



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 26 / 05 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Entregará la SCT 190 mdp al Metro para obras de la Línea 9](#)

El Metro recibirá la próxima semana 190 millones de pesos por parte de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes SCT a fin de iniciar los trabajos del proyecto ejecutivo para la ampliación de 600 metros a la Línea 9 y llevarla hasta Observatorio aseguró ayer su director general Jorge Gaviño Ambriz. En otro tema anunció que el programa de trueque de libros Lectura Metro llegó a un acervo de 300 mil libros y se espera llegar al millón. Finalmente **el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, aseguró que el STC Metro está convertido en un gran Centro Cultural con ofertas en sus espacios para el saber y el conocimiento de más de 55 millones de usuarios (El Sol de México, Secc. Ciudad, Fernando Ríos, 26-05-2017)

[Trabaja Secretaría de Cultura CDMX enfoque en derechos culturales](#)

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) trabaja con un enfoque centrado en los derechos culturales de la población, el fortalecimiento de la infraestructura cultural pública, la colaboración cercana con las comunidades y la recuperación del espacio público, señaló Martín Levenson, asesor de la dependencia capitalina, al participar en el Seminario Permanente de Gestión Cultural que organiza el Centro Cultural de España en México. La noche de este miércoles 24, en las instalaciones del Centro Cultural de España, dio inicio la segunda edición de este Seminario (la primera se celebró en 2016), que contempla siete sesiones en las que se abordarán distintos aspectos del trabajo y gestión cultural. En la sesión de anoche —en la que estuvo presente **Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura capitalino**—, Martín Levenson ofreció un panorama acerca del trabajo que se ha desarrollado en la Secretaría de Cultura CDMX durante los últimos años y destacó el hecho de que “se hayan logrado plasmar los derechos culturales en la primera Constitución de la Ciudad de México, los cuales son, además, exigibles; esto es muy importante, tras 20 años de vida democrática con gobiernos progresistas en la capital del país”(www.la-prensa.com.mx, Secc. Metrópoli, Redacción, 25-05-2017)

[Gana “Ciudad de Marfil” primera convocatoria de cortometraje FICA CDMX 2017](#)

El cortometraje “Ciudad de Marfil”, de Néstor Abraham Infante Olvera, fue el ganador de la primera convocatoria de cortometraje FICA 2017 “Ciudad de México: Lugar donde las culturas dialogan”; en el marco de la Feria Internacional de las Culturas Amigas 2017. **El secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín**, reiteró el objetivo de la convocatoria: “Se trata de que a través del lenguaje audiovisual y cinematográfico reconozcamos a la Ciudad de México, como una ciudad diversa, desde el punto de vista cultural, y valorar esa diversidad como el fundamento de la riqueza de la ciudad” (www.pacozea.com, Secc. Vida y Estilo, Paco Zea, 25-05-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Abraza Katzarava a Tierra Caliente](#)

A través de la Fundación María Katzarava, organiza el concierto benéfico voces contra la violencia el 10 de junio a las 19:00 horas en **el Teatro de la Ciudad**. La acompañarán las sopranos chilenas Verónica Villarroel y Maribel Villarroel y la mezzosoprano mexicana Rocío Tamez (Reforma, Secc. Primera / Cultura, Erika P. Bucio, 26-05-2017)

[María Katzarava cantará en México](#)

La soprano María Katzarava está en México, para ser parte del elenco de la ópera Turandot con la Ópera de Bellas Artes y para ofrecer el concierto Voces contra la violencia, que busca reunir fondos para la formación artística de jóvenes de Arcelia, Guerrero, el cual se llevará a cabo el próximo 10 de junio de 2017 en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (El Universal, Secc. Cultura, Alida Piñon, 26-05-2017)

[Los souvenirs en la vida de...María Katzarava](#)

Sus personajes favoritos son las damas dramáticas del repertorio lírico que comenzó a abordar el año pasado, con su debut en Zuiza como Marguerite, en Fausto, de Gounod y en el Liceu de Barcelona. Este domingo inicia la temporada de la ópera Turandot de Puccini, en el Palacio de Bellas Artes, en la que interpretará el rol de Liu. Se transmitirá vía streaming. El 10 de junio a las 19:00 Hrs. En **el Teatro de la Ciudad**, participando junto a Rocío Tamez entre otras, en el concierto Voces contra la violencia (El Financiero, Secc. Cultura, Rosario Reyes, 26-05-2017)

[Espectáculos / Tania libertad](#)

Tania Libertad. Considerada una de las mejores cantantes latinoamericanas y con más de 50 años de trayectoria, la peruana Tania Libertad vuelve a tierra azteca con 100 Violetas para la Esperanza, una gala que homenajea el legado de dos grandes mujeres del siglo XX: Violeta de la Parra y Esperanza Iris. **Teatro Esperanza Iris**. Viernes 26 y sábado 27 (Milenio, Secc. Hey, s/a, 26-05-2017)

[Opacidad de Salvador Vega hunde a la UAM](#)

La opacidad ha sido una de las características de la administración del rector de la UAM, Salvador Vega y León, quien en varias ocasiones ha estado en el ojo del huracán por la misma cuestión, y en esta ocasión integrantes de la ALDF le exigen que rinda cuentas y de un informe detallado por el uso de recursos etiquetados en los años 2013 y 2015 para la reconstrucción del Teatro Casa de la Paz. Mediante un punto de acuerdo el pleno de la

Diputación Permanente de la Asamblea Legislativa, solicitó que se informe del porqué los recursos no fueron reintegrados a la Federación al no ser usados en los plazos legales establecidos. El resolutivo del que dio cuenta en tribuna Arias Contreras, exhorta al INBA y a **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** para que también en un plazo de 72 horas remitan un informe sobre su participación en el proyecto de reconstrucción y los supuestos convenios celebrados con la UAM (El Día, Secc. Nacional, s/a, 26-05-2017)

[Exhibe la AMACC la muestra La luz del Ariel, en la Galería Gandhi de las Rejas de Chapultepec](#)

Para rendir homenaje y hacer visible el trabajo de quienes sumaron su visión al cine la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas en coordinación con **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX** y con el apoyo del Fondo Mixto de Promoción Turística, se inauguró esta tarde la muestra La luz del Ariel Cinefotógrafos ganadores, que estará disponible hasta el 10 de julio en la Galería Gandhi de las Rejas de Chapultepec (El Día, Secc. Nacional, s/a, 25-05-2017)

[Inicia la Feria de las Culturas Amigas](#)

Inicia la **Feria de las Culturas Amigas**. Esta nota está en proceso de redacción (Excélsior TV, Titulares de la Mañana, Martín Espinosa, 26-05-2017, 08:20 hrs) [VIDEO](#)

[Se presenta la exposición fotográfica La luz del Ariel en las rejas del Bosque de Chapultepec](#)

Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: Vamos con otro tipo de fotografía, digamos con "stills", como le llaman en el cine, con momentos congelados de esa fotografía en movimiento, que es la cinematografía. Laura Barrera (LB), conductora: Y en este caso de la historia del cine nacional y esto para recordar inolvidables postales instantáneas que nos han regalado fotógrafos como Gabriel Figueroa, como Emmanuel Lubezki. HR: Maestros, maestros de la luz. LB: ¡Tremendos maestros! HR: Y ellos le han dado gloria al cine mexicano. Esto tiene que ver con una exposición fotográfica que ha organizado la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, que es la que organiza y entrega los Premios Ariel. Alberto Aranda, reportero: ¿Quién no recuerda el rostro de Pedro Armendáriz y María Félix?, ¿o a Roberto Cobo en "El lugar sin límites"? Todas estas imágenes que se han quedado en la memoria de la gente, ahora pueden ser vistas en **las rejas de Chapultepec**, en la exposición "La luz del Ariel, cinematógrafos ganadores". Insert de Roberto Fiesco, curador: "Es un recorrido, un poco por las imágenes desde "La barraca" hasta el 2016. Y podemos ver un poco la evolución, no solamente como las imágenes fílmicas, sino también de las imágenes fotográficas. Hay en esta exposición fotografías de fotos fijas, en ese momento el cine como Ricardo Razetti, Luis Márquez, es decir, fotógrafos que además tenían todo un trabajo muy importante como fotógrafos en realidad, y que bueno, también hicieron foto fija para el cine, y que lo que hacían era captar de alguna manera un poco a veces el ángulo o a veces otro ángulo de las imágenes que el cinefotógrafo proponía o de la luz que ese cinefotógrafo proponía (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 25-05-2017, 19:05 hrs) [VIDEO](#)

[Pasaje de libros de Zócalo-Pino Suárez cumple 20 años de promoción de la lectura](#)

