



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 28 / 03 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### Acusan opacidad en delegaciones

El gasto en cultura en algunas delegaciones de la CDMX, registrado en el presupuesto de egresos de la Ciudad, se ejerce en la opacidad. Lo anterior se desprende del informe Presupuesto de Cultura en la Ciudad de México 2014, un ejercicio ciudadano realizado a partir de 173 solicitudes vía Transparencia, llevadas a término después de 22 recursos de revisión a lo largo de dos años por la asociación civil Las Reinas Chulas, Cabaret y Derechos Humanos. El documento al que tuvo acceso REFORMA expone que las delegaciones utilizan los recursos públicos --destinados para la cultura-- en otras áreas, aun cuando los proyectos se enuncien como eminentemente culturales. Las demarcaciones destinan presupuesto para cultura, a talleres de plomería y uñas. La opacidad, aclara, no ocurre en el caso de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** --que entregó su desglose adecuadamente-- sino en las demás unidades responsables, como las delegaciones que reciben recursos a partir de la vertiente 2.4 del gasto (Reforma, Secc. Cultura, Francisco Morales V., 28-03-2017)

#### Sin muros

La CDMX será ciudad sin muros durante el 33 Festival del Centro Histórico. Imagínense una ciudad sin muros en la cual se escucha por todas sus plazas y calles, la música de Claudio Monteverdi --conocido como el padre de la ópera--; imagínense ustedes, sentados cómodamente en las butacas de Bellas Artes o bien admirando este espectáculo, desde pantallas gigantescas en el exterior el día de la inauguración de la edición número 33 del Festival del Centro Histórico. Dejémonos de imaginaciones, pongamos los pies en la tierra y mucha atención con lo que les voy a anunciar. Y qué me dicen del cierre del festival cultural, que tendrá lugar en la explanada del Zócalo capitalino, el 16 de abril a las 18:00 horas con el espectáculo. Celebrando el Centenario de Dámaso Pérez Prado a cargo de la Orquesta Filarmónica Juvenil Armando Zayas de la Ciudad de México, con la participación

del pianista Héctor Infanzón, como un popurrí con arreglos del músico Eugenio Toussaint; ambas actividades, son organizadas en colaboración con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (Reforma, Secc. Primera-Opinión, Guadalupe Loaeza, 28-03-2017)

### [Muestran en las Rejas de Chapultepec la exposición El banquete visual del pueblo de maíz](#)

Con la idea de concientizar a la población en torno a la defensa del patrimonio biocultural del maíz, en la **Galería Abierta Acuario de las Rejas de Chapultepec**, se exhibe la muestra fotográfica. El Banquete Visual del Pueblo de Maíz, que permanecerá hasta el 30 de abril, la exposición --integrada por 58 fotografías a color-- forma parte de la campaña en contra de la liberación del maíz transgénico promovida por la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad, UCCS, en colaboración con el Patronato Pro Defensa y Conservación del Patrimonio Cultural y Natural de Oaxaca, Pro Oax, fundado por Francisco Toledo. "Se trata de una muestra con imágenes de fotógrafos, que han abordado temas vinculados al derecho a la alimentación y a la protección del patrimonio biocultural del maíz en México, pero también hay imágenes de fotógrafos que, por primera vez, incursionan en la temática", explicó el curador de la exposición y coordinador del Programa Ciencia, Arte y Resistencia Praxis Biocultural Emergente de la UCCS, Juan Carlos Martínez García (El Día, Secc. Nacional, s/a, 28-03-2017)

### ["El banquete visual del pueblo de maíz" llega a Las Rejas de Chapultepec](#)

Integrada por 58 fotografías. "El banquete visual del pueblo del maíz" se exhibe a partir de hoy y hasta el 30 de abril en la galería abierta de Las Rejas de Chapultepec. La muestra, forma parte de la campaña en contra de la liberación del maíz transgénico. En la inauguración, Juan Carlos Martínez García, coordinador del programa Ciencia, Arte y Resistencia de la UCCS, refirió que se trata de una muestra con imágenes de fotógrafos que han abordado temas vinculados al derecho a la alimentación y a la protección del patrimonio biocultural del maíz en México, e imágenes de fotógrafos que por primera vez incursionan en la temática (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 27-03-2017, 15:13 Hrs)

### ["El banquete visual del pueblo de maíz" llega a Las Rejas de Chapultepec](#)

Integrada por 58 fotografías a color de la autoría de artistas como Elsa Medina, Javier Hinojosa, Pedro Hiriart, Antonio Turok, entre otros. El banquete visual del pueblo del maíz" se exhibe a partir de hoy y hasta el 30 de abril en la galería abierta de Las Rejas de Chapultepec. En declaraciones difundidas por la Secretaría de Cultura local, Martínez refirió que la exposición también está vinculada a los derechos contenidos en la Constitución de la Ciudad de México, como el artículo 14 que garantiza el derecho a una "alimentación adecuada, nutritiva, diaria, suficiente y de calidad con alimentos inocuos y saludables", lo cual puede traducirse en el consumo de maíz libre de transgénicos o tóxicos (www.terra.com, Secc. Entretenimiento, NTX, 27-03-2017, 19:20 Hrs)

### [Llega exposición a las rejas de Chapultepec](#)

Integrada por 58 fotografías a color de la autoría de artistas como Elsa Medina, Javier Hinojosa, Pedro Hiriart, Antonio Turok, Cristina Kahlo, Francisco Kochen, David Lauer y Jean-Luc Moulène, la muestra El banquete visual del pueblo del maíz se exhibe a partir de ayer y hasta el 30 de abril en la galería abierta de Las Rejas de Chapultepec. La muestra, forma parte de la campaña en contra de la liberación del maíz transgénico, que promueve la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad (www.24-horas.mx, Secc. Sociedad, Redacción, 28 -03-2017)

### [El banquete visual del pueblo de maíz, reflexiona sobre la liberación de los cultivos transgénicos](#)

La Galería Abierta de las rejas de Chapultepec inauguró la serie fotográfica “El banquete visual del pueblo de maíz”, una recopilación del trabajo de 14 fotógrafos mexicanos y extranjeros, que busca concientizar a la población sobre la importancia de este cultivo milenario, y alertar a la población sobre las consecuencias de la liberación del maíz transgénico. “El banquete visual del pueblo de maíz”, forma parte de la campaña que la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad (UCCS, A.C.) y el Patronato Pro Defensa y Conservación del Patrimonio Cultural y Natural de Oaxaca (Pro-Oax), fundado por el artista mexicano Francisco Toledo; realizan en contra de la liberación de maíz transgénico en territorio nacional. La muestra “El banquete visual del pueblo del maíz” permanecerá desde el 27 de marzo al 30 de abril, en la Galería Abierta de las rejas de Chapultepec (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Melisa Carrillo, 27-03-2017)

### [Llega “El banquete visual del pueblo de maíz” a Chapultepec](#)

Integrada por 58 fotografías a color. “El banquete visual del pueblo del maíz” se exhibe a partir de hoy y hasta el 30 de abril en la galería abierta de Las Rejas de Chapultepec. En la inauguración, Juan Carlos Martínez García, coordinador del programa Ciencia, Arte y Resistencia de la UCCS, refirió que se trata de una muestra con imágenes de fotógrafos que han abordado temas vinculados al derecho a la alimentación y a la protección del patrimonio biocultural del maíz en México, e imágenes de fotógrafos que por primera vez incursionan en la temática (www.eldemocrata.com, Secc. Cultura, NTX, 27-03-2017)

### ["El banquete visual del pueblo de maíz" llega a Las Rejas de Chapultepec](#)

Integrada por 58 fotografías. "El banquete visual del pueblo del maíz" se exhibe a partir de hoy y hasta el 30 de abril en la galería abierta de Las Rejas de Chapultepec. La muestra, forma parte de la campaña en contra de la liberación del maíz transgénico. En la inauguración, Juan Carlos Martínez García, coordinador del programa Ciencia, Arte y Resistencia de la UCCS, refirió que se trata de una muestra con imágenes de fotógrafos que han abordado temas vinculados al derecho a la alimentación y a la protección del patrimonio biocultural del maíz en México, e imágenes de fotógrafos que por primera vez incursionan en la temática (www.20minutos.com, Secc. Artes, NTX, 27-03-2017, 15:21 Hrs)

### [Las artes toman la CDMX](#)

Buen programa en el Festival del Centro Histórico. En el marco de la 33 edición del Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, la **Secretaría de Cultura capitalina** ofrecerá un amplio programa de actividades culturales y artísticas, música clásica, jazz, rock, teatro, danza y arte circense, podrán disfrutarse en recintos y plazas públicas de la CDMX, incluido el Zócalo capitalino. La puesta en escena Master Class, de Terrence McNally, representada por la compañía georgiana Shota Rustavelli y Las Lágrimas de Edipo, de Wadji Mouawad, dirigida por Hugo Arrevillaga, se presentarán en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris recinto donde también habrá conciertos de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**. Asimismo, la **SCCDMX --a través del programa Teatro en Plazas Públicas Teatro en Tu Barrio--** convertirá una decena de plazas públicas ubicadas en el Centro Histórico, en escenarios al aire libre, para el goce de actividades culturales gratuitas (24Horas, Secc. Vida+, Redacción, 28-03-2017)

### [Hoy se conmemoró el Día Mundial del Teatro en la CDMX](#)

Guadalupe Contreras, conductora: Este lunes se conmemoró el Día Mundial del Teatro y para celebrarlo hubo de todo, distintas actividades. Conózcalas. Saraí Campech, reportera: Durante 12 horas continuas, la Escuela Nacional de Arte Teatral junto con integrantes de la comunidad escénica, compartieron eso que les apasiona. Fue la celebración previa del Día Mundial del Teatro que sucede cada 27 de marzo desde 1961, fecha instituida por el Instituto Internacional de Teatro como un llamado a la reflexión. Insert de Gabriela Pérez Negrete, directora Escuela Nacional de Arte Teatral: "Tiene como objetivo hacer una enorme celebración alrededor de todo el mundo donde el interés primordial es recordar la importancia del teatro". Insert de **Angel Ancona, coordinador Sistema de Teatros de la CDMX:** " De las maravillas del arte, ¿no?, que hay que estarse cuestionando todos los días y varias veces al día inclusive, ¿hacia dónde vamos? ¿Qué ruta seguimos? ¿Cómo nos apoyamos? ¿Cómo abrimos espacios? Etcétera". La jornada contó con funciones, conferencias, venta de libros y la presencia de teatreros de larga trayectoria; pero sobre todo, de esos nuevos talentos que empiezan a formarse en las aulas (IPN, Noticias, Guadalupe Contreras, 27-003-2017, 21:47 hrs) [VIDEO](#)

### [Armando Rosas presenta El ocio mío y celebra 30 años de carrera en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

El fundador del movimiento rupestre recorrió su trayectoria musical que abarca tres décadas y siete trabajos de estudio. Durante la velada musical el compositor presentó temas clásicos del álbum Tocata, fuga y apañón Bajo un elegante juego de luces, el cantautor y compositor capitalino Armando Rosas celebró 30 años de trayectoria musical al interpretar temas de su seminal álbum Tocata, fuga y apañón, grabado con la Camerata Rupestre, además de presentar El oficio mío, su más reciente producción discográfica acompañado por una serie de invitados especiales que, muy a su manera, rindieron homenaje a Rosas con reinterpretaciones únicas de canciones que han caminado con él durante todos estos años (www.mex4you.net, Secc. Música, 27-03-2017)

### [Reciben la Orquesta Filarmónica de la CDMX y el Coro de Madrigalistas](#)

Con la batuta del Director Artístico de la OFCM, Scott Yoo, y las voces solistas de la soprano Gabriela Herrera y del barítono Carsten Wittmoser, la obra clásica se presentó en el Centro Cultural Roberto Cantoral. El color musical de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México OFCM**, y las voces del Coro de Madrigalistas de Bellas Artes y de Solistas Ensamble del INBA le imprimieron un sello particular a Un réquiem alemán, de Johannes Brahms 1833-1897, que provocó sonoros aplausos del público que acudió al concierto de este sábado 25 de marzo. Con la batuta del Director Artístico de la OFCM, Scott Yoo, y las voces solistas de la soprano Gabriela Herrera y del barítono Carsten Wittmoser, la obra clásica del romanticismo germánico se presentó en el Centro Cultural Roberto Cantoral, cuyo programa se repitió este domingo 26 de marzo (www.mex4you.net, Secc. Música, 27-03-2017)

