 horas. \*\*SI LO QUE TE GUSTA ES DISFRUTAR DEL TEATRO esta casa editorial tiene cortesías dobles para que asistas a Paloma Qué Herida, este 20 de abril en el **Foro a Poco No** en punto de las 20 horas. Sólo debes enviar un mail a las 11 del día a esta sección para ganar. \*\*SONETO PARA DOS ALMAS EN VILO llega al **Teatro Benito Juárez** este 19 de abril. No dudes en mandar un mail a las 10 30 de la mañana para ganar un pase doble. \*\*FREDDY Y GERMAN ORTEGA llegan el 22 de abril a La Gran Carpa ubicada en Plaza Ixtapaluca, Estado de México, en punto de las 19 horas, con lo mejor de su show de Los Masca-brothers, espectáculo que no debes perderte, por ello no dudes en enviar un mail a las 11 del día para ganar. \*\*DISFRUTA DEL MONTAJE: Los Gemelos en Busca del Sol, este 22 de abril en el teatro **Sergio Magaña**. Sólo debes enviar un mail a esta sección en punto de las 11 del día para ganar y asistas a disfrutar del buen teatro. \*\*RODEO TROPICAL LA ALTEÑA, presenta a Alonso y su Integración Musical, Simba Musical, Juan Martín Primera, Adoradores de la Cumbia, y al grupo Guayabao con lo mejor de su repertorio este 22 de abril. Manda un mail a las 10:30 del día para ganar tus cortesías dobles (El Gráfico, Secc. Wow, s/a, 19-04-2017)

### Agenda del Día

ESCENA. \*\*Soneto para dos almas en vilo. Dos creadores teatrales conocerán a dos espíritus del siglo XIX que no culminaron su historia de amor. **Teatro Benito Juárez** (Másformás, Secc. Primera, s/a, 19-04-2017)

### Desplegado / CDMX / Invitación

Grupo Milenio en coordinación con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la secretaria de Seguridad Pública de la Ciudad de México, PrepaSí, Club Unesco, Preservamb AC y Quinta Raza AC te invitan a participar en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Monarca Un Vuelo a tu Imaginación que trasciende Fronteras (Milenio, Secc. Fronteras, 19-04-2017)

### Desplegado / CDMX / Invitación

Grupo Milenio en coordinación con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la secretaria de Seguridad Pública de la Ciudad de México, PrepaSí, Club Unesco, Preservamb AC y Quinta Raza AC te invitan a participar en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Monarca Un Vuelo a tu Imaginación que trasciende Fronteras (Milenio, Secc. Milenio Estado de México, 19-04-2017)

### **MUAC abrirá mesas de debate durante la exposición de Jill Magid sobre Luis Barragán**

Ante la polémica que ha causado la exposición Una carta siempre llega a su destino: los archivos Barragán, de la artista Jill Magid que se inaugurará el 27 de abril en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Jorge Volpi, Coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, aseguró que luego de un estudio jurídico, no existe impedimento legal para su exhibición y se realizarán cuatro mesas de debate (CÓDIGO CDMX, 19-04-2017)

### **El humor del stand up estará los miércoles en el Foro A Poco No**

Por primera vez el Sistema de Teatros de la Ciudad de México incursionará con los espectáculos de comedia tipo stand up y a partir de esta semana todos los miércoles el Foro A Poco No presentará a distintos estandoperos (CÓDIGO CDMX, 19-04-2017)

### **Corazón Compañía Creativa repone espectáculo escénico sobre la doble moral**

Dolores con sus dos amores, es un espectáculo escénico creado por Gutemberg Brito y Corazón Compañía Creativa, en el que se explora la doble moral de la sociedad y este jueves iniciarán cuatro únicas funciones en el Teatro de la Danza (CÓDIGO CDMX, 19-04-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### **Analizan en simposio la tríada: patrimonio cultural, turismo y sostenibilidad**

Desde 2012, la Catedral Metropolitana, la Basílica de Guadalupe y el Templo de la Santa Veracruz además de recintos religiosos de Tlaxcala, esperan recursos para su restauración y conservación, explicó Raúl Delgado Lamas, director general de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural de la Secretaría de Cultura federal. En el Día Internacional de los Monumentos y Sitios, que ayer se celebró y marcó el comienzo del simposio organizado por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, Icomos México, titulado Patrimonio, Turismo y Sostenibilidad un Enfoque desde el Paisaje Productivo, dijo que al menos siete monumentos históricos del país están a la espera de inversión pública federal --que en 2012 fue de 426 mdp; mientras que, de 2013 a 2016, las cifras han estado en ceros, según un documento mostrado. El funcionario, quien ejemplificó este tema con el deterioro en monumentos de España y México, participó en el primer panel Patrimonio Histórico y Sostenibilidad, luego de la inauguración del foro en el Centro Cultural de México Contemporáneo, el cual proseguirá el miércoles y jueves en el Instituto de Geografía de la UNAM y concluirá este viernes en el embarcadero de Cuemanco, con un recorrido por las chinampas (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ana Mónica Rodríguez, 19-04-2017)

### **Visitas Literarias invita a recorrer calles del Centro Histórico**

Las historias y leyendas que vinculan las calles del Centro Histórico --con escritores como Luis González Obregón, 1865-1938, o Porfirio Parra, 1854-1912-- serán contadas por la especialista Carina Víquez, durante la próxima Visita Literaria organizada por la Coordinación Nacional de Literatura del INBA. La cita es el próximo 23 de abril, en la esquina de República de Argentina y Justo Sierra, donde iniciará el recorrido rumbo a la calle Luis González Obregón y de allí hacia la Plaza de Santo Domingo para rodear el edificio de la Secretaría de Educación Pública, hasta llegar por la calle de República de

Venezuela de nuevo a República de Argentina (El Sol de México, Secc. Sociales, Notimex, 19-04-2017)

### [Los herederos de Barragán responden a Volpi](#)

En un comunicado difundido esta tarde (ayer) y dirigido al escritor Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), herederos del arquitecto Luis Barragán dejaron en claro que no pretenden censurar la próxima exposición puma de la estadounidense Jill Magid con las cenizas del prestigiado Premio Pritzker 1980, que ella convirtió en anillo de brillantes para su usufructo. El aval de esta polémica muestra de Magid costará a la UNAM más de un millón de pesos –1.009,640--, dijo Volpi, y para la institución “no existe riesgo jurídico alguno por presentar la exposición [...] al momento no se tiene noticia de la existencia de algún juicio, procedimiento o litigio que tilde de ilegal la extracción de las cenizas y la elaboración del anillo con el diamante” (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Roberto Ponce, 18-04-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### [Maldita Vecindad tendrá huateque en el Zócalo de la CDMX](#)

El grupo Maldita Vecindad y Los Hijos del Quinto Patio, confirmó que ya trabaja con el Gobierno de la CDMX en los preparativos del concierto masivo que ofrecerá a mediados de este año en la plancha del Zócalo, informó la banda a través de un comunicado. La agrupación se encuentra definiendo los detalles y se espera que haga el anuncio de forma oficial junto con el Gobierno capitalino, una vez acordada la fecha. Es así como el lema Paz y Baile, seguirá resonando en la conciencia colectiva y en el corazón de la Ciudad que vio nacer a esta atemporal agrupación, indicó el documento (24Horas, Secc. Vida+, Redacción, 19-04-2017)

