



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 30 / 08 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Plaza del Zócalo se llenará de color, olores y tradiciones indígenas](#)

Música, baile y colores llamativos que identifican las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas llenarán la plaza del Zócalo capitalino, al inaugurarse el próximo 1 de septiembre la IV Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, destacó que, para esta edición --primer evento oficial que se lleve a cabo en el Zócalo recién remodelado-- se destinó una inversión de siete millones de pesos, al que se prevé acudan medio millón de personas. A su vez, la secretaria de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades capitalina, Rosa Icela Rodríguez Velázquez, abundó que ésta es una oportunidad para compartir las expresiones culturales de los indígenas, cuya presencia se verá en la comida, artesanías y juegos ancestrales (Notimex Sec. Megalópolis, s/a, 29-08-2017, 14:63 Hrs)

[México está listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

El **secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, anunció que México se encuentra listo para la IV Fiesta de las Culturas Indígenas. Así lo informó Vázquez durante un encuentro que tuvo con la prensa mexicana en donde estuvo acompañado por funcionarios relacionados con los pueblos nativos de la capital mexicana, Claudia Baratini, representante de la embajada de Chile, quien durante la actividad estará como invitada de honor. La IV Fiesta de las Culturas Indígenas aspira visibilizar la presencia de los pueblos originarios en México y revalorizar su importancia y aportes a la identidad nacional (www.segundoenfoco.com, Sec. Últimas Noticias, Erika Rojas, 30-08-2017)

[Presentan IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX](#)

La **Secretaría de Cultura capitalina** presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, "Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México". El encuentro a en el Zócalo capitalino se llevará a cabo del 1 al 10 de septiembre y se realiza en el marco del décimo aniversario de la Declaración de la Organización de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. En el se celebra la inclusión del tema indígena en

la Constitución Política de la Ciudad de México, se visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional. El encuentro tendrá como tema "Territorios indígenas y defensa del medio ambiente", y tendrá como invitados de honor a la República de Chile, a la región maya peninsular y el pueblo de San Bernabé Ocoatepec, de la Delegación Magdalena Contreras. Se realizarán alrededor de 400 actividades en las que habrá conciertos, danzas, recitales de poesía, conferencias, talleres, consultas de medicina tradicional, presentaciones de libros, exhibiciones de juegos de pelota mixteca y ulama, así como expo venta con más de 800 artesanos fabricantes de artículos como arte textil, huipiles, bordados, chaquira huichola y artesanías de barro, entre otros. En este marco se realizará la IV Muestra de Cine y Video indígena de la Ciudad de México, la Muestra Editorial del Libro Indígena y habrá una transmisión de contenidos asociados a la fiesta desde Código CDMX: Radio en Línea de la Secretaría de Cultura capitalina. Asimismo, se tendrá presencia de 30 grupos indígenas de México, como amuzgo, chol, huave, mazateco, otomí, zapoteco, totonaco, tepehua, chichimeca, huasteco, mazahua, mixteco, purépecha, triqui y tlahuica y, provenientes de Chile: rapanui, aymara y mapuche. Se calcula que más de medio millón de capitalinos podrán disfrutar de la riqueza gastronómica, cultural, artesanal, deportiva y musical. Del 1 al 10 de septiembre en un horario de 10:00 a 21:00 horas los visitantes podrán apreciar trabajos de orfebrería, pintura popular, así como esculturas talladas en hueso, piedra, madera y cristal, entre otros materiales como papel de china y maché [En la Foto aparece el **Secretario de Cultura Eduardo Vázquez Martín**](www.vertigopolitico.com, Secc. D.F. Redacción, 29-08-2017)

[Todo listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

Como un encuentro que visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional, el **secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. En conferencia de prensa, acompañado de funcionarios relacionados con los pueblos indígenas en la capital del país y de Claudia Baratini, representante de la Embajada de Chile, país invitado de honor, Vázquez Martín señaló que este encuentro celebra la inclusión del tema indígena en la Constitución Política de la Ciudad de México. Además, se realiza en el marco del décimo aniversario de la Declaración de la Organización de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, añadió al referir que será el primer encuentro organizado en la plancha del zócalo capitalino después de su renovación, a realizarse del 1 al 10 de septiembre (rotativo.com.mx, Secc. Nacionales, Notimex, 29-08-2017)

[IV Fiesta es trending topic en Twitter / Anuncian IV Fiesta Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios CDMX](#)

Del 1 al 10 de septiembre la fiesta multicultural y Cultural del País invitado "Chile" que se presenta con tres de los pueblos Indígenas de los 9 que se establecen en el Territorio Chileno con artesanías-textil-platería, medicina ancestral y talleres [En la Foto aparece el **Secretario de Cultura Eduardo Vázquez Martín**] (mex4you.net, Secc. Fotos, 29-08-2017)

[Alistan en CdMx fiesta de culturas originarias](#)

Estarán presentes 60 comunidades de la capital y 30 pueblos de otras entidades. Con la presencia de Chile, la región maya peninsular y el pueblo de San Bernabé Ocoatepec delegación Magdalena Contreras como invitados, del 1 al 10 de septiembre se llevará a

cabo la cuarta edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios, concebida como un espacio para visibilizar la diversidad cultural de Ciudad de México. El festejo, a decir del **secretario de Cultura de la CdMx, Eduardo Vázquez Martín**, forma parte de una política pública en materia indígena en la ciudad que celebra nuestra diversidad pluricultural y pluriétnica, así como la lucha de los pueblos indígenas y originarios a favor de su inclusión y de la justicia social (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 30-08-2017)

Color, sabor y tradición indígena en el Zócalo

Música, baile y colores llamativos que identifican las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas, llenarán la plaza del Zócalo capitalino al inaugurarse --el próximo 1 de septiembre-- la IV Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Más de medio millón de capitalinos podrán disfrutar de la riqueza gastronómica, cultural, artesanal, deportiva y musical de unos 800 expositores de los representantes de las diferentes regiones del país, así como de los indígenas de la República de Chile --país invitado a esta festividad que concluirá el 10 de septiembre--. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, destacó que para esta edición --que será el primer evento oficial que se lleve a cabo en Zócalo capitalino recién remodelado-- se destinó una inversión de siete millones de pesos al que se prevé acudan medio millón de personas (Ovaciones, Secc. Nacional, s/a, 30-08-2017)

Hacen visible rostro indígena en la capital

Con la participación de 30 grupos indígenas de México, tres de Chile y más de 60 pueblos y barrios originarios de la capital del país se alista del 1 al 10 de septiembre, la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México, en el recién remozado Zócalo capitalino. “Nos enorgullece que esta fiesta llegue a su cuarta edición consolidada como uno de los eventos mejor posicionados en la agenda cultural, misma que forma parte de una política pública en materia indígena y que celebra nuestra diversidad pluricultural y pluriétnica, así como la lucha de los pueblos indígenas y originarios en favor de la inclusión y justicia social”, aseveró **Eduardo Vázquez Martín, titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez, 30-08-2017)

Plaza del Zócalo se llenará de color, olores y tradiciones indígenas

Música, baile y colores llamativos que identifican las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas, llenarán la plaza del Zócalo capitalino al inaugurarse el próximo 1 de septiembre la IV Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Más de medio millón de capitalinos podrán disfrutar de la riqueza gastronómica, cultural, artesanal, deportiva y musical de unos 800 expositores de los representantes de las diferentes regiones del país, así como de los indígenas de la República de Chile, país invitado a esta festividad, que concluirá el 10 de septiembre. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín** destacó que, para esta edición, que será el primer evento oficial que se lleve a cabo en Zócalo capitalino recién remodelado, se destinó una inversión de siete mdp, al que se prevé acuda medio millón de personas. En conferencia de prensa expuso que los asistentes podrán disfrutar de música, además de grupos tradicionales y se presentará también rock y rap indígena (www.20minutos.com, Secc. Nacional, Notimex, 29-08-2017)

[Plaza del Zócalo se llenará de color, olores y tradiciones indígenas](#)

Música, baile y colores llamativos que identifican las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas, llenarán la plaza del Zócalo capitalino al inaugurarse el próximo 1 de septiembre la IV Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Más de medio millón de capitalinos podrán disfrutar de la riqueza gastronómica, cultural, artesanal, deportiva y musical de unos 800 expositores de los representantes de las diferentes regiones del país, así como de los indígenas de la República de Chile, país invitado a esta festividad, que concluirá el 10 de septiembre. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín** destacó que, para esta edición, que será el primer evento oficial que se lleve a cabo en Zócalo capitalino recién remodelado, se destinó una inversión de siete mdp, al que se prevé acuda medio millón de personas. En conferencia de prensa expuso que los asistentes podrán disfrutar de música, además de grupos tradicionales y se presentará también rock y rap indígena (rotativo.com.mx, Secc. Nacionales, Notimex, 29-08-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Llega al Zócalo la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX](#)

La cuarta edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México, FCIPBO-CDMX, se realizará del 1 al 10 de septiembre, con una extensa oferta cultural y la participación de más de 30 comunidades indígenas, así como pueblos y barrios originarios de la CDMX, en el recién rehabilitado Zócalo capitalino. En esta ocasión, el país invitado es Chile --con algunos de sus pueblos originarios--; la región Maya Peninsular --Campeche, Yucatán y Quintana Roo--, y el pueblo originario San Bernabé Ocoatepec, de la Delegación Magdalena Contreras. Este encuentro, cuyo eje temático transversal es Territorios Indígenas y Defensa del Medio Ambiente, se llevará a cabo en el marco del Décimo Aniversario de la Declaración de la ONU sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, que fue adoptada el 13 de septiembre de 2007 por la Asamblea General de la ONU en su LXI Periodo de Sesiones, como parte de una política pública incluyente que respalda el Gobierno de la Ciudad de México (www.mugsnoticias.com.mx, Secc. Cultura, Redacción, 29-08-2017)

