



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 25 / 02 / 2017

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Retrasan rescate de Canal Nacional](#)

Aunque la Asamblea Legislativa aprobó 10 millones de pesos para el mantenimiento de Canal Nacional, la recuperación del cauce deberá esperar... pues los recursos no fueron incluidos en los artículos transitorios del dictamen De acuerdo con el asambleísta Carlos Candelaria, del Partido Encuentro Social PES, originalmente se habían pedido 60 millones de pesos para este concepto. De acuerdo con un reporte técnico de Canal Nacional hecho por la Procuraduría Ambiental y de Ordenamiento Territorial PAOT, en 2014, el mantenimiento del cauce corresponde tanto a las tres delegaciones involucrada Coyoacán, Iztapalapa y Xochimilco, como a la Sedema, el SACM y la **Secretaría de Cultura** (Reforma, Secc. Ciudad, Víctor Juárez, 25-02-2017) [Metro](#)

["Ojos ciudadanos" / "Un viaje por el mundo de las letras"](#)

Los asistentes también podrán disfrutar de presentaciones de libros y revistas, lecturas en voz alta, lecturas musicalizadas, narraciones orales, préstamo de libros, cuentacuentos, poesía y talleres para público infantil, juvenil y general. Mañana a las 11:00 horas, en el Salón de la Academia de Ingeniería del Palacio de Minería se presentará El universo estético de Ernesto García Cabral, una coedición de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, Museo del Estanquillo Colecciones "Carlos Monsiváis". Otros libros coeditados por la Secretaría, como los libros de fotografía Recámaras con vista y El medio terrestre, que forman parte de la colección Luz Portátil; la edición facsimilar de El Machete y el catálogo ¡Qué se abra esa puerta! Sexualidad, sensualidad y erotismo, también serán presentados durante la Feria (El Sol de México, Secc. Sociales, Tania Avilés Cruz, 25-02-2017)

[El Correo Ilustrado / Cine club en la villa](#)

Sábado 25 de febrero a las 16 horas, cineclub La vida precoz y breve de Sabina Rivas, de Luis Mandoki, 2012, 114 min, México. Domingo 26 a las 12 horas, Mecánica Nacional, de Luis Alcoriza, 1971, 104 min, México. **Museo de los Ferrocarrileros**. Entrada gratuita.

Dirección: Alberto Herrera s/n, colonia Aragón la Villa, junto a la estación del Metro La Villa-Básilica de la línea 6 (La Jornada, Secc. Opinión, s/a, 25-02-2017)

[Visite los pabellones de Secretaría de Cultura y Canal 22 en la FIL del Palacio de Minería](#)

Laura Barrera, conductora: Ahora tenemos libros en un recinto espectacular. Rafael García Villegas, conductor: El Palacio de Minería, allá se encuentra Huemanzin Rodríguez, ¿cómo estás Hueman?, muy buenas noches. Huemanzin Rodríguez, reportero: ¿Qué tal, Rafael, Laura, amigos de "Noticias 22", los saludamos todo el equipo de "Noticias 22" que está hoy aquí en el Palacio de Minería en las actividades de esta Feria de Libro la más antigua y además una de las que convoca una cantidad enorme de jóvenes, les hago la invitación donde se encuentra el pabellón de la **Secretaría de Cultura** enfrentito a un costado está el de Canal 22, aquí nuestras compañeras...hola, resolverán cualquier duda que tengan ustedes en torno a la programación de Canal 22, así que ya saben si quieren saber más de lo que hacemos vengan aquí al "stand" de Canal 22 (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 24-02-2017, 19:24 hrs) [VIDEO](#)

[El país está urgido de que los mexicanos lea e interpreten lo leído: Enrique Graue, Rector de la UNAM](#)

La inauguración de la Feria Internacional de Libro de Minería, la más antigua de nuestro país, fue un llamado para estimular y fortalecer los niveles de lectura dentro de la población mexicana (CODIGO CDMX, 25-02-2017)

[Comienza la 38 FIL del Palacio de Minería, un referente en la vida cultural de la capital](#)

Comienza la 38 FIL del Palacio de Minería, un referente en la vida cultural de la capital · Más de mil 500 actividades ofrecerá la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería del 23 de febrero al 6 de marzo, anunció Miguel Ángel Mancera durante la inauguración · A través de la **Secretaría de Cultura, la Ciudad de México** participa con más de cien actividades de fomento a la lectura que se desarrollarán en un Centro de Lectura instalado en la feria, además de presentaciones de libros (www.mex4you.biz, Secc. Libros, 24-02-2017)

[Comienza la 38 FIL del Palacio de Minería, un referente en la vida cultural de la capital](#)

Comienza la 38 FIL del Palacio de Minería, un referente en la vida cultural de la capital · Más de mil 500 actividades ofrecerá la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería del 23 de febrero al 6 de marzo, anunció Miguel Ángel Mancera durante la inauguración · A través de la **Secretaría de Cultura, la Ciudad de México** participa con más de cien actividades de fomento a la lectura que se desarrollarán en un Centro de Lectura instalado en la feria, además de presentaciones de libros (www.eldiscurso.com.mx, Secc. Cultura, 23-02-2017)

[Recomendaciones Culturales](#)

En el marco de la Feria Internacional del Libro de Minería se presentará el Catálogo en obra: 10 años del **Museo Archivo de la Fotografía**, será en el auditorio Bernardo Quintana, a las 15:45 horas, en Tacuba 5, Centro Histórico. En punto de las 17:00 horas, se llevará a cabo la mesa redonda II Jornadas de Literatura de Horror en homenaje a Lovecraft, participará Alberto Chimal, Roberto Coria, José Luis Zárate y Omar Nieto, la cita es en la Capilla de la FIL Minería (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 24-02-2017)