### [Maldita Vecindad en el Zócalo de la CdMx](#)

Los integrantes del grupo Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio, anunciaron ayer oficialmente que preparan un concierto masivo en el Zócalo capitalino, para mediados de este año, como parte de los festejos de su 30 aniversario de carrera y los 25 años de su disco El Circo. Tras varios rumores e informaciones circulando en algunos sitios de Internet hacen oficial los preparativos y negociaciones con las instancias pertenecientes al Gobierno de la Ciudad de México, para llevar a cabo una presentación como ninguna otra en el Zócalo, así se informó mediante un comunicado. De esta forma La Maldita pone fin a las especulaciones y confirma el evento (El Sol de México, Secc. Espectáculos, Notimex, 19-04-2017)

### [Harán un circo del Zócalo](#)

Tras varios rumores e informaciones circulando en algunos sitios de Internet, Maldita Vecindad y Los Hijos del 5° Patio, hacen oficial los preparativos y negociaciones con las instancias pertenecientes al Gobierno de la Ciudad de México para llevar a cabo una presentación como ninguna otra en el Zócalo de la Ciudad de México, con motivo de los festejos de sus 30 años de carrera y 25 de su álbum más importante: El Circo (Ovaciones, Secc. Reflector, Oswaldo Ángeles López, 19-04-2017)

### [El Radar / Función](#)

LO RELEVANTE. Celebra en el Zócalo el grupo Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio, anunció oficialmente que prepara concierto como parte de su 30 aniversario de carrera y los 25 años de su disco El Circo. Tras varios rumores e informaciones circulando en algunos sitios de Internet, hacen oficial los preparativos y negociaciones con las instancias pertenecientes al Gobierno de la Ciudad de México, para llevar a cabo una presentación como ninguna otra en el Zócalo de la Ciudad de México, decía el comunicado (Excélsior, Secc. Función, Foto Héctor López / Archivo, Notimex, 19-04-2017)

### [Todos a cantar / El Zócalo albergará una fiesta](#)

Quizá emulando el tiempo cuando, a través de la Televisión Domingo a Domingo, se transmitía aquél kilométrico programa de variedades sobre todo musicales, el próximo domingo se realizará en la explanada del Zócalo de la CDMX: Cantemos X México, con un elenco multitudinario de artistas, nada menos que 36 exponentes sonoros de diversos géneros musicales. Quienes están a cargo de la titánica tarea son los hermanos Raúl y Pablo Velasco, a su lado en la parte musical asistiendo a la presentación del maratónico encuentro Crystal, Gualberto Castro, Jorge Castro Jr, Imelda Miller, Vaivén, Orquesta La Típica, La Klave, Diana Bellini, Daniel Trovateli, Ángeles Negros, Tropa Loca, Stephanie, Frankie Di, Rebeldes del Rock, al igual que Tren a Marte. Inicia de esta forma el señor Raúl Velasco (Esto, Secc. Espectáculos, Jesús Tepepa, 19-04-2017)

### [Bowie Sinfónico irrumpe en la Cámara de Diputados](#)

Ni el frío, ni la lluvia impidió que los fanáticos corearan los éxitos del cantautor británico David Bowie --en el homenaje Bowie Rock Sinfónico-- que se realizó ayer en la Cámara de Diputados convocado por la Embajada del Reino Unido y el Grupo de Amistad México-Reino Unido. La Orquesta Comunitatis y la Banda Space Oddities, deleitaron durante más de una hora con las composiciones del polifacético artista. Aunque por momentos el concierto se vio interrumpido por la intensa lluvia, el ánimo no decayó, permanecieron a pie firme en sus lugares, bajo un par de carpas que fueron colocadas. Durante el concierto --al que acudió el secretario de Desarrollo Económico de la Ciudad de México, Salomón Chertorivski-- se anunció que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, ofrecía un foro mucho más amplio en la capital, para que próximamente se lleve a cabo otro homenaje más al artista británico, a lo que de inmediato sus seguidores gritaron ¡Zócalo! ¡Zócalo! (El Sol de México, Secc. Primera, Armando Ruiz, 19-04-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [El Maratón de la CDMX, en el Top 10 del mundo](#)

El Maratón Internacional de la Ciudad de México, es uno de los que ha tenido mayor crecimiento en los últimos años a nivel mundial, colocándose como el número uno en América Latina y el cuarto en todo el continente, afirmó el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, en la presentación y lanzamiento de la edición 35 del evento, que habrá de celebrarse el próximo 27 de agosto (La Razón, Secc. Deportes, Redacción, 19-04-2017)

### [Mancera lleva defensa a SCJN](#)

La próxima semana el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, solicitará audiencia con el ministro presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación,

Luis María Aguilar Morales, para exponer su defensa de la Constitución Política de la Ciudad de México (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 19-04-2017)

### [Tarifa, la próxima semana](#)

A más tardar la próxima semana se oficializará el incremento a las tarifas del transporte público concesionario anunció el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera (Excélsior, Secc. Comunidad, s/a, 19-04-2017)

### [Licencia, sólo con examen](#)

Para este año. Está considerado en el Programa Integral de Seguridad Vial, que será publicado mañana. Prevén que a partir de diciembre se realicen las pruebas a quienes tramiten por primera vez el documento y no tendrá costo extra (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 19-04-2017)

### [Grupo mexicano dará luz al Metro a partir de basura](#)

El metro con energía alterna. Armará y operará Planta de Termovalorización. Se prevé inversión de 11.5 mmdp: Slomianski. (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 19-04-2017)

### [Insta ALDF a la Suprema Corte a resolver ya impugnaciones a la Carta Magna local](#)

La Asamblea Legislativa, dirigió un exhorto a la Suprema Corte de Justicia de la Nación, para que resuelva a la brevedad las controversias constitucionales y las acciones de inconstitucionalidad que se presentaron contra diversas disposiciones de la Constitución Política de la Ciudad de México, en particular las relativas a la materia electoral, con el fin de estar en condiciones de emitir con certeza jurídica y en tiempo y forma la legislación secundaria que habrá de aplicarse en la elección del próximo año (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 19-04-2017)

### [Se prevé un intenso debate por Ley Electoral](#)

Las propuestas de Morena PRD, PRI y PAN presentan diferencias de fondo; sol azteca propone segunda vuelta. Las cuatro propuestas presentan diferencias de fondo y contrario a lo que ocurrió con la Ley de Alcaldías que salió por consenso hace unos días, para la aprobación de la electoral, se prevé un intenso debate. Ayer la bancada de Morena hizo pública su iniciativa y el coordinador parlamentario, César Cravioto, advirtió en entrevista que esta vez se exigirá que sus proposiciones sean tomadas en cuenta en igualdad de condiciones que las demás (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 19-04-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### [Trump: con el TLCAN, "grandes cambios o se acabará"](#)

“Queremos negociar ya con México, pero hay reglas horrendas de inicio”. Anuncia modificaciones a programa de visas para trabajadores altamente calificados. Insiste el magnate en que el tratado es un “desastre” y “muy malo” para su país (La Jornada, Secc. Política, Notimex y Reuters, 19-04-2017)

### **Exonera Moreira a Moreira**

Exime Rubén a Humberto. Libra ex Mandatario indagatoria oficial emprendida por actual Gobierno. Exime a Moreira un ex colaborado (Reforma, Secc. Primera, Verónica Ayala, 19-04-2017)

### **“Guatemala no refugiará a criminales mexicanos”**

Guatemala ofrece ayuda a PGR para hacer justicia. Fiscalía se reporta lista para la extradición de Javier Duarte. Hoy el ex mandatario dice si acepta o rechaza su traslado a México (El Universal, Secc. Primera, José Meléndez, 19-04-2017)

