



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 20 / 04 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Planean Día de Muertos en la CDMX siete meses antes](#)

El secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín, encabezó en el Antiguo Colegio de San Ildefonso la instalación del Comité Organizador de la Fiesta de Día de Muertos 2017, informó la Secretaría de Cultura de la CDMX a través de un comunicado. La celebración de Día de Muertos se realiza con la integración de tres actividades centrales que organiza la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México: la ofrenda monumental en el Zócalo capitalino, el desfile de Día de Muertos y el Foro Artístico. Además coordinará con instituciones públicas y privadas, como el paseo ciclista nocturno, el concurso de disfraces, las festividades que organiza cada delegación política y aquellas encaminadas a fomentar el turismo, entre otras (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 19-04-2017)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Mañana inicia Fiesta del Libro y la Rosa](#)

La edición 2017 de la Fiesta del Libro y la Rosa, que organiza la Coordinación de Difusión Cultural UNAM, tendrá tres ejes centrales: el centenario del natalicio del escritor Juan Rulfo; los 50 años de la aparición de la novela Cien Años de Soledad de Gabriel García Márquez; así como, medio siglo de la muerte del revolucionario Ernesto Che Guevara. Las actividades del encuentro literario tendrán lugar el viernes 21, sábado 22 y domingo 23 de abril, de 10:00 a 20:00 horas, en el Centro Cultural Universitario, CCU, así como en otros recintos como el Museo Universitario del Chopo y el **Antiguo Colegio de San Ildefonso**. La auguración será a las 10:30 horas de este viernes y estará a cargo del reconocido escritor y periodista colombiano Héctor Abad Faciolince, quien participará con Jorge Volpi en la mesa: Un tal Nepomuceno Pérez (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñón, 20-04-2017)

## [El 2o Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión se realizará en la Ciudad de México](#)

Percibir diferentes sensaciones e imaginarse al mundo a través de experimentar el “silencio visual”, es lo que se propone Transperceptual: 2º Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión, que se presentará en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y en el Faro de Oriente** del 20 de abril al 7 de mayo. Creado por la compañía mexicana Sensorama, el Festival también tendrá como sedes el Centro Cultural del Bosque, el Centro Cultural de España, el Museo Memoria y Tolerancia, el Centro de Extensión Educativa y Cultural Casa Rafael Galván de la UAM, y en el Centro de Investigación Teatral Rodolfo Usigli. El Festival busca promover y difundir el trabajo de artistas nacionales e internacionales que, dentro de sus poéticas de creación, han implementado estrategias para abordar el hecho escénico desde una perspectiva no convencional e incluyente con el espectador (El Día, Secc. Cultura, s/a, 20-04-2017)

## [La juventud cargará la insignia de la revolución Perfecto Romero](#)

A sus 81 años, el fotógrafo y excombatiente cubano Perfecto Romero, mantiene su fe en la juventud. Está convencido de que ésta enarbolará el estandarte de la Revolución y proseguirá luchando para conseguir un mundo mejor, como él lo hizo hace más de medio siglo al lado del Che Guevara, Fidel Castro y Camilo Cienfuegos, con la finalidad de liberar a su país de la dictadura de Fulgencio Batista. Fue el regreso del maestro al **Faro de Oriente** en la Ciudad de México, donde estuvo a principios de año para la inauguración de una muestra de su trabajo, con la que los alumnos del taller de fotoperiodismo de Jesús Villaseca --que allí se imparte-- le rindieron homenaje. El artista y reportero gráfico, nacido el 25 de enero de 1936 en la Sierrita, participó ayer en la presentación del libro: Perfecto Romero Fotógrafo de la Revolución, integrado por una selección de imágenes que captó en esa gesta libertaria a finales de los '50 (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 20-04-2017)

## [Ely Guerra dará concierto en el Teatro de la Ciudad](#)

Abelardo Ruiz, reportero: Ely Guerra celebrará dos décadas de trayectoria con el espectáculo "El origen", en el que acompañada del músico pianista Nicolás Santella, engalanará el escenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** el 16 de junio. Según adelantó, la cantautora ofrecerá a sus seguidores un repertorio de temas elegidos de su cancionero personal (Milenio Noticias, Secc. 120 Cable, Josué Becerra, 19-04-2017)

## [VIDEO](#)

## [Recaudan 2.2 mdp con Menú Atelier](#)

El Sheraton México City María Isabel Hotel, recaudó 2.2 millones de pesos al celebrar la segunda edición de Menú Atelier, una iniciativa de responsabilidad social, creada para brindar apoyo a la Fundación Happy Hearts México. En el evento, los invitados disfrutaron de una curaduría de moda musicalizada en vivo por el **Quinteto de Cuerdas de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**, además de una cena de gala creada por los chefs de la propiedad (El Economista, Secc. Turismo, Redacción, 20-04-2017)

## [Elena Tejero se lucirá en el Zócalo](#)

La puesta en escena Aventurera, ofrecerá una función gratuita el próximo domingo 23 de abril en el Zócalo de la Ciudad de México. El programa contará con un evento musical que iniciará a las 17:00 horas con la actuación de La Banda Yuridense de Jorge López, el

Mariachi México 70 de Pepe López y posteriormente se escenificará el musical protagonizado por Susana González. El evento será conducido por Jacqueline Goldsmith y Chucho López --otorgará la medalla Pedro Infante con la que el gremio reconoce a los mexicanos que han dejado huella en el medio así como a los productores Juan Osorio y Gerardo Quiroz--. Este fin de semana será el último en el que el espectáculo se presente en la capital del país, pues la obra cuya dirección corre a cargo de Enrique Pineda, comenzará una gira por la República mexicana y Estados Unidos (El Universal, Secc. Espectáculos, Redacción, 20-04-2017)

### **Califican a la baja Festival del Centro**

Ven decadencia en programación, falta de difusión y pobre presupuesto. El Festival del Centro Histórico no levanta. Su última edición que terminó el domingo pasado así lo demostró, según miembros de la comunidad escénica consultados por Reforma. “En absoluta decadencia. El festival ha venido de mal en peor”, advirtió Manuel Yrizar, crítico musical. “Sabedor de antemano de que no había nada bueno que ver, me arriesgué por necesidad, a asistir al Orfeo de Monteverdi. Fue una función pésima con una propuesta escénica, ‘movimiento y gestualidad’, la llamaron, que mejor hubieran prescindido de ella por cursi, ridícula y absurda”, agregó. Antes del arranque de la edición 33, Francesca Saldívar, fundadora del festival y presidenta de su Patronato, dijo que se dificultó la programación debido al limitado presupuesto que rondó los 18 mdp. Lo ejercido el año pasado nunca se dio a conocer, pero en 2015 tuvo 32 mdp. Reforma buscó ayer a los organizadores para conocer su balance, pero no hubo disponibilidad (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 20-04-20)

### **Desplegado CDMX / Los Niños de Morelia**

Autoría Víctor Hugo Rascón Banda. Dir. José Manuel Lira; Cía. Cortejo Producciones. TeatrosCDMX, 31 marzo a 30 abril, viernes 20:00 Hrs, sábado 19:00 Hrs, domingo 18:00 Hrs. **Teatro Sergio Magaña** (Diario Imagen, Secc. Farándula, 20-04-2017)

### **Madame Bovary tendrá ritmo con espectáculo en el Salón Los Ángeles**

La novela clásica de Gustave Flaubert, Madame Bovary, sirvió de inspiración para que la compañía Teatro sin Teatro presente a partir de mañana, en el Salón Los Ángeles su espectáculo Madame Bovary-Señora Vaca (CÓDIGO CDMX, 20-04-2017)