Breves culturales

Coro de la Ciudad de México interpretará "Gloria" de Vivaldi. El Coro de la Ciudad de México, que encabeza el maestro Aquiles Morales, recordará al compositor italiano Antonio Vivaldi (1678-1741), mañana en el Centro Cultural Ex Capilla de Guadalupe, con "Gloria", obra trascendental de la época barroca en la música clásica. También interpretará "El cascabel", de Lorenzo Barcelata (1889-1943); "El chihualteco", tema tradicional con arreglo de Ramón Noble; "Cantares del sur mexicano", con arreglo de Sergio Lomán; "Cielito lindo", de Quirino Mendoza (1862-1957), y "Hasta que te conocí", de Juan Gabriel (1950-2016) con arreglo de Diego Piñera (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 24-02-2017)

Breves culturales

Coro de la Ciudad de México interpretará "Gloria" de Vivaldi. El Coro de la Ciudad de México, que encabeza el maestro Aquiles Morales, recordará al compositor italiano Antonio Vivaldi (1678-1741), mañana en el Centro Cultural Ex Capilla de Guadalupe, con "Gloria", obra trascendental de la época barroca en la música clásica. También interpretará "El cascabel", de Lorenzo Barcelata (1889-1943); "El chihualteco", tema tradicional con arreglo de Ramón Noble; "Cantares del sur mexicano", con arreglo de Sergio Lomán; "Cielito lindo", de Quirino Mendoza (1862-1957), y "Hasta que te conocí", de Juan Gabriel (1950-2016) con arreglo de Diego Piñera (entretenimiento.terra.com, Secc. Entretenimiento, Notimex, 24-02-2017)

Breves culturales

Coro de la Ciudad de México interpretará "Gloria" de Vivaldi. El Coro de la Ciudad de México, que encabeza el maestro Aquiles Morales, recordará al compositor italiano Antonio Vivaldi (1678-1741), mañana en el Centro Cultural Ex Capilla de Guadalupe, con "Gloria", obra trascendental de la época barroca en la música clásica. También interpretará "El cascabel", de Lorenzo Barcelata (1889-1943); "El chihualteco", tema tradicional con arreglo de Ramón Noble; "Cantares del sur mexicano", con arreglo de Sergio Lomán; "Cielito lindo", de Quirino Mendoza (1862-1957), y "Hasta que te conocí", de Juan Gabriel (1950-2016) con arreglo de Diego Piñera (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 24-02-2017)

#CDMX- Coro de la Ciudad de México ofrecerá concierto gratuito este sábado 25 de febrero

Este próximo sábado 25 de febrero, el **Coro de la Ciudad de México**, como parte del **Programa Escenarios Vivos en tu Ciudad de la Secretaría de Cultura de la CDMX**, ofrecerá un recital donde se presentará Gloria de Vivaldi, una de las obras más conocidas del repertorio musical internacional, así como piezas nacionales del conocimiento popular. "Gloria es una obra religiosa que tiene todas las características de Vivaldi: muy viva, muy emotiva, y de fácil acceso para la gente que la escucha. Además, incluye algunas partes solistas que aprovechamos con los integrantes del Coro. De Gloria normalmente sólo se canta una parte, entonces recuperar toda la obra fue un reto", dijo en entrevista el maestro Aquiles Morales sobre la muestra de música internacional que dirigirá el próximo sábado (mipasaporte.com.mx, Secc. Actividades, 24-02-2017)

#CDMX- Orquesta Típica de la CDMX, ofrecerá concierto gratuito en el Castillo de Chapultepec

Como parte del **Programa Escenarios Vivos en Tu Ciudad de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** se presentará por

segundo domingo consecutivo, este próximo 26 de febrero en el Alcázar del Castillo de Chapultepec, esta vez bajo la batuta de Luis Manuel Sánchez Rivas como director invitado. Para este fin de semana, el programa elegido retoma toda la fuerza y las posibilidades orquestales de La Típica, pues conjunta la música tradicional con la folclórica y la popular con el rigor de la música académica, a través de obras que reproducen la diversidad de estilos musicales de México, adelantó el director invitado (mipasaporte.com.mx, Secc. Actividades, 24-02-2017)

[Inicia el FICUNAM, fiesta filmica que llegará a distintos espacios capitalinos como la Red de Faros y el Teatro de la Ciudad](#)

Con la proyección del filme Una pasión discreta (A Quiet Passion), de Terence Davies, una coproducción de Reino Unido y Bélgica que aborda la vida de la poeta Emily Dickinson, comenzó la noche de este miércoles 22 la séptima edición del Festival Internacional de Cine de la Universidad Nacional Autónoma de México (FICUNAM), el cual se llevará a cabo hasta el próximo 28 de febrero en diferentes recintos universitarios y, gracias a la colaboración con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, llegará a distintas sedes capitalinas. Las tendencias del cine contemporáneo que trae a México FICUNAM podrán ser conocidas por el público en espacios como la **Red de Fábricas de Artes y Oficios (Faros) de Oriente, Indios Verdes, Tláhuac, Milpa Alta y Aragón**, además del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y diversos puntos de la capital (portalsonora.com.mx, Secc. Cultura, 23-02-2017)

[Inicia el FICUNAM, fiesta filmica que llegará a distintos espacios capitalinos como la Red de Faros y el Teatro de la Ciudad](#)

Con la proyección del filme Una pasión discreta A Quiet Passion, de Terence Davies, una coproducción de Reino Unido y Bélgica que aborda la vida de la poeta Emily Dickinson, comenzó la noche de este miércoles 22 la séptima edición del Festival Internacional de Cine de la Universidad Nacional Autónoma de México FICUNAM, el cual se llevará a cabo hasta el próximo 28 de febrero en diferentes recintos universitarios y, gracias a la colaboración con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, llegará a distintas sedes capitalinas. Las tendencias del cine contemporáneo que trae a México FICUNAM podrán ser conocidas por el público en espacios como la **Red de Fábricas de Artes y Oficios Faros de Oriente, Indios Verdes, Tláhuac, Milpa Alta y Aragón**, además del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y diversos puntos de la capital (noticiasdemexico.com.mx, Secc. Cultura, 23-02-2017)