[Llega al Zócalo la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX](#)

A partir del viernes y hasta el 10 de septiembre, se llevará a cabo la Fiesta de las Culturas Indígenas en el Zócalo capitalino. Se trata de una jornada que buscará difundir la riqueza cultural de 27 pueblos indígenas residentes en la Ciudad. “Esta IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios es una oportunidad para compartir las expresiones culturales de los pueblos indígenas, cuya presencia se denota en el habla, en la comida, en las tradiciones y en las costumbres de los capitalinos” (www.siempre889.mx, Secc. Noticias, Joanna Flores, 29-08-2017)

[Fiesta de las Culturas Indígenas / Estrenan plancha del Zócalo](#)

Para la colocación de las carpas ya se utilizó el sistema de anclaje, que evitará perforaciones a la superficie de la plaza. La Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios, será la primera actividad de grandes dimensiones que se realice en el recién remodelado Zócalo, iniciará este viernes 1 de septiembre y durará diez días. Para

el montaje de sus cobertizos y pabellones se utilizó la nueva infraestructura que consiste en 56 puntos de anclaje distribuidos estratégicamente. De acuerdo con la **Secretaría de Cultura capitalina** habrá 800 expositores que pondrán a la venta sus artesanías. Estarán representados 30 grupos étnicos, 60 pueblos y barrios originarios; además, habrá representación de la Región Maya, Campeche, Yucatán, Quintana Roo y el país invitado Chile. Se realizarán 400 actividades --entre conciertos, demostraciones de deportes autóctonos, presentaciones de libros, conferencias, mesas de discusión y talleres--, entre otras actividades se presentará la traducción al náhuatl de Pedro Páramo y se presentará la banda de Tlahuitoltepec, Oax., una de las más importantes de la región (Excélsior, secc. Comunidad, Arturo Páramo, 30-08-2017)

[Estrenan 'nuevo' Zócalo capitalino con fiesta indígena](#)

La Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios será la primera actividad de grandes dimensiones que se realice en el recién remodelado Zócalo de la Ciudad de México. La celebración iniciará el próximo viernes 1 de septiembre y durará diez días, en su desarrollo se utilizará por primera vez la nueva infraestructura para la instalación de escenarios y carpas en la plaza. De acuerdo con la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, habrá hasta 800 expositores que expondrán su cultura y pondrán a la venta sus artesanías. Estarán representados 30 grupos étnicos que habitan en la capital, 60 pueblos y barrios originarios. Además, habrá representación de la Región Maya Campeche, Yucatán, Quintana Roo, y el país invitado será Chile. Se realizarán 400 actividades, entre conciertos, demostraciones de deportes Estrenan 'nuevo' Zócalo capitalino con fiesta indígena La fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios será la primera actividad de grandes dimensiones en la nueva plaza rehabilitada de la ciudad (www.excelsior.com.mx, Secc. Comunidad, Arturo Páramo, 29-08-2017)

[EL DATO / FIESTA INDIGENA](#)

La IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX, se realizará del 1 al 10 de septiembre y ofrecerá 400 actividades en el Zócalo (La Crónica, Secc. Cultura, s/a, 30-08-2017)

[Noche de museos](#)

Hoy, los museos extienden horarios. Detalles en www.cdmx.gob.mx/vive-cdmx/post/noche-de-museos-cdmx (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 30-08-2017)

[Ritmos colombianos resonarán durante la Noche de Museos en San Ildefonso](#)

En su Noche de Museos, este miércoles el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** tendrá como invitados especiales a Luis Aponte y su grupo Guatapurí, quienes acompañarán a los visitantes al recinto capitalino con música colombiana y ritmos de vallenato, cumbia y mapalé. A las 19:00 y 19:30 horas se ofrecerán dos visitas guiadas en las que el público recorrerá la arquitectura del recinto y su imponente acervo mural, para que a partir de las 20:00 horas inicie el concierto de Guatapurí, informaron los organizadores (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 29-08-2017)

[Ritmos colombianos resonarán durante la Noche de Museos en San Ildefonso](#)

En su Noche de Museos, este miércoles el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** tendrá como invitados especiales a Luis Aponte y su grupo Guatapurí, quienes acompañarán a

los visitantes al recinto capitalino con música colombiana y ritmos de vallenato, cumbia y mapalé. A las 19:00 y 19:30 horas se ofrecerán dos visitas guiadas en las que el público recorrerá la arquitectura del recinto y su imponente acervo mural, para que a partir de las 20:00 horas inicie el concierto de Guatapurí, informaron los organizadores (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 29-08-2017)

[Hoy harán lectura continua de la novela Pedro Páramo en la Casa Refugio Citlaltépetl](#)

Con la finalidad de promover el interés de la población joven, por la lectura de escritores imprescindibles en la formación de nuestra historia, imaginario y lenguaje, hoy miércoles 30 de agosto a partir de las 12:00 horas, se llevará a cabo una lectura continua de la novela Pedro Páramo, del escritor jalisciense Juan Rulfo, en la que participarán integrantes del programa Prepa Sí, del Gobierno de la Ciudad y público en general. La lectura continua de una de las obras fundamentales de la literatura mexicana del siglo XX, se realizará en la Casa Refugio Citlaltépetl, como parte del programa Memoria e Identidad, del área de **Proyectos Especiales de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** SCCDMX (El Día, Secc. Primera, s/a, 30-08-2017)

[Muestran Fototeca Nacional en La Raza](#)

La estación del Metro La Raza exhibirá una colección de 27 fotografías de la Fototeca Nacional, que muestran paisajes, momentos históricos y ruinas arqueológicas, entre otros aspectos de la historia del país. Se trata de la exposición Memoria Fotográfica del Metro -- que ya fue instalada en 2016 en las **Rejas del Bosque de Chapultepec** y en el Aeropuerto Internacional capitalino, AICM--. José Enrique Ortiz Lanz, coordinador Nacional de Museos y Exposiciones del INAH, resumió este martes durante la inauguración, algunas de las imágenes que podrán observarse. “La presente exposición muestra algunos de los episodios sociales, políticos, culturales y artísticos más significativos del país”, expuso (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 30-08-2017)

[EL LADO B DE... / Centro Cultura El Rule](#)

El Rule es un nuevo espacio para la cultura en la Ciudad; sin embargo, el lugar donde se encuentra tiene cinco siglos de historia. Ahí estaba la Casa de las fieras del emperador Moctezuma, fue el lugar al que llegaron los primeros franciscanos y donde decidieron edificar su primer convento y en 1780 se construyó la capilla del Santo Cristo de Burgos. Gabriel García Márquez impulsó su recuperación y, tras varios años de trabajo, acaba de abrir como centro cultural (Másports, Secc. Primera, Daniela Barranco, 30-08-2017)

[Presentan iniciativa de Ley de Cultura para la CDMX](#)

El diputado de Morena, José Alfonso Suárez del Real, presentó ayer en la ALDF una iniciativa de **Ley de Cultura y Derechos Culturales para la Ciudad de México**, que propone --entre otros temas-- destinar al sector por lo menos 2% del Presupuesto de Egresos de la Ciudad. Desde la tribuna, el diputado manifestó la importancia de una Ley de Cultura local, sobre todo porque la capital del país cuenta ya con una Constitución propia y porque a nivel federal ya fue promulgada la Ley General de Cultura y Derechos Culturales. La propuesta contiene un catálogo de derechos culturales, además de que en su artículo 79 obliga a destinar a la cultura por lo menos 2% del Presupuesto. La propuesta, según un comunicado de la ALDF, también busca poner en marcha un programa de vales culturales, reconocer el patrimonio cultural de la Ciudad de México

como un derecho humano y revitalizar el Consejo de la Crónica (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 30-08-2017)

[Miembros de la comunidad artística, presentaron un documento que expresa su postura y propuesta](#)

Ante las negociaciones del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, debido a las políticas que el gobierno norteamericano pretende implementar en el acuerdo entre México, Canadá y Estados Unidos (Noticias Código CDMX, 30-08-2017)

[Denuncian irregularidades en la planeación de la Línea 7 del Metrobús](#)

Javier Navarro, reportero: Después de realizar un análisis de la Línea 7 del Metrobús -- con base en la información pública en las oficinas por el Gobierno de la Ciudad de México-- en el juicio de amparo interpuesto por la Asociación Mexicana de Derecho Ambiental, peritos encontraron diversas irregularidades y omisiones en la planeación y ejecución del proyecto en Paso de la Reforma y Calzada de los Misterios. El ambientalista Ramón Ojeda Mestre presentó a los peritos y mencionó que la dicha asociación ha solicitado la suspensión definitiva de la obra, debido a que viola los derechos humanos. Los especialistas señalaron las faltas en que han incurrido diversas autoridades del gobierno de la Ciudad de México, como son la Secretaría de Obras, en las que Secretaría de Medio Ambiente, de Movilidad, de Vivienda y de Cultura, así como la Secretaría del Ambiente y Recursos Naturales, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Instituto Nacional de Bellas Artes. Uno de ellos, Pedro Álvarez Icaza, especialista en materia de impacto ambiental que soltó los peritajes presentados por el gobierno local, ya que la persona que lo realizó no cuenta con las acreditaciones en materia ambiental necesarias para sustentarlo, sino que es un ingeniero civil (Grupo Fórmula, Fórmula Detrás de la Noticia, 30-08-2017, 06:12 Hrs) [AUDIO](#)