### **El Museo Nacional de Arte se pone melancólico con más de 100 obras mexicanas**

Con base en su colección, el Museo Nacional de Arte presenta la exposición Melancolía, en la que a través de más de un centenar de obras de artistas mexicanos, explora cómo se ha plasmado este sentimiento en la plástica (CÓDIGO CDMX, 20-04-2017)

### **La energía renovable tema central del 9o. Cinema Planeta**

El Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de México, Cinema Planeta, cumple nueve años y esta edición estará enfocada en la Energía Renovable (CÓDIGO CDMX, 20-04-2017)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## Continuidad sin evaluación

La palabra “continuidad” se ha vuelto el estandarte de batalla en la Secretaría de Cultura federal. El protagonismo que tuvo la Dirección General de Culturas Populares, DGCP, como impulsora de la política pública que buscaba utilizar a la cultura como factor de cohesión social, ha quedado atrás y ya no hay tiempo para innovar. Si la realidad nos los permite y hay oportunidad para proponer algo nuevo, pues lo haremos, dice poco convencido Armando Chacha titular de la dependencia desde el 21 de febrero pasado. La prioridad al frente del organismo, que ha sumado los apelativos Indígenas y Urbanas, es continuar con lo que se venía haciendo aún cuando no existe una evaluación plena de lo que ya se hizo (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez, 20-04-2017)

## Rendirán hoy homenaje al compositor Alberto Ginastera en el Cenart

El pianista Alejandro Cremaschi, rendirá un homenaje al compositor argentino Alberto Ginastera, 1916-1983, por los 101 años de su natalicio, con un conversatorio y un concierto que se llevarán a cabo en el Centro Nacional de las Artes Cenart. La charla recital que se llevará a cabo hoy a las 18:00 horas en el Aula Magna José Vasconcelos, espacio en el que hablará sobre el estilo del compositor su vida y ejemplificará con danzas folklóricas, en las que se inspiró para componer las 12 obras. Y el sábado 22 de abril también a las 18:00 horas se ofrecerá un concierto de piano en el Auditorio Blas Galindo (La Crónica, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 20-04-2017)

## SECTOR CULTURAL

### El Radar / Comunidad / Rescate del Teatro Lírico

La ALDF hará la solicitud al Gobierno. Diputados locales buscarán que se adquiera o exprope el Teatro Lírico y se le remodele, pues ahora se encuentra rodeado de un foco de contaminación (Excélsior, Secc. Comunidad, s/a, 20-04-2017)

### En el Centro Histórico la quinta Feria del Libro de Ocasión

En 2003, la Coalición de Libreros realizó la primera Feria del Libro de Ocasión en el Zócalo de la Ciudad de México. Fueron cuatro actividades consecutivas para celebrar el 23 de abril, Día Mundial del Libro. En 2017, con el apoyo de la Secretaría de Gobierno y del Fideicomiso del Centro Histórico, se llevará a cabo la quinta edición de esta Feria en la calle de Gante -entre 16 de Septiembre y Venustiano Carranza-- del 17 al 23 de abril. Media centena de expositores revivirán por unos días el encanto de las librerías de viejo, más presentación de libros, charlas y mesas redondas de 10:00 a 20:00 horas. Entrada gratuita (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 20-04-2017)

### De las calles de Oaxaca a la Cineteca

No necesitas ser cineasta para estar en las salas de la Cineteca Nacional. Así lo demuestra Alejandro Magallanes quien, a partir de este día, expone 58 carteles que ha diseñado para OaxacaCine entre el año 2011 y 2017, para festejar el aniversario de esta asociación civil que busca difundir preservar y producir material cinematográfico y además formar a futuros cineastas y guionistas, ya que ofrece diplomados, cursos y talleres. Tiene un Comité Honorario presidido por Francisco Toledo. La historia de Alejandro Magallanes y la

asociación, comenzó cuando conoció a Isabel Rojas. Ella le pidió al ilustrador que diseñara el logo de este nuevo proyecto; a partir de ahí, las colaboraciones no pararon, cada mes Alejandro hace el letrero para sus ciclos de cine. Algunos de los carteles exhibidos son el de la Semana de Cine Mexicano, de la Semana de Cine Alemán, del Festival Ambulante del FICUNAM, de los aniversarios de la asociación de la Muestra Internacional de Cine, de la Cineteca, entre varios más. La entrada a la exposición es gratuita y puedes visitarla de lunes a domingo (Másformás, Secc. Primera, Daniela Barranco, 20-04-2017)

### [Próximo 23 de abril “Aventurera” llega al Zócalo](#)

Escenario popular desde hace muchas lunas --ahí donde los aztecas levantaron su imperio- el Zócalo de la Ciudad de México se convertirá esta vez en El Farol Rojo, el cabaret donde transcurre el drama de Elena Tejero. Lo que nadie imaginaba es que Aventurera se presentará ahí el próximo domingo a las siete de la tarde noche, gratis, con todo y sus bailarines y orquesta en vivo en el marco de una gran producción de Gerardo Quiroz y Juan Osorio, que está triunfando en la cartelera teatral mexicana. Este sábado concluye temporada en el Black Berry con dos funciones, pero regresará a ese mismo escenario para festejar a mamá los próximos días 11 y 12 de mayo, antes de emprender la gira nacional: mayo 19 Toluca; 27 Querétaro; 28 Guadalajara; junio 17 Puebla; 21 San Luis Potosí; 23 Monterrey; 24 Torreón; 30 Mérida; julio 1 Cancún (El Sol de México, Secc. Espectáculos, Java, 20-04-2017) [Milenio](#)

### [Ciclo de Lecturas Dramatizadas en el Teatro Casa de la Paz: Desde San Agustín Etla hasta la Ciudad de México](#)

El pasado martes 4 de abril dio inicio el ciclo de lecturas dramatizadas Consultorio de Dramaturgia en el Teatro Casa de la Paz de la UAM. Dicho consultorio está coordinado por la dramaturga Ximena Escalante y el ciclo de lecturas se encuentra a cargo de la actriz Carmen Ramos. ¿Qué se presenta ahí? Cuatro obras dramáticas, las cuales son resultado de un proceso de escritura efectuado en el Centro de las Artes de San Agustín Etla, un bello rincón de Oaxaca, con duración de prácticamente un año, donde un grupo de aspirantes a escribir teatro se reunieron una semana al mes para ser asesorados por diversos maestros expertos en la materia (www.eluniversal.com, Secc. Cultura, Tania Vázquez, 18-04-2017, 00:32 Hrs)

### [Cartelera / Aventurera](#)

Juan Osorio y Gerardo Quiroz presentan el regreso triunfal de Aventurera, de Álvaro Custodio, adaptación Ximena Escalante. Con Carmen Salinas y como aventurera Susana González. Fin de temporada, nos vamos de gira, últimos 3 días CDMX 20, 21 y 22 de abril. Jueves 8:30, viernes 7:00 y 9:45, sábado 6:30 y 9:15. Auditorio BlackBerry (Reforma, Secc. Gente, Aparece logo SCCDMX, 20-04-2017)

### [Cartelera / Agenda Cultural](#)

MUSICA. \*\*Sábado 22 y domingo 23 ¿Qué? Festival de jazz de Polanco. Sábado: Marcos Milagres Quinteto –México--, Miguelo Delgado –España--, Ricardo Benítez –Cuba--, Marco Mendoza & Otamaro Riuiz –LA--, Ilian Barlavi & Los Sonex –NY+Veracruz--. Domingo: Alex Mercado y Rob Duguay –México+NY--, Urpi Barco –Colombia--; Louise Phelan, Héctor Infanzón y Betuco Wet Paint –México-- ¿Dónde? Teatro Angela Peralta ¿Hora? 16:00 a 22:00 horas. TEATRO. \*\*Jueves 20 y viernes 21 ¿Qué? Segundo Festival Internacional de Teatro Sensorial por la Inclusión, Teatro a Ciegas --Compañía Teatro Ciego, Argentina-- ¿Dónde? **Teatro de la Ciudad** ¿Hora? 20:30. EXPOSICIONES. \*\*Jueves 20 a domingo 23,