[Inicia el FICUNAM, fiesta filmica que llegará a distintos espacios capitalinos como la Red de Faros y el Teatro de la Ciudad](#)

Con la proyección del filme Una pasión discreta A Quiet Passion, de Terence Davies, una coproducción de Reino Unido y Bélgica que aborda la vida de la poeta Emily Dickinson, comenzó la noche de este miércoles 22 la séptima edición del Festival Internacional de Cine de la Universidad Nacional Autónoma de México FICUNAM, el cual se llevará a cabo hasta el próximo 28 de febrero en diferentes recintos universitarios y, gracias a la colaboración con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, llegará a distintas sedes capitalinas. Las tendencias del cine contemporáneo que trae a México FICUNAM podrán ser conocidas por el público en espacios como la **Red de Fábricas de Artes y Oficios Faros de Oriente, Indios Verdes, Tláhuac, Milpa Alta y Aragón**, además del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris y diversos puntos de la capital (www.mex4you.biz, Secc. Cine, 23-02-2017)

[Carla Morrison en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”](#)

Para beneplácito de sus fieles fans, la cantante y compositora Carla Morrison ofrecerá un par de shows, los próximos 24 y 25 de febrero, en uno de los recintos más emblemáticos de la CDMX, el **Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”**, donde cantará temas de su más reciente disco, Amor Supremo, además de entonar sus más destacados éxitos (<http://gritaradio.com>, Secc. Eventos, 23-02-2017)

[En San Ildefonso, miles de visitantes recorren la historia de Estados Unidos a través de su grabado](#)

La muestra con piezas de la Galería Nacional de Arte de Washington sorprende al público por conjuntar una amplia variedad de estilos, técnicas y artistas. A través de la exposición Tres siglos de grabado de la Galería Nacional de Arte de Washington, que se encuentra en exhibición en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, los visitantes pueden echar un vistazo a la forma como Estados Unidos de América ha sido representado por los artistas entre 1710 y 2010. Inaugurada el pasado 7 de febrero, la muestra ha registrado un total de 4 mil 145 visitantes hasta este sábado 18 de febrero, quienes se han dado cita para admirar las obras de más de 100 artistas que construyen un recorrido por la historia gráfica de Estados Unidos y México (hojaderutadigital.mx, Secc. Cultura, 24-02-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Exhiben siglos de patrimonio inmueble](#)

México es el país latinoamericano que tiene la mayor cantidad de bienes inmuebles que son patrimonio de la nación. Para preservar y difundir este acervo se creó el Centro de Patrimonio Inmobiliario CPI, que reúne un conjunto de documentos, planos y fotografías que dan cuenta del registro de estos inmuebles, desde el siglo XVI a la fecha. Los bienes inventariados hasta ahora son 105 mil, divididos en cuatro secciones de inmuebles: los que administra la Secretaría de Hacienda y Crédito Público SHCP, por conducto del Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales Indaabin; los que son resguardados por otras dependencias, como entidades paraestatales y organismos descentralizados como el IMSS; los que pertenecen a los poderes Judicial y Legislativo y a los organismos autónomos, y los denominados atípicos, que son carreteras, puertos, derechos de vía, puentes, postes, etcétera. Hay inmuebles artísticos e históricos, entre los cuales se encuentran, por ejemplo, la Zona Arqueológica y el Santuario de Nuestra Señora de Los Remedios, en Cholula, Puebla; el faro Venustiano Carranza y la Oficina de Correos y Telégrafos de Veracruz; el Instituto Cultural Cabañas y el Teatro Degollado, de Guadalajara, Jalisco. Del universo de inmuebles inventariados por el Indaabin, más del 60 por ciento son religiosos, mientras que 334 inmuebles son dedicados a la cultura. El Indaabin es responsable de registrar y resguardar la información y documentación de estos tesoros, además de emprender, con el INAH y el INBA acciones para la protección y conservación del patrimonio histórico y artístico. (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 25-02-2017)

[Los hambrientos, obra teatral basada en teorías de Foucault](#)

El director de teatro y de la compañía TeatroSinParedes, "David Psalmon, ofrece en su documental escénico una mirada a la propuesta que hizo en los años 70 Michel Foucault en torno a biopolítica, es decir, "afirmar que los sistemas de control no buscan solo controlar lo que pensamos sino también nuestros cuerpos y sus procesos biológicos. A partir de esta reflexión nosotros abrimos una puerta hacia el tema de la alimentación como sistema de

control social", explica. Es un proyecto de investigación escénico-documental sobre la alimentación, que busca demostrar que el ser humano es lo que come. Éste montaje se presenta hasta el 21 de marzo en el Teatro Orientación del Centro Cultural del Bosque, con funciones los lunes y martes a las 20:00 hrs (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 25-02-2017)

[El pianista Naoya Seino se presentará en el Palacio de las Bellas Artes](#)

Mario Nader, conductor: El pianista Naoya Seino se presentará en el Palacio de las Bellas Artes. Edgar Estrada, reportero: Como parte del ciclo "El Arte del Piano" organizado por la Coordinación Nacional de Música y Opera del Instituto Nacional de Bellas Artes, el destacado pianista Naoya Seino ofrecerá al público un recital con obras de Franz Schubert, Claude Debussy y Franz Liszt, este sábado 25 de febrero en la sala Manuel M. Ponce en el Palacio de Bellas Artes. Se escuchará la "Sonata para Piano N° 21 en Si Bemol Mayor D 960", de Schubert. Esta obra escrita en 1828 a unos meses de la muerte del compositor austriaco está dividida en cuatro movimientos. Luego del intermedio el pianista egresado de la Universidad Nacional de Bellas Artes y Música de Tokio ofrecerá algo diferente al sonido romántico. Con una obra del siglo XX interpretará "Image, primera serie" de Debussy (Grupo Radio Centro, Formato 21, Mario Nader, 24-02-2017, 17:57 hrs) [AUDIO](#)