### [Conmueve ópera de Un tranvía llamado deseo en el Teatro de la Ciudad](#)

Con la participación de la Orquesta Sinfónica del IPN, se llevará a cabo otra función el domingo 26 de marzo La versión operística de Un tranvía llamado deseo conmovió al público que acudió al estreno de la obra en el **Teatro de la Ciudad "Esperanza Iris"**, donde la soprano Irasema Terrazas, el barítono Enrique Ángeles, la soprano Adriana Valdés y el tenor Rogelio Marín, en los papeles protagónicos, revivieron la magia del libreto escrito por

Tennessee Williams en 1947. La obra clásica del teatro universal, adaptada en su versión operística por André Previn y libreto de Philip Littell en 1998, se presentó la noche de este viernes en el recinto de Donceles, donde habrá otra función el domingo 26 de marzo a las 18:00 horas, con la participación de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional OSIPN ([www.mex4you.net](http://www.mex4you.net), Secc. Música, 27-03-2017)

### [Exposición, El Sur/Sureste, su materia y su artesanía](#)

La Exposición El Sur/Sureste, su materia y su artesanía, que se inaugura este sábado a partir de las 12: 00 hrs, es la última de tres exposiciones que presenta el Museo de Arte Popular (MAP) dentro de la serie “El Norte y El Centro” Dicha Exposición es un conjunto de muestras que tiene como propósito evidenciar la enorme influencia de la Biodiversidad en el desarrollo y creación de las Artesanías y el Arte Popular, de la cultura regional y como consecuencia, la conformación de la cultura que representa una nación. Esta zona de México forma parte del llamado Corredor Biológico Mesoamericano en el cual se distribuyen una gran cantidad de especies, muchas de ellas endémicas; siendo reconocida entre las cinco regiones más importantes del mundo por su mega diversidad. El panorama de la región es tan vasto que la exposición está organizada temáticamente: Grupos étnicos conforman per-se un universo específico, los estados como entidad política solo se tratan coyunturalmente, se menciona el estado para una mayor ubicación y claridad geográfica, dado que están incrustados en la memoria colectiva de todos nosotros, aunque el énfasis se pone en la biodiversidad, su influencia en la producción artesanal y las diferentes formas de vida ([www.prensaanimal.com](http://www.prensaanimal.com), Secc. Noticias, 27-03-2017)

### [Reportaje / 30 años de ser Patrimonio de la Humanidad](#)

Centro Histórico, al rescate de su esplendor y dinamismo. Durante la gestión de Miguel Ángel Mancera se ha emprendido una intensa campaña de restauración, para devolver a la zona el esplendor y el dinamismo que la caracterizaban en otras épocas. Cumple 30 años de haber sido declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad, por la UNESCO, nombramiento dado el 11 de diciembre de 1987. Entre los múltiples lugares atractivos de la zona se mencionan: **Panteón de San Fernando, Museo de la Ciudad de México** (La Jornada, Secc. Suplemento, CDMX, 28-03-2017)

### [Primer concurso de pintura y grafiti juvenil dedicado a la mariposa monarca en la CDMX](#)

La SSP-CDMX a través de la Unidad Grafiti de la Subsecretaría de Participación Ciudadana y Prevención del Delito, participará en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Juvenil, dedicado a la Mariposa Monarca, en coordinación con la **Secretaría de Cultura de la CDMX** y Grupo Milenio. La Unidad Grafiti de la SSP-CDMX formará parte del jurado seleccionador dentro del primer concurso de pintura y grafiti que llevará como concepto Monarca Un Vuelo a tu Imaginación que Trasciende Fronteras, y coordinará a los artistas en las pintas. También será sede para la recepción de los bocetos participantes y propondrá una lista de 50 muros a recuperar en diferentes espacios públicos de la CDMX, con lo que se generará una ruta migratoria simbólica que permitirá visualizar a la mariposa monarca. El periodo de inscripciones será del 1 al 30 de abril, de las 10:00 a las 17:00 horas en la Unidad Grafiti, Londres 107, sexto piso, colonia Juárez (La Prensa, Secc. Espectáculos, Noel F. Alvarado, 28-03-2017)

### [Desplegado / CDMX / Imaginación Monarca](#)

Un vuelo a tu imaginación que trasciende fronteras. Invitación. Grupo Milenio con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. La Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, club UNESCO Preservamb AC, y Quinta Raza AC, te invitan a participar en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Monarca Un vuelo a tu imaginación que trasciende fronteras. Consulta las bases del 1 al 30 de abril de 2017 (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, 28-03-2017)

### [Varias miradas sobre la CDMX, a partir de las enseñanzas de Anja Jensen, en el Museo Archivo de la Fotografía](#)

El Museo Archivo de la Fotografía, de la Secretaría de Cultura CDMX, en coordinación con el Año Dual Alemania México, presenta Visto bueno: 1 ciudad, 4 semanas, 200 perspectivas de la CDMX, exposición colaborativa a partir de una serie de talleres que ofreció la fotógrafa alemana Anja Jensen (CÓDIGO CDMX, 28-03-2018)

### [Museo del Eco y proyecto Mexibility exploran sobre megaciudades](#)

Dentro de las actividades del Año Dual, se lleva a cabo el proyecto Mexibility y el Museo del Eco presenta Crushed Autogeddon / El esqueleto mineral que nos permitirá aventajar a la evolución, exposición de los artistas Folke Köbberling y Arturo Hernández Alcázar, en donde exploran los temas que impactan a las mega ciudades (CÓDIGO CDMX, 28-03-2018)

### [La tradición del son jarocho estará en el Centro Nacional de las Artes](#)

La tradición del son jarocho se vivirá el próximo fin de semana en el Centro Nacional de las Artes, con la quinta edición del Encuentro Son Jarocho. Fiesta de las jaranas y las tarimas, que marcará el inicio de la celebración de los 40 años de Mono Blanco (CÓDIGO CDMX, 28-03-2018)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [La Cultura estará presente en el nuevo modelo educativo](#)

Jessica Leal, conductora: La Cultura estará presente en el nuevo Modelo Educativo. El secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, anunció que este martes será presentado el programa "Cultura en Tu Escuela". Insert de Aurelio Nuño, secretario de Educación Pública: "Incluye, sí, una parte de capacitación a maestros en educación artística; incluye el fortalecimiento de la lectura y las bibliotecas escolares; incluye, por supuesto, toda la parte académica dentro del nuevo modelo educativo. La enseñanza del arte y la cultura. En fin, varias cosas que ya conocerán (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 28-03-2017, 07:09 hrs) [AUDIO](#)

### [SEP presentará el programa La cultura en tu escuela](#)

Susana López Peña, reportera: El programa la Cultura en tu Escuela se desprende del Nuevo Modelo Educativo. Se trata de promover en los estudiantes el amor por el arte, la cultura y la lectura y que estos se vean reflejados en su desempeño. Insert de Javier Treviño, subsecretario de educación básica de la SEP: "Es un elemento esencial del Nuevo Modelo Educativo. El objetivo es llevar las artes al salón de clases, a la escuela y al mismo tiempo promover que la escuela vaya a los diferentes recintos históricos, artísticos,

culturales del país. "Lo que es fundamental en el tema de las asignaturas en materia de educación artística vinculadas al modelo educativo es que se trata del desarrollo socioemocional o el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los niños como parte del currículo, en donde se estará enfatizando tanto la educación artística como la educación física" (Televisa, Agenda Pública, Mario Campos, 28-03-2017, 07:37 hrs) [VIDEO](#)

### **México tendrá paz, tolerancia y creatividad a través del arte y la cultura: Aurelio Nuño**

Héctor Diego Medina, conductor: El secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, afirmó que "a través del arte y la cultura, México tendrá lo que necesita que es paz, tolerancia y creatividad para construir un mejor país". Durante una visita a la escuela primaria, Ignacio Zaragoza en la Delegación Iztacalco, anunció que mañana presentará el programa la Cultura en tu Escuela, que es un complemento del Nuevo Modelo Educativo y que va dirigido a fomentar la libertad. Al presentar al niño pianista de 11 años de edad, Sergio Vargas, quien deleitó "Fantasía Impromptu" de Chopin, afirmó que "la música y las artes ayudan a convivir y a transmitir valores muy humanos". Insert de Aurelio Nuño, secretario de Educación Pública: "Como parte de este Nuevo Modelo Educativo, mañana vamos a presentar un programa que se llama Cultura en tu Escuela. Y hoy desde aquí lo estamos anticipando en esta escuela que sabemos que les gusta mucho el arte y la cultura. "Porque lo que queremos es que una de las partes del Nuevo Modelo Educativo es fomentar la cultura en las escuelas, fomentar la lectura, fomentar la pintura, fomentar el teatro, fomentar la música, fomentar la creatividad; porque finalmente lo que queremos con este Nuevo Modelo Educativo es educar para la libertad y para la creatividad (Grupo Milenio, Milenio Tv; Héctor Diego Medina, 27-03-2017, 18:52 hrs) [VIDEO](#)

### **Cultura en tu escuela: Educar para la libertad y la creatividad**

Para que nuestros niños y jóvenes sean exitosos en el siglo XXI necesitan una educación que les permita ser críticos y reflexivos, pero también curiosos y creativos. Hoy más que nunca necesitamos que las nuevas generaciones tengan la capacidad de idear soluciones innovadoras a los retos que se les presenten, además de convertirse en seres humanos plenos y felices. Por eso el programa Cultura en tu Escuela se desprende del Nuevo Modelo Educativo bajo la premisa de que todos los estudiantes aprecien y experimenten el arte y la cultura (El Universal, Secc. Primera, Aurelio Nuño y Cristina García, 28-03-2017)

### **Titulares de Cultura y SEP presentarán el programa: Cultura en tu Escuela**

Blanca Lolbee, conductora: Con el programa "Cultura en tu escuela", que presentarán los secretarios de Cultura, María Cristina García, y de Educación Pública, Aurelio Nuño, se dará capacitación a maestros en educación artística (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 27-03-2017, 15:42 hrs) [AUDIO](#)

### **Reconoce el INBA su labor teatral**

Para el productor teatral Sergio Gabriel, recibir anoche el reconocimiento Punto de Lanza a través del Tercer Milenio de parte de la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes, fue sorpresivo aunque su objetivo es siempre mantener la calidad en lo que ofrece al público (Reforma, Secc. Gente, S/A, 28-03-2017)

### **La multimedia Experiencia nocturna llega al Fuerte de San Diego en Acapulco**

El espectáculo multimedia Experiencia nocturna llegó al Fuerte de San Diego en Acapulco Guerrero, María Cristina García Cepeda, titular de la Secretaría de Cultura federal, dijo que

este proyecto es ejemplo del trabajo transversal entre los diferentes niveles de gobierno. El video mapping se realiza en la fachada norte del fuerte donde se instalaron 12 proyectores y altavoces de alta resolución que ante un aforo máximo de 200 personas transmitirán un relato de 20 minutos de duración con guion aprobado por expertos del INAH (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 28-03-2017) [El Universal](#)

### [El Museo Histórico de Acapulco presenta experiencia multimedia](#)

Representantes de los tres niveles de gobierno encabezados María Cristina García Cepeda y Enrique de la Madrid Cordero, secretarios de Cultura y Turismo, se congregaron la noche de ayer en el Museo Histórico de Acapulco para atestiguarla primera proyección de la Experiencia nocturna en el Fuerte de San Diego espectáculo multimedia que consolida la oferta turística del puerto y conmemora tres décadas de actividad de este importante recinto (Milenio, Secc. Cultura, Redacción, 28-03-2017)

### [El INBA continuó con su programa de fomento a la lectura](#)

Blanca Lolbee, conductora: El INBA continúa con su programa de fomento a la lectura a través del primer actor Ignacio López Tarso, "Leo, luego existo"; y, correspondió ayer domingo al primer actor Ignacio López Tarso leer fragmentos en voz alta de "Cien años de soledad" (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 27-03-2017, 15:42 hrs) [AUDIO](#)

