



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 27 / 02 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Pondera ensayo, rigor de la crítica de arte hecha por Octavio Paz](#)

La relación del escritor Octavio Paz --1914-1998-- y el arte contemporáneo, vista a partir de escritos que publicó entre 1954 y 1990. La relación del escritor Octavio Paz --1914-1998-- y el arte contemporáneo, es motivo de análisis en *Tres Sardinias en un Plato e ideas Nómadas*, de Jorge Terrones. El texto, ganador del Premio Nacional de Ensayo Joven Octavio Paz 2014, será presentado el próximo miércoles en la sala Adamo Boari del Palacio de Bellas Artes, con comentarios de su autor los escritores Adán Brand Galindo, Jesús Silva-Herzog Márquez, y el **secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín** ([www.criteriohidalgo.com](http://www.criteriohidalgo.com), Secc. Letras / Noticias, NTX, 27-02-2017)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Representantes editoriales perciben poca afluencia pero más venta en la FIL Minería](#)

El balance del primer fin de semana de la 38 Feria Internacional del Libro FIL, del Palacio de Minería, resultó positivo; coincidieron algunos de los expositores que participan en el encuentro editorial que abrió el jueves pasado. “El viernes y sábado se apreció un incremento en el ánimo de los visitantes en comparación con el año pasado”, comentó Eduardo Galindo de la editorial Penguin Random House. Para Guadalupe González de la editorial Paidós, “el jueves y viernes hubo poca gente en el transcurso del día”. Carlos Alberto Gómez de editorial Océano, explica un nuevo mecanismo de compra: “Daba gusto ver que entre varios chicos se cooperaban para comprar un libro y se organizaban para leerlo”. Como parte de las actividades de este domingo se presentó el catálogo *El Universo Estético* de Ernesto García Cabral, que reúne obra de la exposición del mismo nombre que se realizó en el **Museo del Estanquillo**, de junio a octubre de 2016, con curaduría de Rafael Barajas El Fisgón, Gloria Maldonado Ansó y Horacio Muñoz Alarcón (La Jornada, Secc. La Jornada de En medio, Carlos Paul, 27-02-2017)

### [Feria del libro de Minería recuerda al caricaturista Ernesto García Cabral](#)

El Universo Estético de Ernesto García Cabral, catálogo de la muestra con más de 450 piezas que exhibió el Museo del Estanquillo en 2016, fue presentada en el marco de la 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, FILPM. Ernesto García Cabral --1980-1968-- creó a lo largo de sus seis décadas de trayectoria “una crónica visual de momentos fundamentales de México en el siglo pasado”, apuntó Rafael Barajas El Fisgón, caricaturista mexicano y autor de la publicación. Para El Fisgón, Cabral realizó no sólo obras de arte, sino también testimonios históricos, “la calidad artística de su obra es inocultable. Con el propósito de que su obra no se olvide, el Museo del Estanquillo montó El Universo Estético de Ernesto García Cabral, exhibición que reunió más de 450 piezas y permaneció abierta al público entre junio y octubre de 2016. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México recordó que a partir de esta exhibición se elaboró el catálogo de la misma, que contiene dibujos, caricaturas, bocetos, fotografías y texto sobre la vida y obra de García Cabral, uno de los dibujantes mexicanos más destacados del siglo XX. El libro, coeditado por la Secretaría de Cultura capitalina y el Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis, destaca las aportaciones de Cabral al arte mexicano y presenta su obra como valiosa para el patrimonio cultural (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 26-02-2017, 15:11 Hrs)

### [Analizan legado de El Chango García Cabral en la FIL de Minería](#)

El Universo Estético de Ernesto García Cabral, catálogo de la muestra con más de 450 piezas --que exhibió el Museo del Estanquillo en 2016-- fue presentado en el marco de la 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, FILPM. Con el propósito de que su obra no se olvide, el **Museo del Estanquillo** montó El Universo Estético de Ernesto García Cabral, exhibición que reunió más de 450 piezas y permaneció abierta al público entre junio y octubre de 2016; la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** recordó que a partir de esta exhibición, se elaboró el catálogo de la misma, que contiene dibujos, caricaturas, bocetos, fotografías y texto sobre la vida y obra (La Crónica, Secc. Academia, Notimex, 27-02-2017)

### [Cabral más valorado en vida que muerto dice El Fisgón](#)

“Ernesto García Cabral es uno de los artistas mexicanos más importantes del siglo XX, pero su obra ha sido poco valorada” consideró Rafael Barajas El Fisgón, durante la presentación del catálogo del caricaturista conocido como El Chango, en la 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. En el Salón de la Academia de Ingeniería del Palacio de Minería, El Fisgón habló sobre el libro-catálogo de la exposición El universo Estético de Ernesto García Cabral, coeditado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, y el **Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis** (Milenio, Secc. Cultura, Redacción, 27-02-2017)

### [Presentaron el libro catálogo de la exposición El Universo Estético de Ernesto García Cabral](#)

“Ernesto García Cabral –Huatusco, Ver., 1890-Ciudad de México, 1968-- es uno de los artistas mexicanos más importantes del siglo XX, pero su obra fue poco valorada”, consideró Rafael Barajas El Fisgón, durante la presentación del catálogo del caricaturista conocido como El Chango, en la 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. En el Salón de la Academia de Ingeniería del Palacio de Minería, El Fisgón habló sobre el libro-catálogo de la exposición El Universo Estético de Ernesto García Cabral, coeditado por la

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX, y el Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis (El Día, Secc. Primera, s/a, 27-02-2017)

### [Evoca Alejandro Toledo a los espectros de la Plaza Santo Domingo](#)

El narrador y ensayista mexicano Alejandro Toledo coordinó el paseo Espectros de la Plaza de Santo Domingo y Alrededores, que rescata de la memoria a personajes como Manuel Acuña, Efrén Hernández, Juan Rulfo y Octavio Paz. También evocó obras fundamentales de la literatura mexicana como Palinuro de México, de Fernando del Paso, y Aura, de Carlos Fuentes. En declaraciones a la Coordinación Nacional de Literatura, CNL, destacó que este recorrido nació a partir de sus lecturas y la coincidencia geográfica de recuerdos, propios y ajenos, con un espacio de fuerte vida literaria. El recorrido partió de la Iglesia de Santo Domingo y llegó al lugar donde por un tiempo reposaron los restos de Fray Servando Teresa de Mier, donde relató una historia macabra resumida de la novela El Mundo Alucinante, de Reinaldo Arenas. Después, el recorrido siguió hasta el espacio frente al edificio de la SEP, donde se reunían los escritores que editaban la Revista América, a los que Juan Rulfo dio sus primeros cuentos. Otro punto de interés visitado fue el **edificio de San Ildefonso** para el cual Octavio Paz escribió un nocturno (Notimex, Secc. Cultura, 26-02-2017, 16:06 Hrs)

