



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 23 / 03 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Las citas en el Festival del Centro Histórico](#)

La edición 33 de la fiesta del arte y la cultura en la Ciudad de México se realizará del 30 de marzo al 16 de abril. Música, ópera, danza, teatro, arte plástico y visual, espectáculos para niños y los tradicionales encuentros gastronómicos fuera y dentro de espacios culturales y plazas públicas, forman parte del programa del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, que tiene como eje central el tema Ciudad sin Muros, como una manera de sustentar su riqueza y propuesta artística en la diversidad. Uno de los espectáculos que no te puedes perder en este festival en recintos del Centro Histórico será el **María Callas Master Class**, de Terrence McNally, espectáculo sobre la legendaria soprano María Callas quien llevó una vida siempre sumida en la controversia. La pieza interpretada por la compañía teatral Shota Rustaveli, bajo la dirección del legendario Robert Sturua, explora y comenta la vida de la diva a través de una pieza de corte tragicómico y llena de virtudes, 31 de marzo, **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 23-03-2017)

[Ópera de Bellas Artes abrirá Festival del Centro Histórico con Orfeo](#)

Con la ópera en concierto Orfeo, del compositor italiano Claudio Monteverdi, 1567-1643, la Ópera de Bellas Artes, bajo la dirección concertadora del maestro Guido María Guida, inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México el próximo 30 de marzo, en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Tras su inauguración el Festival ofrecerá actividades en recintos emblemático de la capital del país, como el Palacio de Bellas Artes, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el **Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso** (El Sol de México, Secc. Sociales, Notimex, 23-03-2017)

[Orfeo abre Festival del Centro Histórico](#)

Con la ópera en concierto Orfeo del compositor italiano Claudio Monteverdi 1567 1643 la Ópera de Bellas Artes bajo la dirección concertadora del maestro Guido María Guida

inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México el próximo 30 de marzo en la sala principal del Palacio de Bellas Artes. La función que se repetirá en el mismo recinto el 2 de abril celebrará el 450 aniversario del natalicio de Monteverdi. Luego de su inauguración, el Festival ofrecerá actividades en el Palacio de Bellas Artes y el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** entre otros (Capital México, Secc. Cultura, Redacción, 23-03-2017)

[Ópera de Bellas Artes abrirá festival con “Orfeo”](#)

Con la ópera en concierto “Orfeo”, del compositor italiano Claudio Monteverdi (1567-1643), la Ópera de Bellas Artes, bajo la dirección concertadora del maestro Guido Maria Guida, inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, el próximo 30 de marzo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Tras su inauguración, el Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México ofrecerá actividades en recintos emblemáticos de la capital del país como el Palacio de Bellas Artes, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso. Así como el Teatro Julio Jiménez Rueda del Instituto Nacional de Bellas Artes, el Palacio de la Escuela de Medicina, el Colegio Nacional, el Colegio de las Vizcaínas, la Sinagoga Histórica Justo Sierra y la Plaza de la Constitución (www.lavozdemichoacan.com.mx, Secc. Cultura, Notimex, 22-03-2017)

[Ópera de Bellas Artes abrirá festival con “Orfeo”](#)

Con la ópera en concierto “Orfeo”, del compositor italiano Claudio Monteverdi (1567-1643), la Ópera de Bellas Artes, bajo la dirección concertadora del maestro Guido Maria Guida, inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, el próximo 30 de marzo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Tras su inauguración, el Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México ofrecerá actividades en recintos emblemáticos de la capital del país como el Palacio de Bellas Artes, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso. Así como el Teatro Julio Jiménez Rueda del Instituto Nacional de Bellas Artes, el Palacio de la Escuela de Medicina, el Colegio Nacional, el Colegio de las Vizcaínas, la Sinagoga Histórica Justo Sierra y la Plaza de la Constitución (entretenimiento.terra.com.mx, Secc. Entretenimiento, Notimex, 22-03-2017)

[Ópera de Bellas Artes abrirá festival con “Orfeo”](#)

Con la ópera en concierto “Orfeo”, del compositor italiano Claudio Monteverdi (1567-1643), la Ópera de Bellas Artes, bajo la dirección concertadora del maestro Guido Maria Guida, inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, el próximo 30 de marzo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Tras su inauguración, el Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México ofrecerá actividades en recintos emblemáticos de la capital del país como el Palacio de Bellas Artes, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso. Así como el Teatro Julio Jiménez Rueda del Instituto Nacional de Bellas Artes, el Palacio de la Escuela de Medicina, el Colegio Nacional, el Colegio de las Vizcaínas, la Sinagoga Histórica Justo Sierra y la Plaza de la Constitución (www.20minutos.com.mx, Secc. Arte, Notimex, 22-03-2017)

[Secretaría de Cultura de la Ciudad de México rinde homenaje a Betsy Pecanins con un ciclo de blues](#)

Los sábados, del 18 de marzo al 8 de abril, en el **Centro Cultural José Martí** se llevará a cabo el Festival Las Damas del Blues, que reunirá a destacadas voces del género. El tributo iniciará el próximo sábado con la participación de Viri Roots, Callejón Azul y Stefe Beltt, para cerrar el sábado 8 de abril con la participación de Nina Galindo. **La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX**, rendirá homenaje a la cantante recientemente fallecida Betsy Pecanins con el Festival Las Damas del Blues, el cual se llevará a cabo los sábados 18 y 26 de marzo, así como el 1° y 8 de abril en el Centro Cultural José Martí. En dicho festival participarán poderosas y destacadas voces femeninas que acompañaron la trayectoria de Betsy Pecanins, así como nuevas voces que se han incorporado al panorama del blues en México y esta vez con un fin específico: honrar mediante el canto y la música sincopada la enorme figura musical de la intérprete, fallecida apenas el pasado mes de diciembre (www.mex4you.net, 22-03-2017)

[La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México rinde homenaje a Betsy Pecanins con un ciclo de blues](#)

Los sábados hasta el 8 de abril, en el **Centro Cultural José Martí** se llevará a cabo el Festival Las Damas del Blues, que reunirá a destacadas voces del género. El tributo iniciará el próximo sábado con la participación de Viri Roots, Callejón Azul y Steffie Beltt, para cerrar el sábado 8 de abril con la participación de Nina Galindo. **La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX**, rendirá homenaje a la cantante recientemente fallecida Betsy Pecanins con el Festival Las Damas del Blues, el cual se llevará a cabo los sábados 26 de marzo, así como el 1° y 8 de abril en el Centro Cultural José Martí. En dicho festival participarán poderosas y destacadas voces femeninas que acompañaron la trayectoria de Betsy Pecanins, así como nuevas voces que se han incorporado al panorama del blues en México y esta vez con un fin específico: honrar mediante el canto y la música sincopada la enorme figura musical de la intérprete, fallecida apenas el pasado mes de diciembre (www.artesehistoria.mx, Secc. Semanario, 21-03-2017)

["Salomé. El último tango en Judea" desmitifica al ícono religioso](#)

A partir de esta noche y hasta el próximo 4 de mayo, el **Teatro Sergio Magaña** será escenario de la puesta en escena "Salomé. El último tango en Judea", original de Nayelly Acevedo, dirigida por Atanasio Cadena. La función de estreno significó un éxito para esa mancuerna creativa. La pieza escénica conserva el mismo carácter milenario de la Salomé bíblica y, al mismo tiempo, la de Oscar Wilde. Es la historia de una familia, con apariencia real, que padece los tiempos y sistemas de hoy. Cada uno de los personajes cabalga esta tragedia sobre una condena propia, y la decadencia del poder corrompe todo anhelo de cambiar sus destinos (entretenimiento.terra.com.mx, Secc. Entretenimiento, Notimex, 23-03-2017, 08:50 hrs)

["Salomé. El último tango en Judea" desmitifica al ícono religioso](#)

A partir de esta noche y hasta el próximo 4 de mayo, el **Teatro Sergio Magaña** será escenario de la puesta en escena "Salomé. El último tango en Judea", original de Nayelly Acevedo, dirigida por Atanasio Cadena. La función de estreno significó un éxito para esa mancuerna creativa. La pieza escénica conserva el mismo carácter milenario de la Salomé bíblica y, al mismo tiempo, la de Oscar Wilde. Es la historia de una familia, con apariencia real, que padece los tiempos y sistemas de hoy. Cada uno de los personajes cabalga esta

tragedia sobre una condena propia, y la decadencia del poder corrompe todo anhelo de cambiar sus destinos (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 23-03-2017, 08:50 hrs)

[Salomé, la enigmática princesa bíblica llega al siglo xxi para enfrentar la decadencia del poder](#)

Salomé regresa a los escenarios, esa enigmática mujer llega al siglo XXI en Salomé, El Último Tango en Judea, obra escrita por Nayelly Acevedo, que conserva el carácter milenario de la princesa bíblica y la de Oscar Wilde. Es la historia de una familia real que padece nuestros tiempos y sistemas. Cada uno de los personajes cabalga la tragedia sobre una condena propia; la decadencia del poder corrompe todo anhelo de cambiar sus destinos. Salomé, Herodes, Juan y Herodías son arrastrados por una ola incontenible que estrella sus sueños en la desgracia. A partir del 22 de marzo, el **Teatro Sergio Magaña** recibe a la propuesta que se pregunta: ¿cómo refrescar o desmitificar éste ícono de sensualidad y malignidad? Su respuesta se interna en el drama de los cuatro personajes a través de insertarlos en un cinismo social en nuestro siglo. “Salomé, Herodes, Juan y Herodías, necesitan bajarse de los altares de la Biblia y los de Wilde para reconocerlos entre nosotros, en nuestros odios, en nuestras pasiones, en los sueños, en nuestras indiferencias, en las satisfacciones y frustraciones propias”, afirma la autora (reversos.mx, Secc. Carpa, 20-03-2017)

[Salomé El último Tango en Judea](#)

Dramaturgia: Nayelly Acevedo. Dirección: Atanasio Cadena. Elenco: Nayelly. Escrita por Nayelly Acevedo. **Teatro Sergio Magaña**. conserva el mismo carácter milenario de la Salomé bíblica y la de Oscar Wilde. Es la historia de una familia real que padece nuestros tiempos y sistemas. Cada uno de los personajes cabalga esta tragedia sobre una condena propia; la decadencia del poder corrompe todo anhelo de cambiar sus destinos. Salomé, Herodes, Juan y Herodías son arrastrados por una ola incontenible que estrella sus sueños en la desgracia. ¿Cuántas tempestades sembramos en la inconsciencia? Los hijos nacemos con la maldición de los padres (www.carteleradeteatro.com, 22-03-2017)

[Perros y gatos protagonizan el Miawaw Fest en el Faro Indios Verdes](#)

La Fábrica de Artes y Ocios Indios Verdes realiza este sábado 18 de marzo la segunda edición del festival con que promueve la adopción de mascotas; quienes asistan podrán disfrutar de conferencias, pasarela con animales, un concierto, entre otras actividades Por segundo año consecutivo, el Faro Indios Verdes refrenda su vocación social al promover actividades en pro de la adopción de perros y gatos, mediante la jornada Miawaw Fest, la cual se llevará a cabo sábado, 18 de marzo. El Miawaw Fest es un evento que ofrece la oportunidad de apoyar a organizaciones, asociaciones y protectores independientes que se preocupan por rescatar, rehabilitar y esterilizar perros y gatos abandonados o en situación de maltrato. Durante la jornada, organizada por Yocatlicalli, Centro de Adopción de Compañeros de Vida y Colectivo Yeccan, en equipo con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a través de la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Indios Verdes**, se realizarán conferencias, acopio de alimento y una pasarela en la que se presentarán los animales que están listos para integrarse a un hogar (www.mex4you.net, 22-03-2017)