SECTOR CULTURAL

[Estampan arte urbano en Plaza Tlaxcoaque](#)

Con murales creados por jóvenes en edificios públicos y privados, la Ciudad de México ofrece diversidad artística y cultural. Con la exhibición en uno de los muros del edificio Juana de Arco, en la plaza de Tlaxcoaque, del mural denominado "Quetzalcóatl danza con sus hijos en el Mictlán", de 56 metros de largo y 25 de altura, la Ciudad añade otra obra al circuito cultural de arte urbano monumental. "Talento urbano en la Ciudad de México, esto es lo que queremos; son los muros que queremos Señor Trump, que se lleve la imagen para allá, para que aprenda", expuso el Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera. El artista Seher One menciona que dedicó el mural, efímero porque se diluirá en cinco años, a la cultura mexicana y los ejemplares mexicanos en peligro de extinción, como el jaguar y el tapir (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 25-02-2017) [La Jornada](#), [Excélsior](#), [El Universal](#), [El Sol de México](#) y [Ovaciones](#)

[Hay que rescatar casas de Posada y Josefa Ortiz en el CH: Ángeles González](#)

En el Centro Histórico de la Ciudad de México, valdría la pena rescatar dos casas históricas: la residencia donde el grabador José Guadalupe Posada tenía su taller y que hoy es un lugar ocupado por vendedores, y la casa donde murió la insurgente Josefa Ortiz de Domínguez. Estas dos sugerencias son parte de los muchos temas que la cronista y miembro del Seminario de Cultura Mexicana, Ángeles González Gamio, aborda en 157 crónicas compiladas en sus recientes libros: La ciudad que me habita. Crónicas amorosas de la Ciudad de México y Tesoros y secretos de la Ciudad de México y algunas más. "En mis crónicas trato de compartir las maravillas que guarda la ciudad, que la gente conozca su ciudad, que la ame, que sienta el orgullo de estar en ella. En el primer libro agregué en el título: crónicas amorosas, porque la mayoría de la gente que escribe sobre la ciudad, escribe todo lo malo: que si el agua, que si la contaminación... la verdad procuro ver el lado positivo de la ciudad y eso es lo que trato de remarcar", comenta González Gamio (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 25-02-2017)

[Museo promete ayudar a 500 mil](#)

Funcionarios de la Secretaría de Obras de la Ciudad de México presentaron a vecinos de la delegación Iztapalapa el Proyecto del Museo del Niño que se construirá en esta demarcación y que beneficiará a medio millón de menores de edad. Ante cientos de vecinos, pertenecientes a los 280 Comités de Apoyo de la zona, se explicaron los pormenores de la construcción del nuevo Museo Papalote, mismo que creará 350 empleos directos en su operación. Los funcionarios de la Secretaría de Obras destacaron que el proyecto prevé una plaza pública en la entrada del Museo que atraerá a los visitantes. Se planea que la construcción de este proyecto, que contará con casi 25 mil metros cuadrados, concluya el 30 de marzo de 2018 (Excélsior, Secc. Ciudad, Luis Pérez, 25-02-2017)

[Museo interactivo móvil, en la delegación Tlalpan](#)

Para promover entre jóvenes y niños los contenidos científicos de una manera fácil y divertida, el Museo Interactivo Móvil ¡Vive la Ciencia! visita desde ayer la Delegación Tlalpan y estará hasta el 5 de marzo. El museo de la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México (SECITI), se suma a las actividades gratuitas que realiza el Gobierno delegacional en Tlalpan, a través de la "Caravana de los Saberes" que se lleva a cabo los últimos viernes de cada mes en diferentes puntos de la demarcación. (El Sol de México, Secc. Ciudad, Sergio Pérez Trejo, 25-02-2017)

["Acomódate en los estantes para que se vea que viniste a la FILPM "](#)

Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), que en las primeras horas de la mañana tuvo poca afluencia, pero conforme avanzó el día, aumentó el número de personas. Según información proporcionada a Crónica por los organizadores, el primer día hubo 3 mil 721 asistentes, quienes visitaron las ofertas de libros, las novedades editoriales o a conocer a algún escritor. En la FILPM satisfacen a todos con textos que van de las ciencias exactas hasta las humanidades, sin dejar de lado las historias narradas en las novelas de Haruki Murakami, Leonardo Padura, Enrique Singer, Dan Brown, Emiliano Monge, Jorge Volpi o Élmer Mendoza. Las selfis no se hicieron esperar, los adolescentes mostraban su emoción por comprar libros, algunos por encargos escolares y otros por el simple gusto. "Acomódate en los estantes, para que se vea bien que viniste", le dijo una señora a su hijo mientras le tomaba una fotografía en el estante de Penguin Random House (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 25-02-2017)

[Fernando Macotela: FIL en el Palacio de Minería 2017](#)

FT: Regresamos aquí a la FIL de Minería, "estámonos" tomándonos harta foto; oiga, maestro Macotela, vamos a hacer algo, para el otro año ponemos ahí un stand, y cobramos la foto. Le vamos a generar más ingresos, yo creo que hasta en entradas, oiga. FM: Fernanda, pero, bueno, pero si yo te tuteo, no es posible que tú no me tutees. FT: Tú tutéame, pero es que tú eres "megamáster", carnal. FM: No, imagínate. FT: Mire, traemos el pelo del mismo color, bueno, el cabello (risas) Cuéntanos qué más va a haber, a ver, para que el público ya esté puesto. Muchos vinieron hoy a ver al Xavier Velasco. FM: Así es. Bueno, Xavier Velasco es una de las mil 500 actividades que tenemos este año (Televisa Radio, Triple W, Fernanda Tapia, 24-02-2017, 14:31 hrs) [AUDIO](#)

[Enrique Graue destaca la edición 38 de la Feria del Libro de Minería](#)