### [Iván López Reynoso / Alemania lo recibe](#)

El director mexicano de orquesta, Iván López Reynoso, a partir de agosto ocupará el puesto de Erster Kapellmeister, Primer Maestro de Capilla, en el Teatro alemán Estatal de Braunschweig. El cargo será por dos años y le permitirá al conductor de 26 años, una proyección dentro del circuito alemán de teatros. En entrevista con Excélsior reconoció que no se trata de un nombramiento menor y aseguró que para obtener el encargo audicionó en enero pasado junto a otros siete directores. El Teatro es uno de los más antiguos de Alemania, tiene 400 años de historia, cuenta con una orquesta de gran tradición. “Es un hermoso teatro, cuya fachada es realmente bella y en su moderno interior se recuerda que durante la Segunda Guerra Mundial, fue una especie de punto muerto”, dijo el conductor que ha dirigido agrupaciones como la Filarmónica Gioachino Rossini; la OFUNAM; la Sinfónica Nacional, OSN; la **Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM**; participó en el Rossini Opera Festival en la ciudad de Pesaro, Italia (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 27-02-2017)

### [Carla Morrison demuestra su “amor supremo” en la CDMX](#)

La cantante Carla Morrison demostró durante su concierto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** que el amor es lo mejor que existe, lo cual repartió a cada uno de los que acudieron la víspera a esta cita. En el espectáculo, que forma parte de su gira “Amor supremo”, la intérprete llevó a sus admiradores a un viaje sonoro, en el que prevaleció la melancolía y muchas emociones en la piel. La anfitriona entregó su corazón a los mil 300 fans que disfrutaron de este “show” en el Centro Histórico de la capital mexicana, en el que hubo ocho instrumentos orquestales (www.elsoldezacatecas.com.mx, Secc. Espectáculos, Notimex, 25-02-2017)

### [Recomendaciones culturales](#)

La **Orquesta Típica de la Ciudad de México** ofrecerá su último concierto de febrero en el Museo de Historia del Castillo de Chapultepec, será a las 13:00 horas y tendrá como director invitado a Luis Manuel Sánchez Rivas. En la Biblioteca Vasconcelos Jaime Maldonado, presentará su disco Faith & Hope, álbum provisto de exploraciones sonoras vinculadas al

hard rock melódico. El concierto será en el auditorio a las 13:00 horas (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 26-02-2017)

### [Cartelera / #ahoramismoen](#)

Actualidad y nostalgia en tres expos: \*\*Fotografía Contemporánea. Seleccionados de la XVII Bienal de Fotografía, en el Centro de la Imagen. \*\*Para nostálgicos: Del plato a la boca. Cocina, utensilios y diseño, en el Museo del Objeto del Objeto. \*\*Historia de migrantes: Un Recorrido por terminales y trenes de refugio, en el **Museo de los Ferrocarrileros** (Másparmás, Secc. Primera, s/a, 27-02-2017)

### [Concepción Company, filóloga emérita de la UNAM, ya forma parte de El Colegio Nacional](#)

La filóloga Concepción Company se convirtió, ayer en la noche, en la nonagésima novena miembro de El Colegio Nacional, en una ceremonia en la que agradeció la generosidad de México, nación que la acogió hace 42 años (CÓDIGO CDMX, 27-02-2017)

### [Reflexión y autocrítica, temas de las nuevas propuestas escénicas en el STCM](#)

Las obras Radio \$hit y La Gente iniciaron temporada en los recintos del Sistema de Teatros de la Ciudad de México con propuestas escénicas que cuestionan y reflexionan sobre la autocrítica y la participación de las personas (CÓDIGO CDMX, 27-02-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [Designa el INBA nuevos cargos](#)

Lidia Camacho directora del INBA designó ayer a cuatro nuevos funcionarios que tomarán posesión de sus cargos el miércoles primero de marzo. La Subdirección General será ocupada por Roberto Vázquez. El nuevo subdirector general de Educación e Investigación Artísticas del INBA será Sergio Rommel Alfonso Guzmán. La Coordinación Nacional de Teatro será ocupada por Alberto Lomnitz. La Dirección de Asuntos Internacionales estará a cargo de Patricia Fernández Robinson (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 27-02-2017) [La Crónica de Hoy](#), [Excélsior](#), [Milenio](#), [Reforma](#)

### [Invitada / La prensa como documento histórico / Ma. Cristina García Cepeda](#)

Queridos amigos en el marco de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, es un privilegio compartir con ustedes dos libros que celebran los primeros 100 años de El Universal, y que enriquecen y documentan la historia del periodismo en nuestro país. Cuando recibí y comencé a hojear los dos volúmenes con los que El Universal celebra su centenario, me vino a la mente una frase que seguramente es conocida por varios de ustedes, por la frecuencia con que se dice en el medio periodístico “No hay nada más viejo que el periódico de ayer”. Palabras durante la presentación de los libros 100 años de caricatura en El Universal en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (El Universal, Secc. Cultura, María Cristina García Cepeda, 27-02-2017)

### [Muere Fernando Toussaint](#)

Pany Gutiérrez, colaboradora: El músico y compositor, Fernando Toussaint, considerado como uno de los mejores bateristas mexicanos, productor inalcanzable y uno de los principales promotores del jazz, falleció este sábado. Informaron sus familiares. Graduado

de la Universidad de Columbia en dirección y producción de Radio y Televisión, Fernando Toussaint fue uno de los más destacados productores del jazz nacional y uno de los integrantes de Aguamala y Palmera, así como miembro de la legendaria agrupación, Sacbé, la cual formó junto con sus hermanos, el pianista, Eugenio Toussaint y el bajista, Enrique Toussaint. Músicos, colegas, productores e instituciones como la Secretaría de Cultura lamentaron el deceso del músico a través de su cuenta de Twitter (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 26-02-2017, 08.51 Hrs) [AUDIO](#)

### [Columna Crimen y castigo](#)

Redescubren a Siqueiros. De temas poco estudiados en torno de David Alfaro Siqueiros, versará la exposición que llegará esta semana a la Sala de Arte Público Siqueiros. Nos adelantan que El retorno del realismo Siqueiros y la neovanguardia --1958-1974-- curada por Julio García Murillo, revelará otras relaciones construidas por el muralista durante los años sesenta con artistas, escritores y teóricos jóvenes que estaban documentadas en la colección y el archivo de la institución, pero que no se habían tomado en cuenta. Además de las 18 obras entre estudios, bocetos, litografías, material fotográfico documental y de caballete, el Archivo General de la Nación accedió a prestar para exponer, por primera vez en conjunto, los biombos que Siqueiros realizó en 1960 en Lecumberri, como parte de la escenografía del drama carcelario: Licenciado No Te Apures (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 27-02-2017)

### [Desplegado / Secretaría de Cultura](#)

La Secretaria de Cultura informa el inicio del Programa Anual de Proyectos Culturales, H. Cámara de Diputados–Secretaria de Cultura 2017. Los beneficiarios pueden registrar sus proyectos hasta el 31 de marzo de 2017 (El Financiero, Secc. Economía, s/a, 27-02-2017) [Excélsior](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [Representantes editoriales perciben poca afluencia pero más venta en la FIL Minería](#)