[Cartelera / De Regalo!](#)

****EL PENAL**, es el montaje que se presenta este 1 de septiembre en el **Foro A Poco No** en punto de las 20:30 horas. Pronto te diremos cómo ganar. ****SI QUIERES** disfrutar de la Banda Filarmónica Municipal de Tlahuiloteppec este 2 de septiembre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** en punto de las 19:00 horas no pierdas de vista nuestras páginas, pronto te diremos cómo ganar tus cortesías dobles. ****ESTA CASA EDITORIAL** tiene cortesías para que disfrutes de Coyolxauhqui Réquiem de cuerpo presente, este 3 de septiembre en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** en punto de las 18:00 horas. Pronto sabrás cómo ganar (El Gráfico, Secc. Wow, s/a, 30-08-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Guajardo asegura que México necesita políticas pro cultura](#)

Los tratados internacionales no resuelven las deficiencias que pueda tener la política pública", señaló en entrevista con El Economista el secretario de Economía, Ildefonso Guajardo. Ante las peticiones del sector cultural de ser tomados en cuenta en la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN, el secretario afirmó: "Antes de ir a Washington a la primera ronda de renegociación, tuve reuniones con el sector editorial y cinematográfico, los recibí a todos y nos dieron sus propuestas y nos dijeron sus temas. Falso que no me reuní con ellos". Sobre las exigencias de la comunidad cinematográfica, Ildefonso Guajardo comentó: "Me dicen: "es que Canadá hizo

la excepción cultural, pero, a ver, hay que interpretar exactamente el asunto de Canadá. El que hayan hecho la excepción cultural no quiere decir que no hayan tenido un capítulo de propiedad intelectual en materia de derechos de autor, etcétera (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Vicente Gutiérrez, 30-08-2017)

Alistan retrospectiva de Felipe Santiago, el universal pintor mexicano del siglo XIX

Una exposición dedicada al artista Felipe Santiago Gutiérrez México, 1824-1904 se inaugurará el 12 de septiembre en el Museo Nacional de Arte Munal, e incluirá óleos procedentes de Colombia, país en donde el pintor es recordado por crear una de las primeras escuelas de artes, primero bajo el nombre de Academia Vásquez, y después Academia Gutiérrez. Así lo comentó Jimena Lara Estrada, directora de asuntos internacionales de la Secretaría de Cultura federal, en entrevista a Crónica a propósito de las actividades a celebrarse en el Año Dual Colombia-México 2017-2018. La funcionaria señaló que a pesar de la dependencia federal trabaja contrarreloj para organizar los eventos que el país llevará a Colombia, confirmó que en noviembre próximo llegarán a la Ciudad de México 10 niños violinistas de Valle del Cauca para ofrecer un concierto en el marco de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil FILIJ, dos compañías mexicanas participarán en el Festival Internacional de Teatro de Manizales, Colombia, y arqueólogos del Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH, ofrecerán talleres de preservación del patrimonio en Bogotá (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 30-08-2017)

Vivir del arte secretos del mercadólogo cultural

Él quiso ser artista, pero el camino resultó complicado. Así que decidió que si no podía estar arriba del escenario iba a estar detrás de él, haciendo posible que todo sucediera ante la mirada atenta de cientos de espectadores. La fórmula que usó para convertirse en uno de los precursores de su área fue conjuntar su pasión por las artes con su formación profesional en mercadotecnia para entrar en un terreno inexplorado hasta entonces en México, el de la mercadotecnia cultural. En el corazón de Coyoacán, entre casas de arquitectura colonial, calles empedradas y muy cerca de Los Viveros, se encuentra el Museo de la Acuarela Alfredo Guati Rojo, donde el mercadólogo cultural Sergio Gómez-Tagle imparte un curso para instruir a promotores y artistas en los gajes del financiamiento y patrocinio de las artes. Su objetivo principal es que a través del uso de herramientas y estrategias los creadores puedan posicionar sus obras y volverlas rentables, lo que les permitirá tener una mejor calidad de vida. También busca difundir sus conocimientos para preparar a los mercadólogos en esta especialidad (El Universal, Secc. Primera, Montserrat Peralta, 30-08-2017)

Muestran Fototeca Nacional en La Raza

Se trata de la exposición Memoria Fotográfica del Metro, que ya fue instalada en 2016 en las rejas del Bosque de Chapultepec y en el Aeropuerto Internacional capitalino AICM. José Enrique Ortiz Lanz, coordinador Nacional de Museos y Exposiciones del INAH, resumió este martes, durante la inauguración, algunas de las imágenes que podrán observarse. "La presente exposición muestra algunos de los episodios sociales, políticos, culturales y artísticos más significativos del País", expuso. "Así como las formas de vida cotidiana, la evolución del paisaje, el desarrollo urbano y la paulatina transformación de la identidad de sus habitantes" detalló Ortiz. La colección permanecerá en la Sala de Exposiciones del Túnel de la Ciencia, en la Línea 5 del Metro. Imágenes de Venustiano Carranza en Palacio Nacional, la zona arqueológica de Mi tía, retratos y paisajes de

Michoacán, son algunas de las impresiones que se podrán observar en la muestra. "Da un tiempo que permite disfrutar de instantes inolvidables, además, logra congelar un momento de nuestra vida para que después, esa imagen nos presente un sinnúmero de recuerdos relacionados con nuestra historia, con nuestro pasado y futuro", abundó el director del Metro Jorge Gaviño, La exposición podrá ser admirada hasta el 1 de octubre de 09:00 a 19:00 horas (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 30-08-2017)

"Prefiero la media luz"

Antes de recibir la Medalla Bellas Artes, el dramaturgo y ensayista Hugo Hiriart aseguró en entrevista que hoy no voy a hablar de mí". Pasar de incognito "Mira, lo que pasa es que siempre estoy brincando de tema. Cierta día, un alumno de Filosofía y Letras me dijo que yo siempre pasaba de una cosa a otra. Primero hago una obra de teatro, luego un ensayo sobre los sueños, escribo sobre el café y luego algo sobre la Iliada. Y me di cuenta de que es como si hubiera descrito mi vida y mi estilo como escritor", acepta el autor y colaborador de Excélsior durante los años 60 y 70, que Christopher Domínguez Michael ha definido como una gloria viva de las letras, antimaestro, especulador intransigente, disperso y mordaz. "Yo creo que uno debe conocerse y utilizar su modo de ser para escribir; no hay que luchar contra uno, sino partir de lo que eres y sacarle jugo a eso, no estar pensando que debes cambiar para escribir una novela larga... ;no puedes hacer eso! Y si un día vas caminando y se te ocurre algo, puedes hacer una novela corta como las que Cervantes escribió antes del Quijote (Excélsior, Secc. Hey, Juan Carlos Talavera, 30-08-2017)

El embajador José Luis Martínez dona más de mil 200 discos al IMER

El embajador José Luis Martínez Hernández realizó la donación de mil 262 piezas de material discográfico, en diferentes formatos, para beneficio del Instituto Mexicano de la Radio, la radio pública con mayor cobertura en todo el país. De acuerdo con un comunicado del IMER, las piezas fonográficas que formaban parte de la colección personal del embajador José Luis Martínez y que ahora se encuentran bajo el resguardo del Instituto Mexicano de la Radio, están distribuidas en diferentes formatos, entre estos Long Play, CD, cassette y EP; y contienen música de distintos géneros como el jazz, la música tradicional mexicana, la música del mundo, ópera y música de concierto. La institución añade que para facilitar la distribución, utilización y difusión de los materiales donados, se realiza un proceso de clasificación de cada una de las piezas, las cuales se sumarán a los catálogos musicales de diferentes emisoras (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 30-08-2017)

SECTOR CULTURAL

Auster abrirá la FIL

El escritor, guionista y director de cine estadounidense Paul Auster 1947, en cuya obra resalta el peso y la importancia de todo aquello que se encuentra dentro de la esfera de lo imprevisible, ya sea el accidente feliz o el quiebre oscuro, participará por primera vez en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que se llevará a cabo del 25 de noviembre al 3 de diciembre en la capital jalisciense. El Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2006 dictará la conferencia magistral que abrirá el Salón Literario de la edición 31 de la FIL Guadalajara, el encuentro editorial más importante de habla hispana, y al día siguiente presentará su novela más reciente, 4 3 21 Seix Barral, con la que vuelve a la narrativa después de siete años de silencio. En la ceremonia de apertura del Salón

Literario, el domingo 26 de noviembre a las 12:30 horas, Auster recibirá la Medalla Carlos Fuentes, instituida en 2012 por la FIL Guadalajara y Silvia Lemus, viuda de Fuentes, como homenaje al narrador mexicano tras su muerte ese mismo año (Excélsior, Secc. Expresiones, Virginia Bautista, 30-08-2017) [El Universal](#)

[Llegan a México siete joyas del cine francés](#)

Unos de los sucesos fílmicos más esperados del año por los aficionados del cine, Tour de Cine Francés, llega a México en su edición número 21 a realizarse del 8 de septiembre al 19 de octubre de 2017 con la exhibición de siete largometrajes galos, producidos recientemente, y 25 cortometraje mexicanos de jóvenes realizadores locales. En este ciclo organizado por Cinépolis, Nueva Era Films, la embajada de Francia en México, el Instituto Mexicano de Cinematografía Imcine y la Federación de Alianzas Francesas en México las siete cintas, comedias, dramas, relatos históricos, retratos costumbristas. Tour de Cine Francés Fechasen CDMX; Del 5 de septiembre al 19 de octubre (La Razón, Secc. Entretenimiento, Carlos Olivares Baró, 30-08-2017)

