



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 24 / 08 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris recibirá al Segundo Festival Mundial del Bolero](#)

Lo más destacado del bolero y su romanticismo será celebrado en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, a través del Segundo Festival Mundial del Bolero en México 2017, que se llevará a cabo del viernes 25 al domingo 27 de agosto, con tres conciertos especiales que reunirán a más de 40 artistas nacionales e internacionales. El viernes 25 de agosto, a las 20:30 horas, el Festival rendirá homenaje a Arturo Castro. Al día siguiente, sábado 26 de agosto a las 19:00 horas, se le ofrecerá un tributo al trío Los Tres Reyes. Para cerrar el Festival el domingo 27 de agosto a las 18:00 horas será el día dedicado a Carlos Cuevas, (El Día, Secc. Cultura, José Luis Ramírez Ibarra, 24-08-2017)

#### [II Festival Mundial del Bolero llega al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

Por segunda ocasión, la más importante celebración internacional del bolero y el romanticismo en la actualidad llega al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** los días 25, 26 y 27 de agosto, un evento musical que estará dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes y Carlos Cuevas, en lo que será un concierto lleno de romanticismo del bolero, desarrollado en tres diferentes conciertos con la participación más de 40 artistas nacionales e internacionales, entre ellos el Trío Los Panchos, Aranza, Alejandra Ávalos, José Cantoral, Carmen Campuzano, Danny Frank, Noelia Zanón, entre otros (www.diarioimagen.net, Secc. Espectáculos, Asael Grande, 23-08-2017)

#### [Festival del Bolero hará homenajes a Marco Antonio Muñoz y Manzanero](#)

Con la presencia de más de 30 exponentes nacionales e internacionales, se llevará a cabo el primer Festival Mundial del Bolero, el próximo fin de semana en el **Teatro Esperanza Iris**. En dicho evento se rendirá homenaje a Marco Antonio Muñoz, Armando Manzanero y Lucho Gatica. En conferencia de prensa el cantante Rodrigo de la Cadena, principal organizador, dio a conocer los detalles de este encuentro. "Estamos felices por esta celebración donde no sólo estarán presentes los 'bolerófilos', sino también un gran grupo de personas que desean difundir y escuchar el bolero. México no se puede quedar

atrás ofreciendo un festival de carácter mundial para promover este género". De la Cadena, quien estuvo acompañado de intérpretes del bolero como Carlos Cuevas, Fernando Correa, Alejandra Ávalos, Cecilia Margaona, así como de Porfirio Zapatini de Paraguay, Daniel Herrera de Cuba y la vedette Lyn May, dijo que el bolero es un género que merece ser reconocido y dejar de ser rezagado, para que las nuevas generaciones lo conozcan, lo difundan y surjan nuevos boleristas tanto en México como en el extranjero. Informó, que el Festival se dividirá en conciertos, en los que participarán más de 30 invitados, entre grupos y solistas provenientes de siete países (www.20minutos.com.mx, Secc. Gente, Notimex, 23-08-2017)

### **Cartelera / Bolero Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**

II Festival y el concierto Mundial Bolero CDMX 2017, dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes, Carlos Cuevas. El 25, 26 y 27 de agosto. Más de 30 artistas en escena. Orquesta Mexicana del Bolero, Rodrigo de la Cadena, dirección artística. Boletos en taquilla y Ticketmaster (Reforma, Secc. Gente, s/a, 24-08-2017)

### **Cartelera / Bolero Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**

II Festival y el concierto Mundial Bolero CDMX 2017, dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes, Carlos Cuevas. El 25, 26 y 27 de agosto. Más de 30 artistas en escena. Orquesta Mexicana del Bolero, Rodrigo de la Cadena, dirección artística. Boletos en taquilla y Ticketmaster (El Universal, Secc. Espectáculos, s/a, 24-08-2017)

### **Cartelera / Bolero Teatro de la Ciudad Esperanza Iris / Tercera Llamada**

II Festival y el concierto Mundial Bolero CDMX 2017, dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes, Carlos Cuevas. El 25, 26 y 27 de agosto. Más de 30 artistas en escena. Orquesta Mexicana del Bolero, Rodrigo de la Cadena, dirección artística. Boletos en taquilla y Ticketmaster (Excélsior, Secc. Función, s/a, 24-08-2017)

### **Cartelera / Bolero Teatro de la Ciudad Esperanza Iris / Tercera Llamada**

II Festival y el concierto Mundial Bolero CDMX 2017, dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes, Carlos Cuevas. El 25, 26 y 27 de agosto. Más de 30 artistas en escena. Orquesta Mexicana del Bolero, Rodrigo de la Cadena, dirección artística. Boletos en taquilla y Ticketmaster (El Sol de México, Secc. Espectáculos, s/a, 24-08-2017)

### **Cartelera / Bolero Teatro de la Ciudad Esperanza Iris / Tercera Llamada**

II Festival y el concierto Mundial Bolero CDMX 2017, dedicado a Arturo Castro, Los Tres Reyes, Carlos Cuevas. El 25, 26 y 27 de agosto. Más de 30 artistas en escena. Orquesta Mexicana del Bolero, Rodrigo de la Cadena, dirección artística. Boletos en taquilla y Ticketmaster (Esto, Secc. Función, s/a, 24-08-2017)

### **Premiarán series de TV en los Fénix**

Series de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, España, México, Perú y Portugal, realizadas con equipos locales y extranjeros, han sido preseleccionadas para la próxima entrega de los Premios Fénix del cine iberoamericano, que por primera vez premiarán producciones de televisión. "Decidimos ampliar un poco el espectro e incluir series que tengan un 60 por ciento de cabezas de producción de los lugares", dijo Ricardo Giraldo, director de Cinema 23, la asociación organizadora de los Premios Fénix, que serán el 6

de diciembre en la Ciudad de México, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.elmanana.com, Secc. Escena, Reforma, 22-08-2017)

### [Piden mejorar vida de ancianos](#)

La Asamblea Legislativa solicitó a las secretarías de Desarrollo Social, de Salud y de **Cultura**, llevar a cabo mesas de trabajo para conformar un programa social que mejore las condiciones de vida y emocionales de las personas adultas mayores de la capital. La asambleísta Beatriz Olivares explicó que el envejecimiento de la población, constituye un proceso generalizado, pues actualmente se registra un avance hacia sociedades más envejecidas. Como es de prever, una transformación demográfica de ese carácter, tendrá repercusiones profundas en la sociedad y en ámbitos específicos de las políticas públicas, como la cohesión social, los derechos humanos y el papel del Estado. Opinó que la Ciudad de México necesita generar políticas públicas de mayor envergadura y que garanticen, no sólo las necesidades de salud, alimentarias, educativas o laborales de las personas adultas mayores, sino propiciar planes y programas que generen su integración (El Sol de México, Secc. Ciudad, Notimex, 24-08-2017)

### [Viaja Cirio a Chicago por un trago musical](#)

Dos mil 300 kilómetros, 14 días, un automóvil, la Ruta 61. A ese viaje se entregó el compositor, cantante y guitarrista español Cirilo, en junio de 2015, buscando las raíces del jazz, del soul y el blues. Lo hice por un EP, por vivir una experiencia y a la vez recopilar una serie de notas, de visiones, de anécdotas y vivencias que tuve por este recorrido. De ahí salió una canción que se llama El Último Trago en Chicago. Empecé en Nueva Orleans y acabé en Chicago. Lo hice con calma, fui parando por pueblos como Springfield. Fui mochileando. Tan icónica es esa ruta que, incluso, inspiró a Bob Dylan y su Highway 61. En México, por lo pronto, tocará mañana en el **Centro Cultural El Rule**, a las 16:00 horas (Reforma, Secc. Gente, Enrique Navarro, 24-08-2017)