[Artistas revisan la violencia actual a partir de trabajo escénico testimonial](#)

Con dramaturgia y actuación de Ulises Martínez y Hech Rivas, y dirección escénica de Yupanqui Aguilar, la pieza teatral Insomnes, iniciará este sábado 25 de marzo una breve

temporada en el Multiforo Tlalpan, en el sur de la ciudad, informó a Notimex el escritor y actor Hech Rivas. Egresado del CUT-UNAM y con una experiencia sobre los escenarios que incluye varias obras de teatro del Siglo de Oro y contemporáneo, Rivas apuntó que *Insomnes*, está pensada desde varias aristas. Por un lado, dijo, como un trabajo escénico testimonial basado en la vida de los actores, quienes construyendo un discurso estético que no sólo pretende hacer un montaje de alta calidad actoral, combina la actuación en varios tonos y géneros con la acrobacia, la danza y el combate escénico. Por otro lado, la dramaturgia de excelente factura y las actuaciones sin desperdicio están pensadas para transmitir y sensibilizar al público respecto a su mensaje central: La crítica a la violencia desde una masculinidad nueva, en la que se puede imaginar otra manera de ser hombre en la actualidad. Yupanqui Aguilar es director egresado del Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la FFyL-UNAM, galardonado en el segundo Festival Universitario de Teatro como Mejor Director en 1993. Ha dirigido arte en cine, es **profesor de teatro en el FARO Indios Verdes**, y de dirección de arte en Puebla (Notimex, Secc. Cultura, Juan Carlos Castellanos C., 23-03-2017, 08:37 Hrs)

[Armando Rosas / Oído forjado por la ciudad](#)

Tributo a un viejo quehacer. “Desconfío de toda música que no esailable”, dice Armando Rosas en entrevista. El sábado, el cantautor presentará *Este Oficio Mío*, su nueva producción discográfica en el Teatro de la Ciudad. El cantautor charló con Excélsior acerca de sus orígenes musicales y de *El oficio Mío*, su disco más reciente (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 23-03-2017)

[Concierto dominical de la Orquesta Típica de la Ciudad de México alegra al público en el Kiosco Morisco](#)

El concierto gratuito que la **Orquesta Típica de la Ciudad de México OTCM**, ofreció este domingo 19 de marzo en el célebre Kiosco Morisco de la colonia Santa María la Ribera, se caracterizó por recordar piezas alegres de la música mexicana popular, así como de la música clásica tradicional. Bajo la dirección del maestro invitado Enrique Tovar de Alba, los músicos y el Coro de la agrupación interpretaron obras de los compositores mexicanos e internacionales Ricardo Castro, Arturo Márquez, Salvador Morler, Pablo Marín, Jorge del Moral, Gonzalo Romeu, Guadalupe Trigo, Antonin Dvořák y Reveriano Soutullo. Además del gran atractivo que resultó el programa musical para los paseantes de la Alameda de Santa María la Ribera, el recital fue embellecido por tener como escenario el Kiosco Morisco, una de las construcciones más emblemáticas del barrio, diseñado en el siglo XIX por el ingeniero José Ramón Ibarrola para ser Pabellón de México en una exposición internacional (www.mex4you.net, 22-03-2017)

[Alejandra Aguilar: Recomendaciones para el fin de semana](#)

Alejandra Aguilar, colaboradora: Estos son algunos eventos para disfrutar este fin de semana. Tengo pases dobles para "Un tranvía llamado Deseo" en el **Teatro de la Ciudad**, en su versión de ópera. Es un gran, gran espectáculo (Grupo Radio Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 22-03-2018, 19:43 hrs) [AUDIO](#)

[Pases para el teatro](#)

Carlos Loret de Mola, conductor: Tenemos algunos pases dobles para regalar, de la obra "Los gemelos en busca del sol"; tenemos tres pases dobles para el sábado y dos para el domingo a la 1:00 de la tarde. Es en el **Teatro "Sergio Magaña"**. También cinco pases dobles para la obra "Raíz" el sábado en la noche, sábado a las 7:00 de la noche en el Centro

Cultural del Bosque, atrás del Auditorio Nacional (Grupo Fórmula, Contraportada, Carlos Loret de Mola, 22-03-2017, 18.31 hrs) [AUDIO](#)

[Desplegado / CDMX](#)

Imaginación Monarca, un vuelo a tu imaginación que trasciende fronteras. Invitación. Grupo Milenio, en coordinación con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, Club Unesco Preservamb AC, y Quinta Raza AC, te invitan a participar en el Primer Concurso de pintura y grafiti Monarca, Un vuelo a tu Imaginación que trasciende Fronteras (Milenio, Secc. Fronteras, s/a, 23-03-2017)

[Desplegado / CDMX](#)

Imaginación Monarca, un vuelo a tu imaginación que trasciende fronteras. Invitación. Grupo Milenio, en coordinación con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, Club Unesco Preservamb AC, y Quinta Raza AC, te invitan a participar en el Primer Concurso de pintura y grafiti Monarca, Un vuelo a tu Imaginación que trasciende Fronteras (Milenio, Secc. Estado de Mexico, s/a, 23-03-2017)

[Desplegado / SEP / IPN](#)

Música, imágenes e imaginación con la Orquesta Sinfónica del IPN, Dionisio VS Apolo, Festival Brahms Sinfónico, Primera Temporada 2017. **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (La Jornada, Secc. Política, SEP / SCf / IPN, 21-03-2017)

[Secretaría de Cultura federal mantendrá programas y proyectos pese a recortes](#)

Con un recorte presupuestal y la misma cantidad de programas, la Secretaría de Cultura Federal buscará dar continuidad a todos sus proyectos en lo que resta de la actual administración (CÓDIGO CDMX, 23-03-2017)

[Con la Ópera Orfeo se inaugurará el Festival Centro Histórico 2017](#)

La Ópera de Bellas Artes montará en el Palacio de Bellas Artes la versión operística de Orfeo de Claudio Monteverdi, con lo que se inaugurará el Festival del Centro Histórico, cuya programación se ha visto afectada por los recortes presupuestales (CÓDIGO CDMX, 23-03-2017)

[El CUEC produce dos documentales sobre migrantes y migración](#)

La situación de los migrantes es expuesta en dos documentales realizados por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, que pueden verse de manera gratuita en su página de internet (CÓDIGO CDMX, 23-03-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Crearán ley general de cultura](#)

El Senado y la Cámara de Diputados anunciaron el inicio de los trabajos para crear la ley general de cultura, a partir del consenso entre legisladores, representantes sociales y la academia. Los presidentes de las comisiones de Cultura en el Senado, Gerardo Sánchez García y de la Cámara de Diputados, Santiago Taboada Cortina, comentaron que se tiene

previsto que el dictamen esté listo en abril. El senador Sánchez explicó que aun cuando se realizaron más de 12 foros en diversas entidades del país, el proceso de recepción de propuestas por la sociedad civil se mantiene abierto a través de los microsítios de la Comisión de Cultura en la Cámara de Diputados (La Jornada, Secc. Política, Andrea Becerril / Víctor Ballinas, 23-03-2017)

[Van en consenso con iniciativa bicameral](#)

En el arranque de los trabajos bicamerales para aprobar una Ley General de Cultura, los presidentes de las comisiones de Cultura de las cámaras de Diputados y de Senadores, anunciaron que realizarán un dictamen conjunto de las iniciativas ya presentadas. En un evento en el Senado, el diputado Santiago Taboada y el senador Gerardo Sánchez, aseguraron que su propósito es que el dictamen que se trabajará bajo la figura de conferencia parlamentaria, esté listo antes del 30 de abril. Estamos en esta etapa prácticamente de cierre para lograr un dictamen de consenso, declaró Taboada. En conferencia de prensa Sánchez enumeró las cinco iniciativas que serán tomadas en cuenta. A las presentadas en esta legislatura incluyó la que la priista Blanca Alcalá presentó en el Senado en 2014 (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 23-03-2017)

[Cultura / Senado y Diputados buscan consenso para Ley](#)

El Senado y la Cámara de Diputados acordaron trabajar de manera conjunta la elaboración de la Ley General de Cultura, a fin de que nazca con el consenso de todas las fuerzas políticas y ambas instancias del Poder Legislativo. Santiago Taboada, presidente de la Comisión de Cultura en San Lázaro, dijo que estamos en esta etapa prácticamente de cierre para lograr un dictamen en consenso y agradezco mucho la voluntad, el acompañamiento que siempre ha tenido el Senado de la República, para lograr que este documento pueda ser presentado al concluir el periodo ordinario de sesiones el próximo 30 de abril (Excélsior, Secc. Expresiones, Leticia Robles de la Rosa, 23-03-2017)

[Alistan el gran encuentro de la jarana en el Cenart](#)

Habrà desde conciertos hasta conferencias. Del 6 al 9 de abril se llevará a cabo el quinto Encuentro Son Jarocho Fiesta de las Jaranas y las Tarimas, en diversos espacios del Centro Nacional de las Artes, Cenart. "Además de conciertos habrá conferencias, talleres, venta de instrumentos y presentaciones de discos y libros", dijo Eduardo Lizalde Farías, el organizador. La Plaza de las Artes del Cenart albergará el concierto inaugural con dos grupos de niños y jóvenes de entre 6 y 16 años de edad, mientras el gran Fandango Nocturno será el sábado 8 de abril, a partir de las 21:00, en La Quiñonera, un espacio independiente ubicado en la colonia Ampliación Candelaria en Coyoacán (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 23-03-2017)

[La naturaleza y el arte se conjugan en el Mural del Milenio](#)

El Mural del Milenio nació con el propósito de catalogar, difundir, divulgar y exponer la pintura contemporánea que se realiza en México, a fin de ponerla al alcance del público, a través de todas las plataformas de Grupo Milenio; 34 obras 34 miradas diferentes para entender el arte y confrontarse con la naturaleza, esto es la muestra El Mural del Milenio, la cual se inauguró en el Museo de El Carmen. "Son piezas que redimensionan algo como los elementos de la naturaleza, una naturaleza que nos resignifica como individuos", expresó la crítica de arte Avelina Lésper, directora de la Colección Milenio Arte, durante la inauguración de la muestra (Milenio, Secc. Chic Lifestyle, s/a, 23-03-2017)

[Liberan el acceso a antiguos códices](#)

Sin abandonar sus bóvedas de seguridad, antiguos códices mexicanos pueden manipularse con manos desnudas, iluminarse con la intensidad que se prefiera o someterse a temperaturas extremas, la tecnología los pone a salvo al transformarlos en aplicaciones para computadoras y dispositivos móviles. “Los códices siempre han sido muy llamativos. Están rodeados de un halo de sacralidad por su antigüedad y porque forman parte de la identidad mexicana”, apunta Baltazar Brito, director de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, BNAH, recinto del INAH, quien recuerda que la exposición de 2014 dedicada a estos documentos pictográficos Códices de México, convocó a 300 mil personas, algunas lloraron al mirar los originales, otras brincaron de emoción, cuenta. Ha sido la segunda muestra más visitada en el Museo Nacional de Antropología, luego de Faraón que reunió a 500 mil personas pero se expuso más tiempo, acota (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 23-03-2017)