¿Qué? Melancolía –Pintura-- ¿Dónde? Museo Nacional de Arte ¿Hora? 10:00 a 17:30 (El Financiero, Secc. Culturas, s/a, 20-04-2017)

### **Sobrinas y herederas de Barragán aclaran desafortunados comentarios de Medina**

Las hermanas Emma Luz, María Lorena y Eulalia Barragán Flores, sobrinas y herederas del arquitecto Luis Barragán, enviaron una carta ayer al curador en jefe del Museo Universitario Arte Contemporáneo, Muac, de la UNAM, Cuauhtémoc Medina, para aclarar los desafortunados comentarios que el crítico de arte hizo a varios medios de comunicación; donde aclaran que nadie las ha presionado “a participar en este esfuerzo. Decidimos participar y hacer público nuestro disgusto, gracias a que escuchamos otras voces que compartían nuestra indignación. Apreciamos el apoyo de todas estas personas”. Exigen al crítico de arte que, en la exposición de la estadounidense Jill Magid, quede claro que “no existió jamás unanimidad de la familia en torno a la exhumación de nuestro tío” (La jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 20-04-2017)

### **La propuesta para recuperar a Barragán: Volpi**

La noticia de que la artista Jill Magid fue a Guadalajara por 25% de las cenizas del arquitecto Luis Barragán --Guadalajara 1902-1988-- con el fin de convertirlo en un diamante de dos quilates para adornar un anillo, escandalizó a la familia, a escritores como Juan Villoro y a muchas personas más; pero pocos conocen la razón de la artista para hacer dicho objeto, que se presentará en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, MUAC, de la UNAM, institución que decidió --pese a las críticas y amenazas-- seguir con la exposición que incluye la pieza. La historia detrás del archivo de Luis Barragán, es como una novela de amor y drama, y comienza tras su muerte, según relató Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Vicente Gutiérrez, 20-04-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### **Mancera pedirá a la Corte que ex constituyentes defiendan la Carta Magna**

Se busca reunión con Luis María Aguilar. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, pedirá a la Suprema Corte de Justicia de la Nación que convoque a la ex Asamblea Constituyente, para que asuma la defensa de la Constitución Política de la Ciudad de México, ante los recursos de impugnación que se han presentado en su contra (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 20-04-2017)

### **Velódromo sería la nueva sede para el estadio del Cruz Azul: Mancera**

El jefe de gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, adelantó que el Velódromo Olímpico Agustín Melgar, de la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca, sería la nueva sede del equipo Cruz Azul, que en 2018 dejará su sede actual, el estadio Azul (www.proceso.com.mx, Secc. Deportes, Redacción, 19-04-2017)

### **Regalará la CDMX paquetes bucales**

Por ley, a partir del próximo ciclo escolar estudiantes de preescolar y primarias públicas de la Ciudad recibirán gratuitamente un kit de higiene bucal. El Jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera, promulgó ayer la Ley de Salud Bucodental con la que año con año a través de la Secretaría de Desarrollo Social local cerca de 356 mil alumnos capitalinos se verán beneficiados (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 20-04-2017)



## [Muñoz Ledo y Morena rechazan en un foro a modo los gobiernos de coalición](#)

Fue convocado en la ALDF por comisión presidida por el PRI. Un foro convocado por la Comisión Especial para la Reforma Política de la Asamblea Legislativa que preside el PRI sobre gobiernos de coalición derivó en lo que el diputado constituyente Porfirio Muñoz Ledo llamó un acto de propaganda sobre dicha forma de gobierno que en la Constitución local se estableció como una opción del Ejecutivo local con plataformas electorales convenidas previamente para que los electores sepan por qué votan (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez / Bertha Teresa Ramírez, 20-04-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### [Duarte creó red criminal desde el inicio de mandato](#)

Creó red criminal desde que inició su mandato en Veracruz. Sus operadores adquirieron con recursos oficiales infinidad de bienes. Integró empresas fachadas para ocultar los desvíos y lavar el dinero. Detalla el fiscal la compra de bienes con recursos del erario (La Jornada, Secc. Política, Gustavo Castillo García, 20-04-2017)

### [Agandalla PGR a nueva Fiscalía](#)

Acusa la Oposición madruguetes de la Procuraduría. Advierten senadores que el órgano anticorrupción estará subordinado (Reforma, Secc. Primera, Abel Barajas y Claudia Guerrero, 20-04-2017)

### [Por el momento, Duarte no acepta extradición](#)

Esperará a que México haga la solicitud formal para evaluarla. Desquebrajan el núcleo del ex gobernador veracruzano. Duarte de Ochoa rechaza allanarse a extradición (El Universal, Secc. Primera, José Meléndez, 20-04-2017)

### [Yarrington será extraditado a EU](#)

Acuerdo entre gobiernos. Una vez que sea juzgado en ese país por los delitos que se le imputan será traído temporalmente a México para ser procesado también (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Marcos Muedano, 20-04-2017)

### [Yarrington, a EU; Duarte esperará](#)

El fiscal Sessions y el procurador Cervantes pactan el destino del tamaulipeco. El veracruzano se reserva hasta que México envíe la solicitud formal de extradición. Analiza la PGR fincarle cargos adicionales (Milenio, Secc. Política, Ignacio Alzaga y José Antonio Belmont, 20-04-2017)

### [Sufre el peso su peor caída en 15 semanas](#)

Meade. Considera el titular de SHCP que la moneda puede apreciarse más. Peso registra su mayor descalabro de este año. Las elecciones en Francia, la negociación del TLCAN y la caída del crudo contribuyeron (El Financiero, Secc. Mercados, A. González / E. Rojas, 20-04-2017)

### [Cofece indaga posible colusión financiera](#)

Se habrían manipulado tasas en mercado de deuda. Intermediarios financieros serán investigados por colusión: Cofece. Pone lupa en bancos, casas de bolsa y sociedades de inversión (El Economista, Secc. Valores y Dinero, Elizabeth Albarrán, 20-04-2017)

### [Sheinbaum burla la ley y cobra beca de \\$327 mil como investigadora](#)

Sheinbaum cobra de forma ilegal \$327 mil en el Conacyt. Se embolsó el dinero 18 meses. Ya siendo delegada. Violo el reglamento del Sistema de Investigadores que obliga a dejar un puesto académico si se pretende desempeñar un cargo público; la morenista asumió jefatura en Tlalpan en octubre de 2015 (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 20-04-2017)

### [Polleros cuadruplican sus tarifas para cruzar a EU](#)

Cuadruplican los polleros la cuota por pasar migrantes a EU. El cruce de la frontera norte alcanzo los 13 mil dólares, señala datos de migrantes, de activistas y de autoridades (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Daniel Blancas Madrigal, 20-04-2017)

### [No me allano... por el momento: Duarte](#)

Acusado por delincuencia organizada. Esperaré a que llegue la petición formal para la extradición, dijo al juez. Fue informado de que en Guatemala no es perseguido por ningún delito... y sonrió (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara, 20-04-2017)

### [El régimen chavista reprime una nueva marcha opositora](#)

Decenas de miles de venezolanos protestan contra el Gobierno Los choques entre el oficialismo y los manifestantes ocasionan al menos dos muertos (El País, Secc. Primera, F. Manetto / E. Scharfenberg, 20-04-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Astillero](#)