### [La Barandela Big Band Orchestra inició los festejos por 20 años](#)

Rafael García Villegas, conductora: Las icónicas bandas que marcaron el ritmo a principios del Siglo XX encuentran ecos en los acordes de la Barandela Big Band Orchestra. Salvador Perches Galván, reportero: Heredera de la mejor tradición de las grandes bandas, La Barandela Big Band inició ayer sus festejos por sus dos primeras décadas de vida con un espectáculo en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Una gala musical que pone de manifiesto la aportación y trascendencia musical de la agrupación (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 23-08-2017, 19:47 hrs)

### [VIDEO](#)

### [El Radar / Expresiones](#)

Fecha correcta. Presentaciones de Silvia Cherem. En la edición de ayer, en estas páginas se publicó que el libro Esperanza Iris, Planeta, 2017, de la escritora y periodista Silvia Cherem, sería presentado el próximo 9 de septiembre. La fecha correcta es el 9 de octubre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Excélsior, Secc. Expresiones, s/a, 24-08-2017)

### [César H. Meléndez: Recomendaciones culturales](#)

La compañía referente de la danza contemporánea en México es hoy en día la única agrupación sobreviviente de los llamados "Años de oro" de la danza moderna mexicana y

es heredera indiscutible del quehacer coreográfico de Raúl Flores Canelo. El espectáculo "25 años vive mi legado" en memoria de este gran creador escénico se llevará a cabo mañana en punto de las 8:30 de la noche en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 23-08-2017, 19:37 hrs)

#### [VIDEO](#)

#### [Recomendaciones Culturales](#)

ESCÉNICAS. \*\*En el **Teatro Sergio Magaña** acaba de iniciar temporada Desconocido, obra de Enrique Monzuazo y Claudia Bernardi. La cita es a las 20:00 horas. \*\*25 años... Vive mi legado es el título del espectáculo dancístico que presentará el Ballet Independiente para celebrar 25 años de historia. Será a las 20:30 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 24-08-2017)

#### [Cartelera / Agenda del Día](#)

ARTE. \*\*Poemas del Alma. Rafael Alonso Pérez une materiales como la concha nácar, el jade y el lapislázuli con objetos cotidianos (Másparmás, Secc. Primera, s/a, 24-08-2017)

#### [Comisión de Patrimonio Cultural Intangible de los Mercados Públicos de la Ciudad de México](#)

Los secretarios de Cultura y de Desarrollo Económico de la Ciudad de México, **Eduardo Vázquez Martín** y Salomón Chertorivski Woldenberg, atestiguaron la conformación de la Comisión de Patrimonio Cultural Intangible de los Mercados Públicos de la Ciudad de México (Noticias Código CDMX, radio cultural en línea, 24-08-2018)

#### [Premio Iberoamericano de Cine Fénix](#)

El próximo 6 de diciembre, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, se llevará a cabo la cuarta edición del Premio Iberoamericano de Cine Fénix, galardones que tienen la misión de promover e impulsar la cultura cinematográfica de América Latina, España y Portugal. (Noticias Código CDMX, radio cultural en línea, 24-08-2018)

#### [Primera Feria Internacional del Libro Universitario](#)

Con la presencia de los rectores de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad de Salamanca, fue inaugurada la Primera Feria Internacional del Libro Universitario en el Centro de Exposiciones y Congresos de la UNAM (Noticias Código CDMX, radio cultural en línea, 24-08-2018)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

#### [García Cepeda destaca la entrega y el profesionalismo en el fomento al libro](#)

Mil 200 libreros, bibliotecarios y mediadores de lectura se reúnen en la ciudad de Puebla como parte de Capital de la lectura, iniciativa cuya finalidad es propiciar un trabajo transversal y de colaboración para aprovechar la experiencia de profesionales en el fomento y promoción de la lectura con que cuenta la Secretaría de Cultura federal. Desde ayer y hasta este viernes, en el Centro Expositor y de Convenciones del estado se reúnen profesionales de la promoción y la difusión del libro y la lectura, esta última calificada de un "acto de libertad" por María Cristina García Cepeda, titular de esa secretaría. "Ellos dijo

la funcionaria federal durante el acto inaugural hacen un fructífero intercambio de conocimientos, de ideas y reflexiones, de propuestas y recomendaciones, que son acciones, son un estímulo y una fuente de enriquecimiento del trabajo cotidiano de los promotores del libro. "Gabriel Zaid nos ha dicho: la cultura es conversación. Escribir, leer, editar, imprimir, distribuir, catalogar, pueden ser leña al fuego de esa conversación, formas de animarlas. "Publicar es poner un libro en medio de una conversación. Ustedes realizan la importante tarea de poner los libros en la conversación, en las manos de las personas, en el corazón y la mente de los lectores. Mantiene vivo el fuego de la conversación", apuntó García Cepeda (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Paula Carrizosa, 24-08-2017) [Excélsior](#), [Milenio](#), [La Crónica de Hoy](#)

### **México debe poner a la cultura en negociaciones del TLCAN**

Algunos Miembros de la comunidad cinematográfica y cultural reaccionaron ante las declaraciones del secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, quien aseguró que México no tocara el tema cultura en la mesa del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN. "Resulta preocupante lo que afirma Sabina Berman, aunque otros asistentes me comentan que no está bien relatada la comida y las opiniones de los presentes", señaló en entrevista Víctor Ugalde, presidente del Observatorio Público Cinematográfico Rafael E. Portas. Esto, ante la nota publicada por El Economista, donde Berman, relata la reunión (a puerta cerrada) que tuvieron algunos miembros de la comunidad cultural con el secretario de Economía y María Cristina García Cepeda, titular de la Secretaría de Cultura. "Nos parece una declaración alarmante si tomamos en cuenta los pésimos resultados que ha tenido el TLCAN en las industrias culturales en los pasados 23 años", explicó el colectivo El Grito más Fuerte integrado por actores, directores, y diversos artistas de cine, televisión y teatro como Daniel Giménez Cacho, Baltimore Beltrán, Natalia Beristaín, Emilio Portes, Gabriela Garza, Úrsula Pruneda, Julieta Egurrola, Casandra Chiangueroti y Giovanna Zacarías entre otros. Sin embargo, el especialista en materia de cultura, Carlos Villaseñor opinó: "En términos de exportación de bienes creativos, México tiene el liderazgo de América Latina y ocupa el lugar 18 a nivel mundial. Desde esa perspectiva ¿Para qué iniciaría México una negociación que abre la posibilidad de imponer aranceles o regulaciones a la exportación de bienes culturales (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Vicente Gutiérrez, 24-08-2017)

### **Ignacio Padilla será evocado en Bellas Artes**

A un año del fallecimiento del escritor mexicano Ignacio Padilla 1968-2016, la Academia Mexicana de la Lengua (AML) le rendirá un homenaje para recordar su labor como académico y prolífico escritor, hoy en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes a las 19:00 horas. En el encuentro participarán los catedráticos mexicanos Iliana Beltrán, Jaime Labastida, Silvia Molina y Jesús Silva-Herzog Márquez, anunció en un comunicado el Instituto Nacional de Bellas Artes. Gonzalo Celorio expresó que el literato "era un miembro distinguidísimo de la corporación," y que su muerte "nos dejó el lugar con un hueco realmente muy grande y difícil de llenar" (Milenio, Secc. Sociedad, Notimex, 24-08-2017)