Gerardo Martínez, reportero: Está considerada como la librería más grande de Latinoamérica. Hace 20 años "Un paseo por los libros" se instaló en el pasaje Zócalo-Pino Suárez del Sistema de Transporte Colectivo Metro, que ha sido visitado por más de diez millones de personas. A lo largo de un kilómetro están 42 librerías que ofrecen el mayor

número de títulos en literatura, historia, antropología, psicología, ingeniería, medicina, idiomas, astrología, política y muchos más. Por el pasaje Zócalo-Pino Suárez transitan a diario alrededor de seis mil 500 personas, ya sea por necesidad o porque están en busca de un libro (IPN, Noticias, Adriana Pérez Cañedo, 25-05-2017, 21:45 hrs) [VIDEO](#)

[Faro de Aragón impartirá curso se animación, cine y género](#)

Con la participación de expertos en animación, cine y género, los días 27 y 31 de mayo se llevará a cabo el curso “Mucho más que cartoons vol.2”, en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Aragón**, informó el centro cultural y artístico capitalino. A través de un comunicado, explicó que con entrada libre el curso organizado por el Observatorio de Animación del Faro de Aragón y Animasivo será impartido por especialistas como Rodrigo González Bermejo, Canek Zapata, Carolina Corral y Magali Rocha, entre otros. El primer día, continuó, Rodrigo González Bermejo impartirá la sesión “Trazos de la realidad: un viaje por el documental animado” y Canek Zapata lo hará con “Fronteras tecnológicas: computadora, la primera máquina poética” Para el día 31, la clase “Identidad y Género” será dada por Carolina Corral y Magali Rocha, mientras que Amaranta Verdugo y Federico Gutiérrez Obeso abordarán “Transdisciplina: cuerpo, danza y animación”, indicó el Faro, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Recordó que Rodrigo González Bermejo es el coordinador de Programación Animasivo, un Especialista en el ámbito de la animación, el cine, el videoarte y el arte contemporáneo y gestor y promotor de espacios de reflexión, exhibición y difusión de los mismos (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 25-05-2017)

[Faro de Aragón impartirá curso se animación, cine y género](#)

Con la participación de expertos en animación, cine y género, los días 27 y 31 de mayo se llevará a cabo el curso “Mucho más que cartoons vol.2”, en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Aragón**, informó el centro cultural y artístico capitalino. A través de un comunicado, explicó que con entrada libre el curso organizado por el Observatorio de Animación del Faro de Aragón y Animasivo será impartido por especialistas como Rodrigo González Bermejo, Canek Zapata, Carolina Corral y Magali Rocha, entre otros. El primer día, continuó, Rodrigo González Bermejo impartirá la sesión “Trazos de la realidad: un viaje por el documental animado” y Canek Zapata lo hará con “Fronteras tecnológicas: computadora, la primera máquina poética” Para el día 31, la clase “Identidad y Género” será dada por Carolina Corral y Magali Rocha, mientras que Amaranta Verdugo y Federico Gutiérrez Obeso abordarán “Transdisciplina: cuerpo, danza y animación”, indicó el Faro, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Recordó que Rodrigo González Bermejo es el coordinador de Programación Animasivo, un Especialista en el ámbito de la animación, el cine, el videoarte y el arte contemporáneo y gestor y promotor de espacios de reflexión, exhibición y difusión de los mismos (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 25-05-2017)

[Faro de Aragón impartirá curso se animación, cine y género](#)

Con la participación de expertos en animación, cine y género, los días 27 y 31 de mayo se llevará a cabo el curso “Mucho más que cartoons vol.2”, en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Aragón**, informó el centro cultural y artístico capitalino. A través de un comunicado, explicó que con entrada libre el curso organizado por el Observatorio de Animación del Faro de Aragón y Animasivo será impartido por especialistas como Rodrigo González Bermejo, Canek Zapata, Carolina Corral y Magali Rocha, entre otros. El primer

día, continuó, Rodrigo González Bermejo impartirá la sesión “Trazos de la realidad: un viaje por el documental animado” y Canek Zapata lo hará con “Fronteras tecnológicas: computadora, la primera máquina poética” Para el día 31, la clase “Identidad y Género” será dada por Carolina Corral y Magali Rocha, mientras que Amaranta Verdugo y Federico Gutiérrez Obeso abordarán “Transdisciplina: cuerpo, danza y animación”, indicó el Faro, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Recordó que Rodrigo González Bermejo es el coordinador de Programación Animasivo, un Especialista en el ámbito de la animación, el cine, el videoarte y el arte contemporáneo y gestor y promotor de espacios de reflexión, exhibición y difusión de los mismos (www.terra.com.mx, Secc. Entretenimientos, Notimex, 25-05-2017)

[El origen de la distancia se presenta en el FARO Verdes](#)

Guadalupe Juárez Hernández, conductora: La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México imparte talleres relacionados con artes visuales. Vamos con Edgar Estrada. Edgar Estrada, reportero: La figura femenina y la nostalgia de vivir fuera del país natal son los ejes de la exposición "El origen de la distancia: Dibujos de Donají Martínez", muestra de surrealismo pop que se presenta en la galería de la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Verdes**, del 25 de mayo al 28 de junio. La serie está conformada por diez dibujos que la diseñadora e ilustradora mexicana Donají Martínez realizó durante su estancia en Valencia, España, en el 2014, plasmando en las obras el sentimiento que le provocaba vivir fuera de México y que le sirvió para ahondar en sus raíces. De acuerdo con la propia Donají Martínez "en las imágenes se percibe la nostalgia de estar fuera del país, pero tu corazón está con él, porque son tus raíces, es tu familia, donde están tus primeras experiencias y la cabeza está tratando de digerir toda esta nueva información que está en otro lugar y que al final produce un mestizaje ideológico". Las obras que integran la muestra, entre ellas las piezas tituladas "Desapego", "Libre albedrío", "Invocación" y "La noche de mi pasado", son retratos femeninos donde la gama cromática se acentúa en los elementos que denotan la cultura mexicana, con figuras que hacen alusión al estado de Oaxaca, pues el nombre de la ilustradora es de origen zapoteco. Técnicas como el grafito y la acuarela predominan en las obras que alumnos y visitantes del Faro Indios Verdes podrán apreciar en esta Fábrica de Artes y Oficios de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, donde se imparten talleres relacionados con las artes visuales, como serigrafía, dibujo y grafiti (Grupo Radio Centro, Formato 21, Guadalupe Juárez Hernández, 25-05-2017, 11:12 hrs) [AUDIO](#)

[Exposición en Museo del Templo Mayor invita a ver Tenochtitlán en todo su color](#)

Los hallazgos más recientes de los investigadores del Proyecto Templo Mayor, en materia de policromía en la cultura Mexica y principalmente en Tenochtitlán, se pueden conocer y apreciar en la exposición Nuestra sangre. Nuestro color: La escultura policroma en Tenochtitlán, de la cual habló para Código CDMX, radio cultural en línea, Erika Robles Cortés, co-curadora de la exposición (Código CDMX, 26-05-2017)

[El arte en la era de la revolución digital y sus consecuencias sociales en la exposición Infosphere](#)

A través de 35 piezas, la exposición Infosphere, que se inauguró en el Centro Nacional de las Artes, ofrece un panorama sobre las consecuencias sociales de nuestra hiperconectividad. (Código CDMX, 26-05-2017)

[La Sinfónica del Estado de México celebra 46 años en el Palacio de Bellas Artes](#)

Este fin de semana la Orquesta Sinfónica de Estado de México, bajo la batuta de su director artístico Enrique Batiz, celebrará 46 años de vida con un concierto muy especial en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes (Código CDMX, 26-05-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[El reencuentro de Picasso y Rivera](#)

Pablo Picasso y Diego Rivera se conocieron en París en 1914 y menos de dos años después la relación llegó a su final. Un final relativo en todo caso, porque más allá de aquellos encuentros y desencuentros vino luego una comunicación y referencias del uno y del otro, algunas de las cuales se recuperan en la exposición Picasso y Rivera Conversaciones a través del tiempo la cual se exhibirá en el Museo del Palacio de Bellas Artes entre el 8 de junio y el 10 de septiembre (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 26-05-2017)

[Concurso de cultura y dibujo infantil](#)

Con el propósito de acercar a las nuevas generaciones a la literatura universal e incentivar su creatividad e imaginación por medio de la creación de obras gráficas, la Secretaria de Cultura convoca a las niñas y los niños a participar en el Concurso de Lectura y Dibujo Infantil. Historias de ensueño Leonora Carrington para niños, en el marco del centenario natal de la pintora y escritora (Milenio, Secc. Cultura, s/a, 26-05-2017)