### [En México se conmemora el Día Internacional del Teatro](#)

Laura Barrera (LB), conductora: Hoy es el Día Internacional de Teatro, algo que se instituyó en 1961. Huemanzin Rodríguez, conductor: Así es, lo que se buscó cuando se creó este día internacional es acercar esta expresión artística escénica milenaria con mayor público. Vamos a ver cómo es el festejo aquí en México. Salvador Perches Galván (SP), reportero: Teatros, foros y espacios al aire libre fueron escenario de más de 20 espectáculos en esta actividad respaldada por la Secretaría de Cultura, el Centro Nacional de las Artes y el Centro Mexicano del Instituto Internacional del Teatro. Insert de Gabriela Pérez Negrete, directora de la ENAT: "La Escuela Nacional de Arte Teatral lo festeja usualmente el sábado antes, para aprovechar toda la infraestructura del Centro Nacional de las Artes y hacer que mucho público acuda y ha sido un día magnífico, un día de celebración, un día de mucha audiencia en el Centro Nacional de las Artes, un día de muchos artistas que nos acompañaron hoy, artistas que hoy en nuestro país resuenan y que fue bien importante para nosotros que vinieran a compartir no sólo su experiencia como artistas, sino su trayectoria académica también" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 27-03-2017, 19:16 hrs)

### [VIDEO](#)

### [ASA y la Secretaría de Cultura pusieron en marcha el Programa Leer para Viajar más Lejos](#)

Blanca Lolbee, conductora: Aeropuertos y Servicios Auxiliares puso en marcha en colaboración con la Secretaría de Cultura, el programa Leer para Viajar más Lejos, con la intención de impulsar acciones de fomento a la lectura. Precisó que como parte de los servicios de calidad que se ofrecen en las 18 terminales de la red de aeropuertos de ASA, ahora se ponen al alcance de los pasajeros en las salas de última espera, diversas obras literarias. Así, bajo el lema "Elige, solicítala y devuelve", los usuarios de servicios aeroportuarios podrán adentrarse en el mundo de la lectura previo al abordaje. Como parte del programa Leer para Viajar más Lejos, se ponen a disposición de los viajeros más de dos mil ejemplares entre cuentos, ensayos, novelas y poesía para fomentar la lectura entre



los usuarios de la red aeroportuaria de ASA (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 27-03-2017, 16:15 hrs) [AUDIO](#)

### [Autoridades hacen entrega de la medalla Bellas Artes a Héctor Aguilar Camín](#)

Liliana Sosa (LS), conductora: En Bellas Artes se entrega la Medalla Bellas Artes a nuestro colaborador de "Milenio", Héctor Aguilar Camín. Para darnos todos los detalles nos enlazamos en este momento con nuestro compañero Jesús Alejo. Jesús Alejo (JA), reportero: Muy buenas tardes. En estos momentos se está desarrollando la entrega de la Medalla Bellas Artes al escritor y periodista Héctor Aguilar Camín, en una ceremonia que se lleva a cabo en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, un acto además presidido por la secretaria de Cultura del Gobierno Federal, María Cristina García Cepeda y la directora del Instituto Nacional de Bellas Artes, Lidia Camacho Camacho. Hay que recordar que este tipo de reconocimientos se otorga a los más altos merecedores en distintos campos del arte y la cultura en nuestro país, incluso es el máximo reconocimiento que entrega el INBA a lo largo de su historia, la Medalla Bellas Artes que en esta ocasión se otorga al colaborador de "Milenio" Héctor Aguilar Camín (Grupo Milenio, Milenio TV; Liliana Sosa, 27-03-2017, 19:20 hrs) [VIDEO](#)

### [El 29 de marzo Nuria Amat presentará su novela El Sanatorio](#)

Francina Islas, reportero: Una obra que retrata el fenómeno de la posverdad tan de actualidad y refleja por igual la situación catalana, estadounidense o europea; se trata de la novela "El Sanatorio", de la catalana Nuria Amat. "El Sanatorio" se presentará en el Palacio de Bellas Artes en México con la participación de su autora, Sabina Berman (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 27-03-2017, 19:11 hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [Rinden homenaje a Smopoli](#)

El Festival del Centro Histórico, FCH, realizará un homenaje al compositor y narrador italiano Giuseppe Sinopoli, 1946-2001, definido como un hombre del Renacimiento de nuestro tiempo y alumno de luminarias como Ligeti Stockhausen y Donatoni. Éste será el primer homenaje en México a este compositor que emergió como una fuerza vibrante y extraordinaria, a mediados de los 70, en donde ganó un prestigio como uno de los grandes expositores de la composición italiana contemporánea y se llevará a cabo el sábado 1 de abril a las 12:00 horas en el Foro Castalia del Seminario de Cultura Mexicana. La jornada será encabezada por su esposa, la pianista Silvia Cappellini y el Quinteto de Alientos de la Ciudad de México (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 28-03-2017)

### [Alistan homenaje al compositor italiano Giuseppe Sinopoli](#)

Obras de Marco Sinopoli, Alban Berg, Javier Álvarez, Mario Lavista y Giuseppe Sinopoli serán interpretadas por la pianista Silvia Cappellini y el Quinteto de cuerdas de la Ciudad de México, para rendir homenaje al director de orquesta y compositor italiano. Durante el recital, que se llevará a cabo en el marco del 33 Festival del Centro Histórico, Sergio Vela dará lectura al cuento La Nave de Ulises --de Giuseppe Sinopoli-- que, en la parte musical, estará acompañado de algunas improvisaciones de música electrónica ejecutadas por Marco Sinopoli, hijo del compositor. El concierto-homenaje se llevará a cabo el sábado de 1 de abril a las 12:00 horas, en el Foro Castalia del Seminario de Cultura Mexicana (La Crónica, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 28-03-2017)

### [Reestructura del FCE espera visto bueno](#)

Los cambios administrativos deberán tener la autorización de las Secretarías de Fondos Públicos y de Hacienda. Aunque parece un proceso rápido los recientes nombramientos administrativos en el Fondo de Cultura Económica FCE tomarán su tiempo La designación de Octavio Díaz Aldret como gerente general implica ahora que él mismo mantendrá a su cargo las funciones que venía desempeñando como gerente de Administración y Finanzas (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar, 28-03-2017)

### [Evocan con exposición al FNAP y su defensa del arte mexicano](#)

La muestra exhibe 80 obras de Rivera Siqueiros Chávez Morado Olga Costa y O Higgins entre otros. El 70 por ciento no se había expuesto desde hace más de 60 años. Por primera vez se dará a conocer la historia del Frente Nacional de Artes Plásticas asociación de artistas que promovió el arte mexicano tanto en el país como en el extranjero de 1952 a 1961 (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 28-03-2017)

### [Arte / Primera retrospectiva sobre el Frente Nacional de Artes Plásticas](#)

La muestra está conformada por piezas de artistas como Rivera Kahlo y Siqueiros. Será exhibida a partir del 30 de marzo en el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo en San Ángel (El Economista, Secc. Artes, Ideas y gente, s/a, 28-03-2017)

### [Se presentó el programa del Festival Poesía en Voz Alta 17](#)

Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: ¿Alguna vez escucharon la Banda Sonic Youth? Bueno, es una banda fenomenal, Laura, porque además viene de esto que le llamaban el noise music, ¿no? Pero, que ha sido importantísimo, y viene de un lugar de vanguardia, nada más y nada menos, de Nueva York. Laura Barrera (LB), conductora: Efectivamente, y justo Thurston Moore, fundador de esta reconocida banda de Nueva York, de la Gran Manzana, y Anne Waldman, poeta estadounidense que colaboró con Bob Dylan y con Allen Ginsberg, son grandes atractivos que presenta el Festival de Poesía en Voz Alta, ¿va a estar bueno, no? HR: Así es. Hay que mencionar que no es la primera vez que Thurston viene a México, ha estado muy vinculado de manera particular en este tipo de expresiones. Karen Rivera, reportera: Del 29 de marzo al 2 de abril se llevará a cabo el Festival Poesía en Voz Alta 17, que tiene como sede la Casa del Lago Juan José Arreola. Con la participación de la poeta performática, Anne Waldman, como programadora del encuentro. Esta edición estará dedicada al impacto global que las actividades humanas han generado en la Tierra (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 27-03-2017, 19:07 hrs) [VIDEO](#)

### [Festival de Cine en la CDMX](#)

Edgar Estrada, reportero: Del 14 al 24 de junio de 2018, la Ciudad de México estará lista para dar inicio al festival internacional de cine de México, que en el marco de la primera edición se ha seleccionado a Cuba como país invitado de honor. Con el fin de crear un vínculo en la cinematografía latinoamericana ya que el país del Caribe ha sobresalido por su filmografía en todos sus géneros cinematográficos. La presencia de Cuba en el festival 2018 quedará conformada por más de 30 cintas entre documentales y ficción, invitados especiales, clases magistrales, muestras iconográficas y conferencias que se darán a conocer en el transcurso de este año. Actualmente el festival internacional de cine México, está haciendo lazos de colaboración y alianzas con los principales festivales de cine de Cuba así como el Instituto Cubano de Arte e Industrias Cinematográficas. Además del país

invitado de honor, se contará contara con la participación de más 40 países invitados de América Latina, Europa, Asia y África (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 27-03-2017, 15:52 hrs) [AUDIO](#)

### **Mario Vargas Llosa cumple este martes (hoy) 81 años, celebrará en Arequipa**

El escritor Mario Vargas Llosa llegó el lunes a Perú, acompañado de su pareja Isabel Preysler --exesposa del cantante Julio Iglesias-- para celebrar este martes su cumpleaños número 81 en su ciudad natal, Arequipa. El premio Nobel de Literatura 2010, donará en Arequipa una cuarta entrega de libros de su biblioteca personal, para ser expuestos en el centro cultural creado en la casa donde nació. Vargas Llosa le comunicó a la gobernadora regional de Arequipa, Yamila Osorio, que haría la entrega de los libros el mismo día de su cumpleaños. El director de la biblioteca Mario Vargas Llosa, Rommel Arce, informó que la nueva entrega estará formada por más de 7 mil ejemplares, entre libros y revistas, y estarán a disposición del centro cultural. Mario Vargas Llosa nació en 1936. Sus padres se divorciaron apenas llegó al mundo. Al año de su nacimiento su familia materna, con quien creció, se mudó a Bolivia (www.mvsnoticias.com, Secc. Arte y Cultura, Erik Vilchis, 28-03-2017)

### **Muere arquitecto Jaime Ortiz Lajous, restaurador de edificios históricos**

El arquitecto mexicano Jaime Ortiz Lajous, especialista en restauración de edificaciones históricas, falleció el domingo a los 84 años de edad, en la Ciudad de México, informó el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). “Lamento el deceso de Jaime destacado arquitecto, restaurador y promotor mexicano. Mi pésame a su familia”, publicó la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, en su cuenta de Twitter. A su vez, la artista plástica Carmen Parra destacó la “pasión desbordante por México” de Ortiz Lajous, a quien definió como un docente comprometido, académico representante del país en numerosos seminarios internacionales y uno de los restauradores mexicanos más importantes. Jaime Ortiz Lajous (Ciudad de México, 1932-2017), miembro de número de la Academia Nacional de Arquitectura, fue reconocido con el Premio Arquitecto Carlos Lazo por parte del gobierno federal y condecorado con la Orden al Mérito de la República Italiana. De acuerdo con el INBA, Jaime Ortiz estudió arquitectura en la Universidad Nacional Autónoma de México, la Escuela de Bellas Artes de París y la Universidad La Sapienza de Roma, donde se especializó en restauración de monumentos. De principios de los años setenta a mediados de los ochenta, el autor de más de 10 libros sobre arquitectura mexicana encabezó la restauración de la Catedral de la Ciudad de México su recimentación y la rehabilitación del Retablo de los Reyes. Su labor alcanzó diversos inmuebles del Centro Histórico de la capital del país, entre ellos la Casa de los Azulejos, y de otras zonas de la ciudad, como el Convento del Desierto de los Leones (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 27-03-2017)

### **Murió el arquitecto Jaime Ortiz Lajous**

El arquitecto restaurador Jaime Ortiz Lajous CDMX 1932 responsable de la estabilización de la Catedral Metropolitana de 1972 a 1984 falleció el pasado domingo a los 84 años Su obra más reciente fue la restauración del Foro Lindberg del parque México (La Jornada, Secc. La Jornada de En medio, Merry Mac MacMasters, 28-03-2017) [El Universal](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### **Acumula MAM, en 4 años, 125 días fuera de la CDMX**