En su primera audiencia pública en una sala judicial guatemalteca, Javier Duarte de Ochoa, mostró rasgos de conducta entre infantiloides y desparpajados, que además de reflejar el natural torbellino interno que su situación, ha de provocarle pueden inscribirse en el contexto de la convicción de muchos mexicanos con poder político económico criminal de que a fin de cuentas la teatralidad jurídica en su contra sólo ha de ser un circunstancial trago amargo superable en el corto o el mediano plazo, en tanto cambian las condiciones coyunturales que les hicieron caer en desgracia (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 20-04-2017)

### [Templo Mayor](#)

¡Qué extraño! En el INE hubo reparto de comisiones y a los recién designados Dania Ravel Claudia Zavala y Jaime Rivera... ¡ni una les tocó! Sí bien quedaron integrados en las distintas comisiones, fue más que obvio que no presidirán una sola. Seguramente ha de ser porque los consejeros más veteranos están esperando a que se aclimaten Ni modo de pensar que fue una novatada o un agandalle ¡Para nada! (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 20-04-2017)



## Circuito Interior

Muchos llaman mesiánico a Andrés Manuel López Obrador, pero quien realmente hizo un milagrito para unir a Morena en CDMX, fue el perredista Iván Texta, Después de que Ricardo Monreal, no le dirigía ni la mirada a Claudia Sheinbaum, ayer salió a defenderla públicamente ante las acusaciones de que dobletea como Delegada y académica (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 20-04-2017)

## Bajo Reserva

Arely y Narro frente a la TV. Arely Gómez y José Narro se quedaron muy atrás, de plano perdieron el paso al presidente Enrique Peña Nieto. Mientras recorrían la nueva sucursal de Banjercito, inaugurada ayer en Apodaca, Nuevo León, los dos integrantes del gabinete se quedaron parados frente al televisor colocado a un costado de las cajas del banco. Nos dicen que prácticamente se clavaron en las imágenes. La ex procuradora actual titular de la Función Pública y el titular de Salud veían absortos y serios las imágenes de la audiencia judicial de Javier Duarte en Guatemala. Los funcionarios intercambiaban comentarios en corto, muy bajito. Cuando el Presidente había salido del salón y de la sucursal corrieron para alcanzarlo. Las imágenes del veracruzano seguían en la pantalla (El Universal, Secc. Primera, s/a, 20-04-2017)

## El Caballito

Mandan mensaje a diputado. Ahora sí le mandaron un duro mensaje al diputado federal perredista, Jesús Valencia. Luego de ser acusado de incitar a sus compañeros a la rebelión en la delegación Iztapalapa, desde la Asamblea Legislativa, el legislador del su mismo partido Iván Texta, solicitó a la Auditoría Superior de la CDMX, realizar una auditoria especial a la Junta Local de Conciliación y Arbitraje para investigar y analizar, sin presentar pruebas, posibles irregularidades en el ejercicio de los recursos públicos (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 20-04-2017)

## Frentes Políticos

Con estrategia. El secretario de Relaciones Exteriores, Luis Videgaray, afirmó que la renegociación del TLCAN podría iniciar en el verano. En Madrid España en el marco de la XII Reunión Binacional, dijo que se trata de una negociación que tiene sus tiempos y sus ritmos. México es una nación soberana que cree en el Estado de derecho, el derecho internacional, que enfrenta proceso de diálogo constructivo y de buena fe. Que pretende que la discusión sea integral. Es claro que el gobierno está trabajando en pro del país. Que no se piense lo contrario (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 20-04-2017)

## Razones

En la larga entrevista que mantuvimos con Miguel Ángel Yunes en Todo Personal, el martes y miércoles pasados, el gobernador de Veracruz habla de cifras millonarias malversadas durante el gobierno de Javier Duarte, que superan los 60 mil millones de pesos. Obviamente no todo ese dinero para decirlo gráficamente terminó en los bolsillos del gobernador, pero muchas de esas sumas se manejaron irregularmente o sirvieron para hacer negocios de todo tipo, desde la compra de medicinas a punto de caducar, hasta la no aplicación para ese fin de casi el 93 por ciento de los recursos federales destinados a la seguridad (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Jorge Fernández Menéndez, 20-04-2017)

## Trascendió

Que el secretario de Hacienda José Antonio Meade, llega a Washington, DC, con una apretada agenda de trabajo que incluye su participación en una mesa redonda en el Consejo de las Américas donde los temas económicos y políticos serán la base de la discusión. Meade se encontrará de nueva cuenta con sus colegas del G20, con quienes se reunió recientemente en Baden Baden, Alemania, para dar continuidad a los retos que aún enfrentan las economías del mundo en un entorno de altibajos económicos y financieros (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 20-04-2017)

## Uno Hasta el Fondo

Las apasionantes campañas en el Estado de México avanzan con el destino de un final Mju. Entre tanto, los candidatos presentaron sus declaraciones 3de3. Gil lo leyó en su periódico El Financiero. Josefina gana su buen millón al mes. Pas mal, un melón para los gastos. Además, posee un terreno en el Estado de México y dos departamentos en la ciudad cuyo valor total asciende a 20 millones de pesos, dos coches con valor de 650 mil joyas, que valen un millón 200 mil pesos, obras de arte por 200 mil y un menaje de casa que costaría 2 millones 800 mil pesos (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 20-04-2017)

## ¿Será?

A quien se le observa una sonrisa nerviosa en estos días es a la diputada tamaulipeca Mercedes del Carmen Guillén, mejor conocida como Paloma, pues fungió como secretaria de Gobierno durante la administración del hoy sujeto a proceso Tomás Yarrington. Aunque la legisladora dejó ya en claro que no le consta ninguno de los delitos que se le imputan a su anterior jefe y que con él sólo trató los temas estrictamente apegados a la ley, la sombra de un ex gobernador vinculado al narcotráfico le quita el sueño a cualquiera, pues no la vayan a confundir con una "paloma mensajera" ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 20-04-2017)

## Rozones

Mancera, felicitado. A quien reconocen su liderazgo más allá de las fronteras es al Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera. Ahora fue el exalcalde de Nueva York, Michael Bloomberg, quien puso al mandatario capitalino como ejemplo al señalar que la Ciudad de México demuestra que con un fuerte liderazgo y políticas inteligentes el progreso es posible (La Razón, Secc. Primera, s/a, 20-04-2017)

## Pepe Grillo

Candidatura patito. ¿Será huelga de hambre o una necesaria dieta? La decisión de Isidro Pastor de emprender una huelga de hambre hasta recuperar la candidatura independiente que le quitó el Instituto Estatal Electoral del Domes le ha generado sus quince minutos de fama. Los fotógrafos se han dado vuelo tomándolo en pants. Por lo menos ahora los ciudadanos saben que quería ser candidato aunque sus posibilidades de aparecer en boleto nunca fueron muchos. El instituto constató que Pastor presentó firmas patito sin respaldo de ciudadanos reales y por eso tuvo que ponerse a dieta. ¿O será huelga de hambre? (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 20-04-2017)

## SECTOR DE INTERÉS

### [Hoy 20 abril del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.635 Pesos. C o m p r a : 18.3035 V e n t a : 18.9664 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 20-04-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 20 / 04 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Secretaría de Cultura capitalina presenta ciclo de cine](#)