[Sinfónica del Edomex en Bellas Artes](#)

La orquesta ofrecerá un concierto con piezas de Ravel, Prokofiev, Brahms y Strauss, mañana a las 19:00 Hrs (La Razón, Secc. Contexto, s/a, 26-05-2017)

[Destinan \\$220 millones para recintos públicos y culturales](#)

El jefe delegacional de Magdalena Contreras, Fernando Mercado, presentó el Plan Integral de Obras 2017, que contará con 220 millones de pesos y se enfocará principalmente en la recuperación de edificios públicos y recintos culturales, así como en la rehabilitación de la tercera fase de la ciclopista (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Cinthya Stettin, 26-05-2017)

[Orquesta sinfónica del Edomex ofrecerá un concierto el 27 de mayo en Bellas Artes](#)

Amelia Rojas, conductora: La Orquesta Sinfónica del Estado de México ofrecerá un concierto este 27 mayo en el Palacio de Bellas Artes. Pany Gutiérrez. Pany Gutiérrez (PG), reportera: Dirigida por el director artístico, Enrique Bátiz, la Orquesta Sinfónica del Estado de México que surgió en 1971, ofrecerá un concierto el próximo sábado 27 de mayo en la sala principal del Palacio de Bellas Artes. En conferencia de prensa, su fundador Enrique Bátiz destacó que la orquesta siempre busca la excelencia. Insert de Enrique Bátiz, fundador de la Orquesta Sinfónica del Estado de México: "No se debe vivir la vida sin buscar la excelencia, no se debe de pasar por alto y se lo digo, por ejemplo, en mi ensayo el día de ayer y hoy era como la primera vez que había yo ensayado. "La nota que está escrita es la que se debe de tocar y es la que debe estar asignada y no confundirla con bemoles o con sostenidos y la obligación que tienen es de tocar juntos bajo una batuta. Y como todos somos humanos, los ensayos están para corregir" (IMER, Antena Radio Express, Patricia Betaza, 25-05-2017, 14:52 hrs) [AUDIO](#)

[El libro Cultura de paz, palabra y memoria impulsa un centro cultural para la paz en Apatzingán](#)

Laura Barrera (LB), conductora: "Cultura de Paz, de Palabra, de Memoria", ésta es una publicación que pues resulta de un proyecto del Fondo de Cultura Económica. Huemanzin Rodríguez, conductor: Así es, Laura, recordarán ustedes que hace unos años, 2013, nosotros estuvimos allí, toda la producción de "Noticias 22" llevando este espacio desde Michoacán. Se emprendió allá una propuesta desde el Gobierno Federal, desde la Secretaría de Cultura, para tener unos nuevos programas, buscar aproximar a la gente en una de las zonas que está muy lastimada por muchos factores: políticamente, socialmente, crimen organizado (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 25-05-2017, 19:15 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[La UNAM crea nuevo museo: el Interactivo de la Lengua](#)

El Museo Interactivo de la Lengua MIL Nuestras Lenguas, Nuestro Patrimonio, que tendrá su sede en el antiguo Templo de San Agustín, donde se ubicó durante más de un siglo la Biblioteca Nacional de México, es el nuevo museo creado por la UNAM. A través del Acuerdo emitido el pasado lunes, el rector de la UNAM, Enrique Graue Wiechers, y publicado en Gaceta UNAM, se fundamenta la creación del museo que tiene como objetivos contribuir al conocimiento de las lenguas que se hablan en México, así como de las manifestaciones culturales que se han creado con ellas y de la expresión escrita de nuestro lenguaje y del acervo de la Biblioteca Nacional (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 26-05-2017)

[UNAM creará el Museo Interactivo de la Lengua](#)

Jorge Vargas, reportero: La Universidad Nacional Autónoma de México dio a conocer un acuerdo para crear el Museo Interactivo de la Lengua. El objetivo del nuevo recinto es contribuir al conocimiento de las lenguas que se hablan en México, así como de las manifestaciones culturales que se han creado con ellas (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 26-05-2017, 07:59 hrs) [AUDIO](#)

[Presentaron El inconcebible universo; muestra "la poesía en el pensamiento científico"](#)

Así como los más renombrados científicos de todas las épocas por ejemplo Stephen Hawking, han enfocado sus esfuerzos intelectuales en hallar una sola teoría que explique todo, los artistas entre ellos los escritores comparten ese sueño crear momentos de comunión mediante su obra. Esa es una de las reflexiones planteadas en el libro El inconcebible universo sueños de unidad del periodista José Gordon el cual fue presentado la tarde del miércoles en el Museo Nacional de Antropología (La Jornada, Secc. Cultura, Mónica Mateos-Vega, 26-05-2017)

[Desafía programa de la OSN a músicos: Prieto](#)

Festeja sus diez años trabajando por la calidad. El director que este año debutará con las filarmónicas de Londres y Los Ángeles anuncia el estreno de obras de Alexis Avala Osvaldo Golijov y Gabriela Ortiz. El director dice a MILENIO que el programa que la OSN, interpretará los próximos viernes y domingo en el Palacio de Bellas Artes, desafía a los músicos. En esta ocasión el reto son Richard Wagner con selecciones de El anillo de los

Nibelungos y John Corigliano con su Concierto para clarinete (Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 26-05-2017)

[Novatos entre montañas de libros](#)

Antonio Almeida llega a su primera Feria del Libro de Madrid, que empieza hoy en el parque del Retiro con lo puesto Camisa Hawaiana bermudas y una bolsa de tela con el nombre de su librería Molar. Luego, los expositores veteranos harán una lista con lo que debería de haber traído el novato para montar la caseta cúter y guantes para abrir cajas de libros, agua para el calor, trapos hay que limpiar bastante una escalerilla y toallitas de bebé (El País, Secc. Cultura, Patricia Gosálvez, 26-05-2017)

[Tercia de reyes](#)

La Ciudad de México cuenta con recintos cónicos para disfrutar de la ópera Aquí te presentamos los tres más importantes y representativos. Los primeros compositores de ópera se basaron en Las Tragedias Griegas representaciones que tenían canto y movimiento para provocar catarsis en los espectadores No obstante este género surgió en Florencia entre 1570 y 1580 cuando se reunía la llamada Camerata Florentina formada principalmente por artistas y profesores que trataban de revivir el arte griego (El Universal, Secc. Suplemento, Adiana Silvestre, 26-05-2017)

[Ofrecieron homenaje al periodista asesinado Javier Valdez](#)

El presidente municipal, Juan Hugo de la Rosa García, dio inicio a la Feria Internacional del Libro de Nezahualcóyotl 2017, en la que durante los próximos cuatro días se ofertarán a precios accesibles títulos de todos los géneros literarios, y se realizarán conferencias, presentaciones y diversos eventos artísticos de manera gratuita. Acompañado de autoridades municipales integrantes de la Brigada para Leer en Libertad y escritores, el alcalde indicó que la función que realizan los periodistas es de suma importancia pues la sociedad merece que se le informe de manera oportuna y veraz el acontecer diario y la situación del país, por lo que el 28 de mayo se llevará a cabo una mesa (El Día, Secc. Nacional, s/a, 25-05-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

["Échenme la mano" a subir salario: Mancera](#)

El jefe de gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, pidió al secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, "echarle la mano" para impulsar un incremento al salario mínimo; sin embargo, el presidente del Consejo Coordinador Empresarial CCE, Juan Pablo Castañón declaró que por ahora no es conveniente. El líder empresarial comentó que un ajuste al salario como sugiere el mandatario capitalino no es adecuado en estos momentos en que la inflación continúa con una tendencia alcista. Durante la toma de protesta del tercer periodo del presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la CDMX Canaco, Humberto Lozano, Castañón mencionó que la curva de la inflación va hacia arriba y así estará las próximas cinco o seis semanas, por lo que no conviene hacer los ajustes salariales en estos momentos. Además de que lo conveniente es que el incremento se dé después de las elecciones para gobernador en varios estados el próximo 4 de junio. Añadió que "los técnicos dicen que mientras la inflación vaya creciendo debemos ser prudentes. Hay un proceso electoral y el aumento puede darse en el segundo semestre", así que habría que buscar el momento y la proporción adecuada para realizar el incremento

al salario mínimo y evitar que se "desboque" la inflación (El Universal, Secc. Cartera, Ivette Saldaña, 26-05-2017)

Miguel Angel Mancera afirmó que seguirán impulsando un aumento en el salario mínimo