### **Asegura Radio Educación estar lista para migrar a Frecuencia Modulada**

Radio Educación está lista para migrar su transmisión a la señal de Frecuencia Modulada (FM), aseguró su director general, Antonio Tenorio Muñoz Cota, al comentar la víspera la autorización oficial del Instituto Federal de Telecomunicaciones IFT, para que esa radio pública utilice dicha banda. Al participar en la 11 Bienal Internacional de la

Radio, el directivo celebró la decisión del Instituto de otorgar una señal de FM -en la frecuencia 96.5- en la Ciudad de México a la Secretaría de Cultura del gobierno federal, para ser operada por Radio Educación. En el acto de inauguración, celebrado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM, Tenorio Muñoz Cota defendió el quehacer y el papel de la radio pública. "Se trata de poner en el centro a las audiencias, brindándoles contenidos de calidad y alta pertinencia social. Es cierto, con esta nueva señal, la octava que operará, Radio Educación cumple un largo anhelo. Pero no será sino hasta que esa nueva señal tenga en las audiencias a sus principales beneficiarios, que ese anhelo se habrá cumplido del todo", dijo (La Jornada, Secc. Sociedad, José Antonio Román, 24-08-2017)

### [Se relanza el libro De Lunas Garapiñadas en homenaje al natalicio de Francisco Gabilondo Soler](#)

Rafael García Villegas, conductor: Se cumplen 110 años del nacimiento de Francisco Gabilondo Soler, Cri Cri, y la fundación que lleva su nombre, a propósito de esta efeméride, ha decidido relanzar "De Lunas Garapiñadas", el libro en el que la periodista Elvira García, los invita a abrazar las otras facetas del creador, del "grillito cantor", mucho más allá del ámbito musical. Alberto Aranda, reportero: En 1980, Elvira García, se reunió con Francisco Gabilondo Soler, mejor conocido como "Cri-Cri"; de esas entrevistas que le hizo surgió el libro "De Lunas Garapiñadas", reeditado por la fundación del cantautor, este volumen nos revela que fue autodidacta, emprendió a tocar el taro con su abuela y Jazz en Nueva Orleans, que se las vio difíciles en Argentina, pero sobre todo derriba los mitos que hay alrededor del personaje. Sus canciones son solamente el acervo que dejó y que esperan ser dadas a conocer como sus cuentos. Dentro de este acervo se encuentran las canciones que Gabilondo Soler, hizo con un personaje llamado "El Guasón del Teclado". Dentro de los planes a futuro de la fundación está la creación de la Presea Nacional Francisco Gabilondo Soler, la cual espera ser apoyada por el Senado de la República y la Secretaría de Cultura. Se continuará con el museo en Orizaba y se planeará un festival. Mientras que el libro "De Lunas Garapiñadas" será presentado el sábado 26 de agosto a las 13:00 horas, en el Museo Nacional de Culturas Populares en Coyoacán (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 23-08-2017, 19:15 Hrs) [VIDEO](#)

### [Emmanuel Márquez transforma el Teatro El Granero en el averno](#)

Alberto Aranda, reportero: Después de 17 años de haber surgido como parte de las visitas guiadas del Museo Nacional de San Carlos, la obra "Fausto" continúa en cartelera. Después de haber recorrido 12 países y tener más de mil 60 funciones esta versión de "Fausto" fue realizada por Iván Olivares, en ella vemos al Diablo interpretado por Emmanuel Márquez, quien dialoga con títeres. "Fausto. Un cuento del demonio" se presenta en el Teatro El Granero los lunes y martes a las 20:00 horas hasta el 12 septiembre (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 23-08-2017, 19:06 Hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [¡Rescatarán El Blanquita!](#)

Interesa a la CDMX comprar teatro del Eje Central. Emblemático espacio de la cultura chilanga, podría ser recuperado si llegan a acuerdo. Hace casi dos años el Teatro Blanquita cerró sus puertas y dejó de funcionar como un centro de espectáculos y podrían

revivirlo. Tras varios rumores sobre qué iba a pasar con este emblemático lugar --que data de 1960-- el recinto sigue intacto; sin embargo, hay un plan del Consejo Ciudadano de la Ciudad de México para rescatarlo. "La idea es generar un espacio meramente cultural, donde la esencia del Blanquita no se pierda, eso es lo que se pretende, no queremos ni construir departamentos, ni estacionamiento, esa no es la idea". El Gobierno de la Ciudad está muy interesado en comprar el inmueble nada más que no se ha llegado a una negociación con la dueña porque, obviamente, está pidiendo mucho dinero, aseguró Paola Aceves, directora de programas del Consejo Ciudadano de la Ciudad de México (Metro, Secc. Nacional, Elizabeth García, 24-08-2017)

### [Se interesa el Gobierno en rescatar el Blanquita](#)

Hace casi dos años el Teatro Blanquita cerró sus puertas y dejó de funcionar como un centro de espectáculos. Tras varios rumores sobre qué iba a pasar con este emblemático lugar que data del año 1960, el recinto sigue intacto; sin embargo, hay un plan del Consejo Ciudadano de la Ciudad de México para rescatarlo. "La idea es generar un espacio meramente cultural en donde la esencia del Blanquita no se pierda, eso es lo que se pretende, no queremos ni construir departamentos ni estacionamiento, esa no es la idea. "El Gobierno de la Ciudad está muy interesado en comprar el inmueble, nada más que no se ha llegado a una negociación con la dueña, porque obviamente está pidiendo mucho dinero", aseguró Paola Aceves, directora de programas del Consejo Ciudadano de la Ciudad de México. Esta idea surge porque junto con la Secretaria de Desarrollo se proyecta hacer un corredor peatonal seguro que conecte la Calle Francisco I. Madero con la Plaza Garibaldi y atraer más personas. "Hay un proyecto que vimos con la secretaria de Gobierno, Patricia Mercado, porque de nada sirve que trabajemos en la Plaza Garibaldi si la gente no camina de Madero a Plaza Garibaldi porque hay una serie de elementos que no garantizan la seguridad", agregó Aceves. En diciembre del 2016, el Gobierno capitalino declaró el predio y la obra arquitectónica como **Patrimonio Cultural Urbano** para garantizar su protección, conservación y restauración (Reforma, Secc. Ciudad, Elizabeth García, 24-08-2017)

### [Feria Internacional del Libro Universitario / En Iberoamérica, evaluación propia de producción editorial](#)

Acuerdan impulsar el español como una lengua del conocimiento y del trabajo científico y académico. Un grupo de 38 rectores de AL y España, 20 de instituciones mexicanas y 18 de universidades extranjeras, plantearon hacer sistemas de evaluación propios para su producción editorial, que valoren la problemática y la realidad de la región y no sólo se ajusten a rankings internacionales creados por instituciones anglosajonas. También, estuvieron de acuerdo en impulsar el español como una lengua del conocimiento y del trabajo científico y académico, y no cooperar únicamente con las publicaciones en inglés. En un documento conjunto fue debatido en el contexto de la primera Feria Internacional del Libro Universitario, Filuni, realizada en el Centro de Exposiciones y Congresos UNAM (Gaceta de la UNAM, Secc. Cultura, Patricia López, Pág. 15, Núm. 4897, 24-08-2017)