El segundo fin de semana repuntará la asistencia por el pago de la quincena, consideran. El balance del primer fin de semana de la 38 Feria Internacional del Libro FIL del Palacio de Minería, resultó positivo coincidieron algunos de los expositores que participan en el encuentro editorial que abrió el jueves pasado (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 27-02-2017)

### [Libro editado por el Fondo de Cultura llega a manos del Papa Francisco](#)

En el marco de las jornadas culturales y de investigación que organiza la Università Roma Tre, en su sede, el Papa Francisco recibió el libro Fronteras Procesos y Prácticas de Integración y Conflictos entre Europa y América, siglos XVI-XX, editado por el FCE, de España. Gaetano Sabatini, vicerrector de la Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue de la Università Roma Tre y editor, entregó dicho ejemplar al Sumo Pontífice. De acuerdo con información dada a conocer por el FCE en México, el título es producto de la colaboración más reciente entre esa casa editora y la Red Columnaria, presentado el 23 de febrero durante la jornada Teoria e pratica di governo: recenti studi sulla Monarchia Cattolica e le sue proiezioni --secc. xvi-xviii--. En su oportunidad y tras recibir el material, el Papa señaló la importancia que las migraciones han tenido en la configuración de Europa y expresó que

“las migraciones no son un peligro sino un desafío para crecer” (Notimex, Secc. Cultura, s/a, 26-02-2017, 15:21 Hrs)

### **[Presentan Los Rostros de Octavio Paz, obra de Braulio Peralta](#)**

Pedro Gamboa, conductor: En la edición 38 de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería presentaron Los Rostros de Octavio Paz, una antología crítica del periodista y editor, Braulio Peralta. El ensayista Roberto García Bonilla aseguró que el volumen nos permite introducirnos de manera fresca y directa, pero al mismo tiempo muy riguroso y polémico al universo de paz. Además, dijo que Paz de ninguna manera es un poeta solemne (Grupo Milenio, Milenio TV; Héctor Diego Medina, 26-02-2017, 08:48 Hrs) [VIDEO](#)

### **[Alteran la quietud del Museo Tamayo](#)**

Nueve creadores realizaron acciones en los alrededores del recinto. Ópera, la séptima activación del proyecto Satélite coordinado por Violeta Horcasitas, presentó ayer siete acciones simultáneas en los alrededores del Museo Tamayo con el objetivo de sacudir la estabilidad de la institución (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 27-02-2017)

### **[Imperialismo de caricatura](#)**

Recuperan las historietas racistas que durante la Revolución Mexicana publicó el influyente cartoonista estadounidense en el Chicago Tribune. La caricatura política puede ser un arma a favor de la libertad de expresión, pero también del imperialismo (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis Carlos Sánchez, 27-02-2017)

### **[Construirán tres Centros de Artes y Oficios, en Tlalpan](#)**

Con el propósito de ofrecer a los habitantes, diversas opciones de desarrollo social, artístico y cultural, las autoridades de la demarcación iniciaron la construcción de estos recintos en las colonias Cultura Maya, Mesa los Hornos y el pueblo de San Miguel Xicalco. En uno de ellos se contará con un escenario conocido como Caja Negra, el cual albergará a unas 250 personas en eventos cerrados, así como un sistema mecanizado para abrir sus compuertas con las que se permitirá realizar espectáculos al aire libre para más de mil espectadores (Diario de México, Secc. Mi Ciudad, s/a, 27-02-2017)

### **[Instituciones, omisas en el caso Barragán](#)**

Documentos arrojan imprecisiones en las versiones de la Fundación y de autoridades de Jalisco sobre el trabajo de la artista Jill Magid. Los comunicados de la Fundación de Arquitectura Tapatía Luis Barragán y de la secretaria de Cultura de Jalisco, Myriam Vachez, en respuesta a cuestionamientos hechos el 7 de febrero por 72 intelectuales artistas, familiares y cercanos al arquitecto, no dan cuenta de toda su participación y de sus omisiones en los hechos (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 27-02-2017) [Reforma](#)

### **[Columna La República de las Letras](#)**

\*\*A unas cuantas semanas de su nombramiento como coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, Jorge Volpi ya presentó su programa de trabajo para el tiempo que le resta al cuatrienio del rector Enrique Graue. En este año las actividades de la Coordinación tendrán como tema ¿Puede el arte cambiar la realidad?; en 2018 será Arte, Cultura y Democracia; en 2019: Arte, Cultura y Derechos Humanos. El funcionario anunció que trabajará para que vuelvan a unirse las dos culturas: la científica y la artística-humanística. Habrá que ver cómo

se interpretan y llevan a la práctica esas ideas. \*\*Más concreto es el Programa de Fomento a la Creación Joven, dentro del cual se instalará --en la torre de Tlatelolco-- un Laboratorio de Iniciativas Culturales a cargo de Julieta Giménez Cacho, con la asesoría de expertos en todas las disciplinas, a ver si los encuentran. \*\*Por otra parte, se integrará un Comité Asesor de Jóvenes, cuerpo colegiado que integrarán estudiantes, artistas y académicos menores de 35 años quienes deberán asesorar a la Coordinación de Difusión Cultural. \*\*Jorge Volpi dio a conocer los nombres de quienes integran su equipo al frente del Centro Cultural Universitario Tlatelolco, Ricardo Raphael sustituye al creativo y eficiente Jorge Jiménez Rentería; Joaquín Díez Canedo es una adquisición de lujo y será el nuevo director general de Publicaciones y Fomento Editorial, donde esperamos no sea objeto del sabotaje de los trabajadores; José Wolfffer será el director de la Casa del Lago; Evoé Sotelo es ya la directora de Danza aunque no ha renunciado a su grupo de ballet, como bailarina ni directora. La muy reconocida escritora Guadalupe Nettel entrará a dirigir la Revista de la Universidad, en la que Nacho Solares queda como director emérito. La idea de Volpi es abrir las páginas de la revista a los jóvenes. Quizá tenga que crearse una publicación específica para la muchachada. Veremos. \*\*El Colectivo Ciudadano José Revueltas propuso a los titulares de varias delegaciones capitalinas, imponer a calles --identificadas por número-- de diversas colonias, el nombre de escritores. Los delegados respondieron que la nomenclatura era asunto del Gobierno de la Ciudad; el colectivo le presentó a Miguel Ángel Mancera su solicitud, pero éste los regresó a las delegaciones donde nadie hace caso. Tampoco hay quien haga caso para tapar baches, dotar de agua, barrer las calles, recoger la basura y así hasta el vómito. \*\*Editorial Era nació en la Librería Madero, cuando era propiedad de don Tomás Espresate. Con la Inicial de su apellido y la de sus dos socios --Vicente Rojo y José Azorín-- se formó la palabra Era, que dio nombre a la editorial que hizo época. \*\*BREVIARIO. El próximo domingo a las 19 horas, en el auditorio Solero Prieto, del Palacio de Minería, Claudia Marcucetti presenta su nuevo libro De Lecturas y Vidas 80 Entrevistas sobre el Poder de los Libros. El sábado 4 de marzo, 12:30 horas, Galería Machado Arte Espacio, Eloy Tarsicio inaugura su exposición De la Inmovilidad, Reflexión sobre la Cotidianidad y el Instante de la Muerte. El jueves, 18 horas, el Recinto de Homenaje a Juárez, de Palacio Nacional, Ángeles González Gamio, Eduardo Matos Moctezuma y Vicente Quirarte, presentan su libro 1554 México 2012, obra polémica de la que ya nos ocuparemos (Excélsior, Secc. Expresiones, Humberto Musacchio, 27-02-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### **[Registra MAM ligera mejoría en evaluación ciudadana](#)**