La agenda del Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, lo ha llevado fuera de la Ciudad de México cada vez con más frecuencia. Entre viajes internacionales y dentro del territorio nacional, el Mandatario capitalino suma 125 días despachando fuera. Solamente en el primer trimestre de este año, Miguel Ángel Mancera lleva 20 días fuera de su oficina, por visitas a ciudades como Londres, Nueva York y Los Ángeles. Incluso, hoy mismo se encuentra en Montevideo, Uruguay, donde se reunirá con su homólogo Daniel Martínez. En este encuentro, informó el Gobierno capitalino, se llevará a cabo también la firma del convenio del Médico en Tu Casa (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 28-03-2017)

### **Demanda Mancera definición perredista**

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, pidió a los militantes del PRD que ya definan quiénes se van a Morena, "porque la indefinición sí podría hacer daño considerable" al partido. En entrevista con Pascal Beltrán del Río, para Imagen Radio. Mancera consideró que "quienes quieren apoyar aquel proyecto (el de Andrés Manuel López Obrador) se van a ir y esas son decisiones personales y que les vaya bien, pero es mejor que lo hagan". El mandatario capitalino desestimó que el PRD está desfondándose. Afirmó que es una fuerza política indiscutible, vigente y con una presencia importante y amplia convocatoria. Explicó que entre septiembre y octubre podría anunciar su candidatura a la Presidencia de la República (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Redacción, 28-03-2017)

### **Ciberpolicía malosos bajo la lupa digital**

Es policía pero su arma no es una pistola. Para perseguir a los malosos, este oficial sólo necesita una computadora con acceso a internet, una dosis de intuición y la experiencia de sus más de 22 años como miembro de la Secretaría de Seguridad Pública SSP, de la Ciudad de México. Su nombre es Javier García Benítez y forma parte de la Policía de Ciberdelincuencia Preventiva, a la que se unió dos semanas después de que fue creada en 2013. La jornada de este primer oficial empieza todos los días a las 9:00 de la mañana. A esa hora ingresa a las oficinas de la Secretaría de Seguridad Pública de la CDMX, pasa lista y se presenta para la revisión de su uniforme, a pesar de trabajar desde la oficina, su presentación debe ser impecable. Sólo después de eso se sienta ante su escritorio y comienza su labor. Un ciberpolicía tiene la misión de hacer todo lo posible por mantener la seguridad en internet y prevenir que se cometan delitos en la red. Para lograrlo dividen sus labores entre servicios de prevención, monitoreo y atención ciudadana. Bajo anonimato estos ciberguardianes rastrean páginas y monitorean perfiles en redes sociales. También buscan prevenir que estos delitos ocurran dando charlas en escuelas y atendiendo las denuncias de la población (El Universal, Secc. Primera-Nacional, Abigail Gómez, 28-03-2017)

### **El nuevo modelo educativo salvó a la reforma: Sedu**

Con apenas siete meses al frente de la Secretaría de Educación, Mauricio Rodríguez Alonso se nota cómodo con los nuevos encargos. Pese a que su carrera se ha mantenido en la arena política y electoral, hoy prefiere evitar esos temas y dedicarse a los nuevos proyectos. Sin tapujos habla e, incluso, respalda el nuevo modelo educativo, presentado hace un par de semanas por el gobierno federal, en cambio es tajante cuando se le pregunta

sobre su relación con la presidenta nacional del PRD, Alejandra Barrales. Tras dejar en claro que no tiene filiación partidista, se limita a señalar que Barrales Magdaleno de quien fuera su asesor durante la V Legislatura de la Asamblea Legislativa y antecesora al frente de la secretaría, es una persona a la que respeta mucho. "No tengo comentarios, estoy abogado en mi labor en este momento, la arena política es de otro ámbito y yo no me involucro en ello. Mi ventaja es que yo no ando calculando, entonces mi meta es entregar una secretaría funcionando bien", sentencia. En entrevista con El Universal, el secretario de Educación reconoce que es poco el tiempo que tendrá para consolidar un proyecto, sin embargo, está entusiasmado con la puesta en marcha del programa Maestro en Tu Casa y consolidación de Educación Por Ti y Contigo Maestro (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 28-03-2017)

### [Viejitos podrán hipotecar su casa](#)

Desde hoy, los adultos mayores de 60 años podrán obtener, a manera de préstamo, el valor de un inmueble de su propiedad, ya sea en una sola exhibición o mediante pagos periódicos, sin perder la titularidad del mismo. Se trata de una especie de "pensión" a la que el adulto mayor, su cónyuge o concubino podrán acceder mediante la figura de Hipoteca Inversa, incluida al Código Civil mediante un decreto publicado ayer en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México. El documento indica que para acceder a este beneficio, el adulto mayor podrá conformar un fideicomiso, en donde el fiduciario será una institución bancaria y como fideicomisario fungirá la Secretaría de Desarrollo Social de la Ciudad de México. "Los términos de la contratación de la hipoteca inversa se establecen previo avalúo de la institución debidamente facultada para considerar el valor comercial de mercado del inmueble que deberá actualizarse cada dos años, para estar acorde con la plusvalía que el bien inmueble adquiera con el tiempo. El costo de dicho avalúo será cubierto por la entidad financiera", precisa (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 28-03-2017)

### [En la CDMX reducen el precio del trámite de voluntad anticipada](#)

Iñaki Manero (IM), conductor: Autoridades y notarios de la CDMX reducen el precio del trámite de voluntad anticipada. Johana Flores (JF), reportera: Aunque el Senado impugnó varios aspectos en materia de salud de la Constitución de la Ciudad de México, el problema de Voluntad anticipada no corren ningún peligro. Insert de Román Rosales, subsecretario de Servicios Médicos e Insumos de la Secretaría de Salud Capitalina: "El programa no se suspende, porque programa está dentro de la ley y lo que propone la Constitución ese poder armas a la familia". Así lo dijo Román Rosales, subsecretario de servicios médicos e insumos de la Secretaría de Salud capitalina, tras encabezar la inauguración del primer foro de voluntad anticipada denominado Decisiones al final de la vida. El doctor Rosales exhortó a la población a informarse sobre este programa que consiste en tomar la decisión de no someterse a tratamientos médicos, que prolongue la vida en una etapa terminal, protegen en todo momento la dignidad de las personas. Estos programa está vigente la capital desde 2008 puedes firmar tu voluntad anticipada desde los 18 años de edad, sin importar cuál sea tu estado de salud o están hospitalizados con diagnóstico de enfermedad avanzada (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 28-03-2017, 06:03 hrs) [AUDIO](#)

### [Difunde Sacmex cuidado del agua con HidroArte en murales](#)

Los grafitis están inundando la ciudad y es que 150 jóvenes que ganaron la cuarta campaña HidroArte plasman sus ideas en bardas con el objetivo de crear conciencia sobre el cuidado del agua. Mediante esta campaña el Gobierno capitalino ha impulsado la creación de murales en espacios públicos que son supervisados por el Sistema de Aguas de la Ciudad

de México Sacmex. Los 150 bocetos elegidos son plasmados por grafiteros en las bardas de los pozos, plantas de rebombeo, tratamiento, las potabilizadoras y de almacén. "La idea de cada uno de los murales es hacer conciencia en la gente sobre la necesidad que tiene el ser humano del agua, a veces nos parece que nunca se va a acabar, pero la realidad es que hay miles de personas en la ciudad que no la obtienen tan fácil. "No decimos este mensaje con palabras sino con imágenes", relató Guillermo Rodríguez, grafitero. Su mural está hecho con los rostros de tres generaciones de una familia, simboliza el paso del hombre en el planeta Tierra, que ha subsistido gracias al agua. Hay otros grafiteros que dedican sus obras a las culturas precolombinas, pues muchos de ellos resaltan rostros mayas y aztecas en sus pinturas (La Razón, Secc. Ciudad, Alfredo Páez, 28-03-2017)

### **El Zócalo: 493 años de historia**

La plancha de la Plaza de la Constitución, en el Centro Histórico, ha sido escenario de manifestaciones violentas, eventos deportivos, conciertos, mítines, plantones, sede de atracciones navideñas, de celebraciones y desfiles patrios, de exposiciones monumentales, innumerables protestas y hasta ha fungido como set de películas y fotográfico. Fue construida dentro del islote original de la ciudad mexicana México-Tenochtitlán. Con el Templo Mayor destruido, constructores españoles utilizaron las piedras del mismo y de otros edificios para preparar la Plaza Mayor en el año de 1524. Y en casi 500 años ha sufrido varias modificaciones, la última fue hace 61 años, en 1956; esta semana comenzara otra transformación al histórico sitio. Durante la ampliación, la circulación del Zócalo no se cerrará, pues los trabajos serán sobre la plancha. De acuerdo con autoridades de la Secretaría de Obras y Servicios se trabajará por partes y las labores serán supervisadas por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; el espacio se dividirá en nueve cuadrantes, y las modificaciones se harán paulatinamente, de tal manera que nunca estará cerrado por completo. (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rósete, 28-03-2017)

### **Frenan retiro de microbuses por gasolinazo**

Los transportistas de la ciudad aseguraron que no es posible cumplir con el retiro de miles de microbuses de la calles de la Ciudad de México si no aumenta la tarifa del transporte público. Hasta el momento los concesionarios son quienes han absorbido el gasto por el aumento del costo de la gasolina y, aseguran, no tienen recursos para darle mantenimiento a sus unidades. Baja tarifa detiene retiro de microbuses Absorber el impacto del aumento a los combustibles y mantener el costo actual del pasaje los aleja de crear empresas con autobuses nuevos, afirman Retirar los miles de microbuses que aún circulan en la Ciudad de México será imposible si el gobierno no aumenta la tarifa, afirmó Nicolás Vázquez, líder de transportistas en la capital. Señaló que en estos tres meses han absorbido el impacto del gasolinazo con la misma tarifa al usuario, lo cual los aleja de la transición a empresas formales con unidades modernas. Sin un aumento a la tarifa, dijo Vázquez, los concesionarios no tienen los recursos suficientes para el mantenimiento de las unidades y éstas se van convirtiendo en chatarra. "Al no haber recursos económicos el mantenimiento que debe ser preventivo, pasa a ser correctivo y es más caro y más riesgoso, indicó (Publímetro, Secc. Ciudad, Israel Zamarrón, 28-03-2017)

### **Buscan alcaldías independientes**

Las bancadas del PAN y del PRD en la Asamblea Legislativa ALDF, presentaron iniciativas de Ley de Coordinación Fiscal, donde pretenden descentralizar al máximo los recursos y destinarlos en su mayoría a las próximas alcaldías. Aunque según la Constitución

capitalina, la recaudación de impuestos se dará a través del Gobierno Central, también da autonomía a las alcaldías para la elaboración, administración y ejercicio de su presupuesto. Además, contará con las participaciones y aportaciones federales, los recursos de aplicación automática que generen, un fondo especial para preservar el patrimonio histórico de su demarcación y otro fondo adicional para su financiamiento. La iniciativa, presentada por Andrés Atayde, del PAN, plantea que en los fondos centrales de la Ciudad de México como el de Capitalidad, de Fiscalización y Recaudación, se destine de 70 a 80 por ciento para el Gobierno central y desde 20 hasta 30 por ciento a las nuevas alcaldías. Sin embargo, la iniciativa también busca que las demarcaciones puedan utilizar del 90 al 100 por ciento del Predial, del 40 al 50 por ciento del Impuesto Sobre Nómina y el 100 por ciento de los fondos de Fomento Municipal, del Patrimonio Cultural y el propio fondo Adicional de Alcaldías (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 28-03-2017)

### **"Programa educativo de CDMX es ridículo"**

De ridículo y como una ocurrencia más del gobierno capitalino calificó el partido Morena en la Ciudad de México la puesta en marcha del programa Maestro a Tu Casa. Los líderes de Morena Martí Batres y César Cravioto coincidieron en que se trata de más publicidad frente a la proximidad del periodo electoral que se avecina. Esto, luego de que el secretario de Educación local, Mauricio Rodríguez Alonso, adelantara a El Universal que a mediados de abril más de 70 brigadistas recorrerán la capital del país para que jóvenes y niños concluyan sus estudios y reciban el certificado correspondiente. "Ay, son puras ocurrencias que no llegan al fondo de la problemática educativa en esta Ciudad. Si se hubiera invertido para que al día de hoy existieran dos prepas más cada año, hoy tuviéramos el doble de instalaciones de preparatoria y si se hubieran invertido más recursos para la Universidad Autónoma de la Ciudad de México sería otra cosa", resaltó Cravioto (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 28-03-2017)