### [Advierten de nietos apócrifos](#)

El Museo de los Pintores de Oaxaca, MUPO, suspendió la exposición Rodolfo Nieto Pilar del Arte Contemporáneo en México, que presentaría obras presuntamente falsas. La muestra abriría el pasado viernes, pero se canceló tras señalamientos de que la colección podría ser apócrifa. El galerista Noel Cayetano --coleccionista de Nieto-- aseguró que las piezas ameritaban una inspección física para determinar su autenticidad y comentó que el

recinto realizará peritajes de las piezas reunidas por Fundación Summa de Talentos, Arte Mexicano para Coleccionar, y CompARTE México. “Esta exposición busca que el público conozca una faceta desconocida del autor y que a los ojos de los espectadores se renueve y amplíe la visión que se tiene sobre el gran artista plástico” --se leía en el boletín en el que la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca anunciaba la muestra-- (Reforma, Secc. Internacional, Yanireth Israde, 24-08-2017)

### **Museos compiten contra redes sociales, series televisivas y videojuegos**

Los museos forman parte de la vida diaria de las personas, en lo familiar, escolar y profesional, y ahora tienen el reto de cómo estrechar ese acercamiento aún más con la gente y de cómo enseñar, aseguró Evelin Flores Rueda, directora del Museo UPAEP. Durante la inauguración del Tercer encuentro Internacional de Museos, en Puebla, en donde el tema es “¿Cómo enseñamos en los museos? Paradigmas, discursos y realidades”, dijo que, en esa competencia verdaderamente abrumadora, los profesionales de los museos tienen una tarea titánica (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 24-08-2017)

### **Arte contemporáneo de Klein, en el MUAC**

La primera retrospectiva en Latinoamérica de Yves Klein 1928-1962, llega a México con más de 75 obras, audios, fotografías y documentos para conocer la dualidad de creación y vida del artista. El Museo de Arte Contemporáneo MUAC, a partir del próximo sábado 26 de agosto, abrirá sus puertas al público para mostrarla historia del arte contemporáneo a través de la obra de Yves Klein. Tres salas del MUAC son las que albergan las piezas monocromáticas del creador, que con ayuda del blanco de las paredes del museo vibra el azul ultramarino Klein (IKB: International Klein Blue, que el artista patentó en 1956). La retrospectiva, que llegó a América en marzo pasado, estuvo primero en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, y ahora visita nuestro País (El Universal, Secc. Espectáculos, Omar Castillo, 24-08-2017) [Excélsior](#), [La Crónica de Hoy](#), [El Heraldo de México](#)

### **Manuel Felguérez, desde la necesidad, multiplica el arte**

El artista Manuel Felguérez, Valparaíso, Zacatecas, 1928, quien el próximo diciembre cumplirá 89 años, no deja de trabajar, como se observa en su estudio, donde cuelgan cuadros de reciente factura o en proceso de terminar, incluso con una silla colocada de modo estratégico al frente. "Tú sabes que el trabajo es como una lucha para que salga lo que quieres, como una necesidad, dale, dale, dale. Así es la profesión", dice en entrevista con La Jornada. Los Felguérez de Felguérez es el título de la exposición de pintura, escultura y grabado que don Manuel abrirá este sábado en la sede del Seminario de Cultura Mexicana, institución que celebra su 75 aniversario. Sin embargo, ese no es el único proyecto que el artista tiene bajo la manga. Aparte de pensar en cómo realizar "por pedido un cuadróte de 10 por 5 metros , no cabe en su estudio ni su casa para un espacio público en la Ciudad de México que no revela, a Felguérez no se le olvida que en 2018 cumplirá 90 años (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 24-08-2017) [Excélsior](#)

### **Incursiona Poniatowska en la colaboración gráfica; ofrece "una primicia de carpeta"**

Ayer fue inaugurada en el Museo Nacional de la Estampa Muna. Una segunda muestra, Ediciones y coediciones: Colección Museo Nacional de la Estampa, también abierta ayer en ese recinto, comparte con la anterior un eje: la relación entre el arte gráfico y la producción editorial. El trabajo de Poniatowska y Moro es la primera incursión de la periodista y colaboradora de La Jornada en una carpeta, "porque ella ha sido amiga de



grandes artistas como Vicente Rojo y Francisco Toledo y tuvo vinculación con el Taller de Gráfica Popular, pero nunca había realizado una colaboración gráfica, con grabados originales, en este caso, tres litografías en piedra y firmado. De alguna manera, es una primicia esta carpeta", dijo Moro. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Reyes Martínez Torrijos, 24-08-2017)

### **Recorre los sabores de México**

La gastronomía mexicana siempre deja buen sabor de boca. En ella se incluyen platillos que van desde los chiles en nogada y los tacos, hasta el mole y algunos antojitos derivados del maíz, como son las quesadillas y las gorditas. Es tal la riqueza de sabores que envuelve la cocina nacional, que desde 2010 es considerada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por parte de la UNESCO, consolidando así su tradición y legado cultural en todo el mundo. Diversos son los festivales que homenajearán nuestros platillos y durante la última semana de agosto y todo septiembre se realizarán algunos en la Megalópolis, donde la comida y bebida serán el punto de atracción de los visitantes, mientras que el maíz, mole, frijol, queso y cerveza serán los anfitriones (El Universal, Secc. Espectáculos, Araceli García, 24-08-2017)

### **Es dueña de José Luis Cuevas**

Beatriz del Carmen Bazán, viuda de José Luis Cuevas, registró el nombre del artista como marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial. Según un convenio suscrito por ambos el 29 de marzo de 2012, Bazán pagó a su marido 10 mil pesos por la cesión al 100 por ciento, y sin limitación alguna, de los derechos del nombre artístico "Cuevas". En el documento, consultado por Reforma, el artista declara que transmite a su cónyuge los derechos. "Por haber sido ella motivo de gran inspiración artística, amén de que en todo caso prefiere que sea precisamente la cesionaria quien utilice y lucre con su nombre artístico, durante su vida e inclusive para después de su fallecimiento, al sentir que es ella la única legitimada, moral y emocionalmente, para hacerlo", señala el convenio firmado por ambos. Bazán también es dueña de la firma de Cuevas, como signo distintivo de la marca. A María José Cuevas, hija del artista fallecido el pasado 3 de julio, esta acción no le parece congruente con su padre. "Él jamás pensaría registrarse a sí mismo como si fuera una marca: iría en contra de su ideología, principios y sensibilidad", aseguró (Reforma, Secc. Espectáculos, Yanireth Irsade, 24-08-2017)

### **Pintarán el megamural más grande del mundo**

Más de mil personas pintarán el mural más grande del mundo, el cual se ubicará en las faldas del cerro que ocupa la colonia Ampliación Gabriel Hernández, en la delegación Gustavo A. Madero. El espacio que se ocupará para realizar las pintas será el de mil casas que ocupan el cerro, y en su conjunto realizarán una obra de arte para el resto del mundo. Durante el primer brochazo del megamural, Víctor Hugo Lobo Román, jefe delegacional en GAM, afirmó que el arte, al mismo tiempo que promueve la evolución de una comunidad, puede proporcionar identidad, sentido de pertenencia y arraigo, además de restaurar el tejido social. En esta acción, con la cual se continúa la iniciada en la colonia La Pastora, de Cuatepec, se pintarán mil 100 lotes, divididos en cinco cuadrantes, con los cuales se beneficiará a 11 mil 385 personas. Se estudia la posibilidad de solicitar el Record Guinness (Diario de México, Secc. Mi Ciudad, Redacción, 24-08-2017)