Karla Iberia Sánchez, conductor: Más de mil autores, 200 conferencias, 800 presentaciones de libros, es la edición XXXVIII de la Feria del Libro en el Palacio de Minería. Y, ahí, el

rector de la UNAM apuntó que el hábito de leer tendría que ser una meta común de los estados, de las fuerzas políticas, de las instituciones educativas. Y del doctor Enrique Graue, "Noticia en unas líneas". Mire qué interesante; "Más allá del petróleo que México pueda eventualmente extraer, más allá de los tratados de libre comercio, el patrimonio más importante que tiene México es la cultura", del doctor Enrique Graue (Televisa, El Noticiero con Karla Iberia Sánchez, 24-02-2017, 14:50 hrs) [VIDEO](#)

[Presentan libro de la UPOEG](#)

Priscila Cantú, colaboradora: En la Ciudad de México se presentó en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, la obra "Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el desarrollo y la paz social", de Margarita Warnholtz. En éste se narra la lucha de UPOEG contra la delincuencia, su gestión social y su participación electoral en el 2018, a través del sistema de usos y costumbres. Insert de José Val, moderador: "Realmente sorprendente, extraordinario, ¿no?, porque cuando la gente se defiende, cuando pierde el miedo, lo hemos visto en las reuniones, ¿no?; no importa, o sea, los criminales desaparecen, punto, se acabó; y no hay tráfico de drogas, no hay violencia con las mujeres, no hay violencia en este asunto, ¿no? Se deja de (inaudible) el discurso un poco, que le impone la política. "Entonces, la estructura de los partidos, esa parte de la perversión que tiene el Estado mexicano para controlar a las poblaciones" (Grupo Milenio, Milenio TV; Tania Díaz, 24-02-2017, 14:53 hrs) [VIDEO](#)

[Se inauguró la exposición El Mural del Milenio en el Museo del Carmen](#)

Luis Carlos Ortiz (LCO), conductor: Anoche se inauguró la exposición "El Mural del Milenio" en el Museo del Carmen en la Ciudad de México. Una muestra que forma parte de la Colección Milenio Arte, dirigida por Avelina Lésper. Ahí estuvo Leticia Sánchez Medel y vamos a verlo. Leticia Sánchez (LS), reportera: La exposición "El Mural del Milenio", conformada por la creación de 34 artistas tiene como propósito mostrar la pintura contemporánea y ponerla al alcance de un gran número de personas. Luego de su difusión a través de las distintas plataformas de Grupo Milenio. Insert de Alfredo Marín, director del Museo de El Carmen: "Nuevamente estamos inaugurando una muestra más de pintura, donde se han reunido un grupo de artistas contemporáneos para que lo que fueron los antiguos muros del Convento de Nuestra Señora del Carmen se exhiban sus obras en este emblemático edificio, donde vivieron casi tres siglos, frailes que dedicaban su vida al estudio y a la religión". "Las piezas de los artistas que vienen invitados por Milenio Arte, estarán durante estos meses dialogando con algunas obras que pertenecen al acervo del Museo Nacional de las Intervenciones, y que son de los siglos XVII, XVIII y XIX. Diálogo que ha establecido la curadora Avelina Lésper para el disfrute de todos nuestros visitantes" (Grupo Milenio, Milenio TV; Luis Carlos Ortiz, 24-02-2017, 14:53 hrs) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Italia y CDMX unen lazos](#)

Este viernes, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera y el embajador de Italia en México, Luigi Maccotta, sostuvieron una reunión en la que hablaron sobre la realización de Desing Week México, la comunidad italiana en el país y la conexión aérea entre ambas naciones. Durante el encuentro -que tuvo lugar en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento- también conversaron sobre el intercambio cultural. El embajador italiano invitó al mandatario capitalino a participar en el Día Internacional del Diseño Italiano, que

se llevará a cabo el próximo 2 de marzo. A su vez, Mancera Espinoza convocó al embajador a sumarse al Festival Flores y Jardines FYJA 2017 de la CDMX del 28 al 30 de abril (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 25-02-2017)

Mancera hace un llamado a seguir cerrando filas en torno a la cultura

Enrique Cuevas Báez (ECB), conductor: Miguel Ángel Mancera, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, hizo un llamado a seguir cerrando filas en torno a la cultura, esto al inaugurar la edición 38 de la Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería, en las calles de Tacuba. Aseguró que hay muchos países que se asombran cuando reconocen el poder cultural que tiene México sin punto de comparación con el desprecio que muestran algunos gobiernos extranjeros. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "El sentirnos orgullosos también de nuestros connacionales que están mostrando superación y que través de esto, del acompañamiento de los libros, han podido sobreponer todas las barreras, y todos los obstáculos, y todos los muros y todos los diques que les han colocado" (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 24-02-2017, 13:29 hrs) [AUDIO](#)

Se seca y se hunde la CDMX

Cuando el Gran Canal fue terminado, a fines del siglo 19, fue una gran hazaña de ingeniería y un símbolo de orgullo cívico: de 47 kilómetros de longitud, con capacidad para mover decenas de miles de litros de aguas residuales por segundo. Prometía resolver los problemas de drenaje e inundaciones que habían plagado a la Ciudad durante siglos. Sólo que no fue así, casi desde el principio. El canal estaba basado en la gravedad. Y la Ciudad de México, a 2 mil 500 metros sobre el nivel del mar, se hundía, colapsándose sobre sí misma. Se sigue hundiendo, cada vez más rápido, y el canal es sólo una víctima de lo que se ha vuelto un círculo vicioso. Siempre escasa de agua, la capital mexicana hace perforaciones cada vez más profundas, debilitando los antiguos lechos de lagos de arcilla sobre los que los aztecas construyeron gran parte de la Ciudad, lo que causa que se desmorone aún más. Es un ciclo empeorado por el cambio climático. Más calor y sequía significan más evaporación y aún más demanda de agua, lo que añade presión para aprovechar embalses distantes a costos exorbitantes o vaciar más los mantos acuíferos subterráneos y acelerar el colapso de la metrópoli (Reforma, Secc. The New York Times, Michael Kimmelman, 25-02-2017)