[Museo de Historia exhibe mobiliario presidencial de Benito Juárez](#)

La silla presidencial enmarcada por un pendón, pabellones y un dosel utilizados por Benito Juárez, 1806-1872, han sido reunidos después de 73 años para integrarse a los acervos del Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec. El mobiliario salió entre 1865 y 1872 de los talleres de la Escuela Nacional de Artes y Oficios para Hombres del ex Convento de San Lorenzo y ahora puede ser apreciado en la muestra Los 100 Días que hicieron al México Moderno, informó el INAH en un comunicado. La especialista Thalía Montes Recañas fue la encargada de realizar la investigación que permite apreciar este ajuar y conocer también su devenir como icono de legitimidad, tanto así que figuras como Porfirio Díaz, Francisco I. Madero, Francisco Villa y Venustiano Carranza, posaron con él (24Horas, Secc. Primera, Notimex, 23-03-2017)

[María Cristina Cepeda: Programa de trabajo para el sector cultural de México](#)

José Cárdenas (JC), conductor: Agradecemos a María Cristina Cepeda, la secretaria de Cultura Federal, el tomarnos la llamada para comentar unos minutos con ella y con ustedes desde luego en primera instancia, el programa de trabajo, las líneas de trabajo que ayer dio a conocer para este sector tan importante, tan relevante y que parece relegado en el mapa de las prioridades nacionales, me refiero en al tema de la cultura. María Cristina, qué tal muy buenas noches. María Cristina Cepeda (MCC), secretaria de Cultura: Muy buenas noches, mi querido Pepe y saludo con gran afecto a todos tus radioescuchas. JC: Agradecidos estamos nosotros contigo, de entrada te quiero preguntar ¿por dónde van las líneas de trabajo del tema cultural, que tenemos la impresión de ser un tema relegado ante las prioridades económico financieras que en este momento agobian al gobierno? MCC: Bueno eh, quiero decir mencionarte, querido Pepe, que desde luego nosotros no hemos propuesto un objetivo principal y muy importante y este es ampliar los beneficios del arte y la cultura con diversidad, inclusión y pluralidad, a fin de contribuir al desarrollo integral del país y hacer llegar los beneficios del arte y la cultura al mayor número de mexicanos. Yo te diría que este sector no es un sector relegado, este sector es prioritario para el desarrollo integral de nuestro país y para eso nos hemos propuesto líneas de acción muy claras, muy precisas, cuatro ejes rectores: Uno sería cultura un derecho con libertad, el otro es desarrollo cultural con sentido social, cultura y conocimiento y México para el mundo (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 22-03-2017, 19:40 hrs) [AUDIO](#)

[La Coordinación Nacional de Literatura reconoce el trabajo de Antonio Deltoro](#)

Alberto Aranda, reportero: Antonio Deltoro llegó a la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, rodeado de muestras de afecto y justo el Día Internacional de la Poesía, se le rindió un homenaje por la obra que ha realizado. Autor de una obra pausada pero comprometida con su tiempo, Antonio Deltoro dio un adelanto de su próximo libro, el cual, saldrá en los próximos meses bajo el sello de editorial ERA (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 22-03-2017, 19:46 hrs) [VIDEO](#)

[Está por celebrarse el V Encuentro de Son Jarocho, Fiesta de las Jaranas y las Tarimas en el Cenart](#)

Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: Vamos ahora con algo de música, otro festival que ya está muy pronto de ocurrir. Jaranas, jaranas y arte, estos de la tarima de la danza del zapateado de Veracruz, esto llega aquí, al Centro Nacional de la Artes. Reportero no identificado: El "V Encuentro de Son Jarocho, Fiesta de las Jaranas y las Tarimas" se celebrará del 6 al 9 de abril en el Centro Nacional de las Artes. Participarán 80 músicos de los estados de Veracruz y Oaxaca, así como de la Ciudad de México. Insert de Eduardo Lizalde Farías, director del Encuentro de Son Jarocho: "Tenemos tres días y medio, digamos, tenemos una actividad que empieza el jueves, vienen cinco grupos de Veracruz y de Oaxaca y hay dos grupos de la Ciudad de México; pero está nutrido además por conferencias, por presentaciones de libros y de discos, hay un fandango importante que se va a hacer en "La Quiñonera", este emblemático centro cultural que está en Coyoacán, y también hay un fandango aquí, en el Cenart" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 22-03-2017, 19:06 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Unen en escena ballet y hip hop](#)

Como dramaturgo Adrián Vázquez se fijó una tarea improbable encontrar la manera de reunir entre las catástrofes y el azar a una bailarina de ballet nacida en un pueblo de Veracruz con un intérprete de hip hop que reside en Estados Unidos. "Para mí, en eso radica lo divertido, en intentar creer que en este mundo tan vasto podemos estar predestinados a encontramos con alguien", dice sobre la trama de Seattle, el nuevo montaje de la compañía Los Tristes Tigres, en La Capilla. La obra una pieza de teatro físico, surgió a partir de los empeños de los creadores dancísticos Nancy López Luna y Elia Mrak, por colaborar juntos. Como sus personajes, López Luna tiene formación en danza clásica y Mrak de urbana (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 23-03-2017)

[Buscan premiar legado plástico](#)

La generación de artistas mayores celebrará el Día Internacional del Arte, que se conmemorará a partir del cinco de abril en el Museo José Luis Cuevas, reconociendo a los emergentes. A los artistas mexicanos que darán seguimiento a su legado plástico. Se trata de la primera edición del Premio Día Internacional del Arte que se entregará en tres categorías: pintura, escultura y fotografía. El reconocimiento se dará a tres artistas en cada disciplina y se harán menciones honoríficas. El premio consistirá en una exhibición individual organizada para el próximo año, informó Ricardo Camacho, curador y organizador de la celebración que reúne a artistas como Gustavo Arias Murueta, Gabriel Macotella, Sebastián Manuel Felguérez, Vicente Rojo, entre otros integrantes de la Generación de la Ruptura (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 23-03-2017)

[Camina y documenta frontera de Metrópoli](#)

Feike de Jong, periodista holandés estadounidense --colaborador de medios como The Guardian-- realizó una expedición de 51 días caminando por la orilla de la Zona Metropolitana del Valle de México y este sábado publicó su experiencia en un libro digital, en una app para Android e iOS, titulado Límites, Caminado por la Megalópolis del Valle de México, donde se pueden observar 200 fotografías y las crónicas De Jong, deambulando entre los hangares del aeropuerto, en los jardines del Ajusco y en las nopaleras de Milpa Alta. El proyecto artístico-periodístico del extranjero, concluye que es necesario que la Metrópoli se rija bajo un sólo plan de desarrollo, a homologarse a la par del censo del INEGI de 2020 (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 23-03-2017)

[La lengua francesa será festejada en la CDMX con 12 horas ininterrumpidas de poesía](#)

Inscrita en las actividades del Mes de la Francofonía en México, que celebra la lengua y las expresiones culturales francófonas, este sábado se efectuará la Noche de la Poesía Francófona, de las 18 horas a las 6 de la mañana del domingo 26, en Casa de Francia. El acto sobre la francofonía permite compartir una lengua, el francés, que no sólo se habla en Francia sino también en otros territorios tanto europeos como africanos, americanos y caribeños. El programa incluye conciertos, lecturas, conferencias, debates y sesiones individuales en varios foros, un escenario abierto, una rocola poética, una mediateca y una sala de proyección de películas (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 23-03-2017)

[Visión de los vencidos](#)

Sergio Hernández, inaugurará hoy su exposición Pasión Naturante, en Casa Lamm, curada por Giorgio Antei. En ella también presentará dos de sus libros: Códice Hernandino-Mixteco y Hernández Tres Pasiones, publicados por el editor de publicaciones. El artista oaxaqueño, con su estilo inconfundible, muestra a MILENIO una selección de 20 piezas que exhibió en la gran exposición en el Palazzo delle Esposizioni, en Roma, en el Labirinto de Franco María Ricci, en Parma y en el Museo de Arte Moderno, de Bogotá (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 23-03-2017)

[Alejandra Aguilar: Recomendaciones para el fin de semana](#)

Alejandra Aguilar, colaboradora: Estos son algunos eventos para disfrutar este fin de semana. -Música. Bajo la dirección de Massimo Quarta y con la colaboración de la violinista Leticia Moreno, la OFUNAM ofrecerá este fin de semana la obertura "El carnaval romano" de Berlioz; "Rapsodia para violín número 2" de Bartók; "Fantasía sobre Carmen" de Bizet y "Sinfonía en do mayor" de Bizet. Sábado 25 a las 20:00 horas y domingo 26 a las 12:00 del día en la Sala Neza del Centro Cultural Universitario. El grupo Los Vega, agrupación de son jarocho tradicional que tiene una trayectoria musical de más de 17 años, en los que se ha dedicado a la interpretación, difusión y promoción de este género musical, nos ofrecerá un programa que comprende "El Balajú", "La Bamba" y el "El Coco", entre muchas más. Sábado 25 a las 12:00 horas en la plazoleta del Jardín Botánico del Centro Cultural Universitario. La OJUEM presentará un programa comprendido por el "Minueto para orquesta de cuerdas" de Castro; el "Divertimento" de Gutiérrez Heras y "Scheherazade" de Rimsky-Korsakov, bajo la guía de Gustavo Rivero Weber, con la participación de Fernando García Torres al piano. Domingo 26 a las 18:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. -Teatro. Una serie de lamentables sucesos, incluidos los actos de violencia y los claroscuros psicológicos de los personajes se entretrejen en la trama "Un

tranvía llamado deseo", un clásico de la dramaturgia estadounidense, escrito por Tennessee Williams, "Un tranvía llamado deseo", Teatro Helénico. Viernes 20:30 horas, sábados 18:00 y 20:30 horas y domingos 18:00 horas, hasta el 30 de abril. -Danza. Las compañías Viva Flamenco y Tango vivo se unen para presentar el espectáculo "Tango-Flamenco: Dos pasiones, un amor". En Lomas Verdes, jueves 30 de marzo a las 20:00 horas. -Exposiciones. "Garden City: Mega City. Ecosistemas urbanos" de WOHA. Por primera vez se presentan en el país maquetas y trabajos de este prestigiado despacho de arquitectura, cuya sede se encuentra en Singapur, muestras que exhibe 16 maquetas en las que se repasa la práctica arquitectónica del despacho WOHA y se incluye a una instalación de video, con lo que es posible contrastar diversas formas de diseñar ciudades. Museo de la Ciudad de México, martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas, hasta el 16 de abril. Jesús Martín Mendoza, conductor: Recordarle que tengo pases dobles para la Orquesta Filarmónica de la UNAM. Todo lo que tiene que hacer es llamarnos al 5095 1110. Pases dobles para la OFUNAM. Tengo pases dobles para "Un tranvía llamado Deseo" en el Teatro de la Ciudad, en su versión de ópera. Es un gran, gran espectáculo (Grupo Radio Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 22-03-2018, 19:43 hrs) [AUDIO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Mancera: el alza en delitos, por el nuevo sistema penal

Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, atribuyó el alza en los índices delictivos en la capital a las nuevas reglas del Sistema Penal Acusatorio que han permitido la liberación de 12 mil reos. Estas declaraciones se dan un día después de que la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo en Pequeño de Ciudad denunció que de 300 mil comercios, 210 mil fueron afectados por la inseguridad durante el año pasado. Al asegurar que esta situación no es exclusiva de la ciudad, Mancera reprochó que con la entrada en vigor del nuevo sistema 12 mil personas salieron de la cárcel. Según el mandatario local, en las cárceles de la capital había 42 mil reos antes de que entrara en vigor este sistema, población que actualmente oscila en 30 mil. "Hay un incremento de delitos, que obedece a que tenemos libres a muchas más personas que antes estaban en prisión, ése es un factor que se tiene que analizar, pero es a nivel nacional. Hoy la Ciudad de México tiene fuera a 12 mil o más personas que estaban en prisión preventiva o compurgando alguna pena", subrayó (Milenio, Secc. MP, Pedro Domínguez y Leticia Fernández, 23-03-2017)

Mancera reconoce incremento de la inseguridad en la CDMX

Guadalupe Juárez Hernández, conductora (GJH): Bueno tenemos información con Daniel Rosas. Reconoce el doctor Miguel Ángel Mancera un incremento de la inseguridad aquí en la Ciudad de México, pero ¿a quién le atribuye esta situación? Daniel pláticanos. Daniel Rosas, reportero (DR): Gracias Lupita, Sergio, amigos, muy buen día para todos. Pues de acuerdo con el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, si se ha dado este repunte en la delincuencia pues tiene que ver que hay más personas que anteriormente estaban en prisión preventiva y que salieron a la calle, como parte de la entrada en vigor del nuevo sistema de justicia penal. Ayer fue cuestionado al respecto y vamos a escuchar cómo fue que el doctor Miguel Ángel Mancera, el jefe de Gobierno, lo respondió. Insert de Miguel Ángel Mancera: "Hay un incremento que obedece a que tenemos mucho más personas que antes estaban en prisión. Ese es un factor que se tiene que analizar, pero es un factor nacional. Hoy la Ciudad de México tiene 12 mil o más presos que estaban en prisión preventiva o en prisión ya compurgando alguna pena que están fuera. Te decimos, nuestro sistema penitenciario tenía 42 mil personas en prisión, hoy tenemos 30 mil". De esta

manera el jefe de Gobierno pues de alguna manera desestimo la denuncia hecha por la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo en Pequeño en el sentido de que pues existe este repunte en cuanto al tema de la inseguridad (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 23-03-2017, 07:03 hrs) [AUDIO](#)

[Miguel Mancera atribuyó aumento de robos a liberaciones por nuevo Sistema de Justicia Penal](#)

Denise Maerker (DM), conductora: Ante el alarmante incremento de robos que muestran los datos mensuales de la propia Procuraduría de la Ciudad de México -y ayer se los mostrábamos-, como el robo al interior de restaurantes que creció 1100 por ciento, el jefe de Gobierno, Miguel Angel Mancera se lo atribuye -y así lo dijo hoy- a las liberaciones que se han dado como consecuencia del Nuevo Sistema de Justicia Penal. Insert de Miguel Angel Mancera, jefe de Gobierno, CDMX: "Hay un incremento que obedece a que tenemos muchas más personas, que antes estaban en prisión. Ese es un factor que se tiene que analizar pero es un factor nacional. Hoy la Ciudad de México tiene 12 mil -o más presos- que estaban en prisión preventiva o en prisión ya compurgando alguna pena, que están fuera. Es decir, nuestro sistema penitenciario tenía 42 mil personas en prisión, hoy tenemos 30 mil". DM: Bueno, entonces se trata del Sistema de Justicia Penal (Televisa, 10 en Punto con Denise Maerker, 22-03-2017, 22:10 hrs) [VIDEO](#)

[Repunte en inseguridad, por sistema penal: Mancera](#)

El repunte en la inseguridad se debe a la implementación del Nuevo Sistema de Justicia Penal, que ha permitido la salida, por lo menos en la Ciudad de México, de 12 mil reos, afirmó el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera. "Hay un incremento que obedece a que tenemos muchas más personas que antes estaban en prisión; ese es un factor que se tiene que analizar, pero es un factor nacional. Hoy la Ciudad de México tiene 12 mil o más presos que estaban en prisión preventiva o en prisión ya compurgando alguna pena que están fuera. Es decir, nuestro sistema penitenciario tenía 42 mil personas en prisión, hoy tenemos 30 mil", dijo. La Cámara Nacional de Comercio Servicios y Turismo en Pequeño de la Ciudad de México Canacope, informó que 70% de comercios fueron víctimas de la delincuencia en 2016, lo que generó pérdidas hasta por 168 millones de pesos. Al respecto, la Secretaría de Seguridad Pública hizo un llamado a los empresarios a denunciar cualquier ilícito del que sean víctimas, e indicó que existen varios mecanismos para hacerlo (www.eluniversal.com.mx, Secc. Metrópoli, Phenelope Aldaz, 23-03-2017)

[Delinean estrategia colonos y policías](#)

Ante la ola de inseguridad que se acentuó en los últimos meses, mandos de la Secretaría de Seguridad Pública SSP, se reunieron con residentes de la Colonia Del Valle para diseñar una estrategia conjunta Las conversaciones entre autoridades y vecinos se llevaron a cabo el martes pasado, y 22 representantes expusieron ante los funcionarios los principales delitos que sufre su colonia. Los residentes explicaron que el robo hacia los automovilistas que permanecen varados en el tráfico es de los ilícitos que más aumentaron desde junio del año pasado a la fecha Cruces viales como el Avenida Coyoacán y Concepción Béistegui; Angel Urraza y Avenida Coyoacán; División del Norte e Insurgentes, y Eje 8 Sur y Universidad son algunos donde se han evidenciado asaltos hacia conductores, pues los despojan de celulares y relojes. Otro de los delitos que ha afectado a los colonos es el robo a casa sin violencia, registrándose entre 3 y 4 asaltos a la semana De acuerdo con los testimonios que los habitantes dieron a las autoridades (Reforma, Secc. Ciudad, Augusto Atempa, 23-03-2017)

Constituyente pelea defensa de su texto

Alejandro Encinas, expresidente de la Mesa Directiva de la Asamblea Constituyente, enviará dos documentos a la Suprema Corte de Justicia de la Nación pidiendo que reconozca a este órgano la personalidad jurídica para defender la Constitución, y que se anulen las notificaciones que la Corte envió a la ALDF y al gobierno capitalino para responder a las impugnaciones que hicieron las dependencias federales contra el texto. En entrevista con Excélsior, Encinas expuso: "Vamos a enviar dos documentos: un recurso de reclamación en la acción de inconstitucionalidad, para que seamos nosotros los integrantes del Constituyente, la autoridad competente en esta materia y un segundo documento, de Incidente de Nulidad de Notificación, en el que solicitaremos que se anulen las dos notificaciones que la Corte hizo al gobierno de la ciudad y a la ALDF para defender la Constitución". Expresó que entregarán los documentos a la SCJN antes de que venza el plazo de 15 días hábiles 31 de marzo, que la SCJN les dio a la ALDF y al GDF para responder a las impugnaciones de la PGR y CNDH (Excélsior, Secc. Comunidad, Georgina Olson, 23-03-2017)

CDMX firma acuerdo de colaboración

El jefe de Gobierno de la capital del país, Miguel Ángel Mancera Es pinosa, así como los presidentes municipales de Morelia, Alfonso Martínez Alcázar; de Durango, José Ramón Enríquez; de Colima, Héctor Insúa, y de Guadalajara, Enrique Alfaro, buscan fortalecer a la Administración Pública por medio de los principios de legalidad, honradez, lealtad, imparcialidad, eficiencia, profesionalización y eficacia. También se pretende intercambiar experiencias que contribuyan al desarrollo resiliente de los ciudadanos, garantizar la protección a los derechos humanos y promover la buena gobernanza a través de la equidad, la participación y la transparencia. Miguel Ángel Mancera, acompañado del secretario de Desarrollo Social capitalino, José Ramón Amieva Gálvez, destacó que esta firma se trata "del primer nivel de contacto, el municipio; es el primer nivel de atención a la ciudadanía y debemos tener estrategias comunes de lo que sirven cada una de nuestras localidades, en cada una de nuestras entidades". Afirmó que se consolidará la estrategia de apoyo en materias de turismo, economía, atracción, desarrollo en su localidad y la cercanía obligada que la Ciudad de México tiene con Morelia para fortalecer el ritmo turístico y de intercambio productivo (El Economista, Secc. Urbes y Estados, Ilse Becerril, 23-03-2017)

Proyecto en Zócalo está aún sin definir

El Gobierno de la Ciudad de México no cuenta con un proyecto definitivo para intervenir el Zócalo, de acuerdo con dependencias gubernamentales y como Excélsior pudo corroborar vía solicitudes de transparencia. A la Autoridad del Espacio Público AEP, a la Secretaría de Obras y Servicios Sobse y al Fideicomiso del Centro Histórico se les solicitó los contratos de asignación de la obra de intervención del Zócalo capitalino, el costo de la misma, así como el cronograma de la obra y a qué empresa le fueron cedidos los trabajos de esta remodelación. Oficinas de información de la AEP y del Fideicomiso respondieron que no existía tal documento, toda vez que no hay un proyecto definitivo de intervención del Zócalo, contrario a como se dio a conocer hace un par de semanas. De acuerdo con personal de la Secretaría de Gobierno De acuerdo con las autoridades, el planteamiento de la AEP era que la intervención se realizaría por cuadrantes, iniciando por el sector que se ubica en la contigüencia de las calles 5 de Mayo, Madero y la Catedral Metropolitana. La Autoridad del Espacio Público consideró que se redujera al menos en un carril el circuito enlomo a la plaza, para ampliar la zona para los peatones. La actual Plaza de la Constitución fue reconstruida a finales de los años cincuenta, cuando fueron retirados de ahí los jardines y

las estaciones de tranvía (Excélsior, Secc. Comunidad, Arturo Páramo / Luis Carlos Sánchez, 23-03-2017)

Abrirán la Oficina Virtual de Información Económica mañana

El Gobierno de la Ciudad de México lanzará mañana la Oficina Virtual de información Económica OVIE, de la Ciudad de México, un sistema para apoyar al micro, mediana y gran empresa en sus decisiones de inversión dentro de la Ciudad de México. Como Crónica lo adelantó, el sistema es capaz de brindar la información sobre la actividad económica en sus aspectos más relevantes, ventas promedio por giro, tipo de negocios, usos de suelo, valor agregado, remuneraciones, inversión, empleados, etc. en toda la Ciudad de México, calle por calle. Los encargados de la presentación oficial serán el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera y el presidente del INEGI, Julio Santaella (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 23-03-2017)