Edgar Estrada, reportero: El Faro Aragón, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, abrirá su ciclo de cine el primer martes después de Semana Santa, con tres proyecciones, a las cuales se suma Fata Morgana, del premiado a mejor director en el Festival de Cannes 1982, Werner Herzog. El filme del alemán será exhibido en la sala de cine del recinto, el jueves 20 y se presentará la producción Kryptonita, del argentino Nicanor Loreti. Las exhibiciones de cine culminarán el sábado 22 con la proyección de La Revolución de los Alcatraces, de Luciana Kaplan, así como Yellow Submarine, de George Dunning. Además, el centro cultural creado en las instalaciones del antiguo Cine Corregidora para reactivar el quehacer cinematográfico en la zona norte de la Ciudad, pondrá a disposición de la comunidad el Festival Tukari, el 21 de abril, así como el taller El Theremin y el Cine, del 25 al 29 de abril. El Festival Tukari es un encuentro interdisciplinario que armonizará antiguas tradiciones y costumbres con la cultura y artes contemporáneas. Contará con la participación de alumnos y talleristas del Faro Aragón, además de colectivos enfocados a la música y a las artes escénicas, como la danza (Grupo Radio Centro, Formato 21, Guadalupe Juárez, 20-04-2017, 11:36 Hrs) [AUDIO](#)

#### [Muestra de cine y actividades interdisciplinarias en el Faro Aragón](#)

Con un ciclo cinematográfico que incluye documentales, películas nacionales e internacionales, además de un taller gratuito dedicado al séptimo arte y un festival cultural interdisciplinario, **la Fábrica de Artes y Oficios, Faro, de Aragón** recibe la segunda quincena de abril. A partir de este martes 18 y hasta el sábado 29, se desarrollarán una serie de actividades gratuitas (www.noticiasdelf.com, Redacción, 19-04-2017) [AUDIO](#)

#### [Gran Remate de Libros en el Auditorio se ratifica como un referente de la oferta editorial de la CDMX](#)

Más de 120 mil lectores se encontraron y adquirieron los títulos de su preferencia durante los ocho días en que se realizó el 11° Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, que se llevó a cabo del 11 al 18 de abril. El encuentro editorial, que concluyó este martes 18 de abril, se ha consolidado como una gran fiesta de las letras y cita obligada de los capitalinos y visitantes del interior de la República durante el periodo de asueto de Semana Santa. Es organizado cada año por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** en coordinación con el Auditorio Nacional y la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (www.noticiasdelf.com, Secc. Espectáculos, Ciudad, Redacción, 19-04-2017)

### [Albergará el Foro a Poco No temporada de stand up](#)

**El Foro A Poco No, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, albergará la primera temporada de Stand Up los miércoles del 19 de abril al 5 de julio, durante los cuales el público podrá apreciar el talento de reconocidos exponentes de este género de comedia en vivo, quienes abordarán diversos temas, desde experiencias personales hasta problemáticas sociales y políticas. En rueda de prensa la actriz y productora Adriana Cardeña --quien estará en los 12 shows como presentadora-- comentó que para los espectadores de los Miércoles de Stand Up en el Foro A Poco No, será como si probaran un bufet de comedia y de humor (www.noticiasdelf.com, Secc. Espectáculos, Ciudad, Redacción, 19-04-2017)

### [Inicia Fiesta del Libro y la Rosa](#)

La edición 2017 de la Fiesta del Libro y la Rosa que organiza la Coordinación de Difusión Cultural UNAM tendrá tres ejes centrales: el centenario del natalicio del escritor Juan Rulfo, los 50 años de la aparición de la novela Cien años de soledad, del Nobel de Literatura Gabriel García Márquez, así como medio siglo de la muerte del revolucionario Ernesto Che Guevara. Las actividades del encuentro literario tendrán lugar el viernes 21, sábado 22 y domingo 23 de abril, de 10:00 horas a 20:00 horas, en el Centro Cultural Universitario, CCU, así como en otros recintos, como el Museo Universitario del Chopo y **el Antiguo Colegio de San Ildefonso**. La inauguración será a las 10:30 horas de este viernes (www.viveusa.mx, Secc. Artículo, El Universal, 20-04-2017)

### [Fiesta del Libro y la Rosa: Una tradición literaria](#)

La celebración literaria se llevará a cabo del 20 al 23 de abril en el Centro Cultural Universitario a partir de las 10:00 horas, con sedes alternas en **el Antiguo Colegio de San Ildefonso**, Casa del Lago Juan José Arreola, Centro Cultural Universitario Tlatelolco, Museo Universitario del Chopo, Museo Experimental El Eco, Museo Universitario de Ciencias y Arte, MUCA-Roma. #Libros #Cultura Ciudad de México (www.mx.blastingnews.com, Secc. Ocio Cultura, 18-04-2017)

### [Compañía argentina escenifica "Un viaje a ciegas" y "Mi amiga la oscuridad"](#)

Escrita y dirigida por Martín Bondone, la puesta en escena Un Viaje a Ciegas, de la compañía argentina Teatro Ciego, la cual se ha presentado en España, Chile, Bolivia y regresa a México con funciones los días 20 y 21 de abril en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.article.wn.com, Secc. View, Redacción, 20-04-2017)

### [Compañía argentina escenifica "Un viaje a ciegas" y "Mi amiga la oscuridad"](#)

Escrita y dirigida por Martín Bondone, la puesta en escena Un Viaje a Ciegas, de la compañía argentina Teatro Ciego, la cual se ha presentado en países como España, Chile

y Bolivia, regresa a México con funciones los días 20 y 21 de abril en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Notimex, Secc. Cultura, Luis Galindo, 19-04-2017)

#### [Compañía argentina escenifica "Un viaje a ciegas" y "Mi amiga la oscuridad"](#)

Escrita y dirigida por Martín Bondone, la puesta en escena Un Viaje a Ciegas, de la compañía argentina Teatro Ciego, la cual se ha presentado en países como España, Chile y Bolivia, regresa a México, con funciones los días 20 y 21 de abril en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. El director argentino Martín Bondone explicó que el espectáculo escénico se ubica en un bar de Buenos Aires, en la década de los cuarenta, cuyo dueño termina vendiéndolo porque llega a cierta edad de una persona mayor y por supuesto pasan los años (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 19-04-2017, 21:11 Hrs)

#### [Compañía argentina escenifica "Un viaje a ciegas" y "Mi amiga la oscuridad"](#)

Escrita y dirigida por Martín Bondone, la puesta en escena Un Viaje A Ciegas, de la compañía argentina Teatro Ciego, la cual se ha presentado en países como España, Chile y Bolivia, regresa a México con funciones los días 20 y 21 de abril **en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. El director argentino Martín Bondone explicó que el espectáculo escénico se ubica en un bar de Buenos Aires, en la década de los cuarenta, cuyo dueño termina vendiéndolo porque llega a cierta edad de una persona mayor y por supuesto pasan los años. "En ese último momento de su vida empieza a recordar todos los personajes que visitaron ese lugar y a partir de ahí empiezan a aparecer Ernestina, la cantante; el maestro, el pianista y el típico borracho del bar que está siempre ahí", explicó Bondone en charla con Notimex, realizada hoy en el escenario que albergará a la compañía Teatro Ciego (www.terra.com, Secc. Entretenimiento, NTX, 19-04-2017, 22:02 Hrs))

#### [Compañía argentina escenifica "Un viaje a ciegas" y "Mi amiga la oscuridad"](#)

Escrita y dirigida por Martín Bondone, la puesta en escena Un Viaje a Ciegas, de la compañía argentina Teatro Ciego, la cual se ha presentado en países como España, Chile y Bolivia, regresa a México, con funciones los días 20 y 21 de abril en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. El director argentino Martín Bondone explicó que el espectáculo escénico se ubica en un bar de Buenos Aires, en la década de los cuarenta, cuyo dueño termina vendiéndolo porque llega a cierta edad de una persona mayor y por supuesto pasan los años. Detalló que los personajes al interactuar con Martínez, el dueño del bar, recuerdan sus diferentes historias amorosas, porque la obra tiene un hilo conductor que es el amor y así llega un momento --que es precisamente lo rico que tiene el teatro ciego-- sobre la posibilidad de viajar con la imaginación (www.azteca.digital.com, Secc. Cultura, NTX, 19-04-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