### **Denunciará PAN a Morena en el Edomex**

Presunto desvío. Acción Nacional presentará ante la Fepade pruebas de presuntas transferencias del ayuntamiento de Texcoco para apoyar la campaña a la gubernatura (Excélsior, Secc. Primera, Aurora Zepeda, 19-04-2017)

### **Cortaron el Wi-fi a Duarte, quiso huir y cayó en el pasillo**

Usaba a empleados del resort como informantes, detalla la policía de Guatemala. Sin Wifi, Duarte intentó huir y cayó en el pasillo (Milenio, Secc. Fronteras, Ignacio Alzaga, 19-04-2017)

### **Otra vez Trump le pega al TLCAN**

Visas de trabajo. EU sólo las otorgará a los más calificados, condicionó. Trump anticipa “grandes cambios” en el TLCAN, o acabaría con él (El Financiero, Secc. Nacional, Valente Villamil, 19-04-2017)

### **Trump embiste otra vez contra el TLCAN**

Amenaza con grandes cambios o sacar a EU del acuerdo. Firma la orden ejecutiva para revisar visas de trabajo. Trump amaga con dejar el TLCAN (El Economista, Secc. Empresas y Negocios, Roberto Morales, 19-04-2017)

### **Si vuelos demoran 4 horas, aerolíneas sólo tienen que dar agua y cacahuates**

Diputados aprueban reforma. La devolución del pasaje más una indemnización de 25% sólo aplica en retrasos mayores a 239 minutos o si el vuelo lo cancela la línea aérea el tema pasa al Senadc. En San Lázaro perdonan a las aerolíneas 4 horas de retrasos (La Razón, Secc. Ciudad, Yared de la Rosa, 19-04-2017)

### **Grandes cambios al TLC o sacaré a EU: Trump**

Trump vuelve a amenazar: “O hay grandes cambios en el TLC o saco a EU”. Firma decreto para que los departamentos federales sólo “compren americano”; signa orden para limitar el visado a personal calificado (La Crónica de Hoy, Secc. Mundo, Agencias, 19-04-2017)

### **México consolida su crecimiento: FMI**

Conserva su estimación del PIB para 2017-18. FMI ratifica que economía mexicana está en proceso de recuperación. Después de ajustes a la baja, el organismo confía en 2% anualizado sostenido (El Sol de México, Secc. Finanzas, Bertha Becerra, 19-04-2017)



## [Maduro quiere armar a un millón de civiles en Venezuela](#)

El presidente exhibe el apoyo de las fuerzas armadas ante la marcha de la oposición prevista para hoy. Maduro quiere entregar fusiles a un millón de civiles. La oposición pide respeto a la Constitución (El País, Secc. Primera, Francesco Manetto, 19-04-2017)

# COLUMNAS POLÍTICAS

## [Astillero](#)

Enrique Peña Nieto EPN, recurrió a una frase de la picaresca mexicana para testimoniar su asombro ante la generalizada desconfianza que han provocado las aprehensiones de ex gobernadores en particular la del veracruzano, Javier Duarte de Ochoa. “No hay chile que les embone”. Si no los agarramos, porque no los agarramos; si los agarramos porque los agarramos dijo al columnista Francisco Garfias, según fue publicado este martes en el diario Excélsior. En realidad y más allá del contexto en que se produjo tal frase constituye una línea de trabajo propagandístico, que está siendo seguida con aplicación por un variopinto catálogo de opinantes en medios de comunicación, tratando de convertir en una especie de delito de pensamiento dudar de la narrativa gubernamental, que pretende convertir las detenciones en mención sobre todo la de Duarte, en una especie de homenaje histórico adelantado a un político mexiquense que habría dado fuertes golpes contra la impunidad de algunos de sus propios compañeros de equipo (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 19-04-2017)

## [Templo Mayor](#)

¡Quién los viera! Los hermanos Carlos y Raúl Salinas de Gortari ahora andan derramando tinta. El expresidente presentara la próxima semana su libro “Muros Puentes y Litorales”, sobre la convivencia moderna entre Estados Unidos, Cuba y México. Y Raúl, presentará en mayo en el mismísimo Palacio de Minería, su obra “Empoderamiento ciudadano a través de la tecnología” en el que propugna por el uso de herramientas digitales, para cambiar la precaria cultura de la legalidad ¡Achúuu! (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 19-04-2017)

## [Circuito Interior](#)

Aun mes de que Leticia Quezada, fue echada de la Subsecretaría de Asuntos Metropolitanos, al fin pudieron deshacerse de su legado. Resulta que la ex perredista hoy morenista, había llegado al cargo con alrededor de 20 colaboradores que incumplían el perfil académico requerido, pero ella firmó responsivas para poder darles chamba. Ya sin Quezada, pasó la escoba y digamos que últimamente han estado revisando mucha currícula en el Gobierno (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 19-04-2017)

## [Bajo Reserva](#)

Conductor de BMW hace amigo en prisión. El conductor del BMW que chocó en Paseo de la Reforma, en cuyo siniestro murieron cuatro pasajeros, tiene un nuevo amigo en el Reclusorio Preventivo Norte. Nos cuentan que Carlos Salomón Villuendas convive y se apoya con Benjamín Serment, actualmente bajo proceso penal por la muerte de su padre el cineasta León Serment. Hasta el momento nos comentan Salomón Villuendas, dice que

entró en una etapa de amnesia y no recuerda los hechos ocurridos el 31 de marzo (El Universal, Secc. Primera, s/a, 19-04-2017)

### El Caballito

Monreal se abre paso en Iztapalapa. Hace unos días el diputado local del Partido Encuentro Social, Carlos Candelaria, aseguró que su futuro político estaba en este partido y que no se iría a Morena. Sin embargo los coqueteos con esta fuerza política cada vez son mayores o por lo menos con el jefe delegacional en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, se intensificaron. Ayer don Carlos organizó un adelantado evento con motivo del Día del Niño en el deportivo Reforma Agraria, en Iztapalapa, hasta donde acudió el delegado en horario de trabajo para brindarle su apoyo y reconocer el trabajo del legislador. Será que el asambleísta le abrirá las puertas de la delegación al zacatecano para hacerle contrapeso a Clara Bragada, que trabaja de la mano con Martí Batres (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 19-04-2017)

### De Monstruos y Política

¿Es cambio o reciclaje? El “odio es un fracaso de la imaginación”, diría Graham Greene, y la clase política mexicana sigue siendo la que se inspira odio a sí misma. La vida de los partidos, en especial, no cambia, solo se reciclan sus integrantes al pasar de un bando hacia otro, bajo el principio de que el mundo, las aspiraciones populares y la democracia giran en torno a ellos, no al sistema que los hizo. El momento se asemeja al periodo que va de mayo de 1911 tras la firma de los Tratados de Ciudad Juárez al de febrero de 1913, conocida como la Decena Trágica. Antes, como hoy, los cambios de bando, la traición, la doblez, la demagogia, el intervencionismo externo y la violencia estuvieron presentes y forjaron en la conciencia ciudadana la idea de que “la política” era algo contrario a la ética y la democracia. Fue cuando la violencia sustituyó a la política (Milenio, Secc. Opinión, Marco Rascón, 19-04-2017)