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, mantiene los niveles de aprobación en relación con el trabajo que realiza al frente de la capital del país. De acuerdo con la última encuesta realizada por El Universal, el mandatario capitalino tuvo 24 puntos, mientras que en octubre del año pasado fueron 23. Esta situación refiere también un repunte si se toma en cuenta la medición de junio del año pasado, cuando se registró la peor evaluación de la ciudadanía con 17 puntos. Las principales preocupaciones que los habitantes refirieron fueron la inseguridad con 55%, la crisis económica 12% y la corrupción con 10%. En menor medida los problemas que observaron fueron la mala administración, el desempleo y los servicios públicos. Para este ejercicio se realizaron mil entrevistas en 100 puntos diferentes de la Ciudad de México (El Universal, Secc. Metrópoli, Redacción, 27-02-2017)

## [Encuesta de El Universal sobre el desempeño de la Jefatura de Gobierno](#)

Leonardo Curzio: Bueno, el día de hoy El Universal publica una encuesta sobre el desempeño de la Jefatura de Gobierno. El 61% desaprueba la gestión del señor Mancera, el 24% lo aprueba. Quiero decirle que sube la desaprobación, pero sube también la aprobación, estamos, bueno, pues en mejores niveles que en junio del año pasado, donde tuvo su peor momento Mancera: 17% aprobado, contra un 70% que desaprobaba. En términos generales, pues se mueve de mejor manera. La inseguridad sigue siendo el tema más importante, 55 por ciento. La Asamblea Legislativa, que es pues el órgano más caro, el congreso más caro del país, tiene 70 por ciento de desaprobación, solamente el 13 por ciento considera que ha sido un buen trabajo. Y bueno, en un momento más profundizaremos en algunos de los capítulos del ejercicio de gobierno. Hay diferencias, entre, pues en el trato, la política que lleva hacia las mujeres, el tema de la corrupción y el tema, por supuesto, de la inseguridad, que aparece, por supuesto, literalmente en el sótano. Sólo el 7% cree que el jefe de Gobierno está manejando de manera apropiada el tema de la inseguridad (NRM Comunicaciones, Enfoque, Leonardo Curzio, 27-02-2017, 06:44 Hrs)

[AUDIO](#)

## [Salomón Chertorivski: Miguel Ángel Mancera dio a conocer el reporte económico 2016](#)

Salomón Chertorivski, colaborador: La semana pasada Miguel Ángel Mancera, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, dio a conocer el reporte económico 2016. Algunas conclusiones: La ciudad de México sigue siendo, por mucho, el motor económico de nuestra nación, en 2016 la ciudad por sí sola explica el 32% del crecimiento nacional, la tasa a la que creció la ciudad fue del 4 por ciento, más del doble del promedio nacional y siendo una economía tan grande, tan dura, esto es verdaderamente relevante. El crecimiento económico de la Ciudad de México fue empujado por los sectores de la construcción, 14.7%, y en esto hay que decir, no sólo son las edificaciones, creció la construcción en materia de telecomunicaciones y electricidad; otro sector muy relevante fue el comercio, que ha crecido a tasas por arriba del 11% y esto es relevante, porque es la compra de la familia, la compra al menudeo. Por otro lado, si se tiene que escoger una variable clave del éxito o no de la economía, pues ésa va a ser siempre el empleo formal, la Ciudad de México creó, generó uno de cada cinco empleos formales que en el país se crearon en el año 2016, con más de 128 mil. El lado oscuro sigue siendo que estos empleados son mal remunerados y en ello la necesidad de continuar en la lucha por que suban los salarios, iniciando por los mínimos y esto debe preocuparnos por mejorar los salarios, pues es el fondo de todo, que al final de cuentas no estamos hablando de números fríos; estamos hablando que atrás de esos números lo que hay son miles de familias, las familias capitalinas, que por supuesto si le va mejor a la economía, pues estarán mejor, pero al final de cuentas esa economía que crece tiene que reflejarse en una mejora de la vida de las personas y eso sólo se va a lograr con mejores salarios (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Oscar Mario Beteta, 27-02-2017, 05:46 Hrs) [AUDIO](#)

## [Urgen a diputados reformar Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria](#)

El presidente de la Comisión de Vigilancia de la Auditoría Superior de la Ciudad de México en la ALDF, Iván Texta Solís, urgió ayer a la Cámara de Diputados a reformar la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, para que los recursos destinados a entidades federativas sean entregados a tiempo y sancionar a quien retenga los recursos. El perredista expuso que ante la actual situación económica del país, se debe controlar el



gasto público para garantizar que lleguen con oportunidad a cada administración estatal y local y se aproveche en obras y servicios (El Sol de México, Secc. Ciudad, Fernando Ríos, 27-02-2017)

### **Agradece Mancera apoyo de la ONU contra las agresiones de Donald Trump**

Manuel López San Martín, conductor: La ONU advirtió que EU podría incumplir normas sobre libertades fundamentales por las órdenes dictadas por Donald Trump, declaración que fue agradecida por el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera. En su participación en la Reunión Global de Alcaldes y Alcaldesas, exigió detener la violencia en contra de mujeres migrantes. Insert: "Implementar estas órdenes del señor Trump y estos memorándums que han sido emitidos, podrían influir las decisiones nacionales que sobre derechos humanos tienen los Estados Unidos. Esto, para nosotros – créanos-- es un gran bálsamo, es un alivio y es un respaldo solidario para la Ciudad de México y para mi país" (TV Azteca, Informativo 40 con Manuel López San Martín, 26-02-2017, 20:10 Hrs) [VIDEO](#)