### [El Universum albergará hasta el 30 de diciembre la muestra Un mundo dentro de ti](#)

Alejandro García Moreno, reportero: La exposición "Un mundo dentro de ti", llega a Universum, Museo de las Ciencias de la UNAM. Se trata de la exhibición de microbios más grande del mundo y en ella se muestra la cantidad de microorganismos que viven dentro y alrededor de nosotros. El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, Enrique Graue, inauguró esta exposición que anteriormente se presentó en el Museo Americano de Historia Natural de Nueva York. Insert de Enrique Graue, rector de la UNAM: "Sí, hay gran futuro en el reconocimiento y en la investigación de la microbiota humana. Nos permitirá reconocer enfermedades, causas de ellas, eventualmente prevenirlas y si conseguimos el poder entenderla bien y de esto se trata esta exposición, de despertar el interés por ese mundo que vive dentro de uno (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 23-08-2017, 21:52 hrs) [VIDEO](#)

### [FCE presenta la novela: La casa de los tres perros](#)

César H. Meléndez, reportero: Entre los muros de un viejo edificio embrujado, testigo mudo de atroces decesos habitan fantasmas unos buenos, otros no tanto. Mario, pertenece a los primeros, es un niño fantasma que ahora gasta sus horas en anhelar una conversación con la bella Albertina que por supuesto no puede verlo. La superación de esta dificultad evidente y otros encuentros fantasmagóricos nos son relatados por el escritor hidalguense Agustín Cadena en su nuevo título: "La casa de los tres perros". A manera de homenaje o acaso de guiño intertextual, la obra se nutre con referencias a dos grandes de la literatura universal Marcel Proust y Juan Rulfo. Un espejo mágico será el encargado de enlazar estos dos mundos paralelos. "La casa de los perros" forma parte de la colección "A la orilla del viento" del Fondo de Cultura Económica y cuenta con ilustraciones de Patricio Betteo (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 23-08-2017, 19:53 hrs) [VIDEO](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Salomón Chertorivski: Expo Pymes 2017](#)

Leonardo Curzio (LC), conductor: Vamos ahora a saludar a Salomón Chertorivski, el secretario de Desarrollo Económico de esta capital. Secretario, buenos días. Salomón Chertorivski (SC), secretario de Desarrollo Económico: Hola estimado Leonardo, te saludo con enorme gusto, como siempre a ti y a tu auditorio. LC: Pues el día de ayer se inauguró esta Expo Pymes, un encuentro empresarial. Por qué no le cuenta al auditorio de que se trata, secretario. SC: Sí, Leonardo, como cada año durante los últimos cinco, la Ciudad de México organiza un espacio de encuentro de las pequeñas y medianas empresas, para tener talleres, asesoría, mesas de negocio, para poder encontrar herramientas que permitan a las pymes crecer o mejorar. Cada año, lo que hacemos es tener un tema específico de la Expo Pymes. Recordarás, tuvimos energías limpias, industria creativa, la planeación de lo que tendría que ser los futuros de los terrenos que dejará el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México y como las pymes podrían participar (NRM Comunicaciones, Enfoque, Leonardo Curzio, 24-08-2017, 06:48 Hrs) [AUDIO](#)

### [Mancera: México debe prepararse ante la eventual salida del TLCAN.](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera Espinosa, advirtió que México debe estar preparado para una eventual salida del TLCAN y no esperar a ver qué

decide el señor Donald Trump tras su amenaza de cancelarlo (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 24-08-2017)

### **Trabajadores podrán aumentar su salario**

El Gobierno de la Ciudad de México lanzó el sistema Escalafón Digitalizado con el objetivo de que 20 mil trabajadores del Sindicato Único de Trabajadores del gobierno capitalino tengan la posibilidad de aumentar su nivel de conocimientos y salarial (El Universal, Secc. Metrópolis, Sandra Hernández, 24-08-2017)

### **ALDF pide padrón**

Las delegaciones deberán entregarle a la ALDF, en un plazo de tres días un informe del número de ciclotaxis, mototaxis y carros de golf que hay en su demarcación. Dicho requerimiento se hizo a través de un punto de acuerdo presentado ante el pleno (Excélsior, Secc. Comunidad, Georgina Olson, 24-08-2017)

### **Pide Asamblea plan contra inundaciones**

Legisladora del PRD insta al gobierno de la CDMX ser eficaz en la recolección de basura. Delegados los responsables, señala. El pleno de la Sacmex y a los jefes delegacionales a que anualmente presenten ante legisladores su programa preventivo de desazolves mantenimiento de red primaria y secundaria de drenaje, así como alcantarillado de aguas residuales y pluviales (Milenio, Secc. Ciudad, Cinthya Stettin, 24-08-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### **México negociará "sin estridencias" el TLCAN: Meade**

El gobierno tiene plan B en caso de que EU abandone el TLCAN. Tenemos ya un plan B si Washington abandona el tratado: Guajardo (La Jornada, Secc. Mundo, David Brooks, 24-08-2017)

### **Pelean políticos autopromoción**

Impugnan ante Trife lineamientos avalados por INE. Resisten Los Pinos diputados y la CIRT entre otros, las reglas del piso parejo (Reforma, Secc. Primera, Héctor Gutiérrez, 24-08-2017)

### **Investiga PGR red de corrupción de Sandoval**

Siguen pista a red de Sandoval. Tiene en la mira a 10 cercanos al gobernador priista de Nayarit. Fundación de rehabilitación infantil se incluye en indagatoria (El Universal, Secc. Cartera, Dennis A. García, 24-08-2017)

### **Donald Trump blofea: México**

El canciller los secretarios de Economía y de Hacienda empresarios así como el exsecretario del Tesoro Larry Summers confían en la renegociación (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Karla Ponce, Claudia Castro, Héctor Figueroa y Jorge Ramos, 24-08-2017)

### [Banda de colombianos opera en 24 entidades](#)

Banda de colombianos roba mata y plagia en 24 estados. Recibe protección del cartel de Tláhuac y La unión de Tepito (Milenio, Secc. Política, Carolina Rivera, 24-08-2017)

### [Cierran filas en defensa del TLCAN...](#)

Empresarios mexicanos defienden el TLCAN. Revire a Trump. El tratado no está muerto: México (El Financiero, Secc. Economía, Redacción, 24-08-2017)

### [Mercados ignoran amenazas de Trump](#)

Peso y bolsas ya no le temen a Donald Trump. Inversionistas preocupados más por Jackson Hole. El peso avanza ante el dólar preocupa más la Fed (El Economista, Secc. Empresas y Negocios, Ricardo Jiménez, 24-08-2017)

### [Identifica PGR al que mató a juez que frenó visitas a capos en el Altiplano](#)

La cámara de un Oxxo capta su rostro. PGR ya tiene rostro de sicario que mató a juez (La Razón, Secc. Primera, Carlos Jiménez, 24-08-2017)

### [El peso resiste las amenazas de Trump](#)

Amenazas de Trump al TLCAN no impactan al peso (La Crónica, Secc. Cultura, Margarita Jasso, 24-08-2017)

### [Yo advertí, dice Graco; mentira, responde SCT](#)

Morena le pide probar sus dichos. El gobernador de Morelos asegura que informó del riesgo del socavón hasta al Presidente de México (El Sol de México, Secc. Primera, Gabriel Xantomila, 24-08-2017)