### Frentes Políticos

La lentitud. Llevan meses diseñando la Constitución de la Ciudad de México y nada se concreta. Ahora, la SCJN admitió el recurso presentado por la Asamblea Constituyente, para que se les reconozca jurídicamente como la entidad emisora de la Constitución Política de la capital. El objetivo de la reclamación es que se rectifique la decisión del ministro Javier Laynez de no requerir a la Asamblea para atenderlas acciones de inconstitucionalidad a pesar de que los diputados constituyentes fueron quienes aprobaron el documento. A estas alturas todo debía estar listo. Ni hablar esto va a paso de tortuga no hay para cuándo (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 19-04-2017)

### Trascendió

Que ayer los cabilderos a favor de las reformas a la Ley de Vida Silvestre que buscan prohibir los delfinarios, anduvieron muy movidos en San Lázaro. Y es que buscaban a toda costa convencer a los legisladores de oposición para que cambien el sentido de su voto; sin embargo, todo parece indicar que al menos los diputados de PRD y Morena se mantendrán en su postura de no aprobar dichas modificaciones. Lo único seguro es que hoy se sabrá si la propuesta del PVEM encabezada por Jesús Sesma, pasa al Senado para su análisis o de plano vuelve a la comisión dictaminadora (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 19-04-2017)

## Uno Hasta el Fondo

Obra pública. Gracias al apoyo del presidente Peña y de Fomento Social de Banamex, hoy entregamos 159 viviendas a familias damnificadas en el 2013 en "Nautla" Caracho, 159, viviendas este tuit fue emitido (ah una voz pasiva) al fin el 19 agosto de 2016: 159 viviendas casi las mismas que se compraba el Gordo aquí y allá. Oigan esto. No me iré de México, no tengo nada que ocultar, no tengo propiedades en el extranjero, lectora, lector, digan algo porque Gil, no puede, los cajones de sus adjetivos se encuentran vacíos. No pediré licencia, mi mandato concluye el 30 de noviembre. Fui el gobernador más votado de la historia del Estado. ¿Cómo la ven? dicho sea esto sin la menor intención de un albur tuitero. Soy el primer interesado en que la autoridad realice las investigaciones. La denuncia presentada por Yunes es ridícula y carente de veracidad. Carea te gran palabra (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 19-04-2017)

## ¿Será?

Libros bajo la lupa. Dice que al interior de la Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos, Conaliteg, de Arturo Ancona, preocupa que el 31 de marzo pasado se haya declarado desierta la licitación para la contratación de Servicios de Transporte y Distribución de los Libros, ya que los mal pensados apuestan a que, una vez más, la firma Morgan Express podría ser adjudicada nuevamente con este contrato, por lo que sin duda el órgano Interno de Control, que lleva Gerardo Martínez Ortiz, tendrá que garantizar un proceso justo y transparente ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 19-04-2017)

## Rozones

Pastor va para atrás. Al improvisado independiente del Edomex, Isidro Pastor le quitaron la candidatura por ahora. Resulta que el Instituto Electoral local debe revisar otra vez por orden del INE, las miles de firmas que presentó el expriista, porque no hay la certeza de que sean de verdaderos ciudadanos y mientras hacen esa talacha que sospechosamente no realizaron bien al principio pues no debe hacer campaña (La Razón, Secc. Primera, s/a, 19-04-2017)

## Pepe Grillo

Seguridad y comercio. Con Donald Trump uno nunca sabe a qué atenerse. Cuando parecía que se encarrilaba una negociación seria profesional sobre el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, ayer amagó otra vez con cancelarlo. Mientras lo decía un funcionario norteamericano del más alto nivel John Kelly, jefe de Seguridad Interior, reconoció que México es un gran aliado en materia de seguridad y reconoció que nuestro país sufre por el insaciable apetito de drogas en Estados Unidos. ¿México puede ser al mismo tiempo un mal socio comercial y un gran aliado en materia de seguridad? (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 19-04-2017)

# **SECTOR DE INTERÉS**

## Hoy 19 abril del 2017 el tipo de cambio

Hoy miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.3875 Pesos. C o m p r a : 18.0572 V e n t a : 18.7178 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 19-04-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 19 / 04 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Concluye Gran Remate de Libros en Auditorio Nacional](#)

Los visitantes a la edición once del evento olieron y sintieron un festín de letras durante ocho días; esperan regresar en el 2018 (Notimex, Secc. Videos, Redacción, 18-04-2017)

#### [VIDEO](#)

#### [Alegria y tristeza en el cierre del 11° Gran Remate de Libros](#)

Niños, jóvenes y adultos que asistieron al 11° Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional dejaron ver que diversos fueron los sentimientos que agolparon en su cabeza y en su corazón ya que esta noche cerró sus puertas, luego de ocho días de actividades y descuentos sustanciales. De acuerdo con un recorrido realizado esta tarde por Notimex, los rostros de satisfacción se pudieron contar por montones porque desde el pasado martes 11 del mes en curso hasta hoy, los asistentes pudieron aprovechar los descuentos del 50 al 80 por ciento que más de 250 expositores, representantes de 500 fondos editoriales dieron a todo perfil de lector (Notimex, Secc. Cultura, Juan Carlos Castellanos, 18-04-2017, 20:17 Hrs)

#### [Alegria y tristeza en el cierre del 11° Gran Remate de Libros](#)

Niños, jóvenes y adultos que asistieron al 11° Gran Remate de libros en el Auditorio Nacional dejaron ver que diversos fueron los sentimientos que agolparon en su cabeza y en su corazón ya que esta noche cerró sus puertas, luego de ocho días de actividades y descuentos sustanciales. De acuerdo con un recorrido realizado esta tarde por Notimex, los rostros de satisfacción se pudieron contar por montones porque desde el pasado martes 11 del mes en curso hasta hoy, los asistentes pudieron aprovechar los descuentos del 50 al 80 por ciento que más de 250 expositores, representantes de 500 fondos editoriales dieron a todo perfil de lector. El Centro de Lectura de **Libro Club de la Ciudad de México** puso a la disposición de todo el público libros y talleres familiares; el Foro Sergio González

Rodríguez, el Espacio de Inventores culturales, los Talleres de Inventores culturales y el Centro de lectura Juan Bañuelos, hicieron lo propio (www.terra.com, Secc. Entretenimiento, NTX, 18-04-2017)

### [Alegría y tristeza en el cierre del 11° Gran Remate de Libros](#)

Niños, jóvenes y adultos que asistieron al 11° Gran Remate de libros en el Auditorio Nacional dejaron ver que diversos fueron los sentimientos que agolparon en su cabeza y en su corazón ya que esta noche cerró sus puertas, luego de ocho días de actividades y descuentos sustanciales. De acuerdo con un recorrido realizado esta tarde por Notimex, los rostros de satisfacción se pudieron contar por montones porque desde el pasado martes 11 del mes en curso hasta hoy, los asistentes pudieron aprovechar los descuentos del 50 al 80 por ciento que más de 250 expositores, representantes de 500 fondos editoriales dieron a todo perfil de lector (www.20minutos.com, Secc. Artes, 18-04-2017, 20:26 Hrs)