#### [Revelan símbolos profundos de la identidad mexicana como el mito del origen del mundo](#)

La exposición El Escudo Nacional Flora Fauna y Biodiversidad, que alberga el Museo Nacional de Antropología, ofrece un análisis iconográfico de los elementos de ese emblema patrio, desde las perspectivas histórica-arqueológica y científica. Reúne más de 300 objetos, entre piezas arqueológicas, pinturas, esculturas, banderas, publicaciones, armas, textiles, numismática y taxidermia, que documentan cómo la imagen del águila sobre un nopal devorando una serpiente, no sólo condensa la historia y los valores de nuestra patria;



también guarda símbolos más profundos, como la representación del mito de la creación del mundo, según se explica en el recorrido por la muestra, la cual permanece abierta al público con entrada gratuita en estas vacaciones (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 20-04-2017)

### **Promueve INEHRM enseñanza integral de la historia**

Conocer la Historia no es garantía de aprender de ella, el hombre se encuentra constantemente con su predecible reflejo a lo largo del devenir humano, no obstante, como lo asegurara la directora general del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, INEHRM, Patricia Galeana: un pueblo sin historia, es como una persona sin memoria. La doctora Galeana tiene razón y teniendo a su cargo el INEHRM, se hace necesario impulsar los vasos comunicantes entre Educación y Cultura, por lo que esta semana se ha hecho un llamado para participar en la convocatoria de ingreso de la cuarta generación de la Especialidad en Enseñanza de la Historia de México, que oferta desde 2015 la Universidad Abierta y a Distancia de México, Unadm. Según la Secretaría de Cultura, SC, al cursar esta Especialidad, los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar lo aprendido de tres campos del conocimiento –Historia, Educación e Investigación-- donde podrán desarrollar las competencias que les permitan mejorar su práctica docente (Milenio, Secc. Campus Milenio, Héctor Martínez Rojas, 20-04-2017)

### **Socorro Venegas: La SEP y el FCE ponen en marcha el seminario: Lecturas, lectores y bibliotecas en el siglo XXI**

Manuel Chávez (MC), conductor: La SEP y el FCE pondrán en marcha el seminario piloto Lecturas Lectores y Bibliotecas en el Siglo XXI, cuya primera sección será el próximo 27 de abril. Ana Leticia Vargas (ALV), conductora: Los escritores Juan Villoro y Mercedes Calvo dictarán las conferencias inaugurales, también habrá talleres con los mediadores de lectura Carlos Antonio de la Sierra y Ricardo Lugo Viñas. Para conocer más sobre este seminario piloto, platicaremos a través de la línea telefónica con Socorro Venegas (SV), coordinadora de Obras para Niños y Jóvenes del FCE. MC: Gracias, Socorro. Bueno, cuéntenos sobre las tareas que han preparado en conjunto. SV: También está participando la Secretaría de Cultura y el objetivo es comunicar a los maestros, pero no sólo a ellos, sino a mediadores de lectura, promotores culturales, bibliotecarios, la importancia de mantenernos actualizados, de mantener siempre diálogo abierto alrededor, en la tarea cotidiana que realizamos acercando a los lectores independientemente de la edad que tengan. Pueden entrar a la página de Fondo de Cultura Económica para más información (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Ana Leticia Vargas, 20-04-2017, 09:43 Hrs) AUDIO

### **Llevar al teatro la fe y compromiso de Teilhard de Chardin**

Traer a la memoria la historia de un hombre que se propuso dar un testimonio de autenticidad en su fe y en su compromiso con los hombres, es la finalidad de la puesta en escena. El Corazón de la Materia Teilhard el Jesuita, dirigida por Luis de Tavira. En conferencia de prensa dijo que la misión de la obra es que nos demos cuenta de que todos estamos llamados a asumir el problema de nuestro tiempo y a preguntarnos por el futuro; el que se pregunta por el futuro, está preguntando por la esperanza y el que se cuestiona la esperanza, tiene que buscar un fundamento. La pieza teatral, escrita por José Ramón Enríquez, José María de Tavira, y Luis de Tavira, que se estrenó ayer en el Centro Nacional de las Artes, tendrá funciones de miércoles a domingo hasta el 14 de mayo (Milenio, Secc. Cultura, Patricia Curiel, 20-04-2017)

### [Aliento revolucionario](#)

Rafael Méndez, 1906-1981, fue el mejor trompetista mexicano del siglo XX en el panorama internacional. Es considerado una de las mayores glorias de la música mexicana y su nombre es una leyenda que se ha desvanecido en las últimas tres décadas, dice a Excélsior la investigadora y también trompetista Alejandra Rosas Olvera, autora del libro Rafael Méndez Homenaje al Trompetista Mexicano, Ed. Secretaría de Cultura, que ya circula en México y se presentará del 22 al 26 de mayo en Perú y durante el verano lo promoverá en España (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 20-04-2017)

### [El Espejista, una reflexión sobre la violencia y desaparecidos en el país](#)

La vida de un consultor será narrada en El Espejista, propuesta coreográfica en la que quedará al descubierto lo que hay detrás de quien adivina el pasado, presente y futuro de las personas, para luego reflexionar sobre la violencia, el crimen organizado y los desaparecidos. La obra que se presentará del 27 al 30 de abril en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque, es una creación de la bailarina y coreógrafa Alejandra Ramírez, quien explica que en esta ocasión da a conocer la vida de una persona y lo que hay detrás de ella (La Crónica, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 20-04-2017)

### [Un paseo de sueños en Reforma](#)

Esculturas de la exposición Salvador Dalí, en Reforma, estarán sólo hasta finales de abril en la exposición Sueños Urbanos, por lo que es recomendable que sea una opción para conocer y admirar la oferta cultural de la Ciudad de México. Un total de 20 esculturas del artista español, se exhiben desde febrero en la acera norte del Museo de Antropología, pero ya son sus últimos días en el sitio (Metro, Secc. Nacional / Falla de Origen, 20-04-2017)

### [Teatro / Del manantial del corazón de Conchi León, llega al Cenart](#)

El montaje que muestra los rituales del parto entre las mujeres yucatecas, basados en las creencias populares y el sincretismo, tendrá funciones del 19 al 21 de abril a las 20 horas en el Foro de las Artes (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, 20-04-2017)

### [Centro Cultural Digital organiza primer juego "live action" en México](#)

Como actividad complementaria a la Expo Carnaval de Juegos, que se presenta en el Centro Cultural Digital, el próximo 29 de abril se realizará el primer Live Action Rol Play en México, en el que los participantes darán vida a Vampiro: la Mascarada, juego ubicado en el Mundo de las Tinieblas creado por la compañía estadounidense White Wolf Publishing. La Expo se llevará a cabo del 28 al 30 de abril y está dedicada a la difusión y fomento de juegos de mesa, miniaturas, tarjetas coleccionables, didácticos, de rol y la cultura lúdica en general, informó la Secretaría de Cultura federal en un comunicado (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 20-04-2017)

### [Cómo salvar el archivo de Ramírez Vázquez](#)

“En México no hay una política de salvaguarda de archivos” expone Javier Ramírez Campuzano, hijo del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, a cuatro años del fallecimiento de quien fuera el gran consentido del régimen priista en la segunda mitad del siglo XX, gracias a lo cual pudo construir una obra trascendente, como el Museo Nacional de Antropología y la nueva Basílica de Guadalupe. Acervos como los de Jaime Torres Bodet, Luis Barragán y Félix Candela no han podido resguardarse, y el de Ramírez Vázquez es muy rico pero

todavía no se concreta nada para mantenerlo sin deterioro. Este 16 de abril se cumplieron cuatro años del fallecimiento del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez. Durante ese lapso su hijo --el también arquitecto Javier Ramírez Campuzano-- se dedicó a concluir el proceso de la sucesión testamentaria, en donde quedó como legatario y responsable de los derechos ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura en la Mira, Judith Amador Tello, 18-04-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### **[Día Mundial del Libro, en puerta](#)**