### [La alerta belga sobre el imán de Ripoll llegó a los Mossos](#)

Un mando de los Mossos analizó la sospecha de Bélgica sobre el imán (El País, Secc. Primera, L. Barbero / Á. Sánchez / L. Pellicer, 24-08-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Astillero](#)

\*\*¿Fiscal de la mafia? \*\*Panista Anaya: "amenazas". \*\*Riqueza y complicidades. \*\*Graco convalidó y aplaudió. Enrique Peña Nieto ha batallado mucho para encontrarle acomodo transexenal a un miembro de su círculo político cercano, Raúl Cervantes Andrade, actual titular de la PGR, a quien antes quiso hacer ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación y a quien, ahora, pretende imponer al frente de la nueva figura, "autónoma", de la Fiscalía General de la República, con lo cual se mantendría nueve años más en tan estratégico cargo (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 21-08-2017)

### [Templo Mayor](#)

Hoy, por fin, se conocerá el resultado de la misteriosa encuesta de Morena (...) Lo peor no es el asunto de la opacidad, perdón, de la secrecía, sino que, aun sin conocer qué dice la encuesta, hay quienes andan planteando ¡que se repita! Según esto, Ricardo Monreal

trae una ventaja mínima sobre Claudia Sheinbaum, inferior al margen de error del ejercicio estadístico. Y ante eso el equipo de la delegada de Tlalpan estaría planteando una especie de segunda vuelta, pero sólo entre ambos (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 24-08-2017)

### Circuito Interior

No es ningún secreto que la elección de la ómbudsman Perla Gómez fue tan transparente como un atole... de esos que en la ALDF sirven con el dedo. Eso fue hace cuatro años, pero ahora que viene nueva selección de titular en la CDHDF, el presidente de la Comisión de Derechos en la Asamblea, Luciano Jimeno, no quiere repetir las fallas de su antecesora, la perredista Dinorah Pizano, actual directora del IEMS (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 24-08-2017)

### Bajo Reserva

El conspicuo ex presidente del PAN, Germán Martínez, quiere volver a ser diputado federal azul. Don Germán (...) En su camino hacia la diputación Martínez tiene varios obstáculos: el primero, que deberá ganar el litigio del caso coahuilense, cosa que no se ve nada sencilla. Y otro, nada pequeño, es que los anayistas lo ven como "Margarito" y los zavalistas como anayista. ¡Qué tal! (El Universal, Secc. Primera, s/a, 24-08-2017)

### El Caballito

El jefe máximo del Morena, Andrés Manuel López Obrador, está frente a una encrucijada que amenaza con desatar una crisis en el partido. Dentro de Morena nos aseguran que el delegado en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, superó por un cerrado margen a la delegada de Tlalpan, Claudia Sheinbaum, en la encuesta interna que levantó el partido para definir la candidatura al gobierno de la CDMX. Nos dicen que doña Claudia les ha dicho que para ella esa diferencia es un empate técnico y que, por lo tanto, ambos aspirantes deberían someterse a una nueva encuesta dentro de un mes (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 24-08-2017)

### Frentes Políticos

El Sistema Nacional de Justicia Penal que arrancó hace un año requiere, dicen expertos como María de los Ángeles Fromow Rangel, de entre 10 y 15 años para su perfeccionamiento. Y es que, hasta el momento, sólo ha demostrado que otorga fácil libertad a muchos delincuentes (...) Esperar al 2030 para ver los resultados de las políticas públicas aplicadas por esta administración, políticamente no conviene a nadie. ¿Alguna idea menos distante? ¿O sólo serenidad y paciencia? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, 24-08-2017)

### Trascendió

El coordinador del PRI en el Senado, Emilio Gamboa, reunió a varios amigos con motivo de su cumpleaños en la residencia de Héctor Gómez Barraza, en el club de golf Santa Fe. Entre los invitados estuvieron el presidente Enrique Peña Nieto, quien por cierto hoy recibe en Los Pinos a Miguel Ángel Riquelme, gobernador electo de Coahuila; Manlio Fabio Beltrones, ex líder priista; José Narro, titular de Salud, y el senador Pablo Escudero (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 24-08-2017)

## Uno Hasta el Fondo

Como decían antes los poetas: los madrazos están de a peso. Esto quería decir que había muchos madrazos muy baratos. Y entre más se acerquen las elecciones, más baratos se pondrán a la venta. Por quítame estas pajas, Gilga verá revelaciones terribles de nuestros políticos. Gil lo leyó en su periódico El Universal, en primera plana y lo que antes se llamaba a ocho columnas: "Anaya y familia tienen inmuebles por 308 millones de pesos". En una nota de Horacio Jiménez, Gamés se enteró de que el patrimonio de Ricardo Anaya va en aumento (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 24-08-2017)

## ¿Será?

Esta misma semana se reunieron en el PRI, Roberto Albores, Willy Ochoa, José Antonio Aguilar Bodegas, Luis Armando Melgar, Eduardo Ramírez y Fernando Castellanos, todos precandidatos tanto del tricolor como del Partido Verde al Gobierno de Chiapas. El encuentro se dio, por cierto, después de una encerrona con el gobernador, donde la balanza no se inclinó por ninguno de ellos. Al parecer, hay un dilema que seguramente salvarán con el diálogo, pues en la sede de Insurgentes no vieron mal algunos de ellos para que los represente en los próximos comicios (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 24-08-2017)

## Rozones

Hoy, salvo que el líder decida lo contrario, se deben conocer los resultados de la encuesta para determinar quién será el candidato de Morena a la CDMX. Lo importante será conocer si el partido de AMLO le entregará la postulación a Ricardo Monreal, ganador en 17 de 21 encuestas o si opta por secuestrar los resultados y lanzar a Claudia Sheinbaum, favorita del tabasqueño. Hoy, Morena enfrenta una prueba de ácido (La Razón, Secc. Primera, s/a, 24-08-2017)

## Pepe Grillo

Se le hace bolas el engrudo a la encuestadora del dedito. El proceso para elegir al candidato de Morena para el gobierno de la Ciudad de México se enreda. La causa es que (...) Claudia Sheinbaum, que es la primera opción de López Obrador, aparece en las encuestas detrás del zacatecano Ricardo Monreal. Incluso en las encuestas más recientes, ésa es la terca realidad. De ahí la secrecía (...) No quiere que se filtren las cifras y aparezca con que el partido apoyará a una aspirante que no ganó las encuestas (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 24-08-2017)

# SECTOR DE INTERÉS

## Subastan mansión donde Picasso pasó sus últimos años de vida en Francia

La mansión en el sur de Francia, en la que el artista español Pablo Picasso vivió entre 1961 y 1973 el año de su muerte, será subastada el próximo 12 de octubre, con un precio de partida de 20.2 millones de euros. La inmobiliaria holandesa R365 encargada de su venta, publicó en su Página Web que esa casa de campo, de estilo provenzal y ubicada en la localidad de Mougins, ha sido sometida a una restauración "sustancial", que hace de ella una de las viviendas más majestuosas y famosas de la Costa Azul. El artista, según la empresa, llevó en el Mas de Notre Dame de Vie, también conocida como la Guarida del Minotauro, una vida ermitaña. Picasso la compró en 1961 y le añadió un amplio estudio con terraza en el que podía trabajar con tranquilidad. Con 3.3 hectáreas de superficie y

1,709 metros cuadrados de espacio habitable, la casa en sí misma, de tres plantas, cuenta en la actualidad con 15 habitaciones y 12 cuartos de baño, a los que se suman una pista de tenis profesional y dos piscinas, una de ellas interior (www.noticiasmvs.com, Secc. Arte y Cultura, Efe, 17-08-2017)