Está garantizado el abasto de agua este año: Mancera

El mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera Espinosa, aseguró que el suministro de agua en la Ciudad de México está garantizado en 2017, por lo que descartó que pudiera llegarse al extremo de tener que racionarla. "Todo este año está garantizado el suministro, porque los niveles del Sistema Cutzamala, están en puntos óptimos; la temporada de lluvias ha sido muy buena", respondió al preguntarle sobre los problemas de escasez de agua que existen en diversas delegaciones. Al finalizar el evento Cumplimiento del convenio marco ONU-Mujeres, en el Teatro Metropolitano, detalló que la Ciudad de México cuenta con infraestructura hídrica instalada que debe mejorarse, y se tienen varios proyectos que requieren de mucha inversión. Además, remarcó, se está a la espera de que el gobierno federal dé a conocer cuál será el nuevo afluente de agua en el sistema hacia la zona metropolitana. "Ahí está el compromiso presidencial, fue un anuncio. Habían dicho que se haría en el primer año de esta administración, luego en el segundo, y hasta ahora no se ha realizado", recordó el jefe de Gobierno capitalino. Preciso que en lo que va de su administración se han destinado a infraestructura hidráulica alrededor de 12 mil 700 millones de pesos, "es decir, en promedio 2 mil 540 millones de pesos al año" (La Jornada, Secc. La Capital, Gabriela Romero Sánchez, 23-03-2017)

Se limitarán las autorizaciones de factibilidad de agua a inmobiliarias

El Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex) limitará las autorizaciones de factibilidad del líquido a nuevos desarrollos inmobiliarios, comerciales o de oficinas, a fin de evitar afectaciones en el servicio a los vecinos de la zona donde se construirán, informó el director del organismo, Ramón Aguirre Díaz. "No se trata de detener el crecimiento de la ciudad, sino de verificar técnicamente que el agua que se ofrecerá no está comprometida y afecte a los usuarios, por lo que los megadesarrollos en Azcapotzalco no tienen posibilidades, pues el hecho de contar con un terrenote no quiere decir que cuente con agua", afirmó. (La Jornada, Secc. La Capital, Laura Gómez Flores, 23-03-2017)

Pide ALDF hacer un diagnóstico para la reutilización de las aguas residuales

En el Día Mundial del Agua, la Asamblea Legislativa ALDF, pidió a las autoridades involucradas en la gestión del líquido realizar un diagnóstico sobre la reutilización de aguas residuales disponibles, con la finalidad de ampliar su caudal y atender las zonas donde hace falta. Asimismo, planteó la necesidad de supervisar la calidad de las aguas subterráneas y que su administración sea al menos metropolitana, porque los acuíferos abarcan varios estados del centro del país y no distinguen límites. En un punto de acuerdo propuesto por

el Partido de la Revolución Democrática y aprobado por la ALDF, se advierte que, de acuerdo con la Universidad Nacional Autónoma de México, la capital del país se encuentra en el antepenúltimo lugar de cobertura de tratamiento de aguas residuales a escala nacional, sólo por arriba de Yucatán y Campeche. De ahí la importancia de que se realice un diagnóstico que permita reutilizar la mayor cantidad del líquido residual (La Jornada, Secc. La Capital, Bertha Teresa Ramírez, 23-03-2017)

Plantean que Metro reponga viaje por fallas

El Sistema de Transporte Colectivo Metro contarán con una Carta de Derechos y Obligaciones, luego de que la Asamblea Legislativa aprobó solicitar redactarla al STC y a las secretarías de Protección Civil, Medio Ambiente y Movilidad redactar el documento. El objetivo, dijo el diputado promovente Víctor Hugo Romo, es elevar la calidad del servicio en Ciudad de México, y en caso de que falle durante 15 minutos se puedan compensar los viajes. Además, deberá incluir el derecho a la información, que implica el compromiso a que el usuario siempre cuente con datos actualizados, disponibles y visibles para facilitar el uso del servicio; dar una mejor atención y ofrecer el mejor trato a la gente, tanto en la calidad de la atención prestada, como en la eficiencia en la necesidad de sus demandas (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Ilich Valdez, 23-03-2017)

Exige UACM más recursos pero en el 2016 no ejerció 521.1 mdp

La dirección de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), a cargo de Hugo Aboites, dejó en subejercicio 521 millones 175 mil 879 pesos durante 2016, una tercera parte de los recursos que obtuvo por parte del Gobierno local y del federal. Esto, pese a que directivos, maestros y alumnos protestaron en diversos momentos de 2016 por un incremento a sus recursos. De acuerdo con el Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado de 2016, emitido por la UACM, del cual La Razón tiene copia, la misma dirección señala que del total de mil 596 millones 79 mil 276 pesos que le asignaron el año pasado, sólo ejerció mil 74 millones 903 mil 396. El documento precisa los seis rubros en los que se presentó este subejercicio: Servicios Personales con 91 millones 646 mil 776 pesos; Materiales y Suministros con 22 millones 350 mil 579; Servicios Generales con 48 millones 538 mil 790; Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas con 14 millones 202 mil 239; Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles con 149 millones 42 mil 944 e Inversión Pública con 195 millones 304 mil 549. La UACM fue fundada por decreto por Andrés Manuel López Obrador hace 16 años. En su primer año de operaciones, 2002, recibió 109 millones 417 mil pesos y paulatinamente crecieron sus recursos hasta mil 59 millones 568 mil 123 el año pasado; es decir, casi 10 veces (La Razón, Secc. Ciudad, Luis Alberto Alonso, 23-03-2017)

Confirman inhabilitación de Horcasitas

El Gobierno de la Ciudad, a través de la Contraloría General, recibió la confirmación de sanción de 20 años de inhabilitación al ex titular del Proyecto Metro, Enrique Horcasitas. Juan Carlos Ávila, director general de asuntos jurídicos y responsabilidades de Contraloría, explicó que esta sentencia queda firme luego de que Horcasitas promoviera un juicio de nulidad y buscara ampararse contra este castigo interpuesto por la Contraloría en 2014. "Nosotros sancionamos con una inhabilitación de 20 años a Enrique Horcasitas por el tema de la Línea 12 y él en contra de esta determinación promovió un juicio de nulidad y posteriormente un juicio de amparo. "Finalmente él es el que pierde estas instancias, la Contraloría gana los dos juicios y logramos que se reconociera la validez de esta sanción", confirmó (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 23-03-2017)

OCHO COLUMNAS

[La banca trabajará con cualquiera que gane en 2018: ABM](#)

La banca en México está dispuesta a trabajar de la mano con quien gane la Presidencia de la República en 2018, independientemente de que llegue un gobierno de izquierda, derecha o centro (La Jornada, Secc. Política, Israel Rodríguez y Roberto González, 23-03-2017)

[Da Tamaulipas adiós a Ejército](#)

Ayer, el gobernador de Tamaulipas, Francisco García Cabeza de Vaca dio el primer paso para que el Ejército se retire del estado (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 23-03-2017)

[Pega a Chihuahua crimen, mientras Corral juega golf](#)

Javier Corral Jurado, gobernador de Chihuahua por el Partido Acción Nacional (PAN), se relajó el pasado fin de semana largo jugando golf en Mazatlán, Sinaloa, a donde llegó en avión privado que le facilitó, dijo, un empresario a quien pagó alrededor de 42 mil pesos (El Universal, Secc. Primera, Jorge Ramos, 23-03-2017)

[Peña: crece el riesgo de elegir lo fácil](#)

Ante banqueros del país, el presidente Enrique Peña Nieto advirtió que aumenta el riesgo de que las sociedades opten por "salidas ilusoriamente rápidas" (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Enrique Sánchez, 23-03-2017)

[El reclamo militar, otra "provocación" de la mafia: AMLO](#)

La "mafia del poder" está muy nerviosa y por eso "sigue provocando", respondió en video Andrés Manuel López Obrador, presidente de Morena, un día después de que el Ejército le exigiera pruebas de abusos militares (Milenio, Secc. Política, Jorge Almazán R, 23-03-2017)

[Cuestionan populismo EPN y los banqueros](#)

El éxito del liberalismo económico es innegable y sus resultados han permitido a la población alcanzar mayores niveles de desarrollo y bienestar, pero sus logros están siendo cuestionados por movimientos "populistas" (El Financiero, Secc. Economía, Jeanette Leyva, 23-03-2017)

[Mantener estabilidad económica, prioridad](#)

En la 80 Convención Bancaria, Luis Robles, presidente saliente de la Asociación de Bancos de México (ABM) hizo énfasis en que se debe valorar, cuidar y defender la estabilidad económica que se ha logrado a lo largo de los últimos años en México (El Economista, Secc. Termómetro En Primer Plano, Edgar Juárez, 23-03-2017)

[Arranca Trump deportómetro de presos mexicanos: 143, los primeros](#)

El gobierno de Donald Trump busca deportar a por lo menos 143 mexicanos que están en distintas cárceles de las llamadas "ciudades santuario" de Estados Unidos y donde sus autoridades con políticas de protección a inmigrantes no cooperan con el Servicio de Inmigración y Aduanas (La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 23-03-2017)

[A la baja, quejas contra Fuerzas Armadas: CNDH](#)

El presidente de la Comisión Nacional de Derechos Humanos, Luis Raúl González Pérez, informó ayer que se ha reducido el número de quejas que el organismo recibe por violaciones a derechos humanos en las que miembros de las Fuerzas Armadas son los presuntos responsables (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Alejandro Páez Morales, 23-03-2017)

[El populismo cierra espacios de libertad](#)

El populismo cierra espacios de libertades, de participación de los ciudadanos y enarbola soluciones fáciles, advirtió de nueva cuenta el presidente Enrique Peña Nieto frente a los banqueros del país (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara, 23-03-2017)

[El terrorismo obliga a cerrar el primer Parlamento del mundo](#)

El Parlamento británico sufrió ayer a sus puertas, en el centro de Londres, un ataque terrorista que obligó a suspender las sesiones y cerrar las instalaciones durante el resto de la jornada (El País, Secc. Internacional, Pablo Guimón, 22-03-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Así como Felipe Calderón Hinojosa sacó de los cuarteles a las fuerzas armadas para desarrollar una desastrosa "guerra contra el narcotráfico", Enrique Peña Nieto ha realizado un trastocamiento peligroso al promover, o permitir, que sus actuales subordinados militares traspasen la barrera histórica de la apoliticidad, ya antes en discursos y declaraciones del titular de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), y la noche de este martes mediante una conferencia de prensa que en los hechos ha servido para confrontar al principal (pre)candidato presidencial opositor y para sembrar dudas respecto a la viabilidad institucional de éste en caso de que triunfe en los comicios de 2018. Colocar bajo la mira a AMLO, en un contexto nacional tan cargado de violencia declarativa, política y física, es de alguna manera tomar partido por las posiciones del PAN calderonista y el PRI peñista, los aspirantes a una alianza que, con candidato de un partido u otro, intenten frenar el ascenso de López Obrador. La confirmación de ese ánimo la ha dado de inmediato la propia Margarita Zavala, precandidata en descenso, quien tuiteó bélicamente así: "Mi reconocimiento y respaldo a la @SEDENAmx ante las acusaciones y descalificaciones sin fundamento de López Obrador" (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 23-03-2017)

[Templo Mayor](#)