Ezra Shabot, conductor: Ante empresarios y comerciantes, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Angel Mancera afirmó que seguirán impulsando un aumento en el salario mínimo hasta que éste se concrete, esta es una de las banderas políticas del gobierno de Mancera. Pidió al secretario de Economía, Ildefonso Guajardo que "les eche la mano" para que en breve se apruebe la propuesta del incremento al salario mínimo de 92 pesos diarios. Ya le dijeron que sí a Mancera, nada más que para diciembre. Insert de Miguel Angel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Y pues de paso le pedimos al secretario de Economía que si nos eche una manita por ahí, no estaría mal, querido secretario, también. "Ya platicamos con el secretario del Trabajo y nos dijo que hay buenas posibilidades, pero usted es una pieza importante también en esto" (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Ezra Shabot, 25-05-2017, 17:11 hrs) [AUDIO](#)

Mancera anuncia la construcción de clínica geriátrica en Coyoacán

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, anunció la construcción de una clínica geriátrica y una más para atender a animales de compañía en la delegación Coyoacán. "Hoy aquí se han dado buenas noticias, porque vamos a tener un centro de atención geriátrica para adultos mayores, nada más para Coyoacán, es buena noticia. Vamos a tener también una clínica para animales de compañía, eso que oíamos hace rato, aullidos es que están vacunando aquí a los animales de compañía, ha de haber sido uno de los perritos que no le gustan las vacunas, pero es por salud", dijo (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 26-05-2017)

Prorrogan verificación 15 días tras contingencia

Automovilistas cuyos vehículos debían verificar en mayo, engomado verde con terminación de placa 1 y 2, tendrán 15 días más para cumplir con el trámite: La Secretaría de Medio Ambiente indicó que la prórroga sólo beneficiará a los propietarios con holograma y 2, es decir, aquellos que resultaron afectados por la restricción derivada de la aplicación de la Fase 1 de contingencia ambiental "Con el propósito de facilitar el cumplimiento del Programa de Verificación Vehicular Obligatoria PWO, a los automovilistas que se encuentren en este caso, y evitar que sean sancionados por este motivo, la prórroga tiene validez hasta el próximo jueves 15 de junio", indica la Secretaría de Medio Ambiente a través de un comunicado (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 26-05-2017)

Acumulan policías ataques de civiles

En casi un mes, al menos 20 agentes de la Policía capitalina fueron agredidos por ciudadanos, ya sea al intentar evadir el programa Conduce sin Alcohol o al tratar de evitar multas de tránsito. Por estos ataques, un oficial murió y cuatro fueron hospitalizados. Según el Secretario de Seguridad Pública, Hiram Almeida, en lo que va del año 11 agentes fallecieron en cumplimiento de su deber, y el caso más reciente ocurrió el pasado 19 de mayo, cuando Julio César Rojas Betanzos fue asesinado a balazos al enfrentarse a delincuentes El martes pasado, seis agentes fueron embestidos, y dos de ellos fueron hospitalizados, luego de que una conductora los arrolló en la calle Julio Verne, en Polanco. "Estamos hablando de una conducta violenta de una ciudadana que, a través de

un exceso, puso en riesgo la vida de los elementos policiacos", dijo ayer Almeida (Reforma, Secc. Ciudad, Augusto Atempa / Cristina Hernández, 26-05-2017)

Estadio del Cruz Azul "generará inseguridad"

Aseguraron que a pesar de que el Gobierno de Ciudad de México no ha anunciado formalmente el proyecto, tendrá que tomar en cuenta que el espacio deportivo está catalogado como inmueble con valor artístico por el Instituto Nacional de Bellas Artes INBA, por lo que se tendrá que tramitar un permiso ante esa institución para realizar la obra. "Es un referente deportivo a escala mundial, sabemos que es un patrimonio histórico, pues fue parte de los Juegos Olímpicos de 1968. Aún es fuerte para el ciclismo nacional e internacional", expuso Karla Serrano, integrante del movimiento. Advirtieron que se agruparán y solicitarán formalmente que de haber una propuesta concreta sobre el estadio, se transparente y explique de manera clara qué se quiere realizar en el lugar y cómo se llevará a cabo la obra, además de si prevén un espacio alternativo para los deportistas. Los vecinos descartaron que el lugar se encuentre abandonado y en pésimas condiciones, al recordar que en abril del año pasado fue reinaugurado por las autoridades delegacionales, quienes invirtieron poco más de 26 millones de pesos para mejorar la imagen del lugar. También comentaron que los habitantes que practican 25 deportes se quedarán sin espacio para ello (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Cinthya Stetting, 26-05-2017)

Pierden uso de buzones

La empresa Stoc debe restituir al Servicio Postal Mexicano Sepomex, los espacios publicitarios que habilitó en cientos de buzones sin haber obtenido los permisos para ello. De acuerdo con una sentencia emitida el pasado 21 de abril por Salvador Martínez Calvillo, juez Decimotercero de Distrito en Materia Civil con sede en la Ciudad de México, de la que Excélsior tiene copia, Stoc incumplió varias cláusulas de un contrato firmado con Sepomex el 24 de agosto de 2009. Este convenio era una novación del que la empresa y el órgano federal descentralizado firmaron el 10 de marzo de 1992, por un plazo de diez años, para la fabricación, colocación, mantenimiento y sustitución de al menos mil buzones tipo expreso. Para el año 2000 ese contrato original sumaba tres adeudos que incrementaron a cuatro mil el número de buzones a colocar. En términos jurídicos, una novación es un nuevo contrato que sustituye y deja sin efecto las obligaciones establecidas en el pacto inicial (Excélsior, Secc. Comunidad, Georgina Olson, 26-05-2017)

Lluvia afecta al Metro; reportan árboles caídos

La lluvia y tormenta eléctrica que cayó la tarde noche de ayer provocó que toda la Línea A del Metro quedara Inhabilitada y en otras líneas se registraran encharcamientos severos, cómo en el Túnel de la Ciencia, que se encuentra en la conexión de las Líneas 3 y 5. También se reportó la caída de árboles en diversas vialidades. A las 21:39 horas, el Sistema de Transporte Colectivo STC, reportó vía Twitter que una variación de corriente en el suministro de Comisión Federal de Electricidad CFE, hacia la Línea A afectó el servicio de trenes. Para las 22:20 horas, el STC informó que seguía la interrupción del servicio por lo que se solicitaron 150 autobuses del Sistema MI para tratar de paliar la necesidad de transporte de cientos de usuarios, quienes salieron a la calle a buscar opciones para movilizarse. A las 22:27 horas, el STC reportó que la falla se debía a una fluctuación de energía eléctrica ocasionada por la lluvia. Para las 22:54 horas, informó que logró resolver la falla en la Línea A y comenzó a brindar servicio en marcha lenta de seguridad. Usuarios de redes sociales reportaron que en el Túnel de la Ciencia se formó un

encharcamiento de unos cinco centímetros de profundidad (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 26-05-2017)

[Va la CDMX al colapso hídrico](#)

El desperdicio, la falta de conciencia, el relativo acceso para el 90 por ciento de la población y la sobreexplotación de los mantos acuíferos están llevando a la Ciudad de México hacia el colapso hídrico que dejaría sin agua a millones de capitalinos. Así lo dejó de manifiesto el director general del Sistema de Aguas de la Ciudad de México Sacmex, Ramón Aguirre Díaz, quien declaró que alrededor de un millón de personas padece la falta parcial o total del líquido. Sin descontar que 18 por ciento de la población está sujeta a tandeos de una a dos o tres veces por semana, situación que no se puede minimizar, señaló el funcionario del Gobierno de la ciudad. Preciso que "el destino todavía no nos alcanza", porque actualmente la ciudad tiene un servicio satisfactorio para el 90 por ciento de sus habitantes (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Notimex, 26-05-2017)

[La política contamina el aire de la Ciudad de México](#)

La Ciudad de México cuenta solo con dos estaciones al año: la época de lluvias y la de ozono. A la segunda también se le conoce como la del Hoy no circula. Durante lo que debería ser primavera, el aire se vuelve irrespirable, los niveles de contaminación se disparan y las autoridades modifican los hábitos de vida de sus ciudadanos. Adiós al coche un día a la semana para muchos, en una ciudad donde solo una minoría de los habitantes de la periferia tiene una parada de metro cerca -un 15%, según el Centro de Estudios Mario Molina. Las medidas que irritan a la población, que observa cómo, pese a sus esfuerzos, la contingencia ambiental regresan cada año. "No todas las ciudades tienen un programa de contingencias, unos porque dicen que no las necesitan y otros, sobre todo, porque saben que el costo político puede ser muy alto", explica a este diario Beatriz Cárdenas, directora general de Gestión de Calidad del Aire en la Ciudad de México (El País, Secc. Internacional, Elena Reina, 26-05-2017)

[Apoyan alcaldías abiertas](#)