### [Miércoles: Meade destapó a Videgaray. Jueves: "el destape importante", de Videgaray a Meade](#)

Dos destapes. Develar y destapar son lo mismo. Dado que hoy miércoles, el secretario de Hacienda, José Antonio Meade, develó el retrato del extitular de esa dependencia Luis Videgaray, entonces podemos decir que el primero destapó al segundo. Pero el destape importante, dijo Videgaray, será el de mañana jueves, cuando este funcionario, actual secretario de Relaciones Exteriores, devele en la cancillería el retrato del señor Meade, extitular de la SRE. ¿Enredado el asunto? Más o menos. Quién sabe por qué, pero en las principales secretarías del Gobierno mexicano existe un salón de retratos con cuadros de todos los que las han encabezado. José Antonio Meade, secretario de Hacienda, pronunció un discurso emotivo en el que habló de su amigo Luis Videgaray. Videgaray también habló. Elogió a su amigo de 30 años y dijo que la develación de su retrato en la Secretaría de Hacienda, era un simple ensayo previo a la develación importante de la semana, la de mañana en la cancillería, donde se destapará a José Antonio Meade (www.sdpnoticias.com, Secc. Columnas, Federico Arreola, 23-08-2017, 22:10 Hrs)

### [La nueva estrategia de los narcos para burlar el costoso muro de Donald Trump por 5.000 dólares](#)

Las barreras físicas son un impedimento poco importante para los narcotraficantes en la frontera sur de EU, quienes se las ingenian para buscar nuevos métodos de envío de drogas desde el lado mexicano. Los grupos criminales han actualizado sus estrategias para garantizar sus objetivos y le hacen frente a los planes de Donald Trump de ampliar el muro en la línea divisoria. Y a un precio irrisorio --si tenemos en cuenta el volumen que genera su criminal negocio-- recientemente, un estadounidense detenido en México con un paquete de metanfetaminas admitió que era al menos la quinta vez que realizaba un envío como ese en los últimos meses, por el que obtenía cerca de mil dólares. Según su testimonio, Jorge Edwin Rivera, de 25 años, usó modernos drones para desplazar la mercancía a un cómplice en una gasolinera cercana a San Diego. En el último envío, intentaba contrabandear casi seis kilos, una cantidad considerable e inusualmente grande para esta técnica, según indicaron las autoridades (www.msn.com, Secc. Noticias, Infobae, 23-08-2017)

### [Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.32, Premium: \$ 18.06 y Diésel: 17.014 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 24-08-2017)

### [Hoy 21 de agosto del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy lunes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.573 Pesos. C o m p r a : 17.2486 V e n t a : 17.8974 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 24-08-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 24 / 08 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Rodrigo de la Cadena: Este viernes inicia el Segundo Festival Internacional del Bolero](#)

Miguel de la Cruz (MDC), reportero: ¿Cómo empezó esta aventura el año pasado? Para hablarnos del Segundo Festival Internacional del Bolero. Se encuentra con nosotros el cantante de bolero, Rodrigo de la Cadena (RDC), cantante: En cada país donde se habla español hay un festival grande de boleros, suelen ser --por ejemplo-- los más grandes los de Colombia. En Colombia no solamente en la capital sino prácticamente las capitales de cada departamento hay un festival enorme de boleros. En Ecuador, Guayaquil, Quito, Nicaragua hay uno muy importante que se hace en el Teatro Rubén Darío. Javier Solórzano, (JS), conductor: ¿En Cuba hay? RDC: En Cuba: El Bolero es de Oro, que tiene ya casi 30 años el Festival, donde Omara Portuondo, Pablo Milanés, todos los grandes de la canción, del feeling han desfilado ¿y México? MDC: No tenía. RDC: Esa era la pregunta. Entonces nos dimos a la tarea de conjuntar esfuerzos, la voluntad de un grupo de artistas, de un grupo de músicos y por supuesto los portadores del Patrimonio Cultural Inmaterial que representa el bolero --que son los compositores, los cantantes, pero también los receptores, las audiencias, tanto como los periodistas o los difusores del género-- entonces este viernes, sábado y domingo estaremos dedicando nuestro Segundo Festival al bolero. MDC: Ahí está- Entonces la invitación para que el público vaya el viernes, sábado, domingo, al **Teatro de la Ciudad** a festejar el bolero. RDC: Así es, viernes, sábado, domingo, 25 al 27, y esta semana las funciones son a las 08:30 el viernes, el sábado a las 07:00 y el domingo a las 06:00 de la tarde. Les espera una gran orquesta, más de 50 artistas, tres conciertos diferentes. Cada día es diferente espectáculo (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 24-08-2017, 07:20 Hrs) [VIDEO](#)

#### [II Festival Mundial del Bolero se llevará a cabo en el teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

Resumen en 3P super leve solo palabras clave (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Ana Leticia Vargas, 24-08-2017, 09:36 Hrs) [AUDIO](#) [nota en proceso de captura]



### [Alberga Teatro de la CDMX Esperanza Iris Festival Mundial del Bolero](#)

El cantante, Rodrigo de la Cadena, quien es director del Festival Mundial de Bolero, precisó que se llevará a cabo del 25 al 27 de agosto y contará con la participación de más de 30 artistas (www.oncenoticias.com, Secc. Cultura, Redacción, 24-08-2017, 10:57 Hrs)

[VIDEO](#)

### [Ultramaratonista tarahumara Ramírez contará su vida en el TEDx Cuauhtémoc](#)

La ultramaratonista tarahumara Lorena Ramírez y el luchador Tacubo participarán en el TEDx Cuauhtémoc, donde contarán al público su historia de vida y de éxitos en el deporte. Ella platicará su vida en la sierra Tarahumara, cómo corre el ultramaratón sin zapatos tenis y cómo cambió su vida después de su triunfo en Puebla, en una historia que inspirará al público que se dará cita el 9 de septiembre en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.20minutos.com.mx, Secc. Deportes, NTX, 23-08-2017)

### [Barandela Big Band El swing de México Gala XX años NP25TV 2017](#)

Barandela Big Band, El swing de México, Gala XX años. Celebración en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Ciudad de México** (NP25TV Secc. Entretenimiento, Norman Patrón y Alejandra Badillo, 23-08-2017)

### [Entrevistas / Ricardo Giraldo](#)

El director de Cinema 23 habló sobre la próxima edición del Premio Iberoamericano de Cine Fénix, que este año sumará a series televisivas y será el 6 de diciembre en **el Teatro Esperanza Iris** (www.oncenoticias.com, Secc. Cultura, Redacción, 23-08-2017, 10:19 Hrs) [VIDEO](#)

### [Escribe una crónica sobre los mercados públicos ¡y gana!](#)

**La Secretaría de Cultura capitalina** convoca al público en general a participar en el Gran Concurso de Crónica 2017: Los Mercados Públicos de la CDMX. ¿Necesitas más info? Llama al (55)17193000 extensión: 2111, o escribe al correo archivohistorico01@yahoo.com.mx (www.civico.com, Secc. México, Redacción, 24-08-2017)