*¡Pelearáaan a 10 rounds! En esta esquina, con pantaloncillo blanco y rosa, Miguel Ángel "el Jefe" Mancera; y en esta otra, de guinda moreno, Ricardo "el Zacatecano" Monreal. La idea de convertir al Zócalo en una arena de boxeo generó el pleito. Primero el secretario de Salud, Armando Ahued, anunció la función con pelea de campeonato mundial incluida. Luego Monreal dijo que la delegación Cuauhtémoc es la que organiza el combate de Mariana "La Barbie" Juárez. Y, por último, Mancera aseguró que todo corre por cuenta de su gobierno. Habrá que ver si al final alguno gana por nocaut o nos vamos a las tarjetas. ¡Hay tiro, hay tiro! *Cuentan que no fue la tormenta de nieve la que provocó el desastre de la gira de Andrés Manuel López Obrador por Nueva York, sino Héctor Vasconcelos. Entre los cercanos al precandidato presidencial se comenta que el organizador de las giras

internacionales de AMLO cometió el error de no haber identificado a Antonio Tizapa como padre de uno de los normalistas desaparecidos de Ayotzinapa. Que, de haberlo hecho, habría evitado el desaguisado de llamarlo "provocador". Según dicen es un migrante ampliamente conocido en el mundo de la izquierda por sus acciones en Nueva York, como correr el maratón reivindicando su lucha, un dato que a los operadores de López Obrador les pasó de noche. (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 23-03-2017)

Circuito Interior

¡Uy! Ootro colaborador de Miguel Ángel Mancera lo dejó para acercarse a Andrés Manuel López Obrador. El empresario José Luis Beato se había convertido en asesor gubernamental tras salir de la Presidencia de Coparmex, pero en poco tiempo dejó "de sentirse cómodo" y prefirió hacerse enlace de Morena con la iniciativa privada. "Strictly business", habrá dicho al abandonar las oficinas del Jefe de Gobierno (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 23-03-2017)

Bajo Reserva

Hija de Monreal renuncia a Infonavit. La empresaria Eldaa Catalina Monreal dejó su cargo de gerente senior de Recursos Humanos y Formación en el Infonavit. Después de que usted conoció en esta casa editorial de la meteórica carrera como accionista del Grupo Gasolinero Multiservicios La Plata, S.A. de C.V., y las imputaciones de la organización Mexicanos contra la Corrupción y la Impunidad al delegado en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, de otorgar contratos a amigos de su hija Eldaa Catalina, ella hizo una valoración sobre su permanencia en el Infonavit, institución a la que llegó en 2014, previo al nombramiento del actual director David Penchyna. Por cierto, nos dicen que don David supo dejar fuera de la institución los señalamientos en torno a la familia Monreal. Catalina, nos señalan, hizo efectiva su salida a partir del 15 de marzo (El Universal, Secc. Primera, s/a, 23-03-2017)

El Caballito

Desdén al gobierno de la CDMX. Mientras que el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, cada vez que tiene la oportunidad acusa al gobierno federal de no apoyar el proyecto para la conversión de los vehículos oficiales a gas natural y la instalación de más estaciones de servicio, la Comisión Ambiental de la Megalópolis ya mostró su apoyo al Estado de Morelos. Desde hace algunas semanas el titular de la comisión, Martín Gutiérrez Lacayo, se ha reunido con los funcionarios estatales para iniciar con el cambio de taxis a gas natural y el establecimiento de gaseras para su abastecimiento; proyecto que al parecer va "viento en popa". En enero, a propósito del gasolinazo, Mancera anunció que convertirían mil 500 vehículos oficiales a esta modalidad a fin de generar ahorros económicos y reducción en la emisión de contaminantes y de ello a la fecha no se han visto avances (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 23-03-2017)

En Tercera Persona

Hace unos días el subsecretario para Derechos Humanos de la Secretaría de Gobernación, Roberto Campa, compareció ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, CIDH. El tema fue Ayotzinapa. Uno tendría que estar ciego y tendría que estar sordo, o tendría que ser demasiado cínico, para negar que Campa ha acompañado, tal vez como ningún otro funcionario del gobierno federal, las peticiones del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro Juárez sobre el tema de la búsqueda de los 43 normalistas desaparecidos en Iguala el fatídico 26 de septiembre de 2014. Campa es quizá el único funcionario que ha declarado que el caso Ayotzinapa muestra las carencias y los retos del

sistema de seguridad y procuración de justicia de México. Campa admitió que Ayotzinapa está vinculado de manera precisa con la inseguridad que se vive en el país. Fue el funcionario que abrió, hace varios meses, la puerta al mecanismo de seguimiento de las medidas cautelares emitidas por la CIDH: Campa impulsó que los integrantes de esa comisión, y no las instituciones del Estado mexicano, supervisaran las acciones de búsqueda de los normalistas (El Universal, Secc. Primera, Héctor de Mauleón, 23-03-2017)

Frentes Políticos

Responsables. Una de las modificaciones en la edición 80 de la Convención Bancaria, que se realiza en Acapulco, Guerrero, es su duración. A lo largo de tres días los participantes hablarán de los principales temas económicos que atañen a México y, sobre todo, se abordará el efecto Trump. En la inauguración de los trabajos, Jaime González Aguadé, presidente de la Comisión Bancaria y de Valores, afirmó que el sistema financiero en México es ejemplo de eficiencia y competencia. Destacó que la banca ha dejado de ser parte del problema y ahora es parte de la solución. "Se tiene un sector bancario sólido, estable y capitalizado, que ha permitido que México sea de los países mejor posicionados para hacer frente al contexto internacional actual", señaló. Todavía hay guardianes del país, absolutamente íntegros. La banca es uno de ellos (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 23-03-2017)

Razones

¿Y si los astros económicos se alinean? ¿Y si la economía, finalmente, no entra en la crisis tantas veces anunciada?, ¿y si el propio Trump pese a su verborragia y torpeza se termina beneficiando, como dice The Economist, de una era de crecimiento económico real y ello termina arrastrando, para bien, a México?, ¿y si la renegociación del TLCAN termina cerrándose en tiempo y forma e incluso con algunos beneficios? Son preguntas legítimas y cuyas respuestas determinarán, en buena medida, el futuro del país, no sólo en términos económicos, sino también electorales. Estoy convencido de que para el 2018 todavía falta mucho. Claro que hoy López Obrador tiene ventaja: es el único candidato real que está en campaña, lo está desde hace más de 15 años, y goza de cientos de miles de anuncios de radio y televisión gratuitos y en todo el país. Esos dos datos serían más que suficientes para explicar por qué tiene hoy esa ventaja (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Jorge Fernández Menéndez, 23-03-2017)

Trascendió

Que luego de que el presidente Enrique Peña Nieto firmó el decreto de reformas a la Ley General de Educación para no frenar la continuación de los estudios de jóvenes deportados de Estados Unidos, la Anuies, que encabeza Jaime Valls, dará a conocer este jueves por la tarde el Programa Universitario Emergente Nacional para la Terminación de Estudios Superiores. El plan, que busca también flexibilizar los procedimientos para la revalidación de estudios, se difundirá en una campaña en el país vecino (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 23-03-2017)

Uno Hasta el Fondo

Repantigado en el mullido sillón del amplísimo estudio, Gil oyó los gritos y los manotazos en la mesa. La Secretaría de la Defensa Nacional rechazó las acusaciones de esa tendencia de opinión que sostiene que integrantes del Ejército mexicano violan derechos humanos: "Se ha difamado sobre actos de represión que ofenden al instituto armado y a la sociedad". Gil lo leyó en su periódico Milenio. El director de Derechos Humanos de la

Sedena, general José Carlos Beltrán, comentó que quien ha hecho públicas las acusaciones a través de medios de comunicación genera una percepción equivocada de la realidad sin que "cuenta con elementos de convicción que así lo demuestren". El general no dio nombres, pero Gamés, perspicaz como es cuando acopia perspicacia, supo que el general Beltrán se refería a Liópez y al nublado momento en el cual, primero, criticó el operativo de la Marina en Tepic, Nayarit, y luego, al día neoyorquino en que le respondió a uno de los padres de los 43 jóvenes desaparecidos de Ayotzinapa que si quería saber de los desaparecidos le preguntara al Ejército y a Peña (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 23-03-2017)

¿Será?

El oportunista... ¡¡Lotería!! Con tal de alcanzar la nominación de Morena al Gobierno de la Ciudad de México, algunos se cuelgan medallitas ajenas. Con motivo de la magna función de boxeo del próximo 1 de abril en el Zócalo capitalino, el delegado de la Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, pretende atribuirse la paternidad del enfrentamiento, que en realidad será posible gracias a la estrecha coordinación de esfuerzos entre el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, y el presidente del Consejo Mundial de Boxeo, que dirige Mauricio Sulaimán. Como dicen por ahí: cuando no quieren clausurar, se quieren montar en un evento. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 23-03-2017)

Rozones

*Renato Sales, muy claro. Quien dejó claro que la Federación no puede sustituir a los estados en atender sus cárceles fue Renato Sales. El Comisionado Nacional de Seguridad encabezó la captura de dos de los capos del Cártel de Sinaloa, que se fugaron de un penal local, pero ahora se refirió a la falta de interés que tienen algunos gobernadores en sus penales, pues sólo los recuerdan cuando hay fugas, motines o muertes. *Alcaldías, al pleno Contento está el presidente de la ALDF, Leonel Luna, con el avance en la Ley de Alcaldías, la cual muy pronto llegará al pleno. Y como probadita del contenido, dice que está enfocada a promover la participación ciudadana, acercar el gobierno a la gente y que queden claras las tareas de los alcaldes en obras, servicios, movilidad, vía pública, medio ambiente, rendición de cuentas... (La Razón, Secc. Primera, s/a, 23-03-2017)

Pepe Grillo

El popular se autodestapa. Tan seguro está de su imagen y popularidad que Roberto Remes Tello se autodestapó. El titular de la Autoridad del Espacio Público de la Ciudad de México quiere ser jefe de gobierno y su deseo va respaldado por un experto en mercadotecnia política. Dice Remes que se le acercó el especialista y le aseguró que cumple con todos los requisitos para ser el relevo de su jefe, Miguel Ángel Mancera. Incluso El Rey del Peatón, como se le conoce, está dispuesto a afiliarse al Partido de la Revolución Democrática para disputar la candidatura a la que ya se anotaron el delegado de GAM, Víctor Hugo Lobo y el consejero Jurídico, Manuel Granados. Y de no conseguirla, el ex funcionario de la Profepa tiene un plan "B": apoyar a Patricia Mercado para que sólo haga su mudanza al Antiguo Palacio de Ayuntamiento y ocupe la silla de MAM (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 23-03-2017)

SECTOR DE INTERÉS

[La respuesta de la Sedena a AMLO que evidencia una mayor participación política de los mandos militares](#)

La respuesta de la Secretaría de la Defensa Nacional a los señalamientos realizados por Andrés Manuel López Obrador y otros críticos a la Ley de Seguridad Interior, en torno al papel de las fuerzas armadas en tareas de seguridad pública, pone en relieve la lucha política que se vive en México de cara al 2018 y en la que los militares tienen una participación cada vez mayor, según analistas. Para investigadores como Erubiel Tirado, experto en seguridad nacional por la Universidad Iberoamericana, la reciente participación de los militares en el terreno político evidencia una "disputa del poder" por parte de las fuerzas armadas. "No me extrañaría que, en los próximos meses o el próximo año, este tipo de pronunciamientos adquieran más intensidad, a grado tal que se hagan llamar, para que el pueblo los postule como candidatos independientes o algún partido los postule", aseguró en días recientes el experto en entrevista con The Huffington Post, a la hora de analizar la manera en que los militares han construido "una agenda política que va más allá de su función". Por su parte, el columnista de La Jornada, Julio Hernández, señaló "El ejército está saliendo de sus cuarteles para hacer declaraciones con un sentido político, para participar en algo que no es la función de la Defensa Nacional" (Prodigy MSN, Secc. Noticias, The Huffington Post-México, 23-03-2017, 02:00 Hrs)