### **Alistan nuevo plan de desarrollo urbano**

La presidenta de la Comisión de Infraestructura y Desarrollo Urbano de la Asamblea Legislativa, Margarita Martínez Fisher, adelantó que para junio de este año estará listo el dictamen del nuevo Programa General de Desarrollo Urbano, que asegura está técnicamente comprometido con la Ciudad y consensuado por todas las fuerzas políticas. En entrevista, aseguró que sería muy grave que se busque partidizar un documento como éste, ya que se corre el riesgo de bloquear los consensos para imponer prácticas antidemocráticas. La legisladora del PAN aseguró que el programa debe elaborarse bajo estrictos criterios técnicos que le den viabilidad a la Ciudad para enfrentar los problemas del presente con perspectivas a futuro y no bajo un cálculo electoral. Resaltó que se ha trabajado bien con los morenistas David Cervantes y Alfonso Suárez del Real, quienes han mostrado su voluntad de avanzar en acuerdos, por lo que expresó su confianza en que podrá lograrse la unanimidad, si se dejan de lado las consideraciones políticas. Reconoció que hay diversas preocupaciones, entre ellas es que el programa establece una lista de colonias que se ubican en grandes áreas de actuación que comparten procesos parecidos como las zonas centro, poniente, patrimoniales, donde puede haber desarrollo o las zonas donde debe darse inversión de infraestructura (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 28-03-2017)

### **Constituyentes piden defender Carta Magna**

Ex diputados constituyentes y legisladores locales solicitarán de manera formal a la Suprema Corte de Justicia de la Nación SCJN, ser considerados como terceros interesados

para escuchar alegatos de oídos durante la revisión de las impugnaciones y acciones de inconstitucionalidad interpuestas en contra de la Carta Magna local. Además de que pedirán al presidente de la Comisión de Gobierno de la Asamblea Legislativa, Leonel Luna Estrada, desista de ser el órgano legislativo local que defienda la Constitución capitalina, ya que no conoce las entrañas de cómo se elaboró. Liderados por el presidente de Morena en la capital del país, Martí Batres, los legisladores advirtieron que buscarán por todos los medios posibles que la defensa de la Carta Magna local la encabece el ex presidente de la Mesa Directiva de la Asamblea Constituyente, Alejandro Encinas. Batres Guadarrama dijo que con las impugnaciones lo único que se busca es afectar los derechos sociales de los capitalinos y democratizar la capital (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 28-03-2017)

### [Dedican en ALDF sesión a Excélsior](#)

Desde su fundación el 18 de marzo de 1917, el periódico Excélsior se insertó en la vida de los habitantes de la Ciudad de México, al ser testigo, narrador y protagonista del acontecer histórico de la gran urbe. Así lo consideraron los integrantes de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), durante la sesión solemne organizada ayer en el recinto de Donceles con motivo del Centenario de El Periódico de la Vida Nacional. En cada uno de los mensajes emitidos en tribuna por los representantes de los diez grupos parlamentarios se repasaron sucesos que moldearon el rumbo político, económico y social de la capital del país, de los cuales El Periódico de la Vida Nacional dio puntual seguimiento, como la matanza de estudiantes en 1968 en la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco, los terremotos de 1957 y 1985, y la construcción de edificios emblemáticos, museos, el Sistema de Transporte Colectivo STC Metro. La ceremonia en este órgano legislativo inició a las 11 horas con 45 minutos, cuando desde la puerta del salón de plenos fueron escoltados directivos y coordinadores de información hasta sus lugares, donde por espacio de dos horas escucharon los mensajes de los representantes de los grupos parlamentarios (El Universal, Secc. Comunidad, María Fernanda Navarro, 28-03-2017)

### [Edgar Elías Azar asegura que él ya cumplió con la tarea que se le encomendó en el TSJCDMX](#)

Javier Alatorre, conductor: Edgar Elías Azar asegura que él ya cumplió con la tarea que se le encomendó. Ricardo Torres, reportero: Toda una vida de servicio al Poder Judicial capitalino. Insert Edgar Elías Azar, presidente del TSJCDMX: "; Me resulta particularmente grato que esta experiencia de la elección, sea de los últimos que tanga yo como presidente del Tribunal, de un tribunal al que siempre añoraré, al que siempre lloraré y al que siempre extrañaré. Treinta y cinco años de servicio en la Judicatura, pues no se hace fácil despedirse de ellos". Edgar Elías Azar renunció al cargo de presidente del Tribunal Superior de Justicia de la Ciudad de México, pero se va satisfecho de su gestión (TV Azteca, Hechos, Javier Alatorre, 27-03-2017, 22:30 hrs) [VIDEO](#)

## **OCHO COLUMNAS**

### [Corral: a Breach la asesinaron por lo que escribía](#)

El gobernador Javier Corral dio a conocer que ya no se informará sobre el homicidio de Miroslava Breach Velducea, corresponsal de La Jornada en Chihuahua y colaboradora del periódico Norte de Ciudad Juárez (La Jornada, Secc. Primera, Rubén Villalpando, 28-03-2017)



### **Pide AN a INE tomar comicios en Edomex**

El PAN demandó la intervención del INE en los comicios para renovar la gubernatura del Edomex, por la "elección de Estado" que protagonizan el PRI y el Gobierno Federal mediante el reparto de tinacos, estufas, laptops, lavadoras y monederos electrónicos, entre otras dádivas (Reforma, Secc. Primera, Mayolo López / Claudia Guerrero, 28-03-2017)

### **Se deslinda Vázquez Mota de lavado; le piden aclarar origen de dinero**

La candidata del PAN a la gubernatura del Estado de México, Josefina Vázquez Mota, afirmó que su nombre no está relacionado con conductas indebidas, al referirse a una investigación de la PGR contra siete de sus familiares (El Universal, Secc. Primera, Carina García / Suzzete Alcántara, 28-03-2017)

### **SEP: libremos educación de ocurrencias**

En entrevista con Excélsior, Aurelio Nuño reitera su preocupación de que el triunfo de un político que no cree en la Reforma Educativa pueda llevar a un retroceso al país (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Leticia Robles de la Rosa, 28-03-2017)

### **EU en seguridad, "débil y no puede" sin México: PGR**

Los estadounidenses reconocen que tienen "debilidades" y en materia de seguridad "no pueden" sin la ayuda de México, dijo el titular de la PGR, Raúl Cervantes Andrade (Milenio, Secc. Política, Redacción, 28-03-2017)

### **Sorprende el crecimiento al inicio del año**

La actividad económica en México se mantuvo en expansión en enero y sorprendió con un avance superior al pronosticado por los analistas (El Financiero, Secc. Economía, Thamara Martínez, 28-03-2017)

### **Turismo, en auge**

En la inauguración de la edición 42 del Tianguis Turístico, el presidente Enrique Peña afirmó que los logros en la materia durante su gobierno no son responsabilidad sólo suya, pues el gobierno sólo es "un factor de apoyo y facilitación para que se puedan alcanzar las cifras históricas y récord que se tienen" (El Economista, Secc. Primera, Alejandro de la Rosa / Octavio Amador / Arcelia Ramírez, 28-03-2017)

### **Como en el Senado, diputados cobran por el PRD 10.5 mdp y apoyan a Morena**

Los senadores del PRD no son los únicos que han expresado abiertamente su apoyo a la campaña presidencial del morenista Andrés Manuel López Obrador (AMLO), pues en la Cámara de Diputados al menos tres legisladores del sol azteca también lo hacen públicamente a través de sus redes sociales (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa, 28-03-2017)

### **La gran mayoría de juicios a indígenas, sin intérprete**

Para garantizar el derecho de los indígenas mexicanos a ser asistidos y defendidos en su lengua, cuando se ven involucrados en un proceso judicial, se generaron las figuras de traductor e intérprete (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Bertha Hernández, 28-03-2017)

### Turismo, motor económico: Peña

Enrique Peña Nieto lo confirmó: el turismo es el motor de la economía nacional. Y es que, en cuatro años el número de visitantes pasó de 23 a 35 millones (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara, 28-03-2017)

### La investigación de la trama rusa llega al yerno de Trump

La investigación de la trama rusa ha irrumpido en la Casa Blanca. El Comité de Inteligencia del Senado llamará a declarar a Jared Kushner, asesor y yerno de Donald Trump (El País, Secc. Internacional, J. Martínez Ahrens, 28-03-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### Astillero

Reinstalado en el escenario político, como precandidato a diputado local por Coahuila, mediante una creación ex profeso, el Partido Joven, el ex gobernador Humberto Moreira ha soltado una batería de ataques contra Felipe Calderón Hinojosa, quien vivió en Los Pinos y ahora dirige una campaña de reincidencia por la vía conyugal. Mentiroso, bocón y tramposo son algunos de los señalamientos hechos por Moreira contra el panista al que, aseguró, su "vicio" le vuelve desmemoriado, pues "lo que pasa cuando tomas es que no recuerdas qué pasó". También afirmó que Calderón se robó la elección presidencial de 2006, de tal manera que ejerció el cargo a título de "usurpador". El propio Humberto ya había hecho señalamientos similares en años recientes, pero su hermano, Rubén, actual gobernador, había declarado en tribuna en 2010, como diputado federal priísta, que "como dice el diputado Noroña, (Calderón) se robó la Presidencia de la República, se la llevó porque no ganó, porque es cierto que es espurio el señor Presidente de la República, y como las cosas iniciaron mal, van mal" (La Jornada, Secc. Opinión, Julio Hernández López, 28-03-2017)

### Templo Mayor

Menos mal que los secretarios del gabinete presidencial no andan en campaña por el Estado de México, cualquiera se podría confundir al ver su activismo previo a las elecciones para gobernador. Hoy le toca a José Antonio Meade, quien decidió que el mejor lugar para dar les dinero a los adultos mayores es... ¡Ecatepec! Hasta allá se llevó la ceremonia en la que se devolverán recursos del SAR a ancianos que no los habían reclamado, un hecho que no es privativo de los mexiquenses, sino de todos los mexicanos. Al lado de Meade estará, ¿quién creen?, por supuesto que el gobernador en campaña, Eruviel Ávila (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 28-03-2017)

### Circuito Interior

Los patos le tiran a las escopetas, el morenista Ricardo Monreal alaba a Miguel Mancera y Xóchitl Gálvez está más cerca de Morena que del PAN. El Delegado en Cuauhtémoc está peleado con sus homólogos morenos pero se deshace en elogios para Mancera cuya Contraloría lo investiga, por cierto. Pero aquellos morenistas que tanto entripado le causan a Monreal son los mismos que hoy arropan a Gálvez, quien llegó a la Jefatura impulsada por el PAN de Jorge Romero, aquel que ahora no puede ver ni en pintura a la Delegada. Los amigos se conocen en la enfermedad, la cárcel y... el turbio lapso que precede una elección (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 28-03-2017)

## **Baio Reserva**

Calderonismo en el Senado se suma a Margarita. Nos dicen que este martes varios senadores del PAN definirán su apoyo rumbo al 2018 hacia Margarita Zavala. Nos detallan que varios senadores han dado el sí a Zavala y empiezan a tomar posiciones relevantes en su equipo. Hoy mismo Zavala sostendrá una comida con algunos de sus nuevos apoyos y otros senadores que eventualmente podrían integrarse. Nos adelantan que en el equipo de Zavala estará su cuñada, María Luisa Calderón Hinojosa, Cocoa, como coordinadora con ex funcionarios; la senadora Rosa Adriana Díaz Lizama, quien se hará cargo de la coordinación de mujeres; Sonia Mendoza, enlace con senadores en general; mientras que Jesús Santana será enlace con los senadores del PAN. Agregue usted, nos afirman, a Roberto Gil Zuarth y a Ernesto Cordero en la operación política. Estos legisladores y otros que se sumen, compartirán hoy la sal y el pan con ella, en pos de la candidatura presidencial para la esposa del expresidente Felipe Calderón (El Universal, Secc. Primera, s/a, 28-03-2017)