### [Pide ALDF no contratar grupos de narcocorridos en fiestas patronales y de Independencia](#)

Por medio de un punto de acuerdo presentado por el dirigente del PRD en la Ciudad de México, Raúl Flores, la Asamblea Legislativo del Distrito Federal, ALDF, acordó solicitar a la jefatura de Gobierno, **la Secretaría de Cultura capitalina** y las 16 delegacionales, que no se contraten conjuntos musicales que interpreten los llamados “narcocorridos” durante fiestas patronales o las festividades por la independencia (www.sdpnoticias.com, Secc. Redacción, 23-08-2017, 19:53 Hrs) [NewsJS](#)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [Reactivan fuerza bibliotecaria](#)

Ayer arrancó el encuentro Puebla Capital de Lectura. La Secretaría de Cultura federal ha reunido en Puebla, toda la capacidad que tiene para fomentar el libro y la lectura a nivel

nacional. “Ustedes representan aquí a las más de 16 mil mujeres y hombres que están al frente de nuestras 7,427 bibliotecas públicas, a las voluntarias y voluntarios que dan vida a las 3,337 salas de lectura, a los libreros que prestan servicio en las librerías de toda la República”, dijo la titular de la dependencia María Cristina García Cepeda, al inaugurar el encuentro. Por primera vez se han juntado en un solo lugar, tres encuentros que se hacían de manera separada: el Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, el Encuentro Nacional de Mediadores de Salas de Lectura --que tiene como temática Migración y lenguas indígenas-- y el Encuentro Nacional de Libreros (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez enviado, 24-08-2017)

### [Arte contemporáneo de Klein en el MUAC](#)

Más de 75 obras, audios, fotos y documentos retratan la dualidad entre creación y vida del artista. La primera retrospectiva en Latinoamérica de Yves Klein –1928-1962-- llega a México con más de 75 obras, audios, fotografías y documentos para conocer la dualidad de creación y vida del artista. El Museo de Arte Contemporáneo, MUAC, a partir del próximo sábado 26 de agosto abrirá sus puertas al público para mostrar la historia del arte contemporáneo a través de la obra de Yves Klein. Tres salas del MUAC son las que albergan las piezas monocromáticas del creador que, con ayuda del blanco de las paredes del museo, vibra el azul ultramarino Klein –IKB: International Klein Blue que el artista patentó en 1956--. La retrospectiva que llegó a América en marzo pasado estuvo primero en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, y ahora visita nuestro país. La exhibición muestra de forma cronológica de 1955 a 1962, los diferentes procesos creativos que el artista experimentó hasta su muerte (El Universal, Secc. Espectáculos, Omar Castillo, 24-08-2017)

### [Puebla, sede de actividades en honor a la lectura](#)

Realizarán el 7° Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas y los encuentros Nacional de Libreros y de Mediadores de Salas de Lectura. Por primera vez se lleva a cabo un encuentro de esta naturaleza y alcance en nuestro país, centrado en los canales de distribución y acceso a los materiales de lectura y la trascendencia de quienes laboran en ellos, bibliotecarios, libreros promotores, y mediadores de salas de lectura”, dijo María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura federal (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 23-08-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### [En la FCPyS se inauguró la XI Bienal de Radio](#)

Patricia Betaza, conductora: Se debe fortalecer el derecho de audiencia de la Radio pública en México considera el director de Radio Educación. Leonel Lázaro Tenorio, reportero: En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM se inauguró la XI Bienal Internacional de Radio con el III Coloquio Miguel Ángel Granados Chapa, con la representación de la secretaria de Cultura, María Cristina Cepeda. Habló el director de Radio Educación, Antonio Tenorio, quien destacó que se debe fortalecer el derecho de audiencia de la Radio pública. Benito Taibo, director de Radio UNAM, consideró que debe haber unidad entre receptores y emisores de la Radio pública. Estuvo María Elena Verusco, vicepresidenta de la Red México y de Radio Sonora, entre otros invitados (IMER, Antena Radio Express vespertino, Patricia Betaza, 23-08-2017, 14:58 Hrs) [AUDIO](#)

### [Fue inaugurado este martes el Coloquio Internacional de Lectura y Edición en la Feria Internacional del Libro Universitario](#)

Sandra Karina Hernández, conductora: Fue inaugurado este martes el Coloquio Internacional de Lectura y Edición en la Feria Internacional del Libro Universitario. Durante el acto estuvo el coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, director general de Publicaciones de la máxima casa de estudios (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Sandra Karina Hernández, 24-08-2017, 09:55 Hrs) [AUDIO](#) [nota en proceso de captura]

### [David Cienfuegos será académico de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística](#)

Con el trabajo "La tradición federalista en México y su consolidación en el siglo XIX", el doctor David Cienfuegos Salgado será académico de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, primera sociedad científica de América ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura y Espectáculos, Armando Ponce, 23-08-2017)

### [Se realizó en la Facultad de Derecho de la UNAM el Conversatorio Violencia de Género e Inseguridad en Ciudad Universitaria](#)

Nora Patricia Jara, conductora: Durante el Conversatorio Violencia de Género: Inseguridad, realizado en la UNAM, la madre de la joven Lesvy Berlin Rivera Osorio, cuyo cuerpo fue encontrado sin vida en Ciudad Universitaria, pidió que se lance ya la alerta de género en la Ciudad de México. Leonel Lázaro Tenorio, reportero: En el Auditorio Isidro Fabela, de la Facultad de Derecho de la UNAM, se realizó el Conversatorio donde la madre de la estudiante muerta Aracely Osorio, pidió a las autoridades de la Ciudad de México que se lance la alerta de género, la cual simbólicamente se pondrá en marcha a finales de septiembre en el campus de la UNAM. Pidió a las autoridades de la UNAM se ponga una placa en el lugar donde murió su hija y que diga: "No volverá a ocurrir otro feminicidio en ningún lugar de esta casa de estudios". No necesariamente tiene que llevar el nombre de Lesvy. Lamentablemente el nombre de mi hija ya está en una lápida ((IMER, Antena Radio Express vespertino, Nora Patricia Jara, 23-08-2017, 09:38 Hrs) [AUDIO](#)

### [Inicia la revista "Antropología" una nueva época](#)

Inicia una tercera época. La revista, publicada por la Coordinación Nacional de Difusión del INAH, será cuatrimestral. El contenido se divide en las secciones Aportes, Antropocdotario, Antropología de la imagen y Reseñas. Está disponible de manera impresa y en línea, en la página <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/index> ([www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx), Secc. Cultura y Espectáculos, Judith Amador Tello, 23-08-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Programa Niños y Niñas Fuera de Peligro](#)

Jorge Zarza, conductor: El programa Niños y Niñas Fuera de Peligro, ha sido todo un éxito y ya se espera una segunda etapa para ayudar a más niños en situación de calle. Karen Quintero, reportera: Su vida está en las esquinas, entre coches, cláxones y smog; mientras sus padres venden y apenas "les echan un ojo". Por eso, cuando ven llegar esta camioneta, su felicidad no puede disimularse, se trata de Niños y Niñas Fuera de Peligro, un programa que atiende a pequeños en situación vulnerable. Insert de José Ramón Amieva, Desarrollo Social CDMX: "Es sacar a los niños, que los niños no estén en un sitio que no les corresponde y es precisamente en las calles de la Ciudad, los cruceros, los

semáforos". Aquí comen calientito, se asean, estudian y para los pequeños, además de convertirse en la oportunidad de un día diferente, se convierte en un día lleno de amor. Este programa opera ya a su máxima capacidad, pero se espera que en una segunda etapa, pueda haber más niños beneficiados (TV Azteca, Hechos m, Jorge Zarza, 24-08-2017, 08:22 Hrs) [VIDEO](#)