Apoya Sedeso a ciudadanos de 6 entidades de EU

El gobierno de la Ciudad de México ha establecido contacto con 140 personas que han sido repatriadas ante las nuevas condiciones migratorias en Estados Unidos. La Secretaría de Desarrollo Social (Sedeso) informó que la mayoría de los inmigrantes repatriados provienen de Texas, Los Ángeles, Nuevo México, Arizona, Houston y Atlanta; y se han detectado en las terminales de autobuses y el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. A los repatriados se les han entregado diversos apoyos como un paquete alimentario que incluye fruta, bocadillos y agua; además se ofrece atención médica (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 25-02-2017)

Renovarán Zócalo en cuatro etapas

La remodelación y ampliación de la plancha del Zócalo de la Ciudad de México, que implica cambiar el piso y una excavación de unos 50 centímetros para renivelar la plaza, se realizará en cuatro fases. Los trabajos, que iniciarán la próxima semana, comenzarán en el cuarto de plancha al que desemboca la calle Francisco I. Madero, para continuar con la

fracción que hace esquina con la calle 16 de Septiembre. Posteriormente las obras llegarán al espacio ubicado entre la calle Moneda y la Catedral Metropolitana, para finalmente concluir con el cuarto de Zócalo que se ubica frente a Palacio Nacional, en la esquina con José María Pino Suárez. Otros Proyectos, Otras obras anunciadas por la secretaria de Gobierno, Patricia Mercado, son la colocación de iluminación artística y electrónica en el Templo Mayor, así como en las fachadas del Antiguo Palacio del Ayuntamiento y del edificio de Plaza de la Constitución número 1, para lo que se erogarán 25 millones de pesos. También se rehabilitará la calle Corregidora-Corredor de la Nación; el Centro Cultural y Artesanal Indígena; el Mercado 2 de abril; la Plaza San Juan Buen Tono; la Plaza Zarco (Plaza de los Periodistas), así como la Plaza de la Conchita, donde se instalará una plaza de la caricatura, única en Latinoamérica, además de que continuará el proyecto de Cortinas de Arte en el Eje Central y la Avenida 20 de Noviembre (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 25-02-2017)

Falta 35% de flota a L1 de Metrobús

La Línea 1 de Metrobús en Insurgentes es operada al 65% de su capacidad y será dentro de diez o 15 años cuando llegue a su límite, afirmó en entrevista Guillermo Calderón, director del organismo. Actualmente transporta, ert promedio y en día laboral, a 520 mil usuarios. Padece saturación principalmente en las horas pico. Esta ruta transporta más usuarios que las líneas 4, 5 y 6 del Metro, y compite con otras, como la 7,8,9,12, A y B. A pesar de que expertos aseguran que la Línea 1 debe transformarse en una línea del Metro, Calderón señaló que cambiando toda la flota de autobuses articulados por biarticulados aún puede funcionar óptimamente más años. "Estamos haciendo la transición de autobuses articulados a autobuses biarticulados, es decir, sin hacer ninguna otra modificación podemos incrementar cerca de 3596 la capacidad", dijo (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 25-02-2017)

Extranjeros podrán casarse en el Zócalo

Los extranjeros que estén interesados en casarse en la Ciudad de México, podrán hacerlo en las Bodas Colectivas 2017 que se realizarán el próximo 25 de marzo en el Zócalo capitalino. El consejero Jurídico y de Servicios Legales, Manuel Granados Covarrubias, dijo que podrán hacerlo sin costo, solo deberán presentar en las oficinas del Registro Civil o en alguno de los 16 Juzgados de las delegaciones, el acta de nacimiento legalizada o apostillada por los respectivos consulados y embajadas. Dijo que la metrópoli está posicionada como uno de los mejores destinos turísticos del mundo, lo cual servirá para formalizar, legalmente, las relaciones personales de los capitalinos con otros ciudadanos del orbe que, en su momento, visitaron el país. "Es un orgullo que todos aquellos que alguna vez estuvieron en la Ciudad de los Derechos y las Libertades, por sus grandes atractivos, hayan conocido a la persona con la cual desean vivir su vida y sellar su noviazgo, casándose aquí", mencionó el consejero capitalino. (El Sol de México, Secc. Ciudad, Ana María Lozada, 25-02-2017)

Continúan fraude pese a denuncias

Un día después de que la Secretaría de Educación capitalina Sedu, denunció ante la Procuraduría General de la República y la Procuraduría General de Justicia capitalina, un fraude de certificación de bachillerato mediante una página apócrifa; se trata del Sistema Integral de Administración Escolar en Línea SIAEL, que siguió operando y Excélsior lo constató vía telefónica y en un chat en vivo: "Cuando pagas los 500 pesos, hay que enviar por mensajería copia del certificado de secundaria y cuatro fotos infantiles en blanco y

negro, de preferencia con camisa blanca escolar, ahí en los estudios fotográficos suelen tener de esas camisetitas, pedimos que estén con la frente descubierta y sin aretes porque es la foto que irá en tu certificado", explicó un hombre que dijo llamarse Víctor y trabaja para el SIAEL. Recibes tu guía de estudio de todas las materias que van a preguntarte en el examen, no necesitas libros ni nada más. De una a dos horas que le dediques diario, en 30 días estás preparado para presentar la prueba", añadió. (Excélsior, Secc. Ciudad, Ana Lilian Hernández, 25-02-2017)

Rescatan a 15 víctimas de red de prostitución en La Merced

La denuncia de una joven que fue explotada sexualmente desde los 16 años en calles de la zona de La Merced permitió que la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México rescatará a 15 mujeres de entre 20 y 40 años de edad, que eran víctimas de trata de personas en el Centro Histórico de la capital. La fiscal de investigación para la atención del delito de trata de personas, Juana Camila Bautista Rebollar, indicó que durante un operativo de rescate tres personas fueron detenidas, dos hombres y una mujer. No obstante, las dos mujeres que presuntamente tenían el control de la zona y negociaban con los dueños de los hoteles donde se llevaban a cabo los sexo-servicios lograron darse a la fuga. (La Jornada, Secc. La Capital, Josefina Quintero M., 25-02-2017)