## **El Caballito**

Xóchitl, ¿más Morena que Monreal? Tal parece que algunos delegados de la ciudad de México viven en el mundo al revés. Por un lado a la titular en Miguel Hidalgo, Xóchitl Gálvez, se le ve cada vez más cerca de Morena, en especial con Claudia Sheinbaum, lo que tiene muy molestos a los panistas, que no cuentan con un militante que le pueda hacer sombra. Por el otro lado, el titular en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, está mucho más cerca del jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, que de Morena; aunque nos dicen que tiene razones de sobra para estarlo, luego de los ataques de que ha sido objeto en las últimas semanas y que, nos comentan, se trata de fuego amigo. \*Mancera exporta programas El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera Espinosa, está en gira de trabajo por Sudamérica, hoy tendrá una amplia agenda en Uruguay. Se reunirá con el intendente de Montevideo, Daniel Martínez, donde lo declararán visitante ilustre. Acompañado del doctor Armando Ahued firmará el convenio Médico en Tu Casa. Los uruguayos, además, están muy interesados en los programas sociales que se implementan en la Ciudad de México (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 28-03-2017)

## **En Tercera Persona**

Le dicen El Señor de la I. Se halla al frente de un grupo delictivo al que se conoce como Los de la Sierra. Desde hace años existe registro de sus actividades en el poblado de Chichihualco, Guerrero, pero no se conocen fotos suyas. Chichihualco, el pueblo que desde hace décadas vive de coser balones de fútbol, es la puerta de entrada a La Montaña, una de las dos zonas de Guerrero en donde se cultiva amapola. Resulta, por tanto, un lugar estratégico para el tráfico de drogas. Cabecera del municipio de Leonardo Bravo, Chichihualco no tiene más de 12 mil habitantes. Rara vez visita las páginas de nota roja de los periódicos. Mucho de lo que ahí sucede, ahí se queda. Aunque con frecuencia ocurren en el pueblo cosas inquietantes. Medio año después de la desaparición en Iguala de 43 normalistas de la normal rural "Isidro Burgos", fue asesinado en Chichihualco Francisco Mendoza Villa. Le dieron un tiro en el rostro y le cortaron las orejas (El Universal, Secc. Metrópoli, Héctor de Mauleón, 28-03-2017)

## **Frentes Políticos**

Ahínco. La senadora Ana Guevara no le da la vuelta la página. Tres meses y medio después de sufrir una agresión cuando transitaba por el Estado de México, dijo que aún esperan a

que la Fiscalía General de Justicia estatal aporte pruebas y determinen si vinculan al imputado en los hechos por un segundo delito. La exmedallista olímpica explicó que su presunto agresor quedó bajo prisión preventiva por el ilícito de lesiones agravadas, sin embargo, en el caso de daños a la propiedad privada, el juzgador determinó que aún faltan pruebas por parte de la fiscalía para fijar si se le vincula por ese segundo delito o no. Es momento de que la senadora ponga atención a los temas que le competen y que la justicia finiquite lo sucedido (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 28-03-2017)

### Razones

Si alguien tenía dudas de que el PRI, como sus dirigentes han dicho, buscará ganar a como dé lugar el Estado de México, el acto del registro como candidato de Alfredo del Mazo es una demostración de cómo se operará: utilizando todo el aparato partidario, posiblemente el mayor del país y el más poderoso, y colocando todo lo posible en la balanza, incluyendo la acción de gobierno e incluso, asomando el golpeo no siempre legítimo. En el acto de registro, el punto más alto no estuvo en la intervención del candidato, sino en la del presidente del PRI, Enrique Ochoa, quien dejó claro el tono de la campaña. Rechazó a quienes "buscan gobernar el Estado de México con sus marionetas" y atacó a los que llamó "aves de rapiña mesiánicas". Traducido al español, el PRI en el Estado de México va, sobre todo, contra Morena, aprovechando, quizás, que Josefina Vázquez Mota no termina de lanzar su campaña y que Delfina Gómez, de la mano con López Obrador, ya la inició, en los hechos, hace semanas (Excélsior, Secc. Primera, Jorge Fernández Menéndez, 28-03-2017)

### Trascendió

Que los líderes de los diputados federales del PRI, César Camacho; del PAN, Marko Cortés, y del PRD, Francisco Martínez Neri, destaparon sus primeras cartas para ocupar los tres asientos en juego en el Consejo General del INE, pero sorpresivamente no había un solo nombre de mujer entre esos naipes. El problema es que, por cuestión de cuota de género, al menos una dama debe formar parte de la terna final y, en consecuencia, alguien debe sacrificar su primera opción y recurrir al plan B para avanzar en las negociaciones (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 28-03-2017)

### Uno Hasta el Fondo

Gil no sabe qué pensar. Javier Corral admitió que su gobierno no tiene fuerza suficiente para combatir a los grupos criminales que se han adueñado de Chihuahua. Gamés cree que el gobernador Corral debió llegar a esta dramática confesión mientras jugaba golf con amigos y socios empresarios. Gil lo leyó en su periódico La Jornada, en una entrevista de Gustavo Castillo: "estoy pidiendo refuerzos federales para realizar operativos conjuntos porque solos pues no tenemos esa fuerza". La violencia en Chihuahua ha aumentado. Entre octubre de 2016 y febrero de 2017 se han cometido 768 homicidios, 315 personas han sido violadas y mil 394 han sufrido lesiones durante la comisión de algún acto violento. La verdad sea dicha, muletilla patrocinada por Liópez y Morena, no se ve nada bien que mientras el gobierno de Chihuahua se declara incapaz de contener la violencia, el góber juegue golf (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 28-03-2017)

### ¿Será?

¿Qué ocultan los sindicatos? A casi un mes de que se cumpla la fecha límite para que los casi 900 sujetos obligados hagan pública su información conforme lo establece la nueva Ley de Transparencia, los sindicatos se mantienen como los más atrasados en la materia.

Recientemente, el ferrocarrilero se negó a abrir la información sobre su fondo de pensiones y el fideicomiso para el pago de seguro de vida de sus agremiados, una bolsa que, tan sólo en 2016, recibió dos mil 700 millones de pesos. Ni duda cabe que el sindicato de Víctor Flores ya se perfila como el campeón de la opacidad. ¿Será? En caballo de hacienda Si nada extraordinario sucede, y pese a que sólo necesita poco más de 40 votos, este jueves el magistrado Álvaro Augusto Pérez sería electo por unanimidad y en sesión pública como presidente del Tribunal Superior de Justicia de la CDMX; antes deberá presentar al Pleno de Magistrados, en privado, su plan de trabajo, mismo que lo colocaría como candidato de unidad y nuevo titular de este órgano, el cual, dicho sea de paso, duraría hasta noviembre de 2018, fecha en que entrará en vigor la nueva Constitución capitalina, que contempla para este cargo un periodo máximo de un año y sin reelección. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 28-03-2017)

### Rozones

\*Dice Sánchez adiós al INE. Hoy será la última sesión de Arturo Sánchez en el Consejo General del INE. Se marcha con el reconocimiento de haber realizado un magnífico trabajo. ¡Enhorabuena! Y, por cierto, para sustituirlo a él y a otros dos consejeros, se comenta que Horacio Vives, académico del ITAM y heredero del legado intelectual de Alonso Lujambio, se va abriendo camino para ocupar un lugar en la herradura de Tlalpan. \*Padierna, en su silla cuentan que, después de tanto tira-tira en el PRD, por fin hoy la senadora Dolores Padierna será reconocida por la Mesa Directiva como la coordinadora de la bancada perredista, y que lo primero que hará será fumar la pipa de la paz con su correligionario Miguel Barbosa, con quien ha tenido varios desencuentros en los últimos días justo por la silla de líder. A ver si encuentra mano extendida (La Razón, Secc. Primera, s/a, 28-03-2017)

### Pepe Grillo

Todas las municiones. Las campañas políticas de cara a las elecciones para gobernador en tres entidades del país vienen rudas. Serán ásperas. Ningún partido político escatimará municiones, van a disparar todas. Lo estamos viendo. El día de ayer hubo fuego a discreción sobre dos figuras relevantes, el dirigente nacional del PRI, Enrique Ochoa, a quien se señaló por su negocio de taxis. También le llovió a Josefina Vázquez Mota y las investigaciones en curso sobre oscuros manejos financieros de sus parientes. Y eso que estamos apenas en los primeros días de la lucha política. Puede afirmarse que no hemos visto nada todavía. La pregunta pertinente es si la rudeza atraerá a los ciudadanos al proceso y por lo tanto a las urnas o los distanciará todavía más de la política (La Crónica de hoy, Secc. Opinión, s/a, 28-03-2017)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### No son los profesores el problema de la educación: Morena (VIDEO)

En México, el problema fundamental de la educación básica no son los profesores, sino la ausencia de condiciones básicas en el estudio, destacó el Morena. En un video que difundió el presidente de ese partido, Andrés Manuel López Obrador en su cuenta de Twitter, se destaca la actual situación de la educación en México y plantea una propuesta para modificarla. El material titulado "Educación para todos" explica algunas de las situaciones por las que el primer tipo de exclusión está en el ámbito educativo. Advierte que, de cada diez estudiantes de escuelas de educación básica, cuatro no tienen drenaje, tres no tienen agua, una carece de luz y una de baños. "No es coincidencia que las escuelas donde faltan

más recursos estén ubicadas en las zonas de mayor pobreza”, se señala en el video (www.sdprnoticias.com, Secc. Nacional, Redacción, 28-03-2017, 06:34 Hrs)

### **Presenta proyecto cultural en escuelas**

El secretario de Educación, Aurelio Ñuño, informó que, como parte del nuevo modelo educativo presenta hoy el programa Cultura en tú Escuela para fomentar la creatividad y el gusto por la lectura pintura, teatro, música y diversas expresiones artísticas esenciales para fomentar valores de respeto tolerancia y paz en México. Un aspecto muy importante del arte en particular de la música es que nos ayuda a convivir y a transmitir valores muy humanos dijo (Milenio, Secc. Política, S/A, 28-03-2017) [El Universal](#), [Excélsior](#)

### **Hay gente pidiendo dinero a mi nombre”: José José**

Apenas el viernes pasado José José confirmó que padecía cáncer de páncreas y de inmediato salieron personas que empezaron a pedir dinero para contribuir a su tratamiento, de acuerdo a un video que El Príncipe de la Canción subió para alertar a sus seguidores y evitar fraudes y abusos. “No se dejen sorprender por la gente que empieza a pedir dinero, que sea para mí. Yo no estoy pidiendo más que su cariño y sus oraciones. Toda esa gente que empieza a pedir dinero es para ellos. No se dejen sorprender porque a mí mi familia, mis amigos y Sony, mi compañía de discos, me tienen absolutamente cobijado y cubierto de mis necesidades”, dijo el cantante luego de agradecer al público por sus muestras de cariño y sus oraciones. “Cuidado a mis amigos de Puerto Rico, no se dejen sorprender por un tal Javier que está pidiendo, qué bárbaro, 250 dólares por persona. Por favor, no le den nada a nadie. Yo no estoy necesitando nada”, alertó (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El Universal, 28-03-2017, 00:30 Hrs)

### **Demandan por revisión de celulares en fronteras de EU**

Un grupo de abogados demandó el lunes al gobierno de Trump, para que se les brinde acceso expedito a datos que muestren qué tan seguido se revisan y catalogan los contenidos de los dispositivos electrónicos, de los ciudadanos estadounidenses y los visitantes del país en cruces fronterizos. El Instituto Knight First Amendment, de la Universidad Columbia, dice en su querrela que el Departamento de Seguridad Nacional, DHS por sus siglas en inglés, no ha actuado con prontitud sobre su petición, en la cual solicita detalles sobre el número de personas cuyos dispositivos son revisados en la frontera, sobre quejas derivadas de dicha práctica y sobre materiales de capacitación del gobierno (Yahoo! Noticias, Ap, Jack Gillum, 27-03-2017)

### **Mientras Perú se inundaba la viceministra tomaba el sol**

Perú se estaba inundando, víctima del temporal de lluvias que ha provocado inundaciones y avalanchas y una de sus políticas más destacadas, la viceministra de Agricultura, Eufrosina Santa María, se dedicaba a tomar el sol. Por eso el gobierno ha sido contundente y ha sido despedida. Según imágenes difundidas por el programa Panorama, el domingo en la noche, la viceministra fue descubierta en un club privado de Lima disfrutando del sol y la piscina, en compañía de su fotógrafo oficial; mientras, los ministros y sus equipos se desplegaban por el país para atender las emergencias (Prodigy MSN, Secc. Noticias, Huffington Post, 28-03-2017, 03:00 Hrs)

### Hoy 28 marzo del 2017 el tipo de cambio

Hoy martes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.7154 Pesos. C o m p r a : 18.3765 V e n t a : 19.0542 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 28-03-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Martes 28 / 03 / 2017