El próximo 23 de abril es Día Internacional del Libro. La fecha fue elegida en memoria de tres grandes de la Literatura: Miguel de Cervantes, William Shakespeare y Garcilaso de la Vega. La conmemoración es celebrada en todo el mundo con el propósito de fomentar la lectura y amor por la bibliografía escrita desde el inicio de la imprenta ([www.elsoldetulancingo.com.mx](http://www.elsoldetulancingo.com.mx), Secc. Local, Concepción Ocadiz, 20-04-2017)

### **[Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor 23 de abril](#)**

El 23 de abril es un día simbólico para la literatura mundial ya que ese día en 1616 fallecieron Cervantes, Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega. Cada año, la UNESCO y las tres organizaciones profesionales internacionales del mundo del libro --la Unión Internacional de Editores, la Federación Internacional de Libreros y la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias-- eligen una capital mundial del libro cuyo mandato empieza cada 23 de abril ([www.un.org/es](http://www.un.org/es), Secc. Portada, s/a, 20-04-2017)

### **[Eduardo Mendoza recibe el Premio Cervantes 2016](#)**

El escritor español Eduardo Mendoza recibe hoy de manos del rey Felipe VI el Premio Cervantes 2016, galardón que le fue otorgado por su lengua literaria “llena de sutilezas e ironía”, en la mejor tradición cervantina y que ha sido aplaudida por la crítica y el público ([www.elsoldemexico.com.mx](http://www.elsoldemexico.com.mx), Secc. Cultura, EFE, 20-04-2017) [Televisa](#)

### **[La artista Gill Magill participará en mesa de debate que organiza la UNAM](#)**

Juan Carlos Valdés, colaborador: La artista estadounidense Jill Magill, participará en la primera de las cuatro mesas de debate que organiza la UNAM en torno a la exposición Una Carta Siempre Llega a su Destino Los Archivos Barragán, con base en el espíritu incluyente y crítico de la Universidad, informó la Dirección de Difusión Cultural de esta casa de estudios. Los participantes debatirán sobre la polémica generada por la obra de Magill en relación con el legado y los restos del arquitecto mexicano Luis Barragán. Esta (falla de origen) y con motivo de esta exposición que incluye la obra polémica, que consiste en un diamante creado con los restos del cuerpo de Barragán y colocado en un anillo (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 20-04-2017, 09:57 Hrs) [AUDIO](#)

### **[Jill Magid acudirá a debate en el MUAC sobre el caso Luis Barragán](#)**

Sí, la artista estadounidense Jill Magid ya confirmó a la UNAM su participación en una mesa de debate a propósito de la exposición Jill Magid. Una carta siempre llega a su destino. Los Archivos Barragán que se exhibirá en el Museo de Arte Contemporáneo, MUAC, a partir de este 27 de abril en el museo universitario, participará en la primera de cuatro mesas organizadas por la UNAM ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 19-04-2017)

### **“Miente el curador del MUAC”, dicen herederas de Barraquán**

Desde la Perla Tapatía, tres sobrinas y herederas del ilustre arquitecto jalisciense Luis Barraquán Morfín, manifestaron su indignación contra los “desafortunados comentarios” de Cuauhtémoc Medina, curador de la polémica exposición de Jill Magid en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, que abrirá próximamente en CU. La artista estadounidense sedujo a altas autoridades jaliscienses para permitirle abrir la tumba de Barraquán en la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres y extraer sus cenizas, en septiembre de 2015, convenciéndolas, previamente, en un convite organizado en el Museo de Arte de Zapopan al que no invitó a las tres firmantes de la misiva, en la que éstas acusaron al curador de mentir (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Roberto Ponce, 19-04-2017)

### **“Adiós a Dylan”, primera novela de Alejandro Carrillo**

Una de las recientes novelas nacionales de profunda intensidad urbana ha sido publicada por Penguin Random House Grupo Editorial de México: se trata de Adiós a Dylan, de Alejandro Carrillo, que sin duda atraparé a los melómanos y devoradores de la buena literatura actual (encuétralo en [www.elalejandrocarrillo.xyz/yo/](http://www.elalejandrocarrillo.xyz/yo/)) (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura en la Mira, Roberto Ponce, 18-04-2017)

### **Investigación artística**

Para formar cuadros de investigadores y especialistas de alto nivel y excelencia en las diversas disciplinas artísticas, el Fonca y el Conacyt lanzaron juntos una convocatoria para realizar estudios de doctorado o maestría en el extranjero. Más informes en <http://fonca.cultura.gob.mx> (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 20-04-2017)

### **Conquistan nuevos oídos**

El High Energy llegó para quedarse en el gusto de la gente y en los últimos años ha logrado un auge importante, al lograr que nuevas generaciones se interesen por dichos ritmos. Por ello surgió la idea de dar vida al Especial de nuevas generaciones de high energy, evento en el que jóvenes DJs mostrarán su pasión por los acetatos este domingo 30 de abril, en las instalaciones del Museo del Tequila y el Mezcal que está ubicada en Garibaldi (El Gráfico, Secc. Wow, Nancy Morán, 20-04-2017)

### **Clown / La compañía Triciclo Rojo celebrará 11 años de provocar risas**

EL TRÍO, de teatro y clown infantil, presentará su adaptación de Vagabundo, a donde te llevará el viento en modalidad de realidad virtual, el 29 de abril en el Centro Cultural Roberto Cantoral (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, 20-04-2017)

### **La puesta en escena Una merienda de negros está iniciando temporada**

Saraí Campech, reportera: En Casa del Lago, en el Bosque de Chapultepec, tuvo lugar el pase de prensa de la obra Una Merienda de Negros, escrita por Edgar Chías, que tuvo su estreno en Argentina hace aproximadamente siete años y que por fin llega a México. Se trata de una puesta en escena inspirada en Otelo, de William Shakespeare, pero que trata diversas historias para abordar el tema de la discriminación. El estreno será el próximo 21 de abril a las 20:00 horas y su temporada será hasta el 21 de mayo (IPN, Noticias nocturno, Guadalupe Contreras, 19-04-2017, 21.42 Hrs) [VIDEO](#)

### [Descubren 17 agujas hechas con huesos humanos eran de artesanos prehispánicos](#)

Hallan 17 agujas hechas con huesos humanos y de venado en un predio del barrio San Pedro, Xochimilco, Ciudad de México. Este descubrimiento hecho por investigadores del INAH y analizado en conjunto con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, UASLP, y la Universidad de Valencia, España, indica que estos materiales pertenecieron a artesanos para confeccionar indumentaria de algodón a inicios del año 1500. Este hallazgo se presentará el jueves 27 de abril a las 17:00 horas en el Museo arqueológico de Xochimilco, como parte del coloquio Arqueología de Xochimilco (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 20-04-2017)

### [FCE Colombia celebra Día Mundial del Libro con lectura al aire libre](#)

El Fondo de Cultura Económica, filial Colombia, se suma a la celebración del Día Mundial del Libro y Los Derechos de Autor con una lectura al aire libre en diferentes sitios públicos de la capital colombiana y la liberación gratuita de diversos títulos en puntos estratégicos de la ciudad. Esta iniciativa busca que lectores en diferentes espacios públicos de Bogotá puedan acceder de forma gratuita a libros del sello editorial del FCE y con la única condición de que después de leerlos sean obsequiados a un nuevo lector. En Bogotá, estos libros “podrán ser encontrados en paraderos, parques y restaurantes, entre otros. Con esta iniciativa, el FCE busca promover la lectura, fomentar los espacios de la ciudad como lugares de encuentro con la lectura y el libro y sorprender a los lectores”, señaló el sello editorial en esta capital. Esta iniciativa de la casa matriz en México, también se realizará en Argentina, Chile, Ecuador, España, Estados Unidos, Guatemala y Perú (Notimex, Secc. Cultura, 20-04-2017, 12:08 Hrs)