[Celebran 25 años del Centro Cultural Veracruzano](#)

Las actividades que han preparado para la celebración incluyen teatro, danza y música n el contexto del 25 aniversario del Centro Cultural y Social Veracruzano, Mauricio Herrera y Susana Alexander recuerdan el nacimiento del recinto, que abrió sus puertas con el objetivo de fomentar el talento mexicano. Herrera recordó que en 1992 fue parte de la inauguración del teatro Rafael Solana, con el espectáculo En concierto con cierto miedo. "Para mí ha sido un honor estar aquí en el Centro Veracruzano y haber inaugurado el Teatro Rafael Solana. Ustedes no lo van a saber, pero el licenciado Dante Delgado y yo éramos amigos, cuando se estaban haciendo los proyectos de este centro, éste iba a ser un auditorio y yo le dije por qué no haces un teatro, y afortunadamente me hizo caso y tuve el placer y el honor de inaugurarlo, con una obra que ya lleva más de 3 mil representaciones", dijo (Milenio, Secc. Hey, Libertad Ampudia, 30-08-2017)

[Se celebra mesa de reflexión sobre las plantas medicinales](#)

Karen Rivera, reportera: Plantas sagradas y su regulación en el México de hoy fue el nombre de conversatorio en el que especialistas como el doctor Carlos Viesca de la UNAM y el doctor Mauricio Guzmán, del Colegio de San Luis, reflexionaron sobre la importancia de conocer los componentes psicotrópicos de estos organismos vivos, sus efectos en el cuerpo humano y sus cualidades curativas antes de legalizar su uso. Insert de Carlos Viesca, investigador de la Facultad de Medicina de la UNAM: "Todas las plantas sagradas tiene efectos medicinales, no todos las plantas y elementos medicinales pueden ser considerados como elementos sagrados. ¿Qué quiere decir? Que en el fondo plantas y elementos sagrados pueden ser más difíciles de establecer en una legislación que está inmiscuida en un ambiente multicultural y quisiéramos que se fuera convirtiendo cada vez más intercultural. Pero tenemos así simplemente con una probadita de los antiguos códigos del siglo XVI cenca de 90 plantas con efectos psicotrópicos importantes" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 29-08-2017, 19:23 Hrs) [VIDEO](#)

[MÚSICA / EXPO](#)

**Lindsey Stirling presenta coreografías acompañadas de su violín en vivo. Interpreta una variedad de estilos musicales, de la música clásica al pop y del rock a la música electrónica de baile. Auditorio Nacional. Hoy 20:30 Hrs. **Pamela Macal y Martín Maruno. Cantautora argentina y española radicada en México, que fusiona el rock pop con

flamenco y tango. Acompañada de Martín Maruno. Fat Crow. Hoy 20:00 Hrs. **Deorro presenta Panda Funk. El joven productor y prodigio del House, ha amasado una inspiradora colección de tracks, producciones originales y colaboraciones a lado de otros DJ. Pabellón Cuervo, 31 de agosto, 19:00 Hrs. **José Luis Cuevas y su colección a 25 años. La exposición presenta una colección de más de 100 obras plásticas de artistas latinoamericanos, a 25 años de la fundación del Museo José Luis Cuevas. Reúne los trabajos de Rafael Cauduro, Fernando García Ponce, Jazzamoart, Eduardo Mc Entyre, Manuel Felguérez y Omar Rayo, entre otros. Museo José Luis Cuevas. Hasta el 10 de septiembre. Domingos entrada libre (El Universal, Secc. Espectáculos, s/a, 30-08-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Reconoce Mancera que solo faltan detalles para terminar el paso a desnivel de Mixcoac-Insurgentes](#)

Enrique Campos, conductor: El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, reconoció que solo faltan algunas adecuaciones para que la obra esté terminada al 100%. Insert: "Tienen todo el informe de todo lo que ha sido reforestado, qué tipo de árboles son los que se han colocado, hemos pedido algunos que todavía están por llegar, que son emblemáticos de la Ciudad de México también, que serán colocados en un segundo momento, pero nos falta también algo de arte que habrá en la zona; son detallitos que ya no nos podían hacer esperar más, porque para que funcionara pues ya estábamos listos" (Televisa, En Punto, Denise Maerker, 29-08-2017, 22.57 Hrs) [VIDEO](#)

[Ve Mancera poco dinero para elección de 2018](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México Miguel Ángel Mancera llamó a los legisladores a revisar el presupuesto de 6 mil 800 millones de pesos que se les dará a los partidos para la elección presidencial del próximo año porque eso augura un escenario disparate (El Universal, Secc. Primera, Horacio Jiménez, 30-08-2017)

[Implementan mecanismos de igualdad de género](#)

El Gobierno de la Ciudad de México, puso en marcha la instalación de 22 unidades de igualdad sustantiva que operarán en dependencias de la Administración Pública capitalina para impulsar la institucionalización de la perspectiva de igualdad de género (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 30-08-2017)

[Protocolo de feminicidios será modificado: Patricia Mercado](#)

La secretaria de Gobierno informó que trabaja con organizaciones feministas y la PGJ para realizar los cambios (La Crónica de Hoy, Secc. Ana Espinosa Rosete, 30-08-2017)

[PRD trabajará en agenda ambiental para la Ciudad de México](#)

La capital del país necesita una agenda legislativa en pro del desarrollo sustentable, señaló el perredista, Fernando Rubio. El diputado urgió a trabajar en propuestas encaminadas en beneficio del medio ambiente en la Ciudad de México ya que dijo es una de las más importantes del país (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rósete30-08-2017)

[El Tour de... México](#)

La Etapa CDMX de la máxima competencia de ciclismo, vivirá su segunda edición. Chris Froome correrá en La Capital del Deporte. Con Chris Froome --cuatro veces campeón del Tour-- como embajador, fue presentada la Etapa de la Ciudad de México del Tour de Francia, una competencia de ciclismo amateur que vivirá su segunda aparición en nuestro país. La cita es el mes próximo. Los competidores podrán elegir entre dos modalidades: el Autódromo Hermanos Rodríguez albergará la prueba contrarreloj el 23 del próximo mes; mientras que, sobre las calles de la capital, los participantes podrán recorrer alguna de las rutas disponibles --75 ó 135 km-- ambas arrancan y culminan en la catedral del automovilismo el 24 de septiembre. La competencia larga, comparada con la edición anterior, tiene cinco kilómetros más. Ambas rutas transitarán calles de Viaducto Tlalpan, Río Churubusco así como Periférico Sur y Norte (24Horas, Secc. Deportes, Miguel B. Ávila, 30-08-2017)

[Niega nuevamente Rigoberto Salgado está ligado al crimen organizado en Tláhuac](#)

Jorge Zarza, conductor: Un zafarrancho orquestado por presuntos habitantes de Tláhuac fue la despedida que le dieron al jefe delegacional, Rigoberto Salgado, luego de comparecer ante la Comisión de Asambleístas que lo está investigando, allá en el Centro Histórico. Y ahí de nueva cuenta negó tener algún vínculo con el crimen organizado. Insert de Rigoberto Salgado, jefe delegacional de Tláhuac: "No estamos vinculados a nada, lo vamos a demostrar en el periodo de prueba, espero que nos den tiempo de analizar todos los documentos que nos han entregados" (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 30-08-2017, 06:11 Hrs) [VIDEO](#)

OCHO COLUMNAS

[Fractura en el PAN por el tema del fiscal general](#)

La línea que impone Anaya es inaceptable, expresan disidentes. Firme el blanquiazul en rechazo a esa designación: Fernando Herrera (La Jornada, Secc. Mundo, Andrea Becerril y Víctor Ballinas, 30-08-2017)

[Falla en municipios plan antiviolencia](#)

Aumentan homicidios pese a estrategia federal. Fracasa Gobierno en retomar control y reducir crímenes en 33 de 50 ciudades (Reforma, Secc. Primera, Antonio Baranda, 30-08-2017)

[Van contra agencias que eluden tenencia](#)

Auditarán para verificar que no emplaquen autos en Morelos. Gobierno de CDMX no sólo es tema fiscal, sino de seguridad (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz, 30-08-2017)

[Sólo con los subsidios viven los más pobres](#)

Sin apoyos tendrían \$16 al día. Ayudas de gobierno, remesas y donativos representan 37.2% de los ingresos totales que tienen las familias menos favorecidas, indica la encuesta del INEGI 2016 (Excélsior, Secc. Dinero, Paulo Cantillo, 30-08-2017)

[Sin TLC, riesgo para la mitad de exportaciones](#)

Guajardo no descarta un impasse en la renegociación; rechaza un acuerdo a cualquier precio. Guajardo no descarta un impasse en las pláticas (Milenio, Secc. Política, Angélica Mercado y Silvia Arellano, 30-08-2017)

[TLCAN, "no a cualquier precio", advierte Guajardo](#)

Negociación. Esto no se resuelve en 140 caracteres, dice. Para Guajardo no hay que estar en mesa del TLCAN a cualquier precio (El Financiero, Secc. Economía, Rivelino Rueda, 30-08-2017)

[Arranca competencia en mercado bursátil](#)

BIVA recibió concesión; operara a partir del I TRIM del 2018. Nuevas medidas para impulsar al mercado (El Economista, Secc. Empresas y Negocios, Judith Santiago y Eduardo Huerta, 30-08-2017)