### **Gobierno de CDMX recaudó mil 180 mdp por fotomultas**

El monto casi duplica lo esperado por las autoridades. El monto de las multas impuestas a automovilistas en Ciudad de México ascendió a mil 180 millones de pesos durante 2016, una cifra 82.5 por ciento mayor a lo recaudado por el mismo concepto en 2015. En un informe, el Gobierno capitalino explica que "el resultado obtenido obedeció a una evolución en el número de operaciones, lo que permitió rebasar la cifra estimada y lo observado un año antes". El monto estimado por las autoridades era de 602 millones de pesos, pero el resultado final fue 96.1 por ciento mayor. Con datos hasta el mes de septiembre, se habían impuesto 463 mil 811 infracciones en la ciudad a través de 52 equipos de Fotomultas, principalmente por cruzar la calle con una luz en rojo y por invadir el paso peatonal. Además, se aplicaron otro 1.4 millones de multas por rebasar el límite de velocidad, gracias a los 43 radares fijos y 25 móviles que se encuentran en distintos puntos de la ciudad. El reglamento de tránsito que entró en vigor en diciembre de 2015 aumentó considerablemente las multas; por ejemplo, por utilizar el teléfono celular mientras se conduce, la multa pasó de 350 a mil 446 pesos, mientras que conducir sin licencia pasó de 700 a mil 400 pesos (sdnnoticias.com, Secc. Ediciones Locales, Redacción, 27-02-2017, 05:57 Hrs)

### **Metro ahorrará 1,500 mdp con refacciones nacionales**

El Metro de la Ciudad de México ahorrará alrededor de 1,500 mdp anuales comprando refacciones hechas en México en lugar de importarlas, lo que reducirá prácticamente a la mitad el gasto en este rubro, informó el titular, Jorge Gaviño. En entrevista con Milenio, el funcionario capitalino dijo que a la fecha la empresa regiomontana Techno Forje está produciendo las primeras nueve piezas, de las 17 que ya fueron estudiadas y aprobadas por el Centro de Ingeniería y Desarrollo Industrial, Cidesi, del Conacyt. El objetivo de esta primera etapa es que se produzcan 50 refacciones en el país. "Tenemos que ir al mercado internacional para conseguir las refacciones que, dicho sea de paso, son refacciones raras, porque nosotros tenemos trenes neumáticos y solamente 4% de los trenes del mundo es de este tipo y el resto son férreos", detalló (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Pedro Domínguez, 27-02-2017)

### **CDMX ganó 1,180 mdp en Fotomultas Y Reglamento**

Las Fotomultas y el nuevo Reglamento de Tránsito con actualización en los montos de las sanciones que entraron en vigor el año pasado, impulsaron el crecimiento en 82.5% real

anual de la recaudación por multas de tránsito. El monto pasó de 629 millones de pesos en 2015, cuando aún no aplicaban este tipo de multas, a mil 180 millones de pesos en 2016, detalló el Informe de las Finanzas Públicas del Gobierno de la Ciudad de México. "El resultado obtenido obedeció a una evolución en el número de operaciones, lo que permitió rebasar la cifra estimada y lo observado un año antes", señaló el informe (El financiero, Secc. Economía, Dainzu Patiño, 27-02-2017)

### **"Privan carencias en hospital de Moctezuma"**

En una visita sorpresa, diputados de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México constataron las carencias en que laboran médicos del Hospital Pediátrico Moctezuma, así como la falta de mobiliario y medicamentos. "La buena fe y el profesionalismo del personal médico no son suficientes, ya que las instalaciones de este Hospital y los médicos que laboran ahí se han visto rebasados", expresaron los asambleístas de Movimiento Ciudadano, MC, y del Partido Acción Nacional, PAN, Nury Delia Ruiz Ovando y Miguel Ángel Abadía Pardo, respectivamente (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 27-02-2017)

### **Recuperan espacios públicos en la delegación Cuauhtémoc**

Víctor Martínez, conductor: Un ciudadano local con la ayuda de la delegación Cuauhtémoc, pintaron 27 cortinas de negocios con arte urbano en la Ciudad de México para apropiarse de nuevo de los espacios públicos de la capital. Insert de Ricardo Monreal, jefe de la delegación de Cuauhtémoc: "Muchos lugares donde eran tiraderos, basureros o estaba grafitado de manera no propia o... no correcta y estamos recuperándolos, en este momento ya llevaremos 38 espacios recuperados, sin contar la 27 cortinas, sin contar los murales, sin contar Morelos, es un espacio permanente de recuperación de espacio públicos" (Grupo Milenio, Milenio TV; Víctor Martínez, 26-02-2017, 12:27 Hrs) [VIDEO](#)

### **Buscan que Eje 1 Norte sea vía rápida al AICM**

El Gobierno de la Ciudad de México busca que el Eje 1 Norte, emblemático por su vocación comercial, se convierta en la vía de conexión hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, NAICM, y los terrenos que dejará la actual terminal. Por ello, desde hace un año, la administración local comenzó las negociaciones con las 12 organizaciones que controlan el Barrio de Tepito, a fin de concretar un proyecto conjunto que garantice la vocación comercial de la zona y mejore la movilidad. "Ésta es la primera acción de un proyecto que debe ser más integral y a largo plazo. Aquí va a ir la gente a los terrenos del aeropuerto, se decida lo que se decida hacer", aseguró el director general de Gobierno, Horacio Robles (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 27-02-2017)

### **Insiste Morena en frenar Tren Interurbano México-Toluca**

El Gobierno capitalino debe suspender las obras del Tren Interurbano México-Toluca, en su tramo correspondiente a Cuajimalpa, hasta que la SCT, aclare el desvío de 137 millones de pesos que la ASF, dio a conocer durante la presentación del Informe General de la Cuenta Pública de 2015 en la Cámara de Diputados. La corrupción manifiesta debe ser un factor predominante para que se suspendan las obras. Así lo exigió ayer la asambleísta de Morena, Ana Juana Ángeles Valencia, quien recordó que con base a los resultados que presentó dicha instancia se detectaron desvíos de recursos en la liberación de los derechos de vía, alcances de las barreras de protección, trabajos no ejecutados, volúmenes de acero estructural y pagos a personal de supervisión en los contratos de servicios, poco claros (El Sol de México, Secc. Ciudad, s/a, 27-02-2017)

### **Piden frenar concesión de paradero Constitución de 1917**

Vecinos de Iztapalapa, no permitirán la privatización de ese espacio público, encabezados por diputados locales y federales de Morena, iniciaron ayer los actos de resistencia para exigir al jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, echar reversa a la concesión para privatizar ese espacio público. Durante una asamblea informativa, previa al abrazo, la legisladora de Morena, Ana María Rodríguez Ruiz, se manifestó a favor de la construcción del Papalote Museo del Niño en Iztapalapa, pero con entrada gratuita. Acompañada del también asambleísta, José Alfonso Suárez del Real, de la diputada federal, Ernestina Godoy, y de Clara Brugada, advirtió que no se permitirá la privatización de ese espacio público, donde se pretende construir además del Museo del Papalote, un hotel y un centro comercial (El Sol de México, Secc. Ciudad, Fernando Ríos, 27-02-2017)