### [Concluye Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional](#)

Los asistentes pudieron aprovechar descuentos de hasta 80% de más de 250 expositores de 500 fondos editoriales. Niños, jóvenes y adultos que asistieron al 11° Gran Remate de libros en el Auditorio Nacional dejaron ver que diversos fueron los sentimientos que agolparon en su cabeza y en su corazón ya que esta noche cerró sus puertas, luego de ocho días de actividades y descuentos sustanciales. Los rostros de satisfacción se pudieron contar por montones porque desde el pasado martes 11 del mes en curso hasta este martes, los asistentes pudieron aprovechar los descuentos del 50 al 80% que más de 250 expositores, representantes de 500 fondos editoriales dieron a todo perfil de lector (www.publimetro.com.mx, Secc. Carlos Alvar / NTX, 18-04-2017, 22:19 Hrs)

### [El Gran Remate de Libros en el Auditorio se ratifica como referente literario en la CDMX](#)

Más de 120 mil lectores se encontraron y adquirieron los títulos de su preferencia durante los ocho días en que se realizó el 11° Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, que se llevó a cabo del 11 al 18 de abril. El encuentro librero contó con la participación de 250 expositores y más de 700 sellos editoriales, y se ofertaron miles de títulos con descuentos del 50 hasta el 80 por ciento, además de que se efectuaron 200 actividades literarias y artísticas encaminadas al fomento de la lectura. El encuentro editorial, que concluyó este martes 18 de abril, se ha consolidado como una gran fiesta de las letras y cita obligada de los capitalinos y visitantes del interior de la República durante el periodo de asueto de Semana Santa. Es organizado cada año por **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** en coordinación con el Auditorio Nacional y la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, CANIEM (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 19-04-2017)

### [Vuelve Ely Guerra con El Origen](#)

Ely Guerra presume sus 20 años de trayectoria, y para hacerlo especial preparó un show en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el viernes 16 de junio a las 21:00 horas (www.reforma.com, Secc. Cultura, Jonathan Garavito, 18-04-2017)

### [Ely Guerra celebrará 20 años de carrera en el Teatro de la Ciudad](#)

Ely Guerra celebrará dos décadas de trayectoria con el espectáculo El origen, en el que acompañada del músico pianista Nicolás Santella engalanará el escenario del **Teatro de la**

**Ciudad Esperanza Iris** el 16 de junio. Esa noche la cantautora ofrecerá a sus seguidores un repertorio de temas elegidos de su cancionero personal, así como canciones de tradición mexicana que ya forman parte de su historia como intérprete (www.milenio.com, Secc. Hey /Música, NTX, 18-04-2017, 22:18 Hrs)

#### [Ely Guerra dará concierto en el Teatro de la Ciudad](#)

La cantante Ely Guerra repetirá el espectáculo con el que celebró 20 años de carrera, esta vez en el **Teatro de la Ciudad** el 16 de junio, donde interpretará una lista de temas que han sido especialmente elegidos para ser acompañados á piano por el músico Nicolás Santella (www.chilango.com, Secc. Música, Redacción, 19-04-2017)

#### [Ely Guerra celebrará 20 años de música en el Teatro de la Ciudad](#)

Ely Guerra celebrará dos décadas de trayectoria con el espectáculo El origen, en el que acompañada del músico pianista Nicolás Santella engalanará el escenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el 16 de junio. Esa noche la cantautora ofrecerá a sus seguidores un repertorio de temas elegidos de su cancionero personal, así como canciones de tradición mexicana que ya forman parte de su historia como intérprete (www.excelsior.com, Secc. Función, NTX, 18-04-2017, 21:10 Hrs)

#### [Ely Guerra celebrará 20 años de carrera en el Teatro de la Ciudad](#)

Con el espectáculo “El origen”, Ely Guerra, acompañada del músico pianista, Nicolás Santella, celebrará 20 años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el 16 de Junio a las 21:00 horas. Ely promete a sus seguidores un repertorio de temas elegidos de su cancionero personal, así como canciones de tradición mexicana que ya forman parte de su historia como interprete. A través de un comunicado de prensa, la cantautora enfatizó que será una velada íntima y que con sólo dos instrumentos: piano y voz, mostrará su esencia (www.debateenlinea.com, Secc. Ocio Que hacer, Alberto Cortés Hernández, [VIDEO](#))

#### [Llevar a Madame Bovary a la pista](#)

Montan obra en el Salón Los Ángeles. El mítico salón Los Ángeles será escenario de un baile en el que la compañía Teatro sin Teatro presente su versión del clásico de Flaubert. Director: José Antonio Cordero. Funciones: 20, 21, 27 y 28 de abril; 20:30 horas, sábado 22, 19:30 Hrs (www.reforma.com, Secc. GR / Cultura, Información e imágenes Francisco Morales V., Realización Karla Flores, 18-04-2017) [VIDEO](#)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

#### [Cultura sostenible](#)

Con el tema Patrimonio, turismo y sostenibilidad, el INAH conmemoró ayer el Día Internacional de los Monumentos y Sitios, y defendió que éstos sean vistos como parte de un paisaje comunitario y natural y que se fomente un turismo sustentable con políticas de conservación apoyadas en investigaciones y evaluaciones científicas (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 19-04-2017)

#### [Restauraciones, sin recursos](#)

La inversión federal para la restauración de los monumentos históricos del país, está detenida desde 2013, la SHCP “no ha autorizado la cartera de obra pública, para llevar a cabo la intervención urgente de icónicos monumentos --como la Catedral Metropolitana, la Capilla El Pocito o la antigua Basílica de Guadalupe--, informó Raúl Delgado Lamas, director general de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, DGSMPC, de la Secretaría de Cultura federal, al participar en la apertura de la celebración del Día Internacional de los Monumentos y Sitios que organiza ICOMOS-México; el funcionario afirmó que en los últimos cuatro años, la inversión federal en el rubro ha sido igual a cero, después de haber alcanzado una inversión récord en 2012 de 426 mdp (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 19-04-2017)

### **Orfandad gubernamental le pasa factura al Caballito**

A siete años de su rehabilitación El Caballito de Sebastián ya tiene daños visibles, entre los que destacan escurrimientos, un basamento cuarteado y desmoronado así como basura en el follaje que lo rodea; sin embargo, su conservación enfrenta más obstáculos que las condiciones climáticas a las que se somete la estructura y es que permanece en un limbo burocrático, porque autoridades capitalinas y el INAH afirman que ésta pertenece al INBA mientras que la dependencia federal negó que la escultura se encuentre bajo su cuidado. Construida como lumbrera del drenaje profundo, la obra de Sebastián despiden un olor fétido y conserva basura entre las ramas que la rodean mismas que perdieron su verdor por la acumulación de tierra. Sobre las letras metálicas que enuncian: Torre Caballito, Reforma 10, hay basura y algunos vendedores de periódicos ocupan la entrada del monumento como perchero (Capital México, Secc. Nacional, Alberto Ayala, 19-04-2017)

### **Escenifican los Tavira vida de Pierre Teilhard**

La vida del jesuita más influyente del siglo 20 --una combinación entre un explorador y un teólogo-- Pierre Teilhard de Chardin, será llevada a escena por el director Luis de Tavira, en una obra coescrita con José Ramón Enríquez y José María de Tavira: El Corazón de la Materia Teilhard El Jesuita, se estrena este miércoles en el Teatro de las Artes del Cenart. La producción es compartida entre Casa de Teatro, el padre jesuita Enrique González Torres y el Cenart. “La finalidad de esta obra es crear conciencia de que todos estamos llamados a asumir el problema de nuestro tiempo”, puntualizó el director (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 19-04-2017)