[Con o sin Morena sólo aceptaré ser candidato a Jefe de Gobierno: Monreal](#)

Monreal: sólo aceptaré ser candidato a Jefe de Gobierno. Error podría afectar confianza de militantes, señala (La Razón, Secc. Primera, María Cabadas, 30-08-2017)

[Fractura panista abre camino a Cervantes](#)

Fractura en el PAN abre camino a Cervantes para fiscal. División en la bancada del Senado permitiría sacar adelante su nombramiento como fiscal general (La Crónica, Secc. Cultura, Alejandro Páez, 30-08-2017)

[No es momento de bajar la guardia: EPN](#)

Acuerdo para el fortalecimiento. El Presidente de México confía en la fortaleza de la economía de este país sin embargo advierte desafíos y retos (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara, 30-08-2017)

[EU exige dureza con Corea del Norte por la amenaza directa a Japón](#)

Trump maneja todas las opciones posibles tras el disparo del cohete, que cruzó el espacio aéreo de Japón. EE UU exige dureza con Corea del Norte por la amenaza directa a Japón (El País, Secc. Primera, Amanda Mars / Xavier Fontdeglória, 30-08-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

**Monreal: con o sin Morena. **Propone reponer procedimiento. **PRI pepena votos para fiscal. **SLP amenazas, miedo. La recolecta priísta de votos para sacar adelante al priísta-peñista Raúl Cervantes Andrade como fiscal general de la nación (...) Parece bien dispuesta para revivir el bochornoso espectáculo de los legisladores que son maiceados para que no acudan a la sesión clave o, incluso, para que voten abiertamente, siendo "opositores", por uno de los mayores golpes del actual sistema a cualquier pretensión de avance en la lucha contra la corrupción y la impunidad (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 30-08-2017)

Templo Mayor

Con todo y que se jacta de que sabe ser amigo, el senador Emilio Gamboa es visto con recelo por quienes, como él, colaboraron en el gobierno de Miguel de la Madrid. El motivo: dejar fuera de la lista de presidenciables al secretario de Turismo, Enrique de la Madrid. Dicen que, por un mínimo de lealtad (...) Gamboa debió incluir al hijo del ex Presidente. A menos, claro, que la lista de cuatro suspirantes se la hayan dictado directamente desde Los Pinos (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 30-08-2017)

Circuito Interior

Quien está navegando mareas más adversas que el Perla Negra es Perla Gómez. Su gestión está por terminar y organizaciones de derechos humanos se pronuncian para que no sea reelecta, pues no la ven como capitana... sino como alguien que (...) Ha nadado de a muertito. Y en este oleaje empiezan a surgir varias posibles sucesoras, como Monserrat Rizo, visitadora con una larga trayectoria, y Nashieli Ramírez, directora de Ririki Intervención Social (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 30-08-2017)

Bajo Reserva

Si en las próximas horas no sucede otra cosa, los esposos Dolores Padierna y René Bejarano (...) Firmarán el Acuerdo de Unidad con (...) López Obrador, presidente de Morena. Nos dicen que las pláticas están tan avanzadas que ya hay fecha y, tan pronto como este domingo, doña Dolores y don René estarían estampando sus firmas en el acuerdo en un acto en la Plaza de la República (El Universal, Secc. Primera, s/a, 30-08-2017)

El Caballito

¡Vaya manera de echar a perder la entrada en funcionamiento de la obra vial más importante de la actual administración del Gobierno capitalino! Después de 22 meses de obra (...) Ayer la sorpresiva apertura del doble túnel de Mixcoac resultó un fiasco que generó un gran caos vial y que puso en evidencia una falla en la obra que deberá ser corregida. El día empezó mal, pues al secretario de Obras y Servicios, Édgar Tungüí, le pareció una gran idea anunciar vía su cuenta de Twitter que el doble túnel de Mixcoac sería abierto a las 05:00 horas (...) Y ahora, el recién inaugurado doble túnel tendrá que ser modificado (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 30-08-2017)

Frentes Políticos

Roberta Jacobson, embajadora de EU en México, participó en la firma del Acuerdo Suma de Voluntades para la Profesionalización y Certificación de Operadores y Comunicadores del Sistema de Justicia Penal, donde aseguró que "en unidad, ambos países somos fuertes". Esto, señalado un día después de que Donald Trump asegurara que México terminará pagando el muro fronterizo. Relaciones Exteriores puntualizó que México no pagará un solo peso por la construcción de un muro en la frontera entre ambos países y que el gobierno de nuestro país se mantendrá de forma seria y con responsabilidad en la renegociación del TLCAN (Excelsior, Secc. Primera-Opinión, 30-08-2017)

Trascendió

Que el INAI, encabezado por Francisco Javier Acuña, firmó en diciembre, cuando la presidenta era Ximena Puente, un contrato cercano a 150 mil dólares para que los

personajes de Plaza Sésamo protagonicen la serie televisiva Monstruos en la red (...) En la que enseñarán a los niños a cuidar sus datos personales cuando naveguen en internet. El pago permite explotar la imagen de Elmo y sus amigos durante tres años, en una serie que arranca el lunes en el Canal Once del Instituto Politécnico Nacional (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 30-08-2017)

Uno Hasta el Fondo

Aquí está la encuesta: no la ven, sí la ven. No despegue sus ojos de la encuesta. Señor, señora, digan: ¿dónde quedó la encuestita? Con la novedad de que apareció la encuesta para definir a quien encabezará la coordinación de la Organización (ción-ción) de Ciudad de México que se convertirá por obra de los polvos de la madre Matiana en la candidatura a la Jefatura (ura-ura) del Gobierno de Ciudad de México. ¡Qué lío! Ricardo Monreal había pedido a Morena y a Liópez que rectificaran (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 30-08-2017)

¿Será?

Nos cuentan que nada bien cayó a la dirigencia del PRD, en manos de Alejandra Barrales, que la militancia de su partido en Michoacán manifestara su apoyo hacia Andrés Manuel López Obrador para las elecciones de 2018, toda vez que la senadora sigue poniendo toda la carne al asador para consolidar una alianza, pero con el PAN, de Ricardo Anaya. El movimiento que iniciaron dentro de las filas del sol azteca algunos ex presidentes del partido, como Leonel Godoy y Pablo Gómez, comienza a tomar fuerza, pues nos aseguran que se trabaja incluso en la conformación de varios comités de apoyo a Morena en distintos estados de la República (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 30-08-2017)

Rozones

Como el presidente del PAN, Ricardo Anaya anda muy apurado tratando de aclarar su patrimonio y el de su familia. Quien marcó un alto a las acusaciones del panista fue el secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, pues categórico aseguró que la Federación no tiene nada que ver con la información exhibida en medios y criticó que la salida fácil cuando alguien es cuestionado sea señalar como culpable al de enfrente. ¡Qué tal! (La Razón, Secc. Primera, s/a, 30-08-2017)

Pepe Grillo

En el PRD no se ha registrado una "desbandada" de legisladores rumbo a Morena, sólo hay una "disminución en el número" de integrantes en las bancadas, que es otra cosa. La precisión corrió a cargo de Jesús Zambrano, quien se mostró confiado en que la sangría, primero de senadores y después de diputados, no le reste fuerza al partido (...) Confío en que los que queden afianzarán al partido del sol azteca, que se mueve para sumar al Partido Movimiento Ciudadano a una suerte de frente amplio legislativo en el que también va el PAN (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 30-08-2017)

Columna De Monstruos y Política

Cada 1 de septiembre nos recuerda: el presidencialismo que no existe más. Aquel que fue de formas imperiales, vertical en sus decisiones, que anunciaba generosamente aumentos de salarios desde el Congreso y del que dependía el valor de la moneda. El que reprimía defendiendo la unidad nacional y era omnipresente. El que nombraba a su sucesor sin disfraces democráticos, pero también sin aceptaciones. La lucha por la

democratización del país desde lo político y lo social, sindicatos, campesinos, profesionistas, universitarios, artistas y sectores populares, buscaba limitar el poder presidencial, como condición para el desarrollo de la conciencia ciudadana, de los derechos y el ejercicio de las libertades. El tiempo dio la razón; sin embargo, muchos de los poderes que fue perdiendo el Presidente fue dejando vacíos, hasta llegar al presidencialismo actual que ya no puede ni dialogar con el Legislativo y está sometido al rating de los medios, pero que carga como cetro oxidado al viejo sistema judicial que carece de prestigio, politizado, omiso, discrecional y corrompido en sus partes. En el fondo, la crisis del presidencialismo --que hoy se lo disputan como si fuera el viejo poder absoluto-- significa la crisis y el final del viejo régimen. En 2018, el país camina hacia una elección de una institución decadente, aislada, entre un federalismo deformado y un centralismo que carece de representatividad y eficiencia para cumplir con sus promesas (Milenio, Secc. Opinión, Marco Rascón, 30-08-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Sólo con los subsidios viven los más pobres; sin apoyos tendrían \$16 al día

Cada uno de los 12.3 millones de mexicanos más pobres del país que viven en 3.3 millones de hogares tendría un ingreso de 16 pesos diarios si no contara con apoyos ni subsidios, de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía Inegi. Excelsior informó ayer que, según la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares ENIGH 2016, el 10% de las familias más pobres sobrevive sólo con 25 pesos al día. Dicho valor es inferior al costo de la canasta básica alimentaria, que a agosto de 2016 fue de 41 pesos diarios, según el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social Coneval. Así, los apoyos de gobierno y las transferencias como las remesas y los donativos que reciben las familias más pobres de México representan 37.2% de sus ingresos (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Paulo Cantillo, 30-08-2017)