[Renuncian al PRI y se van con AMLO](#)

Tras haber renunciado al PRI, mujeres que militaron en las filas del tricolor se suman ahora al proyecto del presidente nacional de Morena, Andrés Manuel López Obrador. Se trata de Verónica Martínez y Lorena Villavicencio, ex perredista, quienes conformaron la organización Mujeres de Hierro, tras el escándalo que con el ex dirigente del PRI en la Ciudad de México, Cuauhtémoc Gutiérrez. En conferencia de prensa, las dos mujeres acusaron que al interior del PRI no se deja espacio libre, ya que todo está cooptado por las dirigencias que encabezan hombres. Alegaron, además, que dentro del PRI hace falta congruencia y no se cumple a la sociedad. "[Estamos] con Andrés Manuel López Obrador porque tiene liderazgo suficiente para enfrentar las adversidades", señaló Villavicencio (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El Universal, Ariadna García, 23-03-2017, 02:00 Hrs)

[Peña: crece el riesgo de elegir lo fácil; inicia la 80 Convención Bancaria](#)

Al inaugurar la 80 Convención Bancaria, el mandatario refrendó su rechazo al populismo y reivindicó su defensa al liberalismo y a los resultados de los cambios estructurales. "A qué me refiero cuando hablo de populismo. A posiciones dogmáticas que postulan soluciones aparentemente fáciles, pero que, en realidad, cierran espacios de libertad y participación a la ciudadanía", expuso el mandatario. Luego de señalar que en la historia del mundo "existen ejemplos de cómo la llegada de doctrinas extremas termina lastimando las condiciones de vida de la población", profundizando aún más el descontento ciudadano, Peña Nieto destacó que "la lección que nos dejaron estos episodios es que no hay salidas fáciles, ni soluciones mágicas". Entre los funcionarios y banqueros presentes destacó la asistencia del gobernador del Banco de México, Agustín Carstens, quien está en su última Convención Bancaria (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Enrique Sánchez, 23-03-2017, 06:00 hrs)

[El Estado Islámico se adjudica atentado en Londres](#)

El Estado Islámico se adjudicó la autoría del atentado en Londres, que dejó cinco muertos, entre ellos el agresor, y 40 heridos. Compartir A través de su agencia de noticias Aamaq, el grupo yihadista dijo que el hombre que atropelló a varias personas en el puente de Westminster y acuchilló a un policía afuera del Parlamento británico, era un soldado del Estado Islámico. "El autor del ataque frente al parlamento británico en Londres es un soldado del EI y la operación se llevó a cabo en respuesta al llamado de atacar a los países de la coalición" internacional antiyihadista, indicó la agencia, que citó "una fuente de seguridad" (www.milenio.com, Secc. Internacional, AP, AFP, 23-03-2017, 06:41 hrs)

[Hoy 23 marzo del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.9265 Pesos. C o m p r a : 18.5862 V e n t a : 19.2668 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 16-03-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 23 / 03 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Hermosillo será referente internacional en la ópera](#)

Como una luz en el Continente Americano surge el Sonora International Opera Competition Francisco Araiza, debido a que la mayor parte de los concursos internacionales del bel canto tienen como sede Europa occidental y Asia; además, otra de las ventajas del certamen es que extiende el rango de edad de los participantes. Lo anterior lo consideró el tenor mexicano, cuyo certamen lleva su nombre honor --que agradeció al Instituto Municipal de Arte y Cultura de Hermosillo, Sonora-- que organiza el evento a llevarse a cabo el próximo 30 de mayo, en el colegio de bachilleres de la entidad, COACH, y su directora Margarita Torres estuvo en la conferencia de prensa realizada en el auditorio de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (El Sol de México, Secc. Sociales, Carmen Sánchez, 23-03-2017)

[Un tranvía llamado deseo se presenta en el Teatro de la Ciudad](#)

Edgar Estrada (EE), colaborador: Un Tranvía Llamado Deseo llega a nuestro país, pero no solamente en la versión clásica del teatro, sino pues ahora nada más y nada menos que en su versión de ópera y se estará presentando en el Teatro de la Ciudad este fin de semana. Así que este clásico del teatro universal ahora en su versión ópera y también hay que destacar que estará bajo la batuta de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional, con el director concertador Dorian Wilson. Vale la pena disfrutar ahora de una versión diferente de uno de los clásicos del teatro. Guadalupe Juárez Hernández, conductora: Me parece muy bien, la obra de teatro está magnífica y no hay que perderse esta otra versión. EE: Así es, Un Tranvía Llamado Deseo, en el Teatro de la Ciudad (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos González, 23-03-2017, 10:36 Hrs) [AUDIO](#)

[Este domingo se presentará un Tranvía Llamado Deseo](#)

Miguel de la Cruz, conductor: Este domingo se presentará la ópera Un Tranvía Llamado Deseo con la participación de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional. Si usted desea asistir a este evento solo tiene que llamar al teléfono de Canal Once 5155-4000, la cita es este domingo 26 de marzo a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (IPN Noticias matutino, Javier Solórzano, 23-03-2017, 07:20 Hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[La Coordinación Nacional de Literatura reconoce el trabajo de Antonio Deltoro](#)

Alberto Aranda, reportero: Antonio Deltoro llegó a la Sala Manuel M. Ponce, del Palacio de Bellas Artes, rodeado de muestras de afecto y justo el Día Internacional de la Poesía, se le rindió un homenaje por la obra que ha realizado. Autor de una obra pausada, pero comprometida con su tiempo, Antonio Deltoro dio un adelanto de su próximo libro, el cual saldrá en los próximos meses bajo el sello de editorial ERA (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 22-03-2017) [VIDEO](#)

[Opera de Bellas Artes inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la CDMX](#)

Luis Cárdenas, conductor: Con la ópera Orfeo, de Claudio Monteverdi, la Ópera de Bellas Artes inaugurará la edición 33 del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, el próximo 30 de marzo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Los boletos para este concierto ya se encuentran a la venta (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Luis Cárdenas, 23-03-2017, 09:09 Hrs) [AUDIO](#)

[Presentan manuscritos de Luis Carvajal](#)

Esteban Arce, conductor: En el Museo Nacional de Antropología se llevó a cabo la presentación de los Manuscritos de Luis Carvajal, documentos con los que dio inicio la literatura judía en América Española durante el siglo XVI. Alejandra Aguayo, reportera: Acaba de terminar esta conferencia en el Museo Nacional de Antropología, donde se llevó a cabo la presentación de estos tres documentos. Estos textos habían permanecido fuera de México más de ocho décadas y apenas fueron recuperados por el Gobierno mexicano y ahora quedarán bajo el resguardo de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. Esta presentación la llevaron a cabo el director general de Asuntos Públicos de la Secretaría de Cultura, el director general de la Biblioteca Nacional de Antropología y el director del Museo Nacional de Antropología. El público podrá admirar estos documentos históricos en la muestra El Retorno a México del Manuscrito de Carvajal, que será inaugurada el próximo cuatro de abril, en el museo de Memoria y Tolerancia (Televisa, Matutino Express, Estaban Arce, 23-03-2017, 11:03 Hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[La naturaleza y el arte se conjugan en el Mural del Milenio](#)

¿Qué te tomas? pregunta el Modo en su nueva exposición. La muestra cuenta con 2 mil piezas que ilustran más de 500 años. Las bebidas mexicanas han tenido diversos usos más allá de la nutrición o la embriaguez, su producción y consumo se han aplicado a prácticas sociales tan complejas como la religión, la economía y la recreación. Con esta descripción recibe el Museo del Objeto del Objeto, Modo, a sus visitantes en ¿Qué te Tomas? Las Bebidas Mexicanas, su más reciente exposición. Esta muestra está dividida en seis secciones, con las que lleva al espectador a diversas épocas tal y como muestra Espacios de Embriaguez, zona que recrea y ambienta una cantina, botellas de todos tipos, tamaños y colores lucen adelante y atrás de una barra atendida por el ahora conocido barman. En nueve salas se exhiben 2 mil 100 piezas, entre las que hay pintura, fotografía, objetos de cerámica, plástico, metal y vidrio (Milenio, Secc. Cultura, Viridiana Contreras, 23-03-2017)

[Excélsior 100 años / Dejaron un legado literario](#)

Decenas de poetas, narradores, cronistas, historiadores, dramaturgos, filósofos y críticos de arte han dejado huellas de su obra y pensamiento en este diario. En una ocasión El Vate Othón Robledo les dijo a sus amigos: "Vayan a Excélsior, y digan que ya me morí y pidan una cooperación para mi velorio". Con lo que recibieron, Othón y sus amigos agarraron una larga parranda". El dramaturgo y novelista Jorge Iburgüengoitia, 1928-1983, ya cautivaba a los lectores de Excélsior con su ironía y agudo sentido del humor el 24 de enero de 1969, cuando publicó Para Qué Sirve la Crítica. Dichos de los Siete Sabios (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 23-03-2017)

[Año dual México-Alemania / Movilidad artística](#)

En una ciudad tan compleja como la de México, entender la movilidad implica leer otros procesos sociales económicos y culturales. Desde los flujos migratorios dados en la época prehispánica, el intercambio de mercancías como sistema financiero hasta las peregrinaciones religiosas. Entonces, hablar del movimiento en esta metrópoli, es repasar su propia historia. Es más que discutir los problemas de vialidad. De ello trató la investigación Mexibility Estamos en la Ciudad no Podemos salir de Ella Nuevas Perspectivas Sobre la Movilidad en la CDMX, un proyecto de artistas alemanes, que se realizó en el marco del Año Dual. Si bien el planteamiento de inicio fue reflexionar sobre los problemas de transporte público y vialidades en la Ciudad, los artistas, curadores e investigadores que participaron, pronto se dieron cuenta que el concepto en esta ciudad abarca más, incluso más, que en sus propias ciudades. La muestra que exhibe todos los proyectos --que lleva el título del proyecto-- se inaugura hoy en la Casa del Lago (Excélsior, secc. Expresiones, Sonia Ávila, 23-03-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Repunta la violencia en México y la delincuencia en la Ciudad de México](#)

Denise Maerker (DM), conductora: Acabamos de tener una --¿qué le llamamos?-- un recorrido por algunas partes de la República Mexicana, un recorrido nada amable, tuvimos que hablar de fosas, tanto en Veracruz como en Morelos, estamos hablando por supuesto también de esa violencia que hay. Hay dos estados que tienen una violencia muy precisa, en un lugar muy preciso. Uno de ellos, por supuesto es Guerrero, en la parte de Chilapa, Zitlala, toda esta parte que está cerca de Chilpancingo. Y la otra, es en Chihuahua y de la que hemos hablado menos, un repunte también muy fuerte en esa violencia. Un repunte del cual nos ha venido hablando Alejandro Hope, experto en temas de seguridad, desde hace ya meses. Salieron los datos del secretariado, vamos a hablar con él, y efectivamente, el otro tema es también el asunto de la inseguridad en la Ciudad de México, de otro tipo, pero que también afecta mucho: es el robo con violencia (Grupo Fórmula, Atando Cabos, Denise Maerker, 22-03-2017, 13:30 Hrs) [AUDIO](#)

[Mancera reconoce incremento de la inseguridad en la CDMX](#)