### **Aplazan 2 días reapertura de canal Zacapa**

Autoridades de la delegación Xochimilco y del Sistema de Aguas de la Ciudad de México, Sacmex, retrasaron la reapertura del canal 27 Zacapa, programada para el sábado pasado. En la zona donde se formó una grieta aún se efectúan pruebas de estancamiento para verificar que el agua no se filtre. "Se decidió extender el monitoreo de la zona 48 horas más y de continuar con los niveles normales se procederá al retiro de costales según los criterios que establezca Sacmex", dijo personal de la delegación (El Universal, Secc. Metrópoli, Fanny Ruiz-Palacios, 27-02-2017)

### **Operan 35 cuarteles policiacos de reacción inmediata en CDMX**

Con diseños similares a las estaciones de policía que existen en Nueva York o en Hong Kong, enlazadas directamente al sistema de cámaras de videovigilancia y a todos los cuerpos de emergencia, en la Ciudad de México se han instalado ya 35 cuarteles policiacos en lugares que durante años fueron terrenos abandonados, bajo puentes olvidados o incluso tiraderos de basura. Son lugares en donde las autoridades capitalinas instalaron bases policiacas de proximidad, para prevenir principalmente delitos como robo a transeúnte, robo de auto y robo a casa-habitación, De acuerdo con reportes de la SSP, actualmente la dependencia está equipando ya otras 28 estaciones que estarán listas en los próximos meses, y se están construyendo 13 más (La Razón, Secc. Ciudad, Carlos Jiménez, 27-02-2017)

### **PGJ: homicidios dolosos suben 40.5% en 2017**

El asesinato de un médico en las inmediaciones del Hospital La Raza, el de una mujer en situación de calle en Benito Juárez, los homicidios dolosos en Tepito, así como en Iztapalapa, GAM y Xochimilco, han provocado el incremento de este delito en la Ciudad al igual que el de robo en todas sus modalidades en los primeros 31 días de este año, según las estadísticas de la procuraduría capitalina. En un comparativo de la dependencia investigadora se detalla que, por ejemplo, en 2015 se registraron durante enero 59 homicidios dolosos, en 2016 fueron 69 y en este año, 97, lo que representa un incremento de 40.5% en este rubro, con lo que se rebasó el promedio de dos asesinatos diarios que a decir de las autoridades se mantiene desde que el titular de la dependencia, Rodolfo Ríos Garza, está al frente de la institución. Según las estadísticas que se encuentran en el portal web de la dependencia, las 97 víctimas de homicidios dolosos del mes pasado representan un promedio diario de 3.1 casos. Además, subió también el robo de vehículo; en enero de 2016 el Ministerio Público inició 920 denuncias, las cuales aumentaron a mil 64 en ese mismo periodo de este año (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes, 27-02-2017)

### [La PGJ ya me exoneró, presume De Antuñano](#)

El ex titular de la Dirección Jurídica y de Gobierno de la Delegación Cuauhtémoc, Pedro Pablo de Antuñano, aseguró que la Procuraduría capitalina ya lo exoneró por el caso de los 600 mil pesos que le fueron encontrados el 15 de septiembre en un automóvil particular. De acuerdo con la carpeta de investigación CI-FSP/B/UI-B-3 C/D/01761/09-2016, exhibida por De Antuñano, la PGJ emitió una resolución el 17 de febrero, misma que indica que no se ejerce una acción penal por el origen de los recursos y le fue notificada el viernes 24 (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 27-02-2017)

### [Advierten multa para Asamblea por opacidad](#)

La opacidad en el manejo de los recursos y en los reportes de la labor legislativa podría derivar en una sanción económica para la ALDF, según la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas. Reforma ha publicado que la Asamblea Legislativa no ha actualizado sus datos que muestra su portal web desde mediados de 2016, cuando ya se había aprobado la nueva Ley de Transparencia y que el presidente de la Comisión de Gobierno, el perredista Leonel Luna, promete actualizarla en marzo. Al respecto, Ramiro Suárez, experto en Parlamento Abierto del Instituto Mexicano para la Competitividad, IMCO, dijo en entrevista que los asambleístas tenían como máximo 180 días naturales desde la entrada en vigor de dicha ley para realizar las adecuaciones normativas a las que están obligados. "En las búsquedas que hemos realizado, no encontramos la información o la información que se presenta está desactualizada con casi un año de retraso. Es un incumplimiento como la Ley de Transparencia", advirtió Suárez (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 27-02-2017)

### [Gaceta Oficial de la Ciudad de México No.16](#)

Secretaría de Gobierno. Aviso mediante el cual se dan a conocer los días inhábiles de la Oficina de Información Pública de la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México, correspondiente al año 2017 y enero 2018, para efectos de los Actos y Procedimientos competencia de esta Oficina ([www.data.consejeria.cdmx.gob.mx](http://www.data.consejeria.cdmx.gob.mx), Secc. No.16, 27-02-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### [Pifia histórica en los premios Óscar: triunfa Moonlight](#)

La 89 edición de los premios Óscar sirvió de foro en plena tensión por las políticas puestas en marcha por el gobierno de Donald Trump (La Jornada, Secc. Sociedad, Agencias / Redacción, 27-02-2017)

### [Esfuma Edomex recursos federales](#)

Mil 943 millones de pesos que la Administración de Eruviel Ávila recibió de fondos y programas federales en 2015 desaparecieron (Reforma, Secc. Primera, Laura Islas, 27-02-2017)

### [Romo: AMLO no es tan horroroso, es honesto](#)

El empresario Alfonso Romo Garza vio a Andrés Manuel López Obrador como un negocio. Lo analizó como una empresa y se dio cuenta que su diagnóstico del país era certero (El Universal, Secc. Primera, Jorge Ramos, 27-02-2017)

### **Trump no puede con el peso**

El peso mexicano es la moneda que más se ha apreciado en el mundo desde que Donald Trump asumió la Presidencia de Estados Unidos (Excélsior, Secc. Nacional, Paulo Cantillo, 27-02-2017)

### **Trump intensifica críticas al NYT y va tras filtradores**

El presidente de EU, Donald Trump, arremetió ayer de nuevo contra el periódico The New York Times por un anuncio que el diario emitió en televisión durante la transmisión de la ceremonia de los Oscar y en el que aboga por la verdad (Milenio, Secc. Fronteras, Jannet López, 27-02-2017)

### **Ven menor dinamismo económico**

La economía mexicana registrará un menor dinamismo en el primer trimestre de este año, luego de que en 2016 cerró con un avance mayor a lo previsto (El Financiero, Secc. Economía, T. Martínez, 24-02-2017)

### **Se duplicó salida de capitales mexicanos**

Los depósitos transferidos por mexicanos al exterior en el 2016 sumaron 24,438 millones de dólares. Esta cifra duplicó las transferencias que hicieron el año previo, cuando alcanzó los 12,853 millones de dólares (El Economista, Secc. primera, Yolanda Morales, 27-02-2017)