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Salsa Barroca se presentará en el Anfiteatro Simón Bolívar](#)

Edgar Estrada, reportero: Será en el **Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso** donde se realice el concierto Salsa Barroca, que Ensamble Caprice y Leandro Marziotte, originarios de Quebec y Uruguay, ofrecerán en el marco del XXXIII Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, el domingo 2 de abril. El título de Salsa Barroca que el ensamble Caprice propone para su concierto es porque incluye tanto a músicos del Viejo Mundo como a compositores que fueron originarios de o hicieron carrera en el Nuevo Mundo. Mucha de la música española del programa está claramente influida por ritmos, sonos y cadencias que nacieron de este lado del mar y que lo atravesaron para dejar su huella en la península ibérica. El programa estará integrado por 23 composiciones (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos González, 28-03-2017, 09:12 Hrs) [AUDIO](#)

#### [Museo de Arte Popular exhibe la relación entre arte y biodiversidad](#)

Con más de 600 piezas provenientes de nueve estados del país, en las que pervive el legado de las diversas culturas de la zona sur sureste del país, se conformó la muestra El Sur/Sureste, su Materia y Artesanía, que relaciona a la naturaleza con el arte, no como materia prima sino como inspiración. Abierta al público en el **Museo de Arte Popular, MAP**, de la capital mexicana, donde podrá ser visitada desde esta semana y hasta el 25 de junio entrante, la exposición finaliza la trilogía El Norte y El Centro...”, proyecto que a partir de tres exhibiciones relacionó el arte con los tres bio-sistemas más ricos del país (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Redacción, 28-03-2017, 11:13 Hrs)

#### [Museo de Arte Popular exhibe la relación entre arte y biodiversidad](#)

Con más de 600 piezas provenientes de nueve estados del país, en las que pervive el legado de las diversas culturas de la zona sur sureste del país, se conformó la muestra “El Sur/Sureste, su materia y artesanía”, que relaciona a la naturaleza con el arte, no como



materia prima sino como inspiración. Abierta al público en el **Museo de Arte Popular, MAP**, de la capital mexicana, donde podrá ser visitada desde esta semana y hasta el 25 de junio entrante ([www.24-horas.mx](http://www.24-horas.mx), Secc. Sociedad, Redacción, 28-03-2017, 12:00 Hrs)

### [Museo de Arte Popular exhibe la relación entre arte y biodiversidad](#)

Con más de 600 piezas provenientes de nueve estados del país, en las que pervive el legado de las diversas culturas de la zona sur sureste del país, se conformó la muestra El Sur/Sureste, su Materia y Artesanía, que relaciona a la naturaleza con el arte, no como materia prima sino como inspiración. Abierta al público en el **Museo de Arte Popular, MAP**, de la capital mexicana, donde podrá ser visitada desde esta semana y hasta el 25 de junio entrante, la exposición finaliza la trilogía El Norte y El Centro...”, proyecto que a partir de tres exhibiciones relacionó el arte con los tres bio-sistemas más ricos del país ([www.terra.com](http://www.terra.com), Secc. Entretenimiento, NTX, 28-03-2017, 11:16 Hrs)

### [Presentan catálogo de la muestra "Hacia el más allá y de regreso. Una maleta para el último viaje"](#)

Una mirada fotográfica de la exposición Hacia el Más Allá y de Regreso. Una maleta para el Último Viaje, que exhibió 50 maletas de Alemania y 50 de México hechas por mujeres, hombres, ancianos y jóvenes, personajes de la vida pública, profesores y obreros, quienes a través de diversos objetos abordaron el tema de la muerte de una forma muy íntima, es lo que el público encontrará en el catálogo de la muestra que fue presentado en el **Museo de Arte Popular, MAP**. El catálogo puede adquirirse en la tienda del Museo de Arte Popular ([www.cuartaplana.com](http://www.cuartaplana.com), Secc. Cultura, Redacción, 26-03-2017)

### [SSP-CDMX participa en el primer concurso dedicado a la Monarca](#)

La Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, a través de la Unidad Grafiti, participa en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Juvenil dedicado a la Mariposa Monarca, en coordinación con Grupo Milenio y **la Secretaría de Cultura capitalina**. La Unidad Grafiti recibirá los dibujos del 1 al 30 de abril. La Secretaría de Seguridad Pública pondrá una lista de 50 muros ([www.milenio.com](http://www.milenio.com), Secc. El Espíritu del Bosque, Rosa Emilia Porras Lara, 27-03-2017, 04:22 Hrs)

### [SSP-CDMX, jurado en concurso de pintura y grafiti](#)

La Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México, SSP-CDMX, a través de la Unidad Grafiti de la Subsecretaría de Participación Ciudadana y Prevención del Delito, participará en el Primer Concurso de Pintura y Grafiti Juvenil dedicado a la Mariposa Monarca, en coordinación con **la Secretaría de Cultura de la CDMX** y Grupo Milenio. El período de inscripciones será del primero al 31 de abril ([www.laprensa.com.mx](http://www.laprensa.com.mx), Secc. Metrópoli, Noel F. Alvarado, 27-03-2017)

### [Con nuevo disco celebra Armando Rosas 30 años de trayectoria](#)

Con un nostálgico recorrido por la música que le ha dado vida a su movimiento rupestre y la presentación de su más reciente disco El Oficio Mío, el cantautor mexicano Armando Rosas celebró tres décadas de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** ([www.terra.com](http://www.terra.com), Secc. Entretenimiento, NTX, 27-03-2017, 17:20 Hrs)

### [Armando Rosas celebra 30 años de trayectoria con nuevo disco](#)

Con un nostálgico recorrido por la música que le ha dado vida a su Movimiento rupestre y la presentación de su más reciente disco "El oficio mío", el cantautor mexicano Armando Rosas celebró tres décadas de trayectoria en **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Con siete trabajos de estudio, entre ellos el clásico Tocata, Fuga y Apañón, Rosas estuvo acompañado por su guitarra pero también por una serie de invitados especiales que, a su manera, le rindieron homenaje con la reinterpretación de sus temas más populares (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 27-03-2017, 13:59 Hrs)

### [Con nuevo disco celebra Armando Rosas 30 años de trayectoria](#)

Con un nostálgico recorrido por la música que le ha dado vida a su movimiento rupestre y la presentación de su más reciente disco "El Oficio Mío", el cantautor mexicano Armando Rosas celebró tres décadas de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.20minutos.com, Secc. Artes, NTX, 27-03-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [María Cristina García Cepeda y Aurelio Nuño dicen que todos los niños tienen potencial artístico](#)

Leonardo Curzio, conductor: Hoy escriben a la limón, el secretario Nuño y la secretaria García Cepeda, este texto sobre Cultura en tu Escuela, educar para la libertad y la creatividad. Todos los niños y niñas, dice, independientemente de su origen social, etcétera, tienen potencial artístico. Plantean cinco ejes que, por supuesto, en los próximos días serán muy comentados. Uno es arte en la escuela; el otro es exploradores en las artes; libros y lecturas, incluye éste la ampliación de la capacitación de los docentes, además de acercar libros a las escuelas y Normales; intensificar la promoción de la lectura; después la capacitación docente para conseguir todo esto; y una convocatoria para integrar la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de la SEP. La música tiene, como lo han demostrado varias iniciativas públicas y privadas, un potencial transformador descomunal (NRM Comunicaciones, Enfoque matutino, Leonardo Curzio, 28-03-2017, 09:42 Hrs) AUDIO

### [Claudia Hernández: Reedición del libro "Agua, barro y fuego, la gastronomía mexicana del sur"](#)

Claudia Hernández: Reedición del libro "Agua, barro y fuego, la gastronomía mexicana del sur". Resumen muy breve con menciones de la Secretaría de Cultura (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Ana Leticia Vargas, 28-03-2017, 09:25 Hrs) AUDIO [Nota en proceso de redacción) [AUDIO](#)

### [La cultura, campo fértil para la equidad de género](#)

Ensayo. En la cultura las mujeres tenemos un campo fértil para la democracia paritaria y justa. Nos da sentido crítico y nos permite crear y construir una percepción amplia de nosotras, ofreciendo una manera diferente de vernos y de dimensionar el mundo (Milenio, Secc. Todas, María Cristina García Cepeda, 28-03-2017)

### [México es más vital que sus vicios: Héctor Aguilar Camín](#)

Presea del INBA a Aguilar Camín. El colaborador de Milenio recibió La Medalla Bellas Artes. "Sin la literatura, sin las historias que he podido escribir, perpetrar --diría Borges-- mí vida

sería infinitamente más pobre de lo que es y más ignorante de sí misma”, afirmó el escritor (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 28-03-2017)

### [Rinden homenaje póstumo a José Solé](#)

A poco más de un mes de su muerte, amigos, colegas y autoridades del INBA, recordaron al decano de directores del teatro en México, en el marco del Día Mundial del Teatro. Luego de poco más de una hora y media, la comunidad teatral despidió entre aplausos el recuerdo del director cuya carrera se extendió por más de seis décadas y se extinguió el pasado 15 de febrero (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 28-03-2017)

### [México se suma a celebración por el Día Mundial del Teatro](#)

Se entregó la Medalla Mi Vida en el Teatro, a diversos actores. Con la entrega de reconocimientos a personalidades del arte escénico, la lectura del discurso a cargo de la actriz Pilar Pellicer y un homenaje al director de escena José Solé, este lunes --27 de marzo-- se celebró el Día Mundial del Teatro, en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque. “Nosotros no hacemos que el teatro exista, es gracias al teatro que nosotros existimos”, expresó Pilar Pellicer. De esta manera, México se unió a las celebraciones que se realizan en 98 países del mundo con la Gran Gala por el Día Mundial del Teatro, organizada por el INBA y el Centro Mexicano de Teatro AC, ITI UNESCO (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 28-03-2017)

### [Munal exhibirá 135 obras de artistas mexicanos inspiradas en la melancolía](#)

Inclinadas sobre la duela, las obras esperan turno para subir a los muros, una vez que abandonen su envoltura. Aspecto del proceso de montaje de la exposición Melancolía, la muestra más reciente del Museo Nacional de Arte, Munal. Se ha dispuesto del primer piso del recinto para recibir 135 obras de artistas mexicanos de distintas épocas, desde el periodo novohispano hasta obras recientes del siglo XXI, todas tienen como tema la melancolía (www.oncenoticias.com, Secc. Cultura, Miguel de la Cruz, 28-03-2017) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [La Cultura estará presente en el nuevo modelo educativo](#)

Jessica Leal, conductora: La Cultura estará presente en el nuevo Modelo Educativo. El secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, anunció que este martes será presentado el programa Cultura en Tu Escuela. Insert: "Incluye, sí, una parte de capacitación a maestros en educación artística; incluye el fortalecimiento de la lectura y las bibliotecas escolares; incluye, por supuesto, toda la parte académica dentro del nuevo modelo educativo. La enseñanza del arte y la cultura. En fin, varias cosas que ya conocerán" (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 28-03-2017, 07:09 Hrs) [AUDIO](#)

### [Tendrán voz autores que luchan contra la creciente hostilidad](#)

Como adelantamos ayer en estas páginas Anne Waldman se encuentra en México para participar en el Festival de Poesía en Voz Alta 17, que se desarrollará del 29 de marzo al 2 de abril en la Casa del Lago Juan José Arreola de la UNAM (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Paul, 28-03-2017)

## [Se presentó el programa del Festival Poesía en Voz Alta 17](#)

Huemanzin Rodríguez (HR), conductor: ¿Alguna vez escucharon la Sanda Sonic Youth? Bueno, es una banda fenomenal, Laura, porque además viene de esto que le llamaban el noise music, ¿no? Pero, que ha sido importantísimo, y viene de un lugar de vanguardia, nada más y nada menos, de Nueva York. Laura Barrera (LB), conductora: Efectivamente, y justo Thurston Moore, fundador de esta reconocida banda de Nueva York, de la Gran Manzana, y Anne Waldman, poeta estadounidense que colaboró con Bob Dylan y con Allen Ginsberg, son grandes atractivos que presenta el Festival de Poesía en Voz Alta, HR: Hay que mencionar que no es la primera vez que Thurston viene a México, ha estado muy vinculado de manera particular en este tipo de expresiones. Karen Rivera, reportera: Del 29 de marzo al 2 de abril se llevará a cabo el Festival Poesía en Voz Alta 17, que tiene como sede la Casa del Lago Juan José Arreola. Con la participación de la poeta performática, Anne Waldman, como programadora del encuentro. Esta edición estará dedicada al impacto global que las actividades humanas han generado en la Tierra (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 27-03-2017, 19:07 Hrs) [VIDEO](#)