### [TOME NOTA / El baile de madame Bovary](#)

Inspirada en la clásica novela de Gustave Flaubert hoy se presenta la obra teatral Madame Bovary Señora Vaca en la que el arte escénico converge con el baile en un recinto por demás emblemático Salón Los Ángeles (Milenio, Secc. Cultura, s/a, 20-04-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [La UNT descarta que las remodelaciones en el Zócalo interfieran en el desfile del 1 de mayo](#)

Wendy Roa, conductora: La Unión Nacional de Trabajadores descartó que las remodelaciones que se están haciendo en centro de la Ciudad de México, interfieran en el desfile que realizarán el próximo 1° de mayo en la capital del país, con motivo del Día del Trabajo. El presidente de la central obrera, Francisco Hernández Juárez, indicó que buscarán a las autoridades capitalinas para solicitar que se intensifique la remodelación de una de las calles por las que entrarán los contingentes. Y, por cierto, les comento, la próxima semana entran maquinarias a la plancha del Zócalo para iniciar con estos trabajos de remozamiento de una plancha, que no había sido intervenida desde hace 60 años (Grupo Imagen, Imagen matutino, Wendy Roa, 20-04-2017) [AUDIO](#)

### [Inicia el foro mundial de la bicicleta](#)

Débora Estrella, conductora: En la Ciudad de México dio inicio la sexta edición del Foro Mundial de la Bicicleta que concluirá el 23 abril; en este evento se presentó un manifiesto contra el desequilibrio en el uso del espacio público y contra el cambio climático, el cual se representó en una exposición escultórica en Ciudad universitaria de la UNAM. El foro

contará con conferencias, exposiciones, paseos ciclistas y expresiones artísticas en sedes de la UNAM, del Centro Histórico y Xochimilco, en los que se reflexionará sobre la necesidad de hacer a las ciudades más amigables con medios de transporte sustentable como caminar y andar en bicicleta. Rafael Montes (RM), reportero: Para participar en la sexta edición del Foro --evento anual que surgió tras el atropellamiento masivo de ciclistas en Brasil en 2011 y que este año coincide con la celebración del bicentenario de la invención de la bicicleta-- cientos de ciclistas de diversas partes del mundo vinieron pedaleando hasta México (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Azucena Uresti, 20-04-2017, 07:30 Hrs) [VIDEO](#)

### [Claudia Sheinbaum: Aclara su relación laboral con la UNAM siendo delegada en Tlalpan](#)

Wendy Roa, conductora (WR): Agradezco nos tome la llamada para platicar acerca de las acusaciones y solicitud por parte de la ALDF, a propuesta del diputado perredista Iván Texta, para investigar remuneraciones económicas de la UNAM. Tenemos en la línea telefónica a la jefa delegacional en Tlalpan, Claudia Sheinbaum (CS): Yo desde que es público y notorio, está en todas las páginas de Internet, nunca lo he negado. Al contrario, lo hice público en la campaña, es público en la página de Internet: que soy investigadora titular de tiempo completo en el Instituto de Ingeniera de la UNAM. Los investigadores o profesores de tiempo completo podemos solicitar una comisión, con un pequeño porcentaje de nuestro salario, para podernos dedicar a la función pública. Es algo que la UNAM históricamente ha tenido, porque considera que es bueno que sus académicos puedan ocupar puestos de función pública. Yo tengo una comisión del 5% de mi salario, aprobado por el Consejo Técnico, para mantener actividades académicas: dirección de tesis o algunas publicaciones. De tal manera que no rompa la relación con la UNAM. Esto es algo que la UNAM considera favorable. Nunca lo he escondido. Está en mi declaración 3de3 que hice en mayo de 2016 a la Contraloría General. Entonces, esto lo están usando de manera política para descalificarnos, descalificar a Morena, que es ya la primera fuerza (Grupo Imagen, Imagen matutino, Wendy Roa, 20-04-2017, 09:57 Hrs) [AUDIO](#)

### [Impulsa comisión](#)

El diputado Víctor Hugo Romo presentó un exhorto ante el Pleno de la Asamblea Legislativa para que las secretarías de Finanzas y de Desarrollo Urbano y Vivienda, instalen en un término máximo de diez días naturales la Comisión para el Mejoramiento de Infraestructura y Equipamiento de la Ciudad de México (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 20-04-2017)

### [Impulsarán el turismo único](#)

Recorridos en kayak, visitas a un viñedo urbano o paseos enfocados en la arquitectura de la ciudad a bordo de una combi vintage, son algunos de los 100 productos turísticos en los que se enfocará la Secretaría de Turismo, como parte de un programa de experiencias únicas. “Descubrir la ciudad como local y vivir experiencias únicas con el objetivo de atraer a visitantes de diversos gustos, es la meta del programa”, señaló el nuevo titular de dicha dependencia, Armando López Cárdenas quien fue nombrado en el cargo el pasado 13 de febrero en sustitución de Miguel Torruco Marqués (Excélsior, Secc. Comunidad, Fernanda Navarro, 20-04-2017)

### [Aplicará ecoplanta estándar europeo](#)

La empresa Proactiva filial de la firma francesa Veolia construirá la planta termovalorizadora más grande del mundo y la primera en América Latina, misma que operará con tecnología



Europea. La ecoplanta contará con sistemas suizos y españoles, para controlar las emisiones contaminantes y cumplirá más que los límites que marcan las normas ambientales mexicanas explicó, Federico Casares director de Desarrollo de Negocios de Proactiva (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 20-04-2017)

### **El Metro de la CMDX funcionará con energía proveniente de la basura**

En 2019, además, se podrían comenzar a procesar más de 4 mil toneladas de basura lo que significaría ahorro de dinero para la ciudad y menos emisión de dióxido de carbono. El Gobierno de la Ciudad de México otorgó una licitación al consorcio Proactiva Medio Ambiente-Veolia para diseñar, construir, poner en marcha, operar y mantener una planta de termovalorización. Según el portavoz de la Agencia de Gestión Urbana, Jaime Slomianski, éste es uno de los proyectos más importantes del sexenio de Miguel Ángel Mancera (www.noticieros.televisa.com, Secc. México CDMX, Redacción, 20-04-2017, 11:16 Hrs)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### **Humberto Moreira pagó 50 millones de pesos a empresa fantasma**

Humberto Moreira destinó cerca de 50 mdp a la empresa Construcciones Chavana, durante su mandato en Coahuila, 2005-2011, a pesar de que la compañía dio un domicilio inexistente en Nuevo León, reportó el diario Reforma. De 2006 a 2009, el empresario Rolando González Treviño recibió recursos del gobierno estatal a través de esta compañía. El gobierno de Coahuila asegura que no existen pagos a esta empresa en el periodo citado; sin embargo, documentación oficial lo desmiente. Los documentos oficiales, citados por Reforma, indican que Construcciones Chavana recibió 18 transferencias por 49.369,000 pesos, pero no se identifica el concepto. A pesar de conocer esta información, la Procuraduría General de Justicia de Coahuila determinó en 2016 que, durante la administración de Humberto Moreira, no hubo desvío de recursos ni daño al erario (Prodigy MSN, Secc. Noticias, Expansión, ñ20-04-2017, 09:00 Hrs)