### **Del 19 de abril al 14 de mayo El Corazón de la Materia se escenificará en el Teatro de las Artes del Cenart**

¿Es posible una visión no contradictoria entre fe y ciencia? El Corazón de la Materia es el rescate de un hombre inquietante --jesuita, paleontólogo, filósofo, teólogo y poeta-- que fue decisivo en el desarrollo de la investigación científica sobre el origen del hombre. La puesta en escena revela a Teilhard controversial, moderno y progresista, a quien la Iglesia prohibió publicar sus escritos y que se anticipó al planteamiento de la igualdad de género y de los primeros pensadores en alzar la voz en pro del cuidado de la Tierra. Dirigida por Luis de Tavira, El Corazón de la Materia, es una coautoría de José Ramón Enríquez Luis de Tavira y José María de Tavira. La obra guía por diversos escenarios de la crisis ecológica y social de nuestros días. Cada escena invita a reflexionar sobre México, nuestra vinculación con la Tierra y todos los que nos rodean y muestra la posibilidad de conciliar ideas que parecen contradictorias (El Día, Secc. Nacional, José Luis Ramírez Ibarra, 19-04-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### [La UNAM sí festejará a Rulfo](#)

La UNAM anunció que mantendrá su homenaje al escritor Juan Rulfo, en la edición de la Fiesta del Libro y la Rosa de este año, aun cuando la Fundación Juan Rulfo se retiró del evento y pidió que la institución educativa no usara el nombre ni la imagen del autor de Pedro Páramo; a pesar del retiro del apoyo de la Fundación que gestiona los derechos del autor, los dos hijos de Rulfo --el grabador Pablo y el cineasta Juan Carlos-- participarán en un conversatorio sobre la serie 100 años con Juan Rulfo, que dirige y produce el segundo de ellos. Ante la petición del arquitecto Víctor Jiménez, director de la Fundación, la UNAM respondió en un comunicado que seguirá adelante con el uso del nombre del autor (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 19-04-2017)

### [Juan Carlos y Pablo Rulfo confirman participación en la Fiesta del Libro y la Rosa: UNAM](#)

Los hermanos Juan Carlos y Pablo Rulfo confirmaron su participación en la mesa “100 años con Juan Rulfo” de la Fiesta del Libro y la Rosa, confirmó Cultura UNAM, al tiempo que recordó el encuentro seguirá con las actividades-homenaje por el centenario del natalicio del autor de *Pedro Páramo*. La inauguración de dicho encuentro a realizarse este viernes 21 a las 10:30 horas ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 18-04-2017)

### [La UNAM “no infringe ni invade los derechos de la marca Rulfo”](#)

Víctor Jiménez, director de la Fundación Juan Rulfo anunció el retiro de ésta de la conmemoración y pidió a la Dirección de Literatura de la UNAM que se abstenga de manejar el nombre del autor y la imagen que les había facilitado; la decisión --explicó Jiménez, entonces-- se tomó debido a que no fueron notificados que en la Fiesta del Libro y la Rosa sería pre sentada la obra: *Había mucha Neblina o Humo o no sé Qué*, exploración sobre la obra literaria de Juan Rulfo, de la escritora Cristina Rivera Garza, trabajo que consideran difamatorio. Sin embargo, la UNAM considera que al estar orientada a la difusión de la cultura, sin fines de lucro, la Fiesta del Libro y la Rosa 2017, no infringe ni invade los derechos de las marcas registradas --en 14 variantes-- por la Fundación Juan Rulfo ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial. Únicamente se hará referencia a Juan Rulfo como uno de los mayores escritores de nuestro país y de nuestra lengua (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Reyes Martínez Torrijos, 19-04-2017)

### [Mantiene UNAM homenaje a Juan Rulfo](#)

La UNAM confirmó que se mantiene el homenaje al escritor Juan Rulfo a Cien Años de su Nacimiento, en la Fiesta del Libro y la Rosa, aun cuando el arquitecto Víctor Jiménez, presidente de la Fundación Juan Rulfo, canceló su participación. En un comunicado, la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, señala que los hijos del autor de Pedro Páramo --Juan Carlos y Pablo Rulfo-- sí participarán en la mesa 100 años con Juan Rulfo que se llevará a cabo el sábado 22 a las 11:00 horas. Para más información consultar la página electrónica <http://www.universodeletras.unam.mx//fiesta2017/> (La Crónica, Secc. Cultura, Redacción, 19-04-2017)

### [UNAM mantiene el homenaje por el Centenario del Natalicio de Juan Rulfo](#)

Amelia Rojas, colaboradora: La Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM confirmó que se mantiene el homenaje por el centenario del natalicio de Juan Rulfo en las actividades de la Fiesta del Libro y la Rosa 2017 como estaba programado y se dio a conocer desde el



pasado 4 de abril. El homenaje a realizarse entre el 21 y 23 de abril tendrá algunas adecuaciones ante la cancelación que hizo Víctor Jiménez, presidente de la Fundación Juan Rulfo, para formar parte de esta celebración en protesta por la participación de la escritora Cristina Rivera Garza. Se confirma la presencia de los hijos del autor jalisciense, el pintor y grabador Pablo, así como el cineasta y documentalista Juan Carlos, quienes participarán en el conversatorio sobre la serie Cien Años con Juan Rulfo, así como algunas presentaciones de libros, entre ellas Había Mucha Neblina o Humo o no sé Qué, exploración sobre la obra literaria de Juan Rulfo de Cristina Rivera Garza (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 19-04-2017, 07:49 Hrs) [AUDIO](#)

### **No somos un museo para complacer**

El MUAC ejercerá una de sus tareas a través de la muestra de Jill Magid, que abrirá el jueves 27. Su curador en jefe, Cuauhtémoc Medina, zanja: “No somos únicamente un museo para complacer, sino un museo para pensar”. Jill Magid: Una Carta siempre llega a su Destino, abordará los proyectos que ha desarrollado la artista alrededor de la figura de Luis Barragán, incluyendo el anillo de diamante hecho con sus cenizas. Medina señala que el proyecto cuestiona la posesión la propiedad de los derechos de autor, y el dar o no, acceso a materiales de un legado cultural. Todas estas funciones --en el caso Barragán-- recaen en Federica Zanco, coleccionista suiza, dueña del archivo del arquitecto (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 19-04-2017)

### **Pule Bovary pista de baile**

Pachucos rumberas y danzoneros todos son aquí el personaje de Gustave Flaubert. A estrenarse mañana y en cartelera hasta el 28, el baile-show Madame Bovary Señora Vaca, cuenta la historia de la protagonista y la de los propios actores a ritmo de cumbia, samba, reguetón y flamenco. “Yo quiero ser Madame Bovary quiero hacer esta obra para juntar dinero y comprarme un colchón”, dice el actor Raúl Andrade. Le sigue Lourdes Echevarría: “Estoy muy frustrada con mi profesión y quisiera ser Bovary para satisfacer mis deseos exhibicionistas”. Teatro sin Teatro, que se conformó a partir de una publicación en redes sociales para hacer una compañía sin teatro ni presupuesto ni estrenos, busca en esta primera obra una experiencia para-teatral para arrancarse el tedio (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 19-04-2017)

### **Maldita Vecindad festejará en el Zócalo capitalino 30 años de carrera musical**

Los integrantes del grupo Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio anunciaron oficialmente este martes que preparan un concierto masivo en el Zócalo de la Ciudad de México para mediados de este año, como parte de los festejos de su 30 aniversario de carrera y los 25 años de su disco El Circo (www.oncenoticias.com, Secc. Espectáculos, Redacción, 18-04-2017)