### **La CNTE echa a un maestro de excelencia para imponer a exreio**

Integrantes de la CNTE echaron de la escuela primaria Guadalupe Hinojosa de Murat, ubicada en Atzompa, Oaxaca, a Octavio Estrada, el maestro que fue reconocido hace casi un año por el secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, por impartir clases afuera de la escuela primaria Leona Vicario (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 27-02-2017)

### **Falsos abogados en EU acechan a inmigrantes**

En EU desde hace tiempo, pero ahora rondan nuevos peligros: el engaño, el fraude y las noticias falsas que trabajan en su contra, incluso para que no recurran a un abogado de verdad cuando es eso lo primero que necesitan. (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Marco Campillo, 27-02-2017)

### **Sufre Trump nuevo revés por nominado a gabinete**

El nominado del presidente de EU, Donald Trump, para ser el secretario de Marina, el inversor Philip Bilden, retiró ayer su candidatura al puesto por el conflicto de intereses que pueden generar sus finanzas (El Sol de México, Secc. Mundo, EFE / AFP, 27-02-2017)

### **Trump enarbola la economía como su gran baza en medio del caos**

Las cinco semanas de Donald Trump en la presidencia de EE UU se caracterizan por un alto grado de crispación. Sin embargo, en medio del caos una nave avanza con fuerza: la economía (El País, Secc. Internacional, Amanda Mars, 27-02-2017)

# COLUMNAS POLÍTICAS

## Astillero

Muy temprano, pero tal vez por la sensación de sentirse rebasados, ciertos opositores de élite a la virtual candidatura presidencial de Andrés Manuel López Obrador AMLO, se han sentido en la necesidad de coordinar esfuerzos de índole judicial, mediática y política para tratar de entrapar al tabasqueño hasta ahora colocado en primer lugar en otrora cuchareables ejercicios demoscópicos, que seguramente volverán a ser inaceptables, por sus hoy beneficiados, cuando cambien de tendencia puntera. El punto de convergencia de esa suerte de Todos Unidos Contra AMLO –TucAMLO-- ha sido la presunta relación monetaria que habría establecido el entonces gobernador de Veracruz, Javier Duarte de Ochoa, con Morena, específicamente con su expresión estatal. La especie, que era difundida en medios de élite periodística y política desde meses atrás, no ha contado hasta ahora con ningún elemento de prueba en firme, pero en un plan beligerante ha sido retomada por el actual mandatario, Miguel Ángel Yunes Linares, dueño de un impresionante historial de corrupción, nepotismo, golpeteo a opositores e incluso señalamientos contundentes relacionados con pederastia (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 27-02-2017)

## Templo Mayor

Otra vez la designación de tres magistrados para las salas regionales del Tribunal Electoral federal quedó manchada por las cuotas entre partidos políticos. Entre los seleccionados está Jorge Emilio Sánchez Cordero Grosman, quien fue designado para la sala regional en Monterrey tras un largo proceso que se entrampó varias veces. Resulta que al sobrino de la ex ministra Olga Sánchez Cordero, los priistas le habían puesto tache, pues en un proceso anterior en que compitió y no quedó, se molestó demasiado al ser descartado y terminó ¡pegando de gritos! a los senadores. Y aunque algunos panistas tampoco estaban de acuerdo en su nominación, desde la dirigencia nacional del PAN se dio línea para sacar adelante su candidatura (Reforma, Secc. Opinión, F. Bartolomé, 27-02-2017)

## Circuito Interior

Quienes duden aquello de que la vida es una tómbola, que la pregunten a Pedro Pablo de Antuñano. El exfuncionario de la Cuauhtémoc fue exonerado por la PGJ tras haber sido sorprendido con 600 mil pesos en efectivo. Sin embargo, la Contraloría de la Delegación decidió inhabilitarlo por no haber reportado dicho monto en su declaración al renunciar al cargo. El llamado "Tigre" dijo desconocer esa última sanción, pero en su cuenta de Twitter borró casi todos los mensajes que hacían referencia a su anterior cargo. ¿Borrón y cuenta nueva o borrón y pleito nuevo? (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 27-02-2017)

## Bajo Reserva

Osorio a la Cámara de Diputados. Nos adelantan que el secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, acude el próximo miércoles a la Cámara de Diputados. El encargado de la política interna del país tiene agendado un encuentro privado a las 11 de la mañana con los miembros de la Junta de Coordinación Política, que integran los líderes de cada bancada, con el fin de abordar varios temas. Nos hacen ver que este lunes se definirá el formato, pero nos comentan que el tema de mayor interés que varios de los diputados quieren abordar con don Miguel es el relacionado a la seguridad del país, y el resultado concreto en este tema de la reunión con el secretario de Seguridad Interna de Estados

Unidos, John Kelly, y cuál es el futuro de la cooperación en esta materia con el gobierno que encabeza Donald Trump (El Universal, Secc. Primera, s/a, 27-02-2017)

### El Caballito

El ex director Jurídico y de Gobierno, nos adelantan, presentará hoy la plataforma "México Posible" a la que busca sumar a los diversos sindicatos ^eres movimientos sociales, empresarios y a la sociedad en general para que presenten sus propuestas de cambio en favor del país. Lo que no nos precisan es si con esta plataforma don Pedro Pablo apoyará a su ex jefe Ricardo Monreal. (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 27-02-2017)

### En Tercera Persona

El pasado 20 de diciembre seis diputados de Morena se abstuvieron de votar el Presupuesto 2017 para la Ciudad de México. El coordinador de ese partido en la Asamblea Legislativa, César Cravioto, había ordenado, sin embargo, que los 20 diputados que conforman la bancada votaran contra el presupuesto "en bloque". La razón: dicho presupuesto señalaba un mínimo aumento en la asignación de recursos para las delegaciones de Morena, y permitía incluso que algunas de ellas recibieran más dinero que otras. Los seis diputados pasaron por alto la instrucción. No era aquella la primera vez que los legisladores de Morena diferenciaban su voto. Lo habían hecho ya otras veces: no votaron en bloque la Ley de Vivienda, ni la Ley de Hipoteca Inversa. Tampoco la Ley de Protección Civil. En todos esos casos se registraron abstenciones, así como votos a favor y en contra (El Universal, Secc. Nación, Héctor de Mauleón, 27-02-2017)

### Frentes Políticos

Resistencia. La Secretaría de Hacienda, a cargo de José Antonio Meade informó que, a pesar de la coyuntura financiera internacional, la economía de México crece a un ritmo superior al mostrado por otras naciones emergentes y primermundistas, gracias a la composición de políticas macroeconómicas, así como también a la correcta instrumentación de las reformas estructurales. Ni la volatilidad de los mercados internacionales ni el lánguido dinamismo del comercio global ni los bajos precios del petróleo o el alza en las tasas de interés en Estados Unidos han sido rubros que representen significativas amenazas para la estabilidad. Somos más fuertes de lo que suponemos. (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 27-02-2017)