Fractura al PAN en el Senado el nombramiento del próximo fiscal

La posibilidad de que actual titular de la Procuraduría General de la República (PGR), Raúl Cervantes, se convierta en el nuevo fiscal general de la nación fracturó al Partido Acción Nacional (PAN) en el Senado, ya que 12 de los 38 integrantes de la bancada blanquiazul están dispuestos a ir en contra de la línea impuesta por su dirigente nacional, Ricardo Anaya, de cerrar el paso a ese nombramiento. El coordinador de los senadores panistas, Fernando Herrera, advirtió: “No vamos a dar ni un paso atrás a pesar de que existan presiones, fintas, simulaciones y muchas cosas más. No vamos a convalidar un fiscal transexenal que sirva para garantizar impunidad a los actos de corrupción que se han dado en este sexenio”. Insistió: “Necesitamos un fiscal con independencia, con capacidad probada y desde luego que no tenga vínculos partidistas. Esa es la lucha y nosotros estamos dispuestos a defenderla hasta sus últimas consecuencias”. No quiso referirse a las versiones de que una tercera parte de su bancada está dispuesta a avalar a Cervantes, junto con el PRI (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Andrea Becerril / Víctor Ballinas, 30-08-2017)

Van contra agencias que eluden tenencia

Tener un automóvil en la Ciudad de México representa un alto costo que en comparación con otros estados de la Metrópoli puede contabilizarse por miles de pesos. Cumplir con el pago de la Tenencia, refrendo de placas, velicación y licencia de conducir para el propietario de un automóvil cuyo valor sea de 270 mil pesos, tomando en cuenta el factor

depreciación, puede significar un gasto de hasta 10 mil 120 pesos, mientras que en el Estado de Morelos el gasto es de apenas mil 806 pesos. Las diferencias económicas también son evidentes en estados como Puebla, donde cumplir con estas contribuciones sólo implica desembolsar 3 mil 675 pesos y en el Estado de México, 2 mil 059 pesos. Es decir, tener un auto en la Ciudad de México es casi tres veces más caro que en Puebla, representa un gatus cinco veces mayor que en el Estado de México y hasta seis veces más que en Morelos; esto sin considerar el cobro de multas y foto multas. De acuerdo con datos del Gobierno de la Ciudad de México, el principal factor por el cual se eleva el tener un automóvil en la capital del país se debe al pago de la Tenencia (www.eluniversal.com.mx, Secc. Metrópoli, Phenélope Aldaz / Diana Villavicencio, 30-08-2017)

[Hoy es el Día Internacional de las Víctimas de Desapariciones Forzadas](#)

La desaparición forzada se usa frecuentemente como estrategia para infundir el terror en los ciudadanos. Esa práctica se ha convertido en un problema que afecta no solo a los parientes del desaparecido, sino también a su comunidad y al conjunto de la sociedad (www.rnv.gob.ve, Secc. Internacional, Redacción, 30-08-2017)

[Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16,40 Premium: \$ 18.14 y Diésel: 17.19 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 30-08-2017)

[Hoy 30 de agosto del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 17.7146 Pesos. Compra: 17.3896 Venta: 18.0396 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](http://dolar.info), Secc. Economía, s/a, 30-08- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Miércoles 30 / 08 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Juego de pelota y otras cosas que verás en la Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

En su cuarta edición, a realizarse del 1 al 10 de septiembre, habrá más de 400 actividades como conciertos, recitales de poesía, presentaciones de libros, talleres, danzas y exhibiciones deportivas. Concebida como un espacio para visibilizar a la diversidad cultural que define a la Ciudad de México, "el festejo forma parte de una política pública en materia indígena en la Ciudad, que celebra nuestra diversidad pluricultural y pluriétnica, a decir del **secretario de Cultura de la CDMX, Eduardo Vázquez Martín** (www.milenio.com, Secc. Cultura, 29-08-2017, Hrs)

[Anuncian IV Fiesta de Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX](#)

Anuncian IV Fiesta de Culturas Indígenas Pueblos y Barrios Originarios de la CDMX (SEDEX, Secc. Noticias y Política, **aparece en imagen el secretario de Cultura de la CDMX, Eduardo Vázquez Martín**, 30-08-2017) [VIDEO](#)

[Visibilizan el rostro indígena en CDMX](#)

Más de 30 organizaciones participarán en la Feria de las Culturas Indígenas, en el Zócalo. Del 1 al 10 de septiembre la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México, en el recién remozado Zócalo capitalino. "La riqueza cultural de los pueblos originarios --antes considerada un impedimento para la unidad nacional-- robustece nuestra cultura nacional y también la de la Ciudad", señaló **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México** (www.capitalmexico.com, Secc. Show, David Gutiérrez, 30-08-2017)

[Alistan en CDMX fiesta de culturas originarias](#)

Estarán presentes 60 comunidades de la capital y 30 pueblos de otras entidades. Con la presencia de Chile, la región maya peninsular y el pueblo de San Bernabé Ocotepéc delegación Magdalena Contreras como invitados, del 1 al 10 de septiembre se llevará a cabo la cuarta edición de la Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios, concebida como un espacio para visibilizar la diversidad cultural de Ciudad de

México. El festejo, a decir del **secretario de Cultura de la CDMX, Eduardo Vázquez Martín**, forma parte de una política pública en materia indígena en la Ciudad que celebra nuestra diversidad pluricultural y pluriétnica, así como la lucha de los pueblos indígenas y originarios a favor de su inclusión y de la justicia social (www.pressreader.com, Secc. México, Milenio / Jesús alejo Santiago, 30-08-2017)

[IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX](#)

Como un encuentro que visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional, **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Del 1 al 10 de septiembre en la estructura montada sobre el zócalo capitalino se realizarán alrededor de 400 actividades (www.diariodequeretaro.com.mx, Secc. República, NTX, 30-08-2017)

[Plaza del Zócalo se llenará de color, olores y tradiciones indígenas](#)

Música, baile y colores llamativos que identifican las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas llenarán la plaza del Zócalo capitalino al inaugurarse el próximo 1 de septiembre la IV Feria de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. **El secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, destacó que, para esta edición, que será el primer evento oficial que se lleve a cabo en Zócalo capitalino recién remodelado, se destinó una inversión de siete millones de pesos, al que se prevé acuda medio millón de personas (www.elarsenal.com, Secc. CDMX, Redacción, 29-08-2017)

[Todo listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

El secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. En conferencia de prensa, acompañado de funcionarios relacionados con los pueblos indígenas en la capital del país y de Claudia Baratini, representante de la embajada de Chile, país invitado de honor, Vázquez Martín señaló que este encuentro celebra la inclusión del tema indígena en la Constitución Política de la Ciudad de México (www.laguna.multimedios.com, Secc. Cultura, 29-08-2017, 15:34 Hrs)

[Plaza del Zócalo se llenará de color, olores y tradiciones indígenas](#)

Del 1 al 10 de septiembre en un horario de 10:00 a 21:00 horas “los visitantes podrán apreciar trabajos de orfebrería, pintura popular, a base de popotillo de semillas, entre otros materiales. **El secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, destacó que, para esta edición, que será el primer evento oficial que se lleve a cabo en Zócalo capitalino recién remodelado, se destinó una inversión de siete millones de pesos, al que se prevé acuda medio millón de personas (www.elinfluyente.mx, Secc. GCDMX, Sol Olvera, 30-08-2017)

[Todo listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

Como un encuentro que visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional, **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Del 1 al 10 de septiembre en la plancha del Zócalo (www.eitmedia.mx, Secc. México, Redacción, 29-08-2017, 18:37 Hrs)

[Todo listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

Como un encuentro que visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional, **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Del 1 al 10 de septiembre en la plancha del Zócalo (www.codigoqro.mx, Secc. Código Elite, NTX, 30-08-2017)

[Todo listo para IV Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

Como un encuentro que visibiliza a los pueblos originarios y revalora su importancia y aportes a la identidad nacional, **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez**, presentó la IV Fiesta de las Culturas Indígenas, Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. Del 1 al 10 de septiembre en la plancha del Zócalo (www.tribunanoticias.mx, Secc. Cultura, NTX, 29-08-2017)

[Orquesta Filarmónica de la CDMX convoca a ocupar seis vacantes](#)

La Secretaría de Cultura capitalina emitió una convocatoria pública a todos los músicos profesionales para seleccionar y ocupar seis plazas en la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México. Las vacantes a cubrir son: dos violines fila, un contrabajo asistente, un corno principal, un corno asistente y un corno fila, detalla el documento firmado por **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez Martín** y publicado este martes en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México (www.cconoticias.com, Secc. CCO noticias, Redacción, 29-08-2017)

[Orquesta Filarmónica de la ciudad convoca a ocupar seis vacantes](#)

La Secretaría de Cultura capitalina emitió una convocatoria pública a todos los músicos profesionales para seleccionar y ocupar seis plazas en la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México. Las vacantes a cubrir son: dos violines fila, un contrabajo asistente, un corno principal, un corno asistente y un corno fila, detalla el documento firmado por **el secretario de Cultura capitalino, Eduardo Vázquez Martín** y publicado este martes en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México (www.otropaisnoticias.com, Secc. CDMX, 29-08-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Estrenarán el Zócalo con Fiesta de las Culturas Indígenas](#)