Los canales tradicionales de abasto establecidos formalmente son prioridad para el Gobierno de Mancera: Chertorivski

Jorge Vargas, reportero: El secretario de Desarrollo Económico, Salomón Chertorivski, aseguró que los canales tradicionales de abasto establecidos formalmente son reflejo de la cultura del país, por ello son prioridad para el gobierno de Miguel Ángel Mancera (Grupo Fórmula, Contraportada, Carlos Loret de Mola, 24-02-2017, 18:08 hrs) [AUDIO](#)

Fotografía / Jóvenes alzan la voz

Con el pleno de la Asamblea Legislativa como escenario, integrantes de Jóvenes del Corazón de México participaron en el Primer Debate Juvenil de la Ciudad de México. En la final, los competidores expusieron sus mejores argumentos a favor y en contra del gasolinazo. La ganadora fue Elba Robles. El jefe delegacional en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal y la diputada del PRD, Beatriz Olivares, presidenta de la Comisión de Juventud y Deporte, asistieron al evento (El Universal, Secc. Metrópoli, Lucía Godínez, 25-02-2017)

Seduvi explicará rehabilitación en Cetram

En los próximos días se establecerá una mesa de trabajo para que autoridades del Gobierno local expliquen el proyecto de rehabilitación del Centro de Transferencia Modal Cetram, Constitución de 1917, señaló Leonel Luna, coordinador del PRD en la Asamblea Legislativa ALDF. "El objetivo es contribuir a la modernización tanto del transporte público como del concesionado, aportar infraestructura de calidad", indicó (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 25-02-2017)

Preocupa al PRI en ALDF conflicto en su bancada

El conflicto entre los diputados locales del PRI, Cynthia López Castro y Adrián Ruvalcaba Suárez, tiene preocupado al coordinador de ese partido, Israel Betanzos Cortés, quien de improvisado suspendió la conferencia de prensa que tenía programada la tarde de ayer para atender a su compañera de sector y de partido, quien acusó a Ruvalcaba de "corrupto y hacer arreglos en lo oscuro para no reclamar nada al jefe delegacional de Cuauhtémoc"

De allí que el legislador por Cuajimalpa sostuvo que demandaría a su partido para su expulsión, "porque para acusar a alguien de algo tan grave debe tener pruebas. Por eso voy a pedir su expulsión", sostuvo Ruvalcaba Suárez, quien todavía ayer no recuperaba el color de su rostro (El Sol de México, Secc. Ciudad, s/a, 25-02-2017)

OCHO COLUMNAS

[Prohíbe Trump a NYT y CNN entrar a la Casa Blanca](#)

Ayer, el presidente Donald Trump continuó con su ataque a la libertad de expresión, declarando, de nuevo, que algunos medios de información son "enemigos del pueblo" y generan "noticias fabricadas" (La Jornada, Secc. Mundo, David Brooks, 25-02-2017)

[Ponen fecha a muro](#)

Ayer, el Departamento de Seguridad Interna de Estados Unidos difundió el anuncio de que la administración de Donald Trump publicará el 6 de marzo la licitación formal para contratistas interesados en presentar prototipos del muro en la frontera con México (Reforma, Secc. Primera, José Díaz Briseño / Víctor Fuentes, 25-02-2017)

[Se fugan 24 mdd en 2016 por volatilidad](#)

En 2016, los mexicanos sacaron del país un total de 24 mil 438 millones de dólares, buscando mejores rendimientos y otras alternativas de inversión (El Universal, Secc. Cartera, Leonor Flores, 25-02-2017)

[El muro comienza en abril](#)

El gobierno de Estados Unidos pretende que a mediados de abril se comience a adjudicar contratos a empresas para la construcción del muro en la frontera con México (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Agencias / AP / Notimex / Andrea Meraz / Ivan E. Saldaña, 25-02-2017)

[Trump: licitación del muro, en días; veta a CNN y NYT](#)

Donald Trump reiteró que la construcción del muro con México va a comenzar "mucho antes de lo previsto y defendió su plan de reforzar el control migratorio para echar de EU a los "tipos malos" (Milenio, Secc. Política, EFE, 25-02-2017)

[PGR ya investiga si hubo desvíos de Duarte a Morena](#)

La PGR, a través de la FEPADE, ya investiga "hechos probablemente constitutivos de delitos electorales" a través de un presunto desvío de recursos públicos del gobierno de Veracruz durante la administración de Duarte a favor de López Obrador (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa / Néstor Jiménez, 25-02-2017)

[La migración nunca ha sido problema: alcalde de Tucson](#)

En entrevista para "La Crónica de Hoy", el alcalde de Tucson, Jonathan Rothschild, señala que "en Tucson nunca hemos percibido a la migración como un problema, estamos a 60 millas de la frontera con México y nuestra población latina asciende al 40 por ciento (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Marco Campillo, 25-02-2017)

No necesitamos el dinero para seguridad: Segob

Ante el velado anuncio de que el Gobierno de EU cancelará los recursos económicos que se destinaría México para la lucha contra el crimen organizado, el titular de la Segob, Miguel Ángel Osorio, rechazó que nuestro país sea dependiente de aquellas aportaciones para dar seguridad a los ciudadanos (El Sol de México, Secc. Primera, Bertha Becerra, 25-02-2017)

COLUMNAS POLITICAS

Templo Mayor

Si últimamente ven muy bien portados al secretario de Educación, Aurelio Nuño, y al de Salud, José Narro, no es nada más porque así hayan sido siempre. Cuentan que con eso de que cada vez se le complica más a Enrique Peña Nieto la selección del candidato presidencial del PRI para el 2018, ellos tienen su veladora prendida. Porque si a Luis Videgaray no le va bien en la relación con Estados Unidos, si José Antonio Meade no logra sacudirse el estigma del gasolinazo, y Miguel Ángel Osorio Chong no sale del marasmo en el que parece sumido desde el año pasado, el Presidente tendría que abrir la baraja. Y quién quita y el perfil del elegido por Los Pinos es el de un joven muy bien educado al que le gusta mucho "ler", o el de un doctor con buena reputación que le permita al PRI curarse en salud. (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 25-02-2017)