Partidos políticos en la Asamblea Legislativa, ex constituyentes y asociaciones civiles se pronunciaron de manera conjunta por la elección directa a concejales en las próximas Alcaldías. La Ley Electoral que se debe aprobar la próxima semana en la ALDF debe definir si el ciudadano vota por el concejal de su circunscripción o si el Alcalde electo se lleva automáticamente los concejales de su partido por representación proporcional. Por la elección directa se pronunciaron los ex constituyentes Porfirio Muñoz Ledo, Esthela Damián, Tobyanne Ledezma, Lol Kin Castañeda y Nelly Juárez, además de los partidos Morena, PRI, Verde y Movimiento Ciudadano; y las asociaciones civiles Tú Constituyente, Wikipolítica, Cambia la Política Ya, Derechos Sin Fronteras y Lindavista Unida "La representación por mayoría relativa, necesariamente es por circunscripción", señaló Muñoz Ledo (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 26-05-2017)

[Lanzan ultimátum al rector](#)

Primero fueron los recursos no aplicados para un nuevo campus de la UAM, ahora el Rector Salvador Vega León tiene un nuevo emplazamiento de los diputados locales para que explique sobre el destino del dinero para la reconstrucción del Teatro "Casa de la Paz". Legisladores lanzaron un exhorto a Vega y León para que en 72 horas reporte a la Asamblea Legislativa ALDF, un informe detallado sobre la tardanza en el uso de recursos etiquetados en 2013 y 2015 para ese recinto. Hace dos años, la ALDF acusó al rector de

colocar en gasto corriente y sueldos más de 350 millones de pesos, dados por el Congreso, para construir un campus en Gustavo A. Madero, donde se le dio un terreno. Por unanimidad, los diputados de todos los partidos firmaron el nuevo exhorto (El Heraldo de México, Secc. Ciudad, Manuel Durán, 26-05-2017)

OCHO COLUMNAS

Rebasa la salida de capitales al monto de la deuda externa

Los recursos transferidos por mexicanos a cuentas bancarias en el extranjero desde el inicio de la actual administración federal y hasta marzo pasado superaron el saldo de la deuda externa del sector público (La Jornada, Secc. Economía, Roberto González Amador, 26-05-2017)

Frenan coyotaje en Torito

El negocio de la venta de amparos, impuesta por coyotes a infractores del Alcoholímetro, disminuyó considerablemente en las últimas semanas, de acuerdo con datos de la Dirección Ejecutiva de Justicia Cívica (Reforma, Secc. Primera, Iván Sosa, 26-05-2017)

AMLO defiende a Nahle; partidos piden indagarla

De gira por Veracruz, el presidente nacional de Morena, Andrés Manuel López Obrador, afirmó que él no tiene recaudadora y, de paso, salió a la defensa de la coordinadora de la bancada de su partido en la Cámara de Diputados, Rocío Nahle (El Universal, Secc. Primera, Misael Zavala, Alberto Morales / Suzzete Alcántara, 26-05-2017)

Por riesgosa y cara frenan ley de policías

Son diez las diferencias sustanciales que dividen al PRI y a sus aliados de la dupla PAN-PRD en la Cámara de Diputados sobre las reformas que crean el mando mixto policial (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Leticia Robles de la Rosa / Tania Rosas, 26-05-2017)

Sin soborno no hay negocio: ocho de cada 10 empresarios

El 82% de empresarios consultados en la Encuesta Global sobre Fraude 2016, elaborada por Ernst & Young, aseguró que el soborno y la corrupción son prácticas habituales para hacer negocios en México (Milenio, Secc. Política, Rafael Montes, 26-05-2017)

Recorta la OPEP... y el petróleo se desploma

Para los inversionistas del sector energético, la extensión en los recortes a la producción de crudo por parte de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) no fue suficiente (El Financiero, Secc. Mercados, A. González, 26-05-2017)

Decepciona pacto de OPEP; crudo cae 5%

Los precios del crudo tuvieron su peor sesión desde marzo, al presentar caídas superiores al 4%. Así, el precio del WTI cayó 48.90 dólares por barril; el Brent retrocedió a 51.46 dólares y la Mezcla Mexicana de Exportación, bajó a 45.17 dólares (El Economista, Secc. Termómetro Económico, Redacción, 26-05-2017)

[AMLO insiste en alianza con PRD y lo batean por tercera vez](#)

Ante el tercer llamado que hizo Andrés Manuel López Obrador para que los partidos de izquierda declinen a favor de su candidata para el gobierno del Estado de México, Delfina Gómez, y en caso de no hacerlo no habrá unión con ellos para las elecciones presidenciales de 2018 (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa / M. Cabadas, 26-05-2017)

[Urgen a no postergar solución para el agua](#)

El método Delphi se clasifica como un método de prospectiva que busca acercarse al consenso de un grupo de expertos con base en el análisis de un problema definido (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Cecilia Téllez Cortés, 26-05-2017)

[Por redes no se negocia, responden a AMLO](#)

El enfrentamiento entre Andrés Manuel López Obrador y el PRD subió de tono. El dirigente de Morena insistió en la declinación de Juan Zepeda a quien el CEN perredista dejó en libertad de tomar la decisión que considere (El Sol de México, Secc. Finanzas, Adriana Estrada, 26-05-2017)

[Trump advierte a los países de la OTAN de que deben pagar más](#)

El escenario no invitaba a la confrontación y nadie se atrevió a replicarle. Donald Trump acababa de inaugurar un pequeño monumento conmemorativo del 11-S en la nueva sede de la OTAN en Bruselas (El País, Secc. Primera, Lucía Abellán, 26-05-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Veinte años atrás, Alfredo del Mazo se enfrentaba en situación desventajosa a una candidatura de izquierda, mientras la opción panista se rezagaba de manera notable, en el complicado proceso de una lucha por la joya electoral y política hasta entonces siempre dominada por el Partido Revolucionario Institucional. La naciente columna Astillero mezclaba el análisis del debate entre esos candidatos con el reporte de resultados de las semifinales del fútbol profesional, coincidente los tiempos de los espectáculos electoral y balompédico. Ese lunes 26 de mayo de 1997, con aviso y sumarios en primera plana, esta sección planteaba: "Al revés del fútbol, en el debate ganó Michoacán y perdió el Edomex; Aunque Del Mazo pegó primero, el perredista dio los mejores golpes". En efecto, Morelia había ganado a Chivas y Toros-Neza al Necaxa, pero, en lo político, Cuauhtémoc Cárdenas emergía como triunfador de aquel insólito debate entre candidatos a gobernar el Distrito Federal, siempre reservado a la voluntad de quien ocupara la Presidencia de la República. Derrotado en el encuentro, como lo sería en las urnas, quedaba Alfredo Hilario Isidro del Mazo González, ex gobernador del estado de México, también había sido secretario federal de energía, minas e industria paraestatal, hijo de Alfredo del Mazo Vélez, quien también fue gobernador del Edomex y secretario federal de recursos hidráulicos y padre de Alfredo del Mazo Maza, ex presidente municipal de Huixquilucan y ex director del Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, actual aspirante a gobernador. Y el panista Carlos Castillo Peraza, ya en declive político, alegando que, en realidad, no había sido un debate entre varios, sino un informe de malas hechuras de dos ex gobernadores priistas (Cárdenas lo fue de Michoacán) (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 26-05-2017)

Templo Mayor

El que anda de muy buen humor es Enrique Peña Nieto, que ayer en Cancún alertó sobre... los adelantados! A su alrededor estaban los secretarios Miguel Osorio Chong, José Narro y Luis Videgaray, quienes primero se miraron entre sí y luego, de plano, se echaron a reír pues el mandatario se refería a la temporada de huracanes, no a los tapados. Un dato que no pasó desapercibido fue que Peña cubrió de elogios a Luis Felipe Puente, titular de Protección Civil, lo que a algunos hizo preguntarse si vendrá en camino un ascenso para el funcionario. (Reforma, Secc. Primera Opinión, F. Bartolomé, 26-05-2017)

Circuito Interior

Como mazazo tomaron varias asociaciones de ciclistas el anuncio que hizo la Secretaria del Medio Ambiente, Tanya Müller, sobre que para alargar la ciclopista de Reforma hasta la Fuente de Petróleos se aprovechará el camellón. Y no porque les parezca una mala idea, sino todo lo contrario. Resulta que desde 2015, después del accidente en el que una ciclista falleció arrollada por un camión en la zona, fueron ellos los que propusieron la alternativa, y entre quienes la rechazaron estaba -¡ouch!- ¡precisamente Müller! Así que el hecho de que ahora haga suyo el proyecto es casi como si... ¡les estuviera pedaleando su bicicleta! (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 26-05-2017)