La celebración iniciará el próximo viernes 1 de septiembre y durará diez días, en su desarrollo se utilizará por primera vez la nueva infraestructura para la instalación de escenarios y carpas en la plaza. De acuerdo con **la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, habrá hasta 800 expositores que expondrán su cultura y pondrán a la venta sus artesanías (www.posta.com.mx, Secc. Culturas-indigenas29-08-2017, 16:41 Hrs)

[Noche de Museos Agosto: Cartelera de Actividades](#)

Te compartimos algunas de las actividades que los museos de la CDMX realizan este 30 de agosto. Durante la **Noche de Museos** varios recintos culturales de la CDMX además de ampliar su horario, realizan una serie de actividades. Si deseas más información sobre la noche de museos de agosto, puedes dar clic en este [enlace](#). (www.unioncdmx.mx, Secc. Unión CDMX, Laura Islas, 29-08-2017, 12:20 Hrs)

Ritmos colombianos resonarán durante la Noche de Museos en San Ildefonso

En su Noche de Museos, este miércoles **el Antiguo Colegio de San Ildefonso** tendrá como invitados especiales a Luis Aponte y su grupo Guatapurí, quienes acompañarán a los visitantes al recinto capitalino con música colombiana y ritmos de vallenato, cumbia y mapalé. A las 19:00 y 19:30 horas se ofrecerán dos visitas guiadas en las que el público recorrerá la arquitectura del recinto y su imponente acervo mural, para que a partir de las 20:00 horas inicie el concierto de Guatapurí, informaron los organizadores (www.pulsopolitico.com.mx, Secc. Cultura, NTX / Francisco Cruz, 29-08-2017)

El Vaticano autoriza llevar a México tesoros artísticos del papado

El Vaticano acaba de autorizar la realización de una magna muestra artística que incluirá algunos de los tesoros de sus museos y que llevará testimonios de dos mil años de historia del papado **al Antiguo Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México**. En entrevista con Notimex, la directora de los Museos Vaticanos, Barbara Jatta, ofreció detalles exclusivos del proyecto de la exposición que incluirá unas 160 piezas que saldrán de las bodegas papales con destino a la capital mexicana (www.uniradioinforma.com, Secc. Cultura, NTX, 30-08-2017, 10:25 Hrs)

Alistan primer encuentro Danza y juventud de la Ciudad de México

El 1er. Encuentro Danza y Juventud de la CDMX del 4 al 8 de septiembre, en 13 sedes, entre ellas también **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Centro Cultural del México Contemporáneo y el de España en México y **el Centro Cultural José Martí**, entre otros. El encuentro cuenta con la colaboración de instancias como el INBA, por medio de la Coordinación Nacional de Danza; además **de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, por medio del Sistema de Teatros; el Sistema de Transporte Colectivo Metro, a través de su área de cultura; y la Secretaría de Desarrollo Social federal, mediante el apoyo del Instituto Mexicano de la Juventud (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 29-08-2017, 13:18 Hrs)

Alistan primer encuentro Danza y juventud de la Ciudad de México

El 1er. Encuentro Danza y Juventud de la CDMX del 4 al 8 de septiembre, en 13 sedes, entre ellas también **el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el Centro Cultural del México Contemporáneo y el de España en México y **el Centro Cultural José Martí**, entre otros. El encuentro cuenta con la colaboración de instancias como el INBA, por medio de la Coordinación Nacional de Danza; además **de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, por medio del Sistema de Teatros; el Sistema de Transporte Colectivo Metro, a través de su área de cultura; y la Secretaría de Desarrollo Social federal, mediante el apoyo del Instituto Mexicano de la Juventud (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 29-08-2017, 13:26 Hrs)

SECTOR CULTURAL

Habrá sorpresas para la Feria Internacional del Libro en Guadalajara

Iñaki Manero (IM), conductor: Hay nuevas sorpresas para la próxima Feria Internacional del Libro en Guadalajara, una de las más importantes del mundo ya. Eduardo González, reportero: Por primera vez el escritor estadounidense, Paul Auster participará en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara, que en esta ocasión se realizará del 25 de noviembre al 3 de diciembre. El autor de El Libro de las Ilusiones, Timbuctú y El País de

las Últimas Cosas, acudirá para inaugurar el salón literario y presentar su novela más reciente, titulada Cuatro, tres, dos, uno y con la cual vuelve a la narrativa después de siete años de silencio literario. En esta novela, el escritor resalta la importancia de lo imprevisible; la apertura del salón literario será el domingo 26 de noviembre y la presentación del libro el lunes 27 de noviembre. Ambas actividades se realizarán en el auditorio Juan Rulfo y estarán abiertas al público. El autor además recibirá la Medalla Carlos Fuentes (Grupo Acir, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 30-08-2017, 09:04 Hrs) [AUDIO](#)

[**Auster abrirá Salón Literario de la FIL**](#)

Presentará su libro en Guadalajara y será el quinto autor investido con la Medalla Carlos Fuentes. El escritor estadounidense Paul Auster, será el encargado de abrir el Salón Literario de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y se convertirá en el quinto autor investido con la Medalla Carlos Fuentes, que se otorga desde 2013. La segunda participación de Auster en el encuentro literario, será para presentar su novela más reciente. Considerado uno de los escritores más brillantes de la literatura contemporánea, participará, por primera vez, en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Su visita es resultado de la colaboración entre la Feria y Grupo Planeta (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 30-08-2017)

[**Paul Auster abrirá el salón literario en Feria Internacional del Libro de Guadalajara**](#)

José Ángel Domínguez, conductor: Considerado uno de los escritores más brillantes de la actualidad, Paul Auster participará por primera vez en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, a donde acudirá para abrir el Salón Literario y presentar su más reciente novela: "4 3 2 1". La visita de Auster, quien además recibirá la Medalla Carlos Fuentes de la FIL. Manuel Chávez, conductor: La apertura del Salón Literario de la FIL Guadalajara será el domingo 26 de noviembre a las 12:30 horas, y la presentación de su libro el lunes 27 de noviembre, a las 18:30 horas. Ambas actividades se realizarán en el Auditorio Juan Rulfo, y estarán abiertas al público (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, 30-08-2017, 09:56 Hrs) [AUDIO](#)

[**Rescatan legado del muralista que dio color a Tlatelolco**](#)

Nicandro Puente Eguía, 1953-2005, fue un prolífico muralista y pintor mexicano, comprometido con las necesidades de su gente y el entorno social y urbano. La serie Rostros de la Angustia, se compone de 12 coloridas piezas, dibujos preparatorios y bocetos, que el artista realizó entre 1994 y 2000. La exposición se inauguró ayer en la galería independiente El Palomar del Minotauro. Eguía, quien fundó la Red Urbana de Muralismo Comunitario, RTJMC, es creador de una importante serie de murales de más de 30 metros de altura, ubicados en diversos edificios de la Unidad Tlatelolco. "Rostros de la Angustia es una muestra de la figuración expresiva de Nicandro, donde lleva al máximo el límite de la figuración humana. Él buscaba la fragmentación de la identidad y una sutileza estética", dijo en entrevista el curador de la muestra Alberto Ríos de la Rosa

[**Alberto Ruy Sánchez: todo lo que hacemos es poesía**](#)

Lo comparte como una anécdota, pero no deja de ser significativa la traducción al vietnamita de Los Nombres del Aire, novela que celebra por los 30 años de su publicación que se hizo incluso antes de que fueran traducidos otros autores mexicanos como Octavio Paz y Carlos Fuentes. Una celebración que adquiere mayor importancia para el escritor, cuando recuerda que el libro fue rechazado por distintos editores hasta llegar a Joaquín

Mortiz. "El contraste en la manera en que las mujeres se relacionan entre ellas y con los hombres, me permitió mantener viva la pregunta sobre la naturaleza del deseo femenino. Los Nombres del Aire no pretende ser un libro sobre la mujer islámica, sino acerca de una dimensión humana profunda que nos afecta a todos, que es la dimensión del deseo", señala el autor (Milenio, Secc. Cultura, J Jesús Alejo Santiago, 30-08-2017)

[Sarah Bernhardt y el poder del teatro](#)

Esta puesta será el 4 de septiembre en el Teatro La Capilla, bajo la dirección de Boris Schoemann. Se estrenará La Divina Ilusión, de Michel Marc Bouchard, bajo la dirección de Boris Schoemann, obra que habla sobre la tensa relación entre la Iglesia y el teatro, de las diferencias entre clases sociales, de sueños y anhelos de juventud, pero también de la capacidad del teatro para crear realidades alternativas y transformadoras. La Divina Ilusión fue escrita para inaugurar el Festival George Bernard Shaw, en Canadá, un autor conocido por su teatro social y político. La obra, que se monta por primera vez en México, parte de un hecho histórico ocurrido en la vida de la actriz Sarah Bernhardt durante una gira a Quebec en 1905, donde su presencia causó el repudio del clero (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Fausto Ponce, 30-08-2017)

[Still Life, manifiesto contra la homofobia](#)

La compañía italiana Ricci Forte presentará en el Cervantino una obra inspirada en un caso de 'bullying' homófobo contra un adolescente. En el Cervantino, la compañía Ricci / Forte ofrecerá una puesta contra la homofobia. En junio de 2013 un adolescente romano se quitó la vida colgándose del techo de su cuarto con una bufanda rosa su color favorito y por el que sus compañeros del colegio le acosaban. El chico de 13 años no pudo más con el bullying que padecía a través de sus redes sociales y en su escuela. Esta historia dolorosa, que conmovió a la comunidad gay italiana, tocó también las fibras más sensibles de Stefano Ricci y Gianni Forte quienes, desde 2006, se dieron a conocer en la escena teatral europea como una dupla irreverente y disruptiva. La historia de este adolescente se convirtió para ellos en inspiración para crear Still Life, descrita como un manifiesto contra el bullying y la homofobia. La obra, que combina danza, teatro y videoinstalación, se presentará el 27 y 28 de octubre en el Teatro Cervantes, de Guanajuato (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 30-08-2017)