### **La Maldita Vecindad sí hará masivo en el Zócalo**

La Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio anunciaron oficialmente que darán un concierto masivo en el Zócalo a mitad del año como parte de los festejos de su 30 aniversario de carrera y los 25 años de su disco El Circo. “Tras varios rumores e informaciones circulando en algunos sitios de Internet, Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio hacen oficial los preparativos y negociaciones con las instancias pertenecientes del Gobierno de la Ciudad de México, para llevar a cabo una presentación como ninguna otra en el Zócalo de la Ciudad de México”, dijeron en redes sociales. De esta forma, La Maldita pone fin a las especulaciones y confirma el evento, para el cual la banda

está definiendo los detalles y preparando el anuncio oficial en conjunto con el Gobierno de la Ciudad (www.chilango.com, Secc. Música, Redacción, 18-04-2017)

### **[De nuevo reconocidos músicos acudirán al Festival Internacional de Jazz de Polanco](#)**

A lo largo de su historia, el Festival Internacional de Jazz de Polanco, ha destacado el inmenso talento de los músicos que han contribuido al desarrollo del jazz en nuestro país; además de acercar la música sincopada a todo tipo de público, así lo consideran los organizadores de este encuentro que se realizará sábado y domingo próximos en el Teatro Ángela Peralta. En su edición primavera 2017, el festival convoca nuevamente a destacados músicos de la escena nacional y a algunas figuras internacionales (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 19-04-2017)

### **[La Sinfónica de Minería tocará para los jóvenes](#)**

La serie de conciertos Allegro Sinfónico para Niños, que inicia el domingo 21 de mayo a las 17:00 en el Auditorio Nacional, es una oportunidad para que los escuchas más jóvenes se acerquen a la música clásica con obras lúdicas. El día para el primer concierto, se ha establecido con la idea de abrir el aforo total del recinto y dar oportunidad a que un mayor número de personas disfruten de las presentaciones, ya que el espectáculo tiene la intención de que la asistencia sienta este recinto como un espacio de encuentro del arte y el público (Milenio, Secc. Cultura, Redacción, 19-04-2017)

### **[El arte construye puentes entre las naciones y las culturas](#)**

Como todos los extranjeros que se quedan a vivir en México, Stefan Petridis venia al país sólo a pasar los inviernos; sin embargo, la cultura, el clima y sobre todo la gente de nuestro país cautivó al griego y ahora realiza un homenaje con una serie de 23 pinturas que rinden tributo, especialmente al Centro Histórico. "México me gustó muchísimo desde el principio, todo, gente, cultura, clima. Llegué con la idea de quedarme aquí por seis, ocho meses, un año pero ya son 4 años y medio y ya voy a tener la nacionalidad mexicana en dos años", afirma en entrevista con La Razón. Añoranzas, es el título de la exposición que se presenta en el Museo del Telégrafo y en la cual --el también chef-- expresa su pasión y gratitud por lo que él llama: el corazón de la ciudad (La Razón, Secc. Contexto, Daniel Mendoza, 19-04-2017)

### **[Prince deja un tesoro para sus fans en Paisley Park](#)**

El estudio ubicado a las afueras de Minneapolis, abrió sus puertas como un museo y contiene más de 7,000 artefactos, incluyendo vestuario, calzado y más de 121 guitarras e instrumentos (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, 19-04-2017)

### **[SEP y LOTENAL rinden homenaje a Jaime Torres Bodet](#)**

Samuel Cuervo (SC), conductor: La SEP y la Lotería Nacional para la Asistencia Pública, rindieron un homenaje al exsecretario de Educación Pública y de Relaciones Exteriores Jaime Torres Bodet para conmemorar el 115 aniversario de su natalicio. La imagen de Torres Bodet ilustró los "cachitos" del sorteo mayor, en el evento el secretario de Educación Pública Aurelio Nuño también anunció el inicio de una serie de actividades para conmemorar al mexicano. Insdert de Aurelio Nuño, secretario de Educación Pública: "Empezamos el viernes de la próxima semana y nos estarán acompañando, vamos a tener un evento para presentar las actividades que tendremos este año para hacer el homenaje a don Jaime Torres Bodet, que incluirá una exposición con fotos inéditas que encontramos

en el Archivo General de la Nación; con la reedición de sus memorias --que ha editado ya el FCE-- así como un libro que aglutina los poemas de la carrera de don Jaime Torres Bodet (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Samuel Cuervo, 19-04-2017) [VIDEO](#)

### [EL IPN brindó un nuevo espacio intelectual a una parte del exilio español](#)

Javier Solórzano, conductor: Cuarenta años de qué, ¿del restablecimiento o del establecimiento? Bueno como dicen en el sentido estricto México nunca rompió relaciones con España porque la tuvo con el gobierno en el exilio, que era la República que estaba en París, de toda esta historia que hemos hablado aquí a lo largo de estos días, de estos 40 últimos años. Dentro de la historia del Instituto Politécnico Nacional está la de algunos españoles que llegaron a México escapando de la Guerra Civil en los años 30, a finales, adelante, los años 37, 38. Bueno, en ese intercambio cultural muchos investigadores españoles integrados a la comunidad politécnica, realizaron valiosas aportaciones. Fíjese lo que son las cosas, siempre hemos como tenido el ojo en el Colegio de México, en la UNAM, en diferentes lados en donde esta valiosísima generación española que tanto ha nutrido el país vino a México, y a lo mejor pocas veces habíamos reparado en el caso del Politécnico. Vea usted esto. Rafael Guadarrama, reportero: A ocho décadas de distancia apenas se reconoce que estuvieron presentes en estas aulas y laboratorios del Instituto Politécnico Nacional, compartiendo conocimiento, arrebatados de su madre patria, convulsionada tras el choque de la Guerra Civil (IPN, Noticias, Javier Solórzano, 19-04-2017) [VIDEO](#)

### [Anillo de Barragán arte por la repatriación de su archivo](#)

El diamante --elaborado con las cenizas del arquitecto Luis Barragán para que la artista Jill Magid realizara un anillo de compromiso-- no tiene precio de comercialización. Esto se debe a que se diseñó con la intención de conducir la demanda de repatriación del archivo Barragán, que fue comprado por el dueño de la empresa suiza Vitra en 1995 --por 2.5 mdd-- para obsequiarlo a su prometida. Cuauhtémoc Medina, curador de la exposición: Una Carta Siempre llega a su Destino, argumentó que las acusaciones contra la artista no tienen fundamento, pues ella no diseñó esta sortija --que tiene por título La Propuesta-- para tener ventajas comerciales. "Este anillo de compromiso, reiteró, no tiene un destino comercial; es decir, no se puede vender y con ello se anula toda posibilidad de convertirse en mercancía". Medina aclaró a Milenio que, a pesar de la campaña de cuestionamientos, la UNAM no cederá al chantaje social, por lo que la muestra será inaugurada el próximo jueves 27 de abril en el Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC, acto en el que se contará con la presencia de la artista estadounidense (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 19-04-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO -Y ALDF**

### [Agustín Martínez: Inauguración del Foro Mundial de la Bicicleta](#)

Javier Risco (JR), conductor: ¿Llegaste en bicicleta? Damos la bienvenida a Agustín Martínez (AM), fundador de Bicitekas: Llegué en bicicleta. Vengo del Centro Histórico. Hice un viaje multimodal, doble mi bici y me subí al Metro. JR: Nos vienes a hablar del Foro Mundial de la Bicicleta. AM: Bueno, hoy es el Día de la bicicleta y con ese pretexto tenemos la fortuna de celebrar el Foro Mundial de la Bicicleta; un espacio para reflexionar sobre la Ciudad desde la bicicleta. El tema es discutir de quién son las ciudades. Hoy arranca con actividades en la UNAM. Recibimos a cicloviajeros que vienen viajando del mundo al México para este encuentro. Tenemos una buena charla magistral de Aimar, que viene de