Bajo Reserva

Osorio Chong va a San Lázaro. Los jefes de San Lázaro alistan la comparecencia del secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, para el próximo miércoles, para tratar el asunto de la participación de las Fuerzas Armadas en el combate al crimen organizado. Nos cuentan que el encuentro servirá para que el encargado de la política interior explique a los coordinadores parlamentarios su opinión en torno a la iniciativa de Ley de Seguridad Interior, que está en la agenda del actual periodo ordinario. Pero, nos dicen, no convocaron a este encuentro al perredista Waldo Fernández, quien ni más ni menos es el presidente de la Comisión Bicameral de Seguridad Nacional. Nos explican que el regiomontano envió un oficio a los altos mandos del Palacio Legislativo para que le permitan acudir a esta comparecencia... ¿Habrá problema? (El Universal, Secc. Primera, s/a, 25-02-2017)

El Caballito

Crisis en el PRI de la CDMX. Luego del zafarrancho que protagonizaron los diputados locales del PRI, Cynthia López y Adrián Rubalcava, durante la comparecencia de Ricardo Monreal, delegado en Cuauhtémoc, en la Asamblea Legislativa, las aguas siguen revueltas. Diputados locales, incluido el coordinador de la bancada tricolor, Israel Betanzos, y el jefe delegacional de Magdalena Contreras, Fernando Mercado, se reunieron ayer en un hotel en el sur de la capital para armar un frente común ante las acusaciones que lanzó doña Cynthia respecto de que priístas tenían pacto con Morena. Nos refieren que también hablaron de la renovación del partido y hasta de quién será su abanderado para la jefatura de gobierno en 2018 (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 25-02-2017)

Frentes Políticos

Sector inamovible. En teoría lo que viene para México, en palabras de Donald Trump, es de inquietarse. Pero en la práctica todo es diferente. Enrique de la Madrid, secretario de

Turismo, es el emisario de las buenas noticias. Informó que el turismo proveniente de Estados Unidos no ha disminuido. De gira por Saltillo, Coahuila, destacó que el año pasado el turismo que llega vía aérea al país creció un 12%, cifra que es tres veces mayor al número de visitantes de otras naciones. "Los mexicanos no debemos confundir la relación complicada con el Presidente de EU y el trato que se le debe de dar a los turistas de ese país", comentó. No dejarán de visitarnos. Y ningún muro les quitará su fascinación por México. (Excelsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 25-02-2017)

Trascendió

Que el Departamento de Seguridad Nacional de Estados Unidos, que encabeza John Kelly, divulgó anoche los resultados de la visita que el funcionario y el secretario de Estado, Rex Tillerson, hicieron esta semana a México y a Guatemala. Resalta que además de los temas bilaterales ya conocidos, seguridad y migración, también se habló de "reafirmar la cercana colaboración económica, comercial, energética y educativa", pero la pregunta es cómo puede considerarse así cuando ya se vislumbra una guerra arancelaria y una suspensión de partidas presupuestales, como la referida a la Iniciativa Mérida (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 25-02-2017)

Pepe Grillo

Irrumpe la Fepade. El nutrido intercambio de epítetos entre Miguel Ángel Yunes y Andrés Manuel López Obrador dejó de ser un simple espectáculo de políticos rijosos. El hecho de que la Fiscalía Especializada para la Investigación de Delitos Electorales haya abierto una carpeta de investigación le da al caso un giro inesperado, relevante. El gobernador de Veracruz asegura tener pruebas de que Javier Duarte entregó dinero a militantes de Morena en la entidad. Si tiene las pruebas deberá presentarlas en la Fepade y López Obrador quedará contra las cuerdas. El dirigente de Morena aseguró que si se comprobaba que había recibido dinero renunciaría. El caso está en su etapa inicial, pero puede escalar rápidamente. Las huestes de Morena en el estado comienzan a movilizarse. (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 25-02-2017)

SECTOR INTERES

El muro comienza en abril; convocan a contratistas

El gobierno de Estados Unidos pretende que a mediados de abril se comience a adjudicar contratos a empresas para la construcción del muro en la frontera con México, propuesto por el presidente Donald Trump. Trump defendió su política de deportación de indocumentados y prometió iniciar la construcción del muro "mucho antes de lo previsto". La Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza informó a los contratistas federales que el 6 de marzo o en los días cercanos se publicará una solicitud de ofertas. Tendrán que presentar para el 10 de marzo "documentos conceptuales" para el diseño y la construcción de prototipos. El muro comienza en abril; convocan a contratistas (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Agencias, 25-02-2017)

Indaga Fepade si Duarte dio fondos públicos a López Obrador

La Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos Electorales (Fepade) inició una investigación contra el ex gobernador de Veracruz Javier Duarte de Ochoa; el presidente del partido Morena, Andrés Manuel López Obrador, y varios ex funcionarios del gobierno de Veracruz, por la presunta comisión de delitos relacionados con desvíos de recursos de

esa entidad para actividades políticas de los candidatos de ese instituto político en las elecciones del año pasado (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Gustavo Castillo, 25-02-2017)

[Arranca el carnaval de Río de Janeiro](#)

Personas de todo Brasil comenzaron el viernes con los festejos del Carnaval, y salieron a las calles a bailar samba, tomar cerveza y olvidarse por un momento de los problemas económicos y la crisis política que se viven en país a causa de un escándalo de corrupción. Arranca el carnaval de Río de Janeiro En el sambódromo, donde las competencias de las escuelas de samba comienzan el domingo, miles de personas se hicieron presentes para la tradicional entrega de la llave de la ciudad al "Rey Momo" (www.milenio.com, Secc. Tendencias, AP, 24-02-2017)