Bajo Reserva

El PAN se prepara para un ajuste de cuentas. A unos cuantos días de las elecciones en el Estado de México, en el PAN, más que prepararse para los comicios del domingo 4 de junio, se alistan para realizar un ajuste de cuentas, nos comentan. Panistas que ven venir una derrota en el Edomex aseguran que Acción Nacional tendrá muy pronto su "noche de los cuchillos largos". El primero que aparece en la lista de presuntos responsables de trasladar a la candidata panista, Josefina Vázquez Mota, del primero al tercer o cuarto lugar en las preferencias electorales, es el estratega colombiano Mauricio De Vengoechea, quien fue cesado hace un par de días. Nos dicen que las pifias del colombiano fueron tan frecuentes y de tal magnitud que, incluso sospechan, podrían estar más relacionadas con una traición que con la mera incompetencia. En Acción Nacional no olvidan las ligas que el consultor tuvo con el priismo en el proceso electoral de 2015, y sostienen que en aquella ocasión don Mauricio amarró, de manera paralela, asesorías para los nueve candidatos a gobernador tricolores (El Universal, Secc. Primera, s/a, 26-05-2017)

El Caballito

No le pierde rector de UACM. Hace un par de días el rector de la UACM, Hugo Aboites Aguilar, orquestó una marcha por la supuesta desaparición de la estudiante Belén Montserrat Cortés Santiago, de quien no se sabía sobre su paradero desde finales de abril. Ayer el procurador capitalino, Rodolfo Ríos Garza, informó que finalmente la localizaron y que "se salió de su casa y dejó la escuela para irse con un amigo", con lo que quedaba descartado cualquier ilícito posible. Al respecto al rector de la UACM aseguró que su aparición se debió a la presión que ejercieron y llamó a los estudiantes a crear una red de apoyo para cuidarse entre sí, sobre todo porque "vivimos en una ciudad en tiempos muy difíciles para los jóvenes". No cabe duda que don Hugo no le pierde aunque se patine con este tipo de presiones (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 26-05-2017)

Frentes Políticos

Discordia. Hay diez diferencias sustanciales entre el PRI y la dupla PAN-PRD que frenan la creación de las reglas del mando policial. La oposición priista se centra en aspectos que desde su análisis complicarán sustancialmente la aceptación del mando. La oposición pretende superar estas diferencias con la reafirmación de que será la ley la que aclare y evite excesos; pero desde la perspectiva de los priistas y el análisis gubernamental, no es suficiente, incluso la propia reforma constitucional dice claramente que la ley respectiva hará las aclaraciones suficientes. En este tema sobra la retórica y faltan las soluciones tangibles. Mientras la clase política no se ponga de acuerdo, los criminales se aprovecharán. Mando mixto, mando único, controles de confianza, nuevas corporaciones, gendarmerías... Urge darles solución a los ciudadanos. No sólo palabras. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 26-05-2017)

Trascendió

Que el comisionado Nacional de Seguridad, Renato Sales, estuvo en Tampico con Orlando Camacho, integrante de México SOS, organización que fundó Alejandro Martí, para instalar la mesa de seguridad y justicia que permitirá atender la zona fronteriza de Tamaulipas y Veracruz. Como parte de estos acuerdos, que se han firmado en 27 municipios de 20 entidades para fomentar la interacción entre sociedad y gobierno, sin delegar responsabilidades, se informó que en Altamira los robos han disminuido 90 por ciento gracias a esta alianza, por lo que el funcionario sigue convencido de que recuperar la confianza ciudadana es fundamental para obtener resultados positivos (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 26-05-2017)

Uno Hasta el Fondo

Repantigado en el mullido sillón del amplísimo estudio, Gil meditaba en el #LordRusoNazi. La lectora y el lector lo saben: una multitud enardecida linchó al ruso insoportable y lo mandó gravemente herido al hospital. En el camino de la turbamulta que avanzaba amenazante, el ruso apuñaló y mató a un joven de 19 años. Infamaba a sus vecinos, amenazaba mujeres, golpeaba niños, exhibía su racismo insultando a los mexicanos, se grababa para subir a Facebook con suásticas y cuchillos de ataque; total, una joya el ruso, que, en efecto, tenía cara de ruso, actuaba como ruso y hablaba ruso. En Rusia no le reconocieron esa nacionalidad. Entonces dicen que era ucraniano. Ruso o ucraniano le han puesto una solfa de padre y señor nuestro. La primera y secreta reacción que Gil ha recogido aquí y allá es ésta: pinche ruso, se merecía la madrina. Pagó todas sus barbajadas. La lógica interna del linchamiento es que se trata de un castigo merecido. Y sí, el ruso era intolerable, pero si vamos a linchar a todos los intolerables, terminaremos llenando el Zócalo de "rusos" ensangrentados después de que el juicio colectivo haya decidido que son culpables (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 26-05-2017)

¿Será?

Violencia contra los medios. Efectivamente, una parte importante de las agresiones contra periodistas y medios de comunicación proviene de la delincuencia organizada, pero hay una que también surge de los políticos y autoridades cuando no se sienten cómodos con la labor periodística; ésa también hay que condenarla y rechazarla. Ayer, las acostumbradas descalificaciones y agresiones del líder de Morena, Andrés Manuel López Obrador, escalaron, y no sólo tildó a un diario que publicó un nuevo video sobre Eva Cadena como "pasquín del régimen", sino que ante una pregunta incómoda, llamó al periodista José

Cárdenas, de Radio Fórmula, calumniador, y le dijo que no inventara ni volara información (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 26-05-2017)

Rozones

Pepe Cárdenas y la libertad de expresión. Molestó a la proverbial intolerancia de AMLO ayer una pregunta de Pepe Cárdenas, a quien tachó de calumniador y le quiso decir hasta cómo preguntar. El periodista, quien buscaba una explicación sobre el apoyo del grupo político de Elba Esther Gordillo a la candidata Delfina Gómez, y no tuvo respuesta, reviró: el público no merece que lo llenes de mentiras. Lo ocurrido fue un buen ejemplo del ejercicio de la libertad de expresión por parte de un comunicador con una trayectoria de imparcialidad y de compromiso con la verdad. (La Razón, Secc. Primera, s/a, 26-05-2017)

Pepe Grillo

El lanzador. El presidente de Morena es adicto al ultimátum. Si lanza uno y nadie responde pues plantea otro y después otro más. Es tajante. Mantiene su posición digamos 24 horas, pero después lo piensa dos veces y rectifica. Así lo ha hecho con el tema de las declinaciones del 2017 como condición para ser parte de su tripulación en el 2018. Su insistencia se desprende que los números no le dan. Su blanco principal es el candidato del PRD en el Estado de México, Juan Zepeda, cuyo crecimiento no estaba en el guion original de la contienda (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 26-05-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Lluvias dejan 130 damnificados y daños en 35 casas de Puebla

La Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) activó el Plan DN-III de apoyo a la población en la comunidad de Santa Catarina los Reyes, perteneciente al municipio de Esperanza, donde las lluvias registradas la tarde del jueves dejaron un saldo de 130 damnificados y daños en 35 viviendas. El gobernador de Puebla, José Antonio Gali Fayad, dio a conocer que la Secretaría General de Gobierno en conjunto con personal de la Sedena, Protección Civil Estatal, Secretaría de Seguridad Pública SSP, dependencias estatales y autoridades municipales ya atienden a los pobladores afectados por las intensas lluvias. Hasta el momento se tienen un reporte de: Por lo que, el personal del Ejército Mexicano coordinó los trabajos de retiro de lodo en dichas viviendas, así como en el desazolve de las calles. En tanto, personal del Sistema Estatal DIF realiza un diagnóstico de la situación para atender oportunamente las peticiones de las familias afectadas, y en colaboración con elementos de Protección Civil Estatal, se entregaron cobijas, colchonetas, despensas; carretillas, cloro y kits de limpieza (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 26-05-2017)

Rebasa la salida de capitales al monto de la deuda externa

Los recursos transferidos por mexicanos a cuentas bancarias en el extranjero desde el inicio de la actual administración federal y hasta marzo pasado superaron el saldo de la deuda externa del sector público. Sólo fueron menores que las remesas a sus familias de trabajadores connacionales desde Estados Unidos en el mismo periodo. Los envíos de dinero por particulares y empresas alcanzaron entre enero y marzo de 2017 el monto más elevado para un trimestre desde 2008, reveló información del Banco de México BdeM. Entre enero de 2013 y marzo pasados, las transferencias de mexicanos a cuentas bancarias en el extranjero representaron salida de recursos por 101 mil 992.2 millones de dólares, según

información del Banco de México (www.jornada.unam.mx, Secc. Economía, Roberto González Amador, 26-05-2017)