[Presentan el programa de la XXI Edición del Tour de Cine Francés](#)

Laura Barrera, conductora: Se llevará a cabo la XXI Edición del Tour de Cine Francés del 8 de septiembre, hasta finales de octubre. Alberto Aranda, reportero: Hace 21 años Leopoldo Jiménez comenzó a exhibir películas del continente europeo. Insert de Aurélie Dupire, vocera del Tour de Cine Francés: "Hoy, este tour visita 74 ciudades donde participan cintas de salas de cine". Reportero: Además de las siete películas francesas, el tour proyectará 25 cortometrajes mexicanos (Televisión Metropolitana, Ventana 22 nocturno, Laura Barrera, 29-08-2017, 19:08 Hrs) [VIDEO](#)

[Hacen drama en La Merced](#)

Alberga casona teatro independiente. Cohabitan creadores con comerciantes, combaten con arte prejuicios del barrio. La función comienza cuando la vocinglería de La Merced cesa. Solo así, con este acuerdo tácito entre teatreros y comerciantes, pueden apreciarse las obras presentadas en un inmueble de siglo XIX, frente a la Plaza García Bravo, epicentro del comercio ambulante en el oriente del Centro de la Ciudad. Si ellos terminan a las 6 ó a las 7 programamos las funciones a las 20:00 horas, ejemplifica José Luis

Enríquez, actor y propietario del lugar. Son visibles las huellas del tiempo en este edificio de amplias habitaciones que preserva, mayoritariamente, su viguería, ventanales, balcones y carpinterías de origen. Pudo convertirse en hostel o en restaurante, pero estaba predestinado al teatro (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 30-08-2017)

El Tío Gil, letras desde la prisión

Un homicida preso en la zona de alta seguridad de la Penitenciaría del Distrito Federal, ha invertido en aprender literatura, a sus casi 40 años de encierro en un dormitorio de 12 metros cuadrados, Lo ha hecho tan bien, que es miembro de la Sociedad General de Escritores de México, Sogem, y ha ganado concursos nacionales de dramaturgia, cuento y poesía. José Remedios Gil Flores recibió a principios de los años 70, una primera condena de casi 90 años de prisión, por homicidio y otros delitos. En los 37 años que lleva en la cárcel ha estudiado la secundaria, preparatoria y planea estudiar Derecho; al mismo tiempo, aprendió a escribir diferentes géneros literarios. 'El Tío Gil', como le llaman los demás internos, es un líder que ha logrado atraer a muchas personas a los ensayos de sus obras en el espacio tan reducido donde vive (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 30-08-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Viene Cumbre histórica

La CDMX será la sede del Segundo Encuentro de Centros Históricos. El evento tendrá lugar los días 7 y 8 de septiembre en el Auditorio del Centro Cultural del México Contemporáneo, ubicado en el Centro Histórico. El objetivo es generar un intercambio de experiencias que enriquezcan el quehacer diario en la gestión de las ciudades históricas. En el encuentro participarán representantes de las ciudades Patrimonio de la Humanidad del país, con la presencia de especialistas internacionales de España y Ecuador; 10 ciudades consideradas Patrimonio Mundial participarán (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 30-08-2017)

Ricardo Monreal: Morena debe buscar soluciones audaces para recomponer el camino en la ciudad y el país

En entrevista en el estudio, Ricardo Monreal, delegado en Cuauhtémoc, apuntó que de 20 encuestas 17 le daban la ventaja pero que, la de Morena, lo coloca en cuarto; por lo que, por esa opacidad Morena está en una crisis y debe buscar soluciones audaces para que recomponga el camino, no sólo en la Ciudad sino en todo el país. Asimismo, Monreal Ávila aseveró que el mensaje que se le envió fue de una traición o inconformidad, esto por reuniones con Miguel Ángel Mancera, pero que la intriga palaciega íntima venció y ahora están sumidos en una crisis. Aseveró que Andrés Manuel López Obrador es el político con mayor autoridad moral, pero que el hombre público tiene que ser apasionado en la política, pero con mesura, sosiego interno, por lo que –dijo– que tomará decisiones pronto, pero se dijo tranquilo y triste, esperando la reacción de la gente. A pregunta expresa sobre si corregirán la encuesta, respondió que se verá, aunque la semana pasada hubiera respondido que sí. Dijo que el círculo íntimo de MLO se equivoca, pues está mal enderezada la crítica y el análisis que se hace dentro, y que esto no da certidumbre dentro del partido. Afirmó que no se ha reunido ni ha hablado con AMLO desde hace siete meses. Así, se dijo confiando en que todavía se reflexione al daño que se está causando a Morena y que las formas no están de más por lo que no se debe maltratar a nadie. Sobre la propuesta de ser senador, afirmó que tiene una carta de los

consejeros de Morena donde le ofrecieron ser senador, a quienes dijo que no, porque no está buscando chamba, pues lo que le interesa del Movimiento de López Obrador es el proyecto, no el trabajo (Grupo Fórmula, Joaquín López Dóriga, 29-08-2017, 14:38 Hrs) [AUDIO](#)

SECTOR DE INTERÉS

[Aspen Institute México organiza el Foro Ética y Cultura Cívica](#)

Hannia Novell, conductora: Todos los días nos enteramos de casos de corrupción en todos los niveles de gobierno, ¿cómo eliminarla? Es de lo que habló en un foro, le mostro. Hugo Vela, reportero: ¿Cuáles son las causas fundamentales de la corrupción en México? Esta pregunta fue analizada en el Foro Ética y Cultura Cívica, organizado por el Aspen Institute. (En imagen UVM). Insert de Juan Ramón de la Fuente, presidente del Aspen Institute México: "La ética en la función pública, pero también en el mundo privado, se nos ha diluido. Y yo empezaría por plantear que el buen juez por su casa empieza". Reportero: La pérdida de valores está entre las causas que han fomentado la corrupción en nuestro país, de acuerdo con este foro, 30% de los mexicanos acepta este tipo de conductas. Insert de Daniel Linker, presidente Control Risks México: "La corrupción lamentablemente, en nuestro país, es vista como un crimen sin víctima, entonces a nivel social en vez de generar un rechazo, cuando alguien en una cena entre amigos te dice 'oye, descubrí una forma de invadir impuestos', en vez de decir 'oye, me estás robando a mí personalmente', la gente hasta lo celebra". Reportero: Expertos destacaron que, en estos tiempos, donde se exige mayor transparencia, la deshonestidad coarta la libertad. Insert de Max Kaiser, director de Anticorrupción del Imco: "El ser corrupto te convierte en rehén de tus actos pasados. Y entonces tenemos a políticos, empresarios y a una serie de actores que no pueden ya moverse, porque tienen que esconder lo que hicieron o tratar de generar relaciones con aquellos que pueden ayudarlos a cubrirlos". Reportero: En el foro señalaron que una de las estrategias más efectivas para combatir este mal es generar ciudadanía. Insert de Federico Reyes Heróles, presidente Fundación Este País: "El día que el ciudadano se levanta y quiere saber cómo está siendo administrada la escuela de su barrio, ese día ya logramos un involucramiento enorme de la sociedad civil en los asuntos públicos". Insert de Irma Eréndira Sandoval, Laboratorio Anticorrupción UNAM: "No está en el interés de –digamos– los tradicionales actores políticos o los tradicionales empresarios corruptos, en este caso, que también son actores políticos en esta colusión de lo económico y lo social. Combatir la corrupción es solo y únicamente en función y en el interés de los ciudadanos donde va a emerger el combate". Reportero: El foro concluyó que la base para eliminar la corrupción es una combinación entre rechazo social y castigo legal (TV Azteca, ADN 40, Es noticia, Hannia Novell, 29-08-2017, 20:28 Hrs) [VIDEO](#)

[Alejandra Barrales dijo que los señalamientos contra Ricardo Anaya son parte de los ataques para evitar el Frente Amplio](#)

Sergio Perdomo, reportero: Están las plenarias en todo su apogeo rumbo a lo que ya arranca el viernes, el periodo ordinario en el Congreso de la Unión. Ayer en la plenaria del PRD se pasearon muchos que quieren la silla presidencial, es más, estuvo Miguel Ángel Mancera; Silvano Aureoles, quien de plano dijo que él no quiere ser ni siquiera candidato, él quiere ser el Presidente, quién sabe cómo le va a hacer para saltar, pero bueno. También estuvo Veracruz, Quintana Roo y los gobernadores electos de Nayarit y Durango. En este marco, la presidente nacional del PRD, Alejandra Barrales, consideró que los señalamientos en contra del dirigente panista, Ricardo Anaya por su patrimonio y

el de su familia, son parte de los ataques para evitar este Frente Amplio Opositor. A esto respondió dos horas después el secretario de Gobernación --en la Cámara de Diputados-- Miguel Ángel Osorio Chong, como estará también mañana en la plenaria del PRI en San Lázaro y el viernes entrega el informe por parte del Presidente de manera escrita. Osorio Chong rechaza que el Gobierno federal, del presidente Peña, haya instrumentado este golpeteo político en contra del presidente nacional del PAN, Ricardo Anaya, utilizando información sobre su patrimonio y de su familia (NRM Comunicaciones, Enfoque matutino, Leonardo Curzio, 30-08-2017, 07:31 Hrs) [AUDIO](#)