## [La otra cara de la ciudad](#)

Cada día miles de personas caminan por los bajopuentes ubicados en la delegación Tlalpan, ignorando las obras de arte realizadas por artistas que buscan embellecer estos puntos de la metrópoli con graffitis realistas, que reflejan la identidad de las sociedad capitalina (Diario de México, Secc. Nacional, s/a, 28-03-2017)

## [Defensa de lo mexicano](#)

Hace más de 50 años el Frente Nacional de Artes Plásticas nació como defensor del arte mexicano. Por un arte al servicio del pueblo. Frente Nacional de Artes Plásticas, 1952-1961, exposición de 80 obras y 122 documentos que se inaugurará el 30 de marzo en el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 28-03-2017)

## [Una joya de la Filosofía](#)

La Biblioteca Francisco Xavier Clavijero resguarda uno de los primeros libros que se hicieron en el siglo XV sobre Aristóteles y Averroes; está impreso en Alemania en 1491 (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 28-03-2017)

# **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

## [José Antonio Crespo: Cárdenas y Encinas presentan un plan: Por México Hoy](#)

José Cárdenas (JC), conductor: Hoy quisiéramos comentar esto que ha señalado el ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas, presidente de la Fundación por la Democracia, fundador del Partido de la Revolución Democrática. Hoy, junto con el senador Alejandro Encinas, presentaron un plan que se llama Por México Hoy, que busca conformar una mayoría social alrededor de un proyecto de país. Hoy hablaba el ingeniero Cárdenas con Ciro Gómez Leyva, esta mañana aquí en Grupo Fórmula, cuando Ciro le preguntó: "Bueno ingeniero y está usted en la conciencia que esto va a motivar preguntas como estas" y le preguntó: "¿Está usted dispuesto a ser, una vez más, candidato a la Presidencia de la República?". Tenemos contacto con el doctor José Antonio Crespo, colaborador en este espacio de noticias. José Antonio Crespo (JAC), colaborador: Esta fue parte de la conversación de Ciro Gómez Leyva con el ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas: "No, no me veo como candidato en

este momento, pero estoy buscando, sí, que haya una implementación muy alta de Por México Hoy, para empujar los cambios que el país está urgentemente requiriendo. JAC: No entiendo bien de qué se trata, no entiendo bien que es lo que se busca o qué es lo que busca el ingeniero. Porque, por un lado, hace un planteamiento, pues sí, con puntos que todos quisiéramos. Desde luego con el que creo que todos coincidimos como combate a la corrupción, terminar con el desempleo, que haya mejor distribución del ingreso, que haya mejor seguridad, que haya crecimiento económico del país. Claro, él dice hay que discutir el cómo, pero el chiste que yo veo esto muy vago, muy amplio, porque ya cuando se concentren algunos puntos de política económica, entonces sí son de izquierda, claro él y la gente que lo está acompañando son, en general, de izquierda (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 27-03-2017, 18:57 Hrs) AUDIO

### [Construcción de edificio clausurado al sur de la Ciudad de México](#)

Ciro Gómez Leyva, conductor: El viernes presentamos imágenes del edificio clausurado desde julio del año pasado en la esquina de Insurgentes y Altavista al sur de la Ciudad de México, en una de las zonas más caras de la Ciudad ¿por qué está clausurada esta obra, esta imponente estructura metálica? ¿por qué ocurren estas cosas en la capital? Insert Susana Kanatuani, Unión de Colonos de San Ángel: "Es un monumento a la corrupción y la impunidad, pero hoy fue un éxito, éxito para todos los vecinos y toda la gente que lucha porque se respete la normativa en esta Ciudad". Reportera no identificada: Se trata del edificio que Banca Mifel construía en el predio de Insurgentes 2021, en el corazón de San Ángel, barrio emblemático del sur de la Ciudad de México y declarada zona de monumentos históricos por el INAH. Por denuncias de la Unión de Colonos de San Ángel y el diputado local Fernando Zárate, la torre fue clausurada en julio del año pasado. Al día de hoy tiene cuatro suspensiones y clausuras por parte de tres autoridades capitalinas y una federal: la del INAH por construir en zona histórica, no tener permisos urbano y arquitectónico y no respetar altura. La de Seduvi, por carecer de impacto urbano y porque por sus dimensiones requieren de un permiso especial. La del Invea local por violar uso de suelo y no contar con autorizaciones que acrediten construcciones. Y de la delegación Álvaro Obregón, porque las manifestaciones de construcción no se apegan a las normas de la zona (Imagen TV, Imagen Noticias, Ciro Gómez Leyva, 27-03-2017) [VIDEO](#)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### [A AMLO le da risa la educación, dice Nuño](#)

El líder de Morena, Andrés Manuel López Obrador, es un "autoritario a quien le da risa la educación", aseguró el titular de la SEP, Aurelio Nuño Mayer. Señaló que una característica que ha marcado durante toda su vida al político tabasqueño, es la falta de respeto que ha demostrado a la educación. Si AMLO está en contra del nuevo modelo educativo es porque no quiere que los mexicanos sean críticos, acusó el funcionario. El viernes, El Universal publicó una entrevista con Aurelio Nuño Mayer, en la cual el secretario de Educación señala que si Andrés Manuel López Obrador gana la Presidencia de México en las elecciones de 2018, la reforma educativa estará en riesgo. El pasado fin de semana, AMLO se burló de las declaraciones del titular de la SEP, en un evento en Boca del Río, Ver., le "agradeció" sus comentarios y dijo que Nuño Mayer "hasta risa me da", porque para el aspirante presidencial la reforma educativa no atiende los aspectos mínimos del tema educativo (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El Universal, Teresa Moreno, 02:00 Hrs)

### [Aurelio Nuño anunció que va a presentar el programa La cultura en Tu Escuela que es un nuevo modelo educativo](#)

Azucena Uresti, conductora: El secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, afirmó que a través del arte y la cultura México tendrá lo que necesita que es paz, tolerancia y creatividad para construir un mejor país. Insert: "Como parte de este modelo educativo mañana (hoy) vamos a presentar un programa que se llama Cultura en tu Escuela, y hoy desde aquí lo estamos anticipando en esta escuela que, sabemos, les gusta mucho el arte y la cultura, porque lo que queremos es que una de las partes del nuevo modelo educativo es fomentar la cultura en las escuelas, fomentar la lectura, fomentar la pintura, fomentar el teatro, fomentar la música, fomentar la creatividad. Porque, finalmente lo que queremos con este modelo educativo es educar para la libertad y para la creatividad" (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Azucena Uresti, 28-03-2017, 07:45 Hrs) [AUDIO](#)

### [INEE convoca a certificación de evaluadores en educación básica y media superior](#)

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) difundió las convocatorias, segunda y tercera, para la Certificación de Evaluadores del Desempeño en Educación Básica y Media Superior. En la edición matutina del Diario Oficial de la Federación, DOF, el INEE especificó que la segunda convocatoria es para el personal docente, técnico docente y con funciones de asesoría técnica pedagógica, de dirección y supervisión de Educación Básica en servicio. Así como al personal docente y técnico docente de Educación Media Superior en servicio, que no haya presentado la evaluación del desempeño, a participar en el proceso para Certificarse como evaluadores del desempeño en Educación Básica y Media Superior. Mientras la tercera convocatoria aplica para el personal jubilado de la función docente, directiva y de supervisión, y a profesionales jubilados o en servicio de Escuelas Normales, de la Universidad Pedagógica Nacional y de sus Unidades y Subsedes Académicas en la República Mexicana. Así como de Instituciones Públicas de Educación Superior, a participar en el proceso para certificarse como evaluadores del desempeño en Educación Básica y Media Superior (www.mvsnoticias.com, Secc. Nacionales, Notimex, 28-03-2017)

### [El Señor de la I](#)

Le dicen "El Señor de la I". Se halla al frente de un grupo delictivo que se conoce como Los de la Sierra. Desde hace años existe registro de sus actividades en el poblado de Chichihualco, Guerrero, pero no se conocen fotos suyas. Cabecera del municipio de Leonardo Bravo, Chichihualco no tiene más de 12 mil habitantes. Rara vez visita las páginas de nota roja de los periódicos. Mucho de lo que ahí sucede, ahí se queda. Medio año después de la desaparición en Iguala de 43 normalistas de la Normal Rural Isidro Burgos, fue asesinado en Chichihualco Francisco Mendoza Villa, hermano de Nicolás Mendoza Villa, el hombre que señaló al alcalde de Iguala: José Luis Abarca, como autor material e intelectual del asesinato del líder del movimiento campesino Unidad Popular, Arturo Hernández Cardona. Nicolás había sido secuestrado por operadores de Guerreros Unidos y la noche de su secuestro oyó que el alcalde de Iguala le decía a Hernández Cardona: "Ya que tanto me estás chingando me voy a dar el gusto de matarte". Luego vio cómo el alcalde le volaba la cabeza de un disparo. Nicolás se salvó de la muerte aquella noche porque pudo escapar mientras los sicarios lo acercaban al sitio en que iban a ejecutarlo. Su hermano Francisco no tuvo tanta suerte (Yahoo! Noticias, Secc. Nacional, El Universal, Columna En Tercera Persona, Héctor de Mauleón, 27-03-2017)

### **El 26 de octubre de 2017 sabremos la verdad sobre el asesinato de JFK**

Poco después del asesinato del presidente John F. Kennedy, un periodista preguntó al juez Earl Warren, presidente de la comisión encargada de investigar la muerte, si los registros del caso se harían públicos. “Sí, el momento llegará”, respondió, “pero puede que no mientras vivas”. Ese momento ha llegado. El tortuoso caso --que comenzó en la Plaza Dealey de Dallas el 22 de noviembre de 1963-- encontrará su esperado punto final este año. El 26 de octubre, más de cinco décadas después de la fecha del asesinato, los últimos documentos federales relacionados con la muerte del Presidente serán desclasificados. Para aquellos que crean que las pistas que conducen hacia la identidad del verdadero asesino(s) están escondidas en algún recóndito pie de página de los archivos del gobierno, esta puede ser su última oportunidad para encontrar las piezas determinantes del puzzle. Los créditos finales de la película 'JFK', Oliver Stone 1991, aluden --con intencionalidad-- al año 2029 como el momento en el que iban a ser publicados los archivos secretos sobre el magnicidio. Pero, debido a la fascinación revivida por el complot del encubrimiento que provocó la película, se dictó la JFK Records Act de 1992, por la que el Gobierno tiene 25 años para desclasificar los archivos relacionados, y el plazo termina este octubre. Se espera que el 27 de ese mes se publiquen los 3,000 documentos nunca vistos, junto con los 34,000 previamente desclasificados (Prodigy MSN, Secc. Noticias, El Confidencial, 28-03-2017)

### **Un adolescente británico le envió un correo electrónico a la NASA para decirle que sus cálculos estaban mal**

Un adolescente británico les envió un correo electrónico a los científicos de la NASA para decirles que sus cálculos estaban mal, y la agencia espacial le agradeció el detalle. Miles Soloman, estudiante de nivel avanzado, descubrió que los sensores de radiación de la Estación Espacial Internacional estaban grabando “datos falsos” y le mandó una corrección a la NASA. Soloman descubrió que cuando los sensores de la Estación Espacial no recibían radiación, registraban una lectura negativa y según le enseñó su profesor, no es posible tener “energía negativa”. Soloman, quien estudia en la Tipton School, en Sheffield, afirmó que es “genial” poder enviarle un correo electrónico a la agencia espacial. La Nasa “apreció” la contribución del estudiante y los científicos le pidieron que los ayudara a resolver el problema. “Nos entregó un montón de hojas de cálculo, algo que es mucho más interesante de lo que suena”, confesó Soloman (Yahoo! Noticias, Secc. Internacional, 27-03-2017)

### **Gobierno de Canadá presentará en abril proyecto de legalización de marihuana**

El gobierno liberal de Justin Trudeau, presentará el 10 de abril el proyecto para legalizar en Canadá la marihuana con fines recreativos, informó el lunes un portavoz oficial. Este proyecto establece el 1 de julio de 2018 como la fecha esperada para la entrada en vigor (www.oncenoticias.tv, Secc. Internacional, Redacción, 27-03-2017)