Guadalupe Juárez Hernández, conductora (GJH): Reconoce Miguel Ángel Mancera un incremento de la inseguridad en la Ciudad de México, pero ¿a quién le atribuye esta situación? Daniel Rosas, reportero (DR): De acuerdo con el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, se ha dado este repunte en la delincuencia. Ayer fue cuestionado al respecto y vamos a escuchar cómo respondió. Insert: "Hay un incremento que obedece a que tenemos muchas más personas que antes estaban en prisión. Ese es un factor que se tiene que

analizar, pero es un factor nacional. Hoy la Ciudad de México tiene 12 mil o más presos que estaban en prisión preventiva o en prisión ya cumpliendo alguna pena, que están fuera. Te decimos, nuestro sistema penitenciario tenía 42 mil personas en prisión, hoy tenemos 30 mil". De alguna manera desestimo la denuncia hecha por la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo en Pequeño, en el sentido de que existe este repunte en cuanto al tema de la inseguridad (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 23-03-2017, 07:03 Hrs) [AUDIO](#)

Pablo Moctezuma: El problema del agua en la ciudad ya es una crisis

En entrevista vía telefónica, Pablo Moctezuma, jefe delegacional en Azcapotzalco, afirmó que el problema del agua ya es crisis y que hacen falta una fuerte inversión en tuberías, pues se pierde en fugas el 40 por ciento del agua en la ciudad. Destacó que los recursos federales para este efecto les fueron retenidos. Afirmó que hay dinero, pero que el problema es cómo usarlo. El Sistema de Aguas dice que Conagua no lo dota de agua, por lo que es un problema federal (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 23-03-2017, 09:47 Hrs) [AUDIO](#)

En CDMX miles de árboles están en peligro por plaga de muérdago

Denise Maerker, conductora: En la Ciudad de México hay decenas de miles de árboles que están en peligro por una plaga, se llama el muérdago. Entre el 10 y el 20% del total de los árboles de la Ciudad está infestado por esta plaga. Tan solo en la delegación Cuauhtémoc hay 15 mil árboles afectados. Adriana Valasis, reportera, estuvo viendo la gravedad de la situación: La plaga del muérdago es una planta invasora que se instala en la copa de los árboles y va descendiendo por el tronco hasta ahogar a su residente. Es una plaga casi desconocida, pero afecta a miles de árboles en la Ciudad de México. Insert de Diana Marshal, arborista certificada: "Es una planta parásita que ya está en un porcentaje importante de árboles de toda la Ciudad de México y hay algunas zonas realmente infectadas, críticas" Insert de Tanya Müller, exdirectora de Reforestación Urbana: "De la zona urbana es un 13% más o menos de infestación lo que tenemos". Reportera: En la colonia Roma, siete de cada 10 árboles están invadidos por la plaga y en las colonias Condesa y Cuauhtémoc alrededor del 30 o 40%. Insert no identificado: "Podar y sanear un árbol cuesta 580 pesos. Sanear un árbol toma dos a tres días" (Televisa, 10 en Punto con Denise Maerker, 22-03-2017, 22:26 Hrs) [VIDEO](#)

Se promulga la Ley de Vivienda para la Ciudad de México

Se promulga la Ley de Vivienda para la Ciudad de México (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 23-03-2017, 13:14 Hrs) [AUDIO](#) [nota en proceso de redacción]

Alejandro Soberón Kuri será reconocido hoy por la comisión de turismo de la Asamblea Legislativa

Julio Pilotzi, colaborador: Le comento que Alejandro Soberón Kuri será reconocido hoy por la Comisión de Turismo de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México, como embajador turístico de la Ciudad de México (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 23-03-2017, 06:55 Hrs) [AUDIO](#)

Diputados desechan solicitudes de juicio político

Miguel Luna Flores, reportero: La Cámara de Diputados desechó otras 58 solicitudes de juicio político que tenía rezagadas desde hace más de diez años. La Subcomisión de Examen Previo informó que 49 de los casos no procedían y nueve fueron eliminados porque las personas acusadas ya fallecieron. La presidenta de la Comisión de Gobernación y copresidenta de la Subcomisión de Examen Previo, Mercedes Guillén, informó que aún están vigentes cerca de 200 casos de juicio político, que serán analizados próximamente para saber si proceden. A la fecha, han sido desechadas 167 demandas de juicio político de personajes como Alejandro Encinas, Miguel Ángel Mancera, Genaro García Luna y Juan Camilo Mouriño (Grupo Radio Centro, Juan Francisco Castañeda, 22-03-2017, 14:06 Hrs)

AUDIO

COLUMNAS POLÍTICAS

Columnas político-financieras

Voz en off: Templo Mayor, de Fray Bartolomé, en Reforma: **Ante la crisis que vive el perredismo, podría darse algo que lo haga cimbrarse: un posicionamiento fuerte de algunos fundadores del PRD, incluido el mismísimo Cuauhtémoc Cárdenas. La idea es reflexionar sobre el uso que se ha dado al registro del partido y, en ese sentido, exigir a sus dirigentes formales y reales ponerlo al servicio de la ciudadanía que quiere otro proyecto democrático de nación. ¡Ouch! **Tras el impulso de la campaña #SinVotoNoHayDinero, hoy se presentará en la Comisión de Puntos Constitucionales el dictamen en favor de la propuesta, para vincular las prerrogativas de los partidos al número de votos obtenidos y no al tamaño del padrón. Habrá que ver de qué lado se ponen los legisladores, podrían hacer el vacío a la reunión y congelarla. **Cuentan que no fue la tormenta de nieve la que provocó el desastre de la gira de AMLO por NY, sino Héctor Vasconcelos organizador de las giras internacionales, cometió el error de no identificar a Antonio Tizapa, para evitar el desaguisado. **¡Pelearáaan a 10 rounds! En esta esquina, con pantaloncillo blanco y rosa, Miguel Ángel “el Jefe” Mancera; y en esta otra, de guinda moreno, Ricardo “el Zacatecano” Monreal. La idea de convertir al Zócalo en una arena de boxeo generó el pleito. Primero Armando Ahued anunció la función. Luego Monreal dijo que la delegación Cuauhtémoc es la que organiza. Y, por último, Mancera asegura que todo corre por cuenta de su gobierno. Bajo Reserva, en El Universal: **La empresaria Eldaa Catalina Monreal dejó su cargo de gerente senior de Recursos Humanos y Formación en el Infonavit. Después de que usted conoció todo lo que se dijo, ella hizo una valoración sobre su permanencia en el Infonavit, institución a la que llegó en 2014, previo al nombramiento del actual director David Penchyna. Por cierto, nos dicen que don David supo dejar fuera de la institución los señalamientos en torno a la familia Monreal. Catalina, nos señalan, hizo efectiva su salida a partir del 15 de marzo. **Un personaje del gabinete presidencial viaja hoy a las Islas Marías para dialogar con las autoridades del centro penitenciario. Renato Sales Heredia, comisionado Nacional de Seguridad, realiza este jueves una de sus acostumbradas visitas sorpresa al complejo para realizar un recorrido y observar el desempeño del penal. **Nos dicen que los conflictos internos del PRD han escalado a un nivel que ha dejado entrampado el proceso interno del Partido para renovar a sus órganos de dirección, entre ellos la presidencia nacional, el jaloneo ha obligado a cancelar el Consejo Nacional perredista donde se aprobaría la convocatoria para la renovación, así como la petición para que el INE organice las elecciones internas. Además, indican que el proceso se podría resolver con un acuerdo entre tribus, donde se evite hacer elecciones y todo se reparta entre las corrientes. **Una buena semana política le ha tocado vivir al secretario de Salud, José Narro Robles.

Primera, con la noticia de una encuesta de presidenciables y que pone a don José como la carta más competitiva del PRI en un careo con AMLO. Segunda, el integrante del gabinete acude hoy a la sede nacional priista para participar como orador en el 23 aniversario luctuoso de Colosio. Y, claro, en su equipo de trabajo insisten en que Narro anda de lo más tranquilo y sin moverse. Trascendió, en Milenio Diario: Que Margarita Zavala se reunirá en privado este jueves con las medallistas Paola Longoria, Aída Román y Doramitzi González, así como con el primer basquetbolista mexicano en la NBA, Horacio Llamas, entre otros, quienes le plantearán las necesidades del deporte mexicano (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 23-03-2017) [AUDIO](#)

SECTOR DE INTERÉS

[En México se tienen 80 embajadas y más de 60 consulados para personas de carrera diplomática](#)

Juan Francisco Castañeda (JFC), conductor: ¿Sirve de algo la carrera diplomática? Irma Lozada (IL), reportera: En nuestro país se tienen 80 embajadas y más de 60 consulados para, sobre todo personas de carrera diplomática; sin embargo, para cubrir estas vacantes hay dos formas: haber estudiado la Licenciatura en Relaciones Internacionales, cuatro años en la UNAM, y también haber trabajado en alguna área de la Cancillería, en alguna embajada o consulado; luego hay que esperar a la convocatoria que da la SRE para ver si hay alguna vacante en el Servicio Exterior, esto no se da todos los años, no hay vacantes todos los años para ser embajador. En la carrera de Relaciones Internacionales en la UNAM, se hicieron cerca de nueve mil solicitudes para ingresar, en 2016, y solamente se dio cupo para mil 800 alumnos. Los requisitos que se establecen en la convocatoria que da a conocer la Secretaría para ocupar las vacantes, ya sea de embajador o cónsul: presentar un examen de cultura general, tomándose sobre todo énfasis en relaciones internacionales; presentar un examen oral de dominio de inglés y traducción de otro idioma, tomar un curso de seis meses en el Instituto Matías Romero, relacionado con la labor de los embajadores. La otra forma para ser embajador, es ser designado directamente por el Ejecutivo en turno o propuesto por el secretario o subsecretario de Relaciones Exteriores (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 22-03-2017, 13:26 Hrs) [AUDIO](#)

[Líderes banqueros se pronuncian a favor de la estabilidad en México](#)

Previo a la inauguración de la 80 Convención Bancaria, la Asociación de Bancos de México se había manifestado por cuidar a toda costa la confianza en instituciones, independientemente del partido que llegue a la Presidencia en 2018 (YouTube, www.oncenoticias.tv.com, Marco Antonio Reyes, 22-03-2017, 14:06 Hrs)

[Mujer asegura ser hija de Juan Gabriel; presenta prueba de ADN](#)

Claudia Gabriela Aguilera, de Eagle Pass, Texas, presentó hoy una prueba de paternidad realizada en Estados Unidos que dijo confirma que es hija biológica del fallecido cantante mexicano Juan Gabriel. “Yo siempre estuve firme en lo que sabía que era, pero esto lo estoy haciendo para todas las personas que me juzgaron y que vean que yo nunca mentí”, dijo la mujer de 30 años al programa Un Nuevo Día de Telemundo. El examen de paternidad se realizó en El Paso, Texas, y se lee que el parentesco entre la mujer y Alberto Aguilera Valadez --Juan Gabriel-- es de un 99.9% y por lo tanto es el padre biológico, según la televisora. Con esto, hasta el momento serían tres los hijos biológicos que lo han demostrado con pruebas de ADN, mismas que han llevado a televisoras estadounidenses

para ganar credibilidad tras la muerte del Divo de Juárez en agosto pasado (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El Universal, Notimex, 23-03-2017, 09:30 Hrs)