[Agreden a AMLO en Huatusco, Veracruz; Ochoa Reza condena el ataque](#)

Al finalizar un evento en el municipio de Huatusco, Veracruz, el líder de MORENA, Andrés Manuel López Obrador, fue agredido por una militante del PRI quien, en un acto de furia, arrojó un huevo contra la cabeza de AMLO. De acuerdo con medios de la región, una mujer, quien supuestamente es militante del Partido Revolucionario Institucional fue quien lanzó el huevo contra Obrador y su equipo. Hace unas horas, el líder nacional del PRI, Enrique Ochoa Reza, condenó el ataque contra AMLO en redes sociales y llamó a campañas libres de violencia (www.adn40.mx, Secc. Poder, Redacción, 25-05-2017)

[Wattpad, la app que ha cambiado la vida de tres jóvenes mexicanas](#)

La plataforma de biblioteca virtual de Wattpad, ha permitido que decenas de jóvenes y adolescentes publiquen diversas obras de su autoría en dicha plataforma; no solo viralizando estas historias, sino que a su vez permitió que tres de ellas obtuvieran contratos con diversas editoriales a fin de publicar sus obras. Gracias a Wattpad, las tres jóvenes escritoras mexicanas Janeth G. S., Ingrid V. Herrera y Ana Coello, no sólo han obtenido un contrato con Oz editorial y Nova casa Editorial; sino que además, sus historias han llegado a cientos de chicas a distintos países de América Latina (www.adn40.mx, Secc. Cultura, Redacción, 26-05-2017)

[Hoy 26 de Mayo del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.309 Pesos. C o m p r a : 17.9822 V e n t a : 18.6358 **[Tabla Comparativa de Bancos](#)** (El [dólar.info](http://dolar.info), Secc. Economía, s/a, 26-05-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 26/ 05 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Un paseo de 'a boleto'](#)

El programa editorial “un Paseo por los Libros” del Pasaje Pino Suárez – Zócalo del Metro, festejo sus 20 años con un boleto conmemorativo. El corredor reúne más de 500 sellos (Reforma, Secc. Primera / Cultura, Staff, en imagen **el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín** 26-05-2017)

[“Un Paseo por los Libros” celebra 20 años con boleto conmemorativo del Metro](#)

“Un paseo por los libros”, hoy por hoy es uno de los mejores espacios para la oferta cultural escrita en nuestra ciudad”, así lo expresó el presidente de la CANIEM, Carlos Anaya Rosique, durante la ceremonia de develación del Boleto Conmemorativo de este programa editorial permanente en el Pasaje Pino Suárez-Zócalo, que inició hoy sus festejos por su 20 aniversario con tres días de fiesta, promoción y actividades culturales gratuitas. En el acto estuvieron presentes Jorge Gaviño Ambriz, Director del STC Metro; **Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura de la Ciudad de México**; Marina Núñez Bernal, Directora General de la Coordinación de Publicaciones de la Secretaría de Cultura federal; y Porfirio Romo Lizárraga, presidente del Grupo 2000 Editores (www.24-horas.mx, Secc. Sociedad, Redacción, 25-05-2017, 20:14 Hrs)

[Busca STC llegar a un millón de libros en estaciones](#)

El director del Sistema de Transporte Colectivo Metro, Jorge Gaviño presentó el Boleto conmemorativo, Un paseo por los libros, para recordar que el pasaje de venta de ejemplares entre las estaciones Zócalo-Pino Suarez cumplió 20 años. Durante el evento celebrado en el pasaje de dos de las estaciones más concurridas, Gaviño anunció que se emitirán 10 millones de boletos conmemorativos del aniversario del pasaje. Asimismo dijo que se ampliará el programa de intercambio de libros en el Metro, y de los 25 mil libros con que inició el programa, donados por el Metro, se llegará a 300 mil y la intención es que sean hasta un millón (www.mexico.quadratin.com.mx, Secc. Sin categoría, Ricardo Aldayturriaga, **en imagen el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, 25-05-2017, 16:07 Hrs) [VIDEO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Cuauhtémoc Cárdenas: Feria de las Culturas Amigas 2017](#)

Samuel Cuervo (SC), conductor: Se lleva a cabo la IX edición de la Feria Internacional de las Culturas Amigas en distintas sedes de la Ciudad de México, para hablar un poco más del tema tenemos esta mañana en línea al coordinador de Asuntos Internacionales de la Ciudad, al ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas. Ingeniero, buenos días, ¿cómo está? Cuauhtémoc Cárdenas (CC), Asuntos Internacionales CDMX: Samuel, muy buenos días. SC: ¿En qué consiste esta Feria? ¿Qué podremos ver en ella? CC: Bueno, primero una diversidad de artesanías, muestras culturales, en fin, realmente, un encuentro de cultura de los cinco continentes. El espíritu de la Feria es abrir un diálogo entre las culturas. Me parece que esto se logra tanto en lo que es la exhibición de la parte cultural, turística, artesanías, etcétera, como en la Plaza de Santo Domingo, esto es, tenemos hoy dos sedes el Zócalo y la Plaza de Santo Domingo donde está toda la oferta gastronómica, que también es muy variada y donde se puede encontrar también, yo diría, un diálogo de las distintas culturas, en los distintos países (Grupo Milenio, Secc. 120 Cable, Samuel Cuervo, 26-05-2017)

[VIDEO](#)

[Tania Libertad dará concierto en el Teatro Esperanza Iris](#)

Ana María Alvarado, conductora: Tania Libertad va a estar en concierto el día de hoy en una gala de aniversario en el Teatro Esperanza Iris. El concierto se llama "100 violetas para la esperanza". Va a estar 26 y 27, **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Maxine Woodside, conductora: Es que es un homenaje a Violeta Parra. Y tenemos diez discos de Tania Libertad para regalar. (Grupo Formula, Secc. Todo para la mujer, Maxine Woodside, 26-05-2017, 12:39 Hrs) [AUDIO](#)

[Faro de Aragón impartirá curso de animación, cine y género](#)

Con la participación de expertos en animación, cine y género, los días 27 y 31 de mayo se llevará a cabo el curso "Mucho más que cartoons vol.2", en la **Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Aragón**, informó el centro cultural y artístico capitalino. A través de un comunicado, explicó que con entrada libre el curso organizado por el Observatorio de Animación del Faro de Aragón y Animasivo será impartido por especialistas como Rodrigo González Bermejo, Canek Zapata, Carolina Corral y Magali Rocha, entre otros. El primer día, continuó, Rodrigo González Bermejo impartirá la sesión "Trazos de la realidad: un viaje por el documental animado" y Canek Zapata lo hará con "Fronteras tecnológicas: computadora, la primera máquina poética" (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 25-05-2017)

[Arranca la edición número XXI del Festival Mix México](#)

Este miércoles en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, se presentó la función que dio inicio a la edición número XXI del Festival Internacional de Diversidad Sexual en Cine y Video, mejor conocido como el Festival Mix, un evento cultural de cine pionero en temas de sexualidad. Esta edición aglomera más de 80 filmes que serán proyectados durante todo el mes en diferentes recintos culturales de la Ciudad de México. El festival se caracteriza por el primero en toda Latinoamérica en colocar en el centro de su temática a la diversidad (www.desastre.mx, Secc. Cultura, Redacción, 25-05-2017)

[Bailaor Sebastián Sánchez, satisfecho con el éxito de su gira por Sudamérica](#)

El bailaor Sebastián Sánchez externó su alegría por el interés que ha encontrado en América Latina por la música flamenca y anunció que al finalizar su gira por esta región preparará un nuevo espectáculo, intitulado "Noises of flamenco". Desde Paraguay, donde esta semana dará cursos y una "masterclass" para más de 200 personas, además de que actuará el sábado en el único tablao flamenco que hay en esa nación, el artista manifestó su satisfacción por los resultados del "Sebastián Sánchez Flamenco Tour 2017". "Se trata de un espectáculo muy especial, muy performance, que se estrenará en su versión grande en **el Teatro Esperanza Iris**, el 1 de julio", añadió el bailaor, quien cuenta con más de 25 años en escena y un amplio reconocimiento internacional (www.terra.com.mx, Secc. Entretenimiento, NTX, 25-05-2017, 18:15 Hrs)

[Bailaor Sebastián Sánchez, satisfecho con el éxito de su gira por Sudamérica](#)

El bailaor Sebastián Sánchez externó su alegría por el interés que ha encontrado en América Latina por la música flamenca y anunció que al finalizar su gira por esta región preparará un nuevo espectáculo, intitulado "Noises of flamenco". Desde Paraguay, donde esta semana dará cursos y una "masterclass" para más de 200 personas, además de que actuará el sábado en el único tablao flamenco que hay en esa nación, el artista manifestó su satisfacción por los resultados del "Sebastián Sánchez Flamenco Tour 2017". "Se trata de un espectáculo muy especial, muy performance, que se estrenará en su versión grande en **el Teatro Esperanza Iris**, el 1 de julio", añadió el bailaor, quien cuenta con más de 25 años en escena y un amplio reconocimiento internacional (www.20minutos.com.mx, Secc. Gente, NTX, 25-05-2017)

[Descontento](#)

A cuentas. Por enésima vez, el pleno de la ALDF pidió cuentas al rector de la UAM, Salvador Vega y León, quien a lo largo de su gestión se ha manejado con total opacidad. Primero, incumplió con la construcción del campus de la Unidad Azcapotzalco en GAM, con lo cual se desconoce el destino de 350 millones de pesos que se etiquetaron para la obra en 2015, **Teatro Casa de la Paz**. La Comisión de Vigilancia de la Auditoría Superior de la Federación de la Cámara de Diputados lleva a cabo la respectiva auditoría, pero hasta el momento no ha dado a conocer el resultado (www.excelsior.com.mx, Secc. Opinión, El Santo, 26-05-2017)

[Pide ALDF a rector de la UAM informe sobre teatro "Casa de la Paz"](#)

La Diputación Permanente de la ALDF, aprobó varios Puntos de Acuerdo relacionados con el mejoramiento administrativo de la UAM. Los legisladores avalaron que el rector de la UAM, Salvador Vega y León entregue a esta soberanía y en un plazo no mayor a 72 horas, un informe sobre la gestión y destino de 25 millones de pesos que le fueron otorgados, para la reconstrucción del teatro "Casa de la Paz". El Punto de Acuerdo fue presentado por la diputada Nora del Carmen Arias Contreras, del Grupo Parlamentario PRD, quien solicitó que el informe además contenga el estado del proceso de licitación del proyecto. Se adhirieron a la propuesta Beatriz Olivares Pinal, PRD; Nury Delia Ruiz Ovando, de Movimiento Ciudadano y Juan Gabriel Corchado Acevedo de la Coalición Parlamentaria formada por los partidos Nueva Alianza, Humanista y del Trabajo. Con la aprobación del exhorto, el Instituto Nacional de Bellas Artes y **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** deben dar a conocer a esta soberanía y en el mismo plazo, su participación en el

proyecto de reconstrucción, así como los convenios celebrados con la UAM (www.elpuntocritico.com, Secc. Redacción, Metrópoli, 25-05-2017, 00:24 Hrs)

[La ALDF pide al rector de la UAM informe de recursos](#)

La Asamblea Legislativa del Distrito Federal aprobó un segundo exhorto para que el rector general de la UAM, Salvador Vega León, informe a esa soberanía sobre las acciones de opacidad, falta de compromiso y deficiente administración en detrimento de la comunidad estudiantil y la sociedad en general. Los diputados locales aprobaron por unanimidad un exhorto para que Vega y León remita al recinto de Donceles y Allende en un plazo no mayor de 72 horas, un informe detallado sobre la tardanza en el uso de recursos etiquetados en los años 2013 y 2015 para la reconstrucción del Teatro "Casa de la Paz". También exhorta al INBA y a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, para que en un plazo de 72 horas remitan un informe sobre su participación en el proyecto de reconstrucción y los supuestos convenios celebrados con la UAM. "La Asamblea Legislativa no permitirá cortinas de humo en el manejo de los recursos, por lo que éste órgano legislativo está en espera de los resultados de la revisión que lleva a cabo la Comisión de Vigilancia de la Auditoría Superior de la Cámara de Diputados, a cargo de Luis Maldonado Venegas", expuso (www.milenio.com, Secc. CD México, Ilich Valdez, 25-05-2017, 10:57 Hrs)

[¡Vaya diagnóstico de seguridad! / Entresijos](#)

Entresijos. Por unanimidad la Diputación Permanente de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México (ALDF) demandó al rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Salvador Vega y León, rendir un informe del porqué no se usaron los 25 millones de pesos para rehabilitar **el Teatro Casa de la Paz**, que fueron etiquetados en 2013 y 2015, sin ser reintegrados a la Federación. En tribuna respaldaron la propuesta de la diputada del PRD, Nora Arias Contreras, los diputados de Morena, Alfonso Suárez del Real, y del Partido Nueva Alianza, Juan Gabriel Corchado, quienes advirtieron que no permitirán cortinas de humo, tampoco claudicarán y mucho menos que Vega y León se ampare en la autonomía de la Universidad (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, Cecilia Téllez Cortés, 25-05-2017, 04:13 Hrs)

SECRETARIA DE CULTURA FEDERAL

[El radar expresiones / Breve / Michael Collins en Bellas Artes](#)

Michael Collins, considerado uno de los músicos más completos de su generación ofrecerá un concierto al lado del pianista mexicano, Mauricio Náder, mañana a las 17 horas en la Sala Manuel M Ponce del Palacio de Bellas Artes. Dicha presentación forma parte del ciclo Música de Cámara, organizado por la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBA (Excélsior, Secc. Expresiones, s/a, 26-05-2017)

[Exposición 'liquida'](#)

El Museo de ARTE Carrillo Gil celebrará, a partir de hoy, los 40 años del restablecimiento de relaciones diplomáticas entre México y España con la muestra Cartografías Líquidas, que integran el trabajo de 12 artistas jóvenes mexicanos y españoles, la cual retoman el pensamiento del sociólogo y filósofo Zygmunt Bauman (Reforma, Secc. Primera / Cultura, Staff, 26-05-2017) [Milenio](#)

[Doce propuestas artísticas revisan la modernidad líquida" de Bauman](#)

La modernidad líquida, es representada en Cartografías líquidas exposición en la que participan 12 mexicanos y españoles, para generar un diálogo entre los conceptos del filósofo polaco, Zygmunt Bauman, y diferentes propuestas artísticas que abarcan video, libros, archivos fotográficos, notas periodísticas, así como anuncios publicitarios. La muestra que se exhibirá en el Museo de Arte Carrillo Gil. En Cartografías líquidas, se elimina la experiencia del observador desde el objeto único, desmantela la experiencia moderna de la recepción del objeto artístico: curador (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 26-05-2017) [Excélsior](#)

SECTOR CULTURAL

[Cuando la muerte da vida](#)

Muérete ahí, y te tomo la foto, es lo que la gente cercana a Susana Laborde, suele decirle, gracias a su proyecto No necesariamente muerta, una serie en la que la fotógrafa trata el tema de la muerte: "O luego me dicen se me ocurrió un lugar buenísimo donde te puedes morir". Me da mucha ternura que la gente se involucre. No necesariamente muerta exhibirá en Casa Barragán del 26 de mayo al 2 de junio (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Fausto Ponce, 26-05-2017)

[El poder del viento](#)

El escultor cinético Theo Jansen visita por primera vez la Ciudad de México, acompañado de las criaturas a las que da vida. Jansen quien llega a México con la muestra Asombrosas criaturas, gracias a Fundación Telefónica y al Laboratorio de Arte Alameda lugar donde los amantes de la ingeniería y el arte podrán conocer ocho piezas hasta el 13 de agosto (Excélsior, Secc. RSVP, Alex Ocaña, 26-05-2017)

[Dramaturgas hablan de sus experiencias en el proyecto internacional Outriders](#)

Las dramaturgas Stef Smith y Ximena Escalante, participan en el proyecto Outriders. Esa iniciativa internacional consiste en que cinco autores escoceses se trasladan a América con la finalidad de convivir un mes con sus pares de este continente. Stef Smith y Ximena Escalante protagonizaron tertulia en el Centro Xavier Villaurrutia (La Jornada, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 26-05-2017)

[Desplegado / UACM](#)

Presentación del nuevo disco Tome, Taller Orquesta de Música Experimental. Fonoteca Nacional de México, sábado 27 de mayo (La Jornada, Secc. Cultura, Redacción, 26-05-2017)

[El mundo de los datos visto desde el arte](#)

Vivimos en una era en que los datos se pueden intercambiar y tener acceso a través de la red desde nuestros gustos, nuestra movilidad qué consumimos, cómo nos informamos, qué plataformas digitales utilizamos o desde qué dispositivos nos conectamos. Así se compone la exposición Infosphere, muestra integrada por 35 piezas de artistas diseñadores arquitectos e incluso científicos quienes dan su visión sobre el nuevo orden mundial basado en los datos (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Diana Salado, 26-05-2017)