### Razones

Los desatinos de Donald Trump parecen reproducirse y agigantarse cada día que pasa en la Casa Blanca. Los últimos incidentes protagonizados contra los medios resultan vergonzosos, a nivel de un Nicolás Maduro, no de un Presidente estadounidense del siglo XXI. Le prohibió la entrada a algunos de los medios más importantes de su país, The New York Times, CNN y Los Ángeles Times, entre otros, a una conferencia de prensa, pero le da espacios más importantes cada día a medios como Breitbart, un portal de ultraderecha cuyo anterior director, Steve Bannon, es su principal consejero en la Casa Blanca y cuyo sucesor, Milo Yiannopoulos, tuvo que renunciar después de defender públicamente la pederastia. Además, Trump anunció que no iría a la célebre cena de los corresponsales en Washington. Es el primer presidente que no lo hace desde el gobierno de Ronald Reagan, quien tenía una justificación más que aceptable para no ir: acababa de sufrir un atentado que lo había herido de gravedad (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Jorge Fernández Menéndez, 27-02-2017)

## Trascendió

Que al jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, le importa mucho el caso del Cetram de la estación Constitución de 1917 en Iztapalapa, pues Morena ha tratado de politizar el asunto e incluso Andrés Manuel López Obrador ha declarado que la obra es innecesaria. Mancera ha movilizado a sus principales operadores políticos para que los comités apoyen la propuesta de modernizar ese Cetram, que se ubica en una de las zonas más peligrosas de la ciudad. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 27-02-2017)

## Uno Hasta el Fondo

Gamés sospecha que la historia política del gobernador de Veracruz es tan negra como la de Duarte, y que la de Liópez, sin ser la luz de la honestidad con la que pretende llegar a 2018, no tiene nada que ver con los robos a mansalva de esos dos pillos. La semana había terminado con la noticia de que la Procuraduría General de la República, mediante la Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos Electorales Fepade, inició una investigación por el posible desvío de dineros públicos durante la administración de Javier Duarte como gobernador de Veracruz a favor de Morena y Liópez. Gil se llevó los dedos índice y pulgar al nacimiento de la nariz y hesitó: ¿Yunes y la limpieza? ¿De verdad? Sea cual sea el resultado de la investigación, Gamés sospecha que la historia política de Yunes es tan negra como la de Duarte, y que la de Liópez, sin ser la luz de la honestidad con la que pretende llegar a 2018, no tiene nada que ver con los robos a mansalva de esos dos pillos. Cierto, a Duarte le urgía debilitar a Yunes, su perseguidor, apoyando a Morena, pero todavía hay negro y blanco. Quién lo diría, Gilga en defensa de Liópez. Nooo. Gamés quiere dejar constancia de que hace muchos meses, repite: hace muchos meses, en esta página del directorio, escribió esto. Aquí vamos: (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 24-02-2017)

## ¿Será?

¿Fobia a la cultura? Todavía no se olvida aquel incidente con el cineasta Alfonso Cuarón, cuando la delegación Cuauhtémoc está por experimentar un nuevo conflicto con representantes del sector cultural. Resulta que un grupo de empresarios, entre los que destaca al actor Plutarco Haza, tienen parado, por supuestas irregularidades, un ambicioso proyecto cultural y gastronómico en el predio ubicado en Campeche 367. Si bien se asegura que las obras en el lugar mencionado cuentan ya con todos los permisos, la demarcación no quiere saber ya nada del tema, pues, al parecer, ha desarrollado fobia por algunos artistas. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 27-02-2017)

## Rozones

Arrecia la guerra de AMLO contra... todos. Preguntado ayer sobre la pelea que mantiene con Miguel Ángel Yunes, resulta que AMLO lo volvió a llamar corrupto y agregó a lo que llama la "maleantada" a "Moreira, Calderón, Peña Nieto, Salinas". Y sobre si va a debatir con alguien dijo que lo haría sólo con el jefe de "la mafia del poder". Lo que algunos relacionan ya es la palabra "maleantada" con aquello de "chachalaca" y... sus consecuencias (La Razón, Secc. Primera, s/a, 27-02-2017)

## Pepe Grillo

Listos para pelear. Los obispos se ponen los guantes. Andan echando mano a sus rosarios como queriendo pelear. Ayer se lanzaron con todo en contra de Donald Trump, al que calificaron, sin más, de terrorista. Le fue mal al magnate en el editorial Desde la Fe, pero le fue peor al gobierno mexicano. El arzobispado aprovechó el viaje a ajustar cuentas sobre



el tema del gasolinazo. "No vemos dignidad ni eficacia en el gobierno mexicano en el trato con nuestro vecino". Después enumeró una larga lista de insuficiencias. La cobardía no es prudencia, rubricó Desde la Fe. La pregunta, ante tal rijosidad, es saber que están haciendo los obispos aquí y allá a favor de los migrantes, aparte, claro de tirarle con todo al gobierno. ¿Tendrán respuesta? (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 27-02-2017)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### **No ganó 'La La Land', sino Moonlight': el error más clamoroso de los Oscar 2017**

Los 89° Oscar se cerraron con el error más clamoroso de su historia. Todo el equipo de La La Land había subido al escenario para recoger el premio a la mejor película. Resultó, sin embargo, que había ganado otro filme: Moonlight. Fue justo uno de los productores del musical, Fred Berger, quien anunció lo increíble. Y mostró un sobre, que le pasó un realizador, que revelaba el nombre de la auténtica triunfadora. "No es una broma", repitió varias veces, porque costaba aceptar que realmente aquello estuviera ocurriendo. Pero así fue. El error se debió a un papel equivocado. El actor Warren Beatty, encargado de entregar el premio a la mejor película, abrió el sobre que tenía entre sus manos y se encontró con un papel que llevaba el nombre de Emma Stone, intérprete de La La Land. Por eso creyó que el filme de Chazelle era el ganador final, y así lo dijo en voz alta. Y marcó un punto de no retorno en la historia de la gala (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El País, Tommaso Koch, 27-02-2017, 01:00 Hrs)

### **Es un momento muy jodido, dice Gael sobre la era Trump durante alfombra roja del Oscar**

El actor mexicano Gael García Bernal dijo este domingo durante la alfombra roja --previo a la entrega de los premios Oscar-- que con el gobierno de Donald Trump en Estados Unidos se está viviendo "un momento muy jodido". En entrevista con la cadena TV Azteca, García Bernal mencionó que en la era Trump hay una "narrativa poco empática" en contra de muchos grupos de personas. Trump, además de criticar a México y pretender que los mexicanos paguen la construcción de un muro en la frontera, lanzó un veto en contra de personas de 7 países musulmanes, frenado por la acción de activistas y resoluciones judiciales. Respecto a esas acciones, García Bernal mencionó que la ceremonia de los premios Oscar son una muy buena oportunidad para decir algo sobre la situación política (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El País, Tommaso Koch, 27-02-2017, 01:00 Hrs)

### **Hoy 20 de febrero del 2017 el tipo de cambio**

Hoy lunes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.649 Pesos. C o m p r a : 19.3128 V e n t a : 19.9852 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 27-02-2017)