Uruguay en bicicleta. Por la tarde tenemos una bonita inauguración en la plaza de Santo Domingo; queremos ocupar el espacio público con autoridades, académicos, empresarios, sociedad civil. Tenemos compañeros de los Foros anteriores; vienen personalidades de 22 países. Nuestras sedes son la UNAM, Centro Cultural del México Contemporáneo, el Palacio de Medicina, el Museo Numismático... JR: ¿Casa Bicitekas? AM: Tenemos un taller comunitario. Gabriela Warkentin (GW), conductora: Tengo aquí el programa. Me encantó que dice: "Ciudades hechas a mano" pero hay de todo, talleres, conferencias, paneles... AM: Intervenciones artísticas, hay rodadas... El maestro Gilberto Aceves Navarro, que es el Premio Nacional de las Artes, lo vamos a tener ahorita en la UNAM, vamos a inaugurar eso en unos minutos. GW: ¿O sea que de aquí te vas a la UNAM? JR: ¿Ha cambiado algo en la CDMX sobre la cultura vial y el ciclismo seguimos igual? AM: Yo creo que sí hemos avanzado, han cambiado cosas pero sigue igual en términos de congestión y de emisiones de gases (Televisa Radio, Así las Cosas, Gabriela Warkentin, 19-04-2017) [AUDIO](#)

### [Cada día la Ciudad de México registra 135 mil viajes en bicis](#)

Cada día se realizan en la Ciudad de México 135 mil viajes en bicicleta, cada uno en distancias menores a cinco kilómetros, detallo la titular de la Secretaría de Medio Ambiente del Gobierno capitalino, Tania Müller. De ellos 35 mil viajes se registran sólo en el Sistema Ecobici, el cual desde que se implemento ha sumado 42 millones de trayectos 85 por ciento de ellos en los últimos cuatro años (La Razón, Secc. Ciudad, NTX, 19-04-2017)

### [Héctor Gandini: Muerte de su hijo en un accidente con un camión de doble remolque](#)

Leonardo Curzio, conductor (LC): Saludo a Héctor Gandini, él es un comunicólogo, un comunicador ampliamente reconocido y hace algún tiempo, lamentablemente, murió su hijo en un accidente vehicular en el que se vio involucrado un camión de doble remolque. Héctor Gandini, comunicólogo (HG): Ya había tenido yo un incidente un par de años antes, la mamá de mis hijos había chocado cuando se le cerró un doble remolque, pero ese día afortunadamente no pasó a mayores. El año pasado, el 9 de julio, iban mis hijos, Héctor de 30 años y María de 23 rumbo a Cuernavaca, cuando estando totalmente detenidos en el Paso Express, un doble remolque sobrecargado con cemento y grava pierde el control, por falta de señalización en el Paso Express, el muchacho que venía operando el tráiler logra controlar el primer tren, pero el doble --la segunda caja-- se voltea y aplasta el coche donde venían cinco muchachos. Muere mi hijo, una niña Minerva, Patricio Floresmeyer, y mi hija queda con un golpe muy fuerte que la mantiene 50 días en terapia intensiva. El novio de María que venía al volante no tiene daño físico, aunque hay una cuestión psicológica muy delicada. Empezamos a investigar, se nos sumó mucha gente que está en contrade los vehículos doblemente articulados. Hemos tenido reuniones con físicos, con ingenieros mecánicos, con gente experta en el tema, tanto del Politécnico como de la UNAM, y nos han hecho ver, nos han demostrado --esto no es una cuestión ni del corazón, ni del hígado, ni de otras cosas-- es una cuestión simplemente de física y mecánica. Los doble remolque por su propia configuración son prácticamente incontrolables. Más allá del peso y de las medidas. Yo entiendo, porque no soy o trato de no ser obcecado, que es complicado decir "a partir de mañana no circulan". Está bien, démonos un lapso; la inteligencia es flexible, caray. O sea, si decimos, a ver, en ocho meses ya no tiene que circular, en un año ya no tienen que circular y le dan chance a la industria, me parece también sensato, en términos logísticos y una serie de cosas, pero mientras se puede ir avanzando (NRM Comunicaciones, Enfoque, Leonardo Curzio, 19-04-2017, 08:36 Hrs) [AUDIO](#)

### [Esta semana, peritaje por colapso](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, dio a conocer ayer que continúan las investigaciones para determinar las causas del accidente ocurrido el pasado 10 de abril en una obra sobre la avenida Toluca (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 19-04-2017)

### [Seduvi ignoró exhorto de ALDF para modificar plan urbano en A. Obregón](#)

Seduvi, sin respuesta a poner orden en Álvaro Obregón. En noviembre de 2016 se le solicitó, así como derogar otras normas, señala acuerdo. Quejas de colonos y dificultades para dotar servicios motivos de la petición (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 19-04-2017)

### [Iniciaron con obras de la remodelación](#)

Ayer arrancaron las obras de remodelación en el Zócalo con la delimitación del primero de los nueve cuadrantes en los que se dividirán los trabajos y con lo que evitará el cierre total de la plancha, ya que las actividades avanzarán en forma gradual (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 19-04-2017)

### [Exigen diputados erradicar 'coyotaje'](#)

La Asamblea Legislativa, solicitó a la Secretaría de Seguridad Pública, operativos aleatorios para retirar de los Registros Civiles a los coyotes que venden documentos falsos o realizan trámites para embaucar a los ciudadanos (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adama, 19-04-2017)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### [EPN a quienes critican la captura de Duarte: "No hay chile que les embone"](#)

Debido a que varios elementos del PRI se colgaron la medalla de héroes por la captura del exgobernador de Veracruz, Javier Duarte, cuando fueron ellos mismos quienes lo llevaron al poder, los partidos opositores mostraron su descontento. Para todas estas personas que criticaron el hecho, el presidente Enrique Peña Nieto respondió de la siguiente forma: "No hay chile que les embone. Si no lo agarramos, porque no lo agarramos; si lo agarramos, porque lo agarramos". La declaración se dio a conocer en Excélsior como parte de la columna de Francisco Garfias, donde explicó que el Mandatario se dirigió al presidente de Morena: "El Peje ya dijo que hasta –Duarte-- es un chivo expiatorio" (www.terra.com, Secc. Noticias, 18-04-2017, 20:31 Hrs)

### [Detención de Duarte es una maniobra política para enlodar a Morena, acusa López Obrador](#)

El dirigente de Morena, Andrés Manuel López Obrador, acusó que la detención del exgobernador Javier Duarte es una "maniobra política" para "enlodar" y frenar a Morena, de cara a las elecciones que se avecinan, ya que podría ser utilizado para decir que dio dinero a ese partido. "Pensamos, igual que la gente, que es una maniobra política, porque hay elecciones en puerta, tanto en Veracruz como en el Estado de México", indicó en un video publicado en sus redes sociales. "Tomaron la decisión de detener en estos momentos a Duarte para buscar enlodar a Morena", agregó (www.animalpolitico.com, Secc. Nacional, Redacción, 18-04-2017, 12